

任崇岳著



「宋帝列传」

宋徽宗 宋钦宗 皇帝 传

吉林文史出版社

宋帝列传

# 宋徽宗·宋钦宗

任崇岳 著



吉林文史出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

宋徽宗·宋钦宗/任崇岳著. - 长春:吉林文史出版社, 2004  
(皇帝丛书·宋帝列传)

ISBN 7-80626-110-9

I . 宋… II . 任… III . ①宋徽宗 - 传记 ②宋钦宗 - 传记  
IV . K827 = 44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 112154 号

## 宋徽宗·宋钦宗

---

作 者:任崇岳

责任编辑:李本达

封面设计:正典书装

出 版:吉林文史出版社

(长春市人民大街 124 号)

经 销:新华书店

印 刷:北京市顺义康华福利印刷厂

开 本:850 × 1168 毫米 大 32 开

字 数:270 千字

印 张:13.5

版 次:1996 年 7 月第 1 版

印 次:2004 年 11 月第 2 版第 1 次印刷

---

书 号:ISBN 7-80626-110-9/K·67

定 价:31.60 元



## 前　　言

一片降幡出国门，  
荒陬遐域度残春。  
宵小误国倾社稷，  
几回掩卷哭徽钦。

写完徽、钦父子的传记，不由得思绪奔涌，吟哦出俚诗一首。

在宋代近 20 个帝王中，徽宗是知名度较高的一个。这不仅因为他风流倜傥，精通绘画，擅长书法。工于诗词。在古代数百名帝王中罕有其匹，而且也因为他与钦宗先后为帝，又都成亡国之俘，在北方边徼的荒凉小镇——五国城结束了残生。徽宗在金国度过了 8 年铁窗生涯，钦宗被俘入金时 28 岁，57 岁时病歿五国城，在金国当了 30 年囚徒。他们父子受尽凌辱，饱尝酸辛，覩颜偷生，苟活人世，这种不同寻常的经历，恐怕也是引起人们兴趣的一个原因。“人事有代谢，往来成古今”。历史上的朝代更迭是很平常的事，亡国之君成为俘虏者大有人在，如三国时的蜀后主刘禅、南北朝时的陈后主(叔宝)、五代十国时的南唐李后主(煜)、辽朝天祚帝耶律延禧、南宋恭帝赵㬎等，但是像徽钦父子两代为囚，四处播迁流徙，不遑宁居者，却不多见。

公平地说，徽宗既非纨绔子弟，也不是昏庸之辈，他当政之初，曾经想把满目疮痍的宋室江山恢复为太平盛世，清人



王夫之曾说：“徽宗之初政，粲然可观。”<sup>①</sup>试看他屡下求直言诏、窜逐奸佞、昭雪冤狱、察纳忠言，一时举国上下，声誉鹊起。假如他能持之以恒，假如他不受宵小们的包围，假如他能够汲取历史上那些亡国之君的教训，北宋王朝至少能够保持与金国抗衡的局面。可惜的是，这段清明政治刚刚开头便煞了尾，一个年青有为的天子很快沉沦为荒淫无道的帝王，变化之大，令人瞠目。他出入秦楼楚馆，嫖娼狎妓；大兴土木，建造宫室；贬窜忠良，倚畀奸佞；崇奉道教，笃信方士；穷兵黩武，轻启边衅；竭泽而渔，胺剥无度，把一个好端端的帝国弄得十室九空，民怨沸腾。在毁掉北宋社稷的同时，他和儿子也都成了金人的阶下囚，这是他始料所未及的。

《宋史·徽宗本纪》在总结北宋覆亡的原因时说：

迹徽宗失国之由，非若晋惠之愚、孙皓之暴，亦非有曹、马之篡夺，特将其私智小慧，用心一偏，疏斥正士，狎近奸谀。于是蔡京以猥薄巧佞之资，济其骄奢淫佚之志。溺信虚无，崇饰游观，困竭民力。君臣逸豫，相为诞谩，怠弃国政，日行无稽。及童贯用事，又佳兵勤远，稔祸速乱。他日国破身辱，遂与石晋重贵同科，岂得诿诸数哉！

