

 附光盘

文杰书院 编著

中老年人

数码摄影与照片处理

ZHONGLAONIANREN

SHUMA SHEYING YU ZHAOPIAN CHULI JIANKANG DAZIBAN

健康大字版



系统讲解基础知识、图文标注操作要点



采用大号字体，阅读省心、省力、省时



精心编写近133条保健，让生活更加丰富多彩



精心挑选84个常用网址，让生活更加丰富多彩



精心录制69节180分钟多媒体教学视频，紧密结合书中内容，降低难度，提高学习效率



化学工业出版社



文杰书院 编著

中老年人

数码摄影与照片处理

健康大字版

ZHONGLAONIANREN
SHUMA SHEYING YU ZHAOPIAN KANG DANKANG DAZIBAN



化学工业出版社

· 北京 ·

本书首先为中老年朋友奉上了学好电脑的建议和学习电脑的基本流程,然后以通俗易懂的语言、简洁直观的图解写作方式、翔实生动的操作案例,为中老年朋友全面介绍了数码摄影和照片处理的详细知识,并同时为中老年朋友安排了专家提示、运动保健、健康保健、家庭保健栏目,让中老年朋友在学习数码摄影和照片处理的同时,也能更加科学、合理地进行养生保健。另外,附录中还为中老年朋友精心设计了新闻、军事、免费电子邮箱、网盘、网上视频、软件下载、社区论坛、医疗保健等近 100 个常用网址,以帮助中老年朋友更加方便、快捷地将数码摄影和照片处理运用到实际的生活当中。

本书采用大号字体进行编排,以缓解中老年朋友的用眼疲劳。同时还附赠一张精心制作的多媒体电脑教学光盘,采用全程语音讲解、情景式教学等方式,紧密结合书中内容并对各个知识点进行了深入的讲解,内容丰富,直达学习核心。

本书结构清晰,讲解到位,内容实用,知识点覆盖面广,适合无基础又想快速掌握数码摄影和照片处理的中老年朋友,还可以作为中老年大学学习数码摄影和照片处理的培训教材。

图书在版编目(CIP)数据

中老年人数码摄影与