王夫之在《宋论》一书中说徽宗君臣“君不似乎人之君，相不似乎君之相，垂老之童心，冶游之浪子，拥离散之人心以当大变，无一而非必亡之势。”这些评骘切中腠理，还算惬意。

徽宗对北宋的覆亡，自然负有不可推卸的责任，但是如果把罪过都算在他一人身上，那也不尽公允。众所周知，北宋自真宗以降，阶级矛盾、民族矛盾激化，财政危机加剧，已

<sup>①</sup> 《宋论》卷 8《徽宗》。



不复有赵匡胤建国时蓬勃兴旺的景象了。有识之士为挽救危机,提出了各种各样的主张,从真宗时王禹的应诏上书,建言五事,仁宗时的庆历新政,直到神宗时的王安石变法,都在殚精竭虑,使宋王朝摆脱困扰,重振雄风。但是,这些努力并未成功。公元 1093 年(元祐九年),19 岁的哲宗亲政后,曾一度表示要继承神宗的未竟之业,并为此改元绍圣,将保守派官员贬谪出朝,恢复王安石新法。这些措施,固然未可厚非,但在执行过程中,有些法令被歪曲,变得对大地主豪强有利,显然有悖于王安石的初衷。就是在变法派内部,也因意见不合而产生了裂痕,他们党同伐异、互相攻讦,为一己之私利而把民族国家的命运抛诸脑后,本来势力就很薄弱的变法派,处境就更加不妙了。公元 1100 年(元符三年),24 岁的哲宗撒手人寰,权柄落在反对变法的向太后手中,变法派雪上加霜,遭到了更沉重的打击。到徽宗执政时,北宋王朝积弱已久,就像一个久染沉疴、辗转床褥的病人,要徽宗妙手回春,挽狂澜于既倒,是不切实际的。但是徽宗的昏愦腐败,加剧了北宋的覆亡,却是明白无误的事实。

徽宗联金灭辽,本想大申国威,恢复旧疆,谁知弄巧成拙,金国的铁骑却以摧枯拉朽之势颠覆了北宋王朝,不少史学家对徽宗这一决策提出訾议。《宋史·徽宗本纪》说:“宋不立徽宗,不纳张觉,金虽强,何衅以伐宋哉?”还有人说:“徽宗想以收复燕、云的幌子来欺骗人民,稳定其摇摇欲坠的腐朽统治。”<sup>①</sup> 这些说法虽不无道理,但仍有可商兑之处。

自石敬瑭将燕、云之地割让给辽以来,中原王朝一直力图恢复这块失地。周世宗柴荣倾力北伐,仅能收回瀛(河北

<sup>①</sup> 周宝珠等:《简明宋史》第 241 页,人民出版社 1985 年版。



河间)、莫(河北任邱)、易(河北易县)3州。北宋初年也曾下收复之决心,但宋太宗一败于高粱河(今北京外城一带),再败于岐沟(河北涿县西南),从此之后,便深沟高垒,不再作进攻之举,而辽国牧马南寇,无时或已。公元1004年(景德元年)澶渊(河南濮阳西南)之役,宋军虽胜辽军,反输银10万两、绢20万匹作为岁币。嗣后辽方屡兴事端,要挟宋方,公元1042年(庆历二年)宋方增银、绢各10万两、匹,公元1075年(熙宁八年)又有河东割地之举,终北宋之世,对辽朝的戒备与日俱增。燕、云之地自归辽后,中原王朝不仅丧失了抵御游牧民族南下的屏障——长城,燕、云反成了辽人牧马南下的根据地,更何况自燕京至黄河之间坦平如砥,极利骑兵驰骋,辽兵可随时长驱而南,宋人已无险可守。徽宗想乘人崛起并屡败辽兵之际,完成祖先未竟之业,消弭边患,收复燕、云,报当年的一箭之仇,这一想法当然不能算错。退一步说,徽宗不去联金攻辽,便能保住宋朝社稷吗?怕也未必。当时以完颜阿骨打为首的金国奴隶主集团刚刚勃兴,而“奴隶制的发展,又必然向外掳掠奴隶和财富,以扩大和补充奴隶的来源,增加财产的占有。”<sup>①</sup>即使北宋不偏不倚,保持中立,金国在灭掉辽朝后仍然会挥戈南下,决不会置北宋于卧榻之旁而不顾,宋金交恶是迟早的事。王夫之认为,“夹攻也,援辽也,静镇也,三者俱无以自全。盖宋至是而求免于女直也,难矣。”<sup>②</sup>由此可见,徽宗联金灭辽的政策并无大错。问题在于宋朝武力不兢,以精锐之师去攻打如爝火之微、行将澌灭的契丹,犹不能稳操胜券,更不必说与士马精强的金

<sup>①</sup> 蔡美彪等:《中国通史》第6册,第244页,人民出版社1979年版。

<sup>②</sup> 《宋论》卷8《徽宗》。



军对垒了。金军的铁骑几乎没有遇到什么抵抗，便打到了开封城下。这一切来得是如此突兀，徽宗完全没有思想准备，一夜之间他便由雍容华贵的天子变成了阶下囚。“花城人去今萧索，春梦绕胡沙，家山何处，忍听羌笛，吹彻梅花。”徽宗在囚系中只能如此吟哦，以抒发他国破家亡的感慨了。

钦宗是在金军兵临城下，宋朝江山危若累卵之际登位的。他有一李纲而不能用，对金人一味忍让妥协，索要 3 镇即割 3 镇，索要两河即予两河，索要金帛即搜括百姓，然而到头来仍未能免却牵羊系顾的悲剧，实在是可悲可叹！

需要说明的是，徽宗一生事迹甚多，如果事无巨细一一胪列，难免冗长芜杂，味同嚼蜡，因此斟酌再三，只择其荦荦大端，分为 12 个部分叙述。比如徽宗一朝的经济政策，虽用了一定篇幅，仍不详尽，官制改革因无多大特色，就未提及，方腊、宋江起义因有大量专著、论文问世，也勿须我再来饶舌，只简略地提了一下，还请读者鉴谅！

在目前学术著作出版不景气的情况下，吉林文史出版社组织了这套丛书，这种气魄，令人神旺！出版社的同志为本书的出版，付出了艰辛劳动，谨致谢忱！

任崇岳

1996 年 2 月 10 日于郑州



# 目 录

<b>第一章 少年登基,励精图治</b>	1
第一节 从普通藩王到大子	1
第二节 别出机杼的政治措施	10
<b>第二章 风云突变,政治黑暗</b>	29
第一节 奸佞把持下的朝廷政治	29
第二节 党人子弟的无妄之灾	49
<b>第三章 屡开边衅,黩武穷兵</b>	56
第一节 对西夏的战争	56
第二节 对河湟吐蕃的战争	63
第三节 对辽的战争	74
<b>第四章 大兴土木,结怨四海</b>	82
第一节 花石纲震动天下	82
第二节 延福宫与艮岳的修建	92
第三节 苛虐政治导致农民起义	97
<b>第五章 沉溺道教,宠信方士</b>	105
第一节 把道教作为攘外安内的工具	105
第二节 方士成为朝中显赫人物	114
<b>第六章 经济举措,多为苛政</b>	129
第一节 虎头蛇尾的方田均税	129
第二节 戾害百姓的币制改革	133
第三节 免役、增价折纳、和籴与盐茶诸法	142



<b>第七章 醉生梦死,廊庙蠹朽</b> .....	149
第一节 一个尽情享乐的皇帝 .....	149
第二节 与李师师的一段风流韵事 .....	159
第三节 朝廷成了奸佞宵小的天下 .....	168
<b>第八章 联金攻辽,引狼入室</b> .....	184
第一节 梦想恢复燕云十六州 .....	184
第二节 一场没有打赢的北伐战争 .....	192
第三节 收复燕、云的一段交涉 .....	199
第四节 西京诸州的割让风波 .....	208
<b>第九章 凄风苦雨,殒命边陲</b> .....	216
第一节 在无可奈何中禅让帝位 .....	216
第二节 堂堂天子成了阶下囚 .....	236
第三节 葬身于北方边陲的一个小城 .....	260
<b>第十章 艺术巨匠,造诣精深</b> .....	279
第一节 独树一帜的书法 .....	279
第二节 工于格律的诗词 .....	282
第三节 形神俱佳的绘画 .....	295
<b>第十一章 兵临城下,受禅继位</b> .....	310
第一节 风雨飘摇中即位的天子 .....	310
第二节 六贼受到了应得惩罚 .....	325
<b>第十二章 痛失社稷,北国为囚</b> .....	332
第一节 金兵卷土又重来 .....	332
第二节 又一个金人的阶下囚 .....	349
<b>附录 宋徽宗、宋钦宗年表</b> .....	361



# 第一章 少年登基，励精图治

## 第一节 从普通藩王到天子

### 一、醉心富贵，觊觎帝位

公元 1100 年(元符三年)正月的一天，雨雪霏霏，寒风料峭，东京紫禁城内福宁殿中隐隐传来一阵哭泣声，原来是 24 岁的哲宗皇帝赵煦一病不起，驾鹤西去。赵煦 9 岁继位时，稚气未脱，由祖母宣仁太后高氏垂帘听政，直到他 16 岁时高氏奄然物化，才得以亲政。哲宗不是一个奋发淬励的天子，至多算是守成的皇帝，他在执政枋 8 年之后，突然易簱，使朝野惊恐不已。天不可无日，国不可无主，哲宗没有子嗣，偌大一统江山交付何人之手，实在是个棘手问题。

哲宗有两个皇后，第一个是孟皇后，但夫妇二人琴瑟不调，孟皇后后来被废黜，出居瑶华宫，号华阳教主、玉清妙静仙师。她生有女儿，没有儿子。第二个皇后是刘氏，她生得绰约多姿，艳冠后庭，且又多才多艺，甚得哲宗嬖幸，由美人、婕妤进位贤妃，孟后既废，刘氏得以顺理成章入主中宫。她生有一子二女，但儿子赵煦出生三月便告夭折，刘氏哭得死去活来，毕竟于事无补。哲宗在悲痛之余，还存有一线希望：自己风华正茂，何愁没有子嗣？然而儿子还在虚无飘渺之



中,他自己却撒手去了。

天子无后,其他人关系疏远,不能托付神器,嗣君只能在哲宗的兄弟中遴选了。神宗共有 14 子,哲宗行六,在哲宗崩逝之前,长子佾、次子仪、三子俊、四子伸、五子侗、七子价、八子倜、十子伟均享寿不永,短命夭亡。余下的是九子佖、十一子佶(音 jí 吉)、十二子俣、十三子似、十四子偲。这五人都垂涎帝位,其中活动最积极的是哲宗的异母兄弟赵佶。哲宗的生母是朱皇后,她出身微贱,父亲崔杰早逝,母亲改嫁朱姓,她也跟着冒姓为朱,熙宁初年入宫为御侍,不久进位才人、婕妤,生下哲宗与楚王赵似,进位德妃。哲宗由藩王入承大统,朱氏母以子贵,被尊为皇太妃,舆盖、仗卫、冠服与皇后相同。公元 1102 年(崇宁元年)薨逝,享年 51 岁。赵佶的生母是陈皇后,她与哲宗之母均是开封人。陈氏自幼聪颖庄重,艳若桃李,选入掖庭为御侍,生下赵佶后,进位为美人。神宗崩逝,她居住于陵殿之侧,因哀伤过甚,形销骨立,左右捧粥、药劝食,她挥之使去,说:“得早侍先帝,愿足矣!”<sup>①</sup>未几,便香销玉殒,年仅三十有二。也许是哲宗与赵佶的外祖父家都是开封人,因而灵犀相通,在诸弟中独与赵佶手足情笃,为他后来登基铺平了道路。

赵佶生于公元 1082 年(元丰五年)十月十日。据说在他降生之前,神宗到秘书省观看那里庋藏的李后主像,“见其人物俨雅,再三叹讶,而徽宗生。生时梦李主来谒,所以文采风流,过李主百倍。”<sup>②</sup>这种天与神授的迷信传说,自然不足凭

<sup>①</sup> 脱脱:《宋史》卷 25《后妃下》,第 8631 页,中华书局 1976 年版。下引本书,只注卷数。

<sup>②</sup> 丁传靖辑:《宋人轶事汇编》卷 2 页 52《徽宗》,中华书局 1981 年版。下引本书,只注卷数。



信,但从宋徽宗身上,我们也的确看到了李后主的影子。公元 1083 年(元丰六年),刚满一岁的赵佶便被神宗封为镇宁军节度使、宁国公,哲宗即位,晋封遂宁郡王。公元 1096 年(绍圣三年)以平江、镇江军节度使的身份封为端王;公元 1098 年(绍圣五年),加封为司空,改昭德、彰信军节度。赵佶从小便岐嶷非凡,到做藩王时,更加风流倜傥,举止与那些喜欢声色狗马的弟兄们迥然不同。“国朝诸王弟多嗜富贵,独祐陵(即徽宗)在藩时玩好不凡,所事者惟笔研、丹青、图史、射御而已。当绍圣、元符间,年始十六七,于是盛名声誉布在人间,识者已疑其当璧矣。”<sup>①</sup>他又与驸马都尉王诜(字晋卿)、宗室赵令穰(字大年)往来,二人都善于丹青,作画清丽,令穰又擅长书法,受他二人的熏陶,赵佶的书法、绘画、诗歌都独步一时,在我国文化史上留下了深刻影响。关于这一点,下文将有专章谈及,这里不必多说。

正因为赵佶获得了朝野的一致赞誉,在哲宗心目中,赵佶的形象骤然升高了许多。哲宗即位后,因皇嗣未立,心中郁郁不乐,一日,他派宦官去泰州(今属江苏)天庆观问一个被称为徐神翁的人,让他推算休咎,看看将来何人入继大统。徐神翁推算片刻,未发一言,只在一个纸片上写了“吉人”二字,交付来人带回。来人询问再三,徐神翁只是摇头不答,宦官无奈,只得怏怏登程,将纸片交给哲宗。哲宗召集群臣观看,一个个如坠入五里雾中,没有人能作出解释。<sup>②</sup>其实,“吉人”二字合书便是“佶”字,这预示着赵佶有朝一日要君临天下,徐神翁之所以三缄其口,是因为天机不可泄露。元符年

<sup>①</sup> 蔡絛:《铁围山丛谈》卷 1,中华书局 1983 年版。下引本书,只注卷数。

<sup>②</sup> 何薳:《春渚纪闻》卷 1《祐陵符兆》,中华书局 1983 年版。下引本书,只注卷数。



间哲宗常在殿廷上会见群臣，看班舍人必定手持笏板巡视班列，遇到没有拿好笏板或站立不按规矩者，便大声说：“端笏立”，意即立朝时要拿好笏板，以示对君王的尊重，因赵佶被封为端王，因而“端笏立”三字就意味着端王持笏被立为帝王了。后来哲宗崩逝，赵佶果然由端王进位天子，“端笏立”三字竟然应验了。哲宗朝曾创建一堂，令群臣进拟堂名，那些饱读诗书，满腹经纶的学士纷纷献名，怎奈皆不中哲宗之意，哲宗搜索枯肠，拟名为“迎端”，意谓迎事端而治之，却应了迎端王入继大统的符讖，未几赵佶即登了九五之尊，可见一饮一啄，皆是天意。这几则记载近于荒唐，很可能出自无聊文人的手笔，他们极力阿谀奉承徽宗，以求给自己带来一点好处。但这至少也说明，赵佶的行踪已引起了朝野的注意。

4

赵佶名声既噪，祥瑞便倏然而至。他在藩邸时，有一个管家叫杨震，此人勤勉谨慎，忠心耿耿。一次，有双鹤降于端王府第。鹤降于庭，千古以来都被视为难得的祥瑞，朝中大臣纷纷前来庆贺，杨震怕传出去引起哲宗猜忌，便把那些人赶走说：“是鹤非鹤！”又有一日，“芝生于寝阁，左右复称庆，震急刈去曰：‘是菌非芝。’由此信任弥笃。”<sup>①</sup>这一连串的祥瑞异兆，使得端王赵佶神魂颠倒，便自命不凡，觊觎起天子宝位来了。终于有一天，赵佶按捺不住，叫来一个手下人吩咐说：“你可持我的生辰八字到大相国寺去，等开门时进去，每一个卦摊前都推算一遍，询问吉凶祸福，但只准说为你自己算命，不要说出我来。”那人奉命而去，在每一个卦摊前盘桓勾留，询问吉凶祸福，但那些卖卜者都信口胡诌，所说都不合。最后才见一人，衣衫蓝缕，一副穷困之相，坐在卦摊之

<sup>①</sup> 《宋人轶事汇编》卷2《徽宗》。



后。来人询问姓名，卖卜者回答说：“浙人陈彦。”来人敷衍勉励了一番，拿出赵佶的八字让他看。陈彦端详良久说：“足下真会开玩笑，这不是你的生辰八字，乃是天子的生辰八字，何必来捉弄我？”这真是石破天惊，陈彦不慌不忙，便道破了底细，不知是出于巧合，还是陈彦真的神机妙算，来人惶惑不已，口张而复合，竟连一句话也说不出来了。他怕陈彦看破行藏，一溜烟跑回了端王府，不敢向任何人泄露。第二天，把情况汇报给了赵佶。赵佶沉思片刻，对他说，“等相国寺开门以后，你再去一趟，见见那个卖卜之人，就说是我的生辰八字，不必再隐瞒。”那人奉命再见陈彦，将赵佶的话复述了一遍，陈彦叹息良久，对来人说：“汝归可白王：王，天子命也，愿自爱。”<sup>①</sup> 隔了一年，陈彦的话果然应验，赵佶顺利即位，当上了天子。陈彦跟着官运亨通，位至节度使，成了炙手可热的权贵。也许是陈彦卖卜给赵佶的印象太深刻了，他即位以后，仍乐此不疲。宣和年间，一个叫谢石的人，从成都来到京师，以拆字言人祸福，来人只须随意书写一字，谢石便能拆开分析，没有不被言中的，因而名闻京师。徽宗怦然心动，随手写了一个“朝”字，派一名宦官持字前往。谢石见字便端详宦官说：“此字并非公公所写，我干此营生，只能据字而言。我发迹变泰在于此字，贬谪远行也在于此字，但不敢直言。”宦官愕然片刻说：“只要言之有据，但说无妨。”谢石以手加额说，“朝”字拆开来看，即为十月十日四字，不是这一天生的人，谁会写这个朝字呢？”十月十日乃徽宗诞辰，京城尽人皆知，谢石的话一出口，满座皆惊，宦官马上回奏徽宗。次日徽宗把谢石召至宫廷，“令左右及宫嫔书字示之，皆据字论说祸

<sup>①</sup> 《铁围山丛谈》卷 3。



福，俱有精理，锡赉甚厚，并与补承信郎。缘此四方来求相者，其门如市。”<sup>①</sup> 还有一次，徽宗书一“问”字，派一名官员交给谢石，谢石在“问”字旁秘密批字，缄封后交给那位官员，嘱咐到家后方可启封。官员交付徽宗，徽宗打开看时，上面写道：“左为君，右为君，圣人万岁。”<sup>②</sup> 徽宗惊讶不已。当然，这些都是后话了。

## 二、纵横捭阖，终于如愿

哲宗病重时，军国大权都掌握在神宗正宫向皇后手中。向皇后是河内（河南沁阳）人，真宗朝名相向敏中的曾孙女。公元1066年（治平三年）三月，神宗任颍王时，娶向氏为妻，封安国夫人，神宗即位，立向氏为皇后，伉俪情好弥笃。公元1085年（元丰八年）三月，38岁的神宗崩于福宁殿，向皇后与神宗生母宣仁圣烈高皇后定策立赵煦为帝，是为哲宗。哲宗立，尊向皇后为皇太后。宣仁皇后命人修葺庆寿故宫给高皇后居住，但庆寿宫在宣仁皇后居住的东面，按照常规，东方为上，向皇后推辞说：“哪里有婆婆居住西边而媳妇居住东边的道理，那样岂不乱了上下之分！”坚持不肯居住。哲宗准备挑选皇后，同时为诸弟娶妇，向太后敕令向氏女子勿侧身其间，不必汲汲于富贵。族党中有求官者，也一概拒之门外，不肯通融，在大臣们的心目中，向太后是一个正直而不徇私情的贤淑女人。赵佶知道，要想平步青云，从一名普通藩王成为大权在握的天子，最关键的一步是打通向太后的关节，只要她肯援引，就有成功的把握。于是赵佶曲意奉迎，施展浑

<sup>①</sup> 《春渚纪闻》卷2《谢石拆字》。

<sup>②</sup> 洪迈：《夷坚志补志》卷19《蓬州樵夫》。中华书局1981年点校本。下引本书，只注卷数。



身解数，讨取向太后的欢心，甚至不惜降尊纡贵，着意笼络向太后身边的侍从，让他们在太后面前为自己说话。久而久之，宫廷中上上下下都一致称赞赵佶仁义孝悌，又风流蕴藉，不同凡响，向太后也受到了蛊惑，对赵佶刮目相看，认为他贤于其他诸王，对他特别钟爱。朝野间纷纷传说，一旦哲宗不讳，继位者便非端王莫属了。

哲宗崩逝的当天，向太后便召集群臣商议后事。其实她早已胸有成竹，“帝仓卒晏驾，独决策迎端王。”<sup>①</sup>之所以要召集群臣，不过是虚应故事而已。她宣布说：“家国不幸，大行皇帝（指哲宗，刚死的天子称大行皇帝）无子，天下事须早定。”<sup>②</sup>宰相章惇本是一奸邪之人，他平日不喜欢赵佶的所作所为，认为他轻佻而不稳重，全没有天子的风度和气质，因而不希望他登上帝位。同时，章惇对向太后的打算懵然无知，还以为自己是举足轻重的宰相，太后在立嗣这一重大问题上，不能不考虑他的意见，现在既是征询意见，可见立谁为帝还没有定局，便厉声奏道：“简王赵似与大行皇帝一母同胞，天子既崩，按礼按律，都该是简王继位。”向太后摇摇头说：“老身无子，其他诸王均是庶出，不必如此分别。再说简王乃神宗皇帝第十三子，断无僭越诸兄之理。卿言不当，可再议。”章惇又奏道：“按照历代惯例，有嫡立嫡，无嫡立长，如今神宗皇帝 14 子中藩王已丧其八，加上大行皇帝，共是 9 人。依照长幼顺序，应立第九子申王佖为帝。”章惇和赵佖并无深交，他之所以要鼎力推荐赵仪继位，目的不过是要阻止赵佶登位而已。赵仪、为人倒也诚悫，出生不久便被授为山南东

<sup>①</sup> 《宋史》卷 243《后妃传下》。

<sup>②</sup> 《宋史》卷 19《徽宗本纪一》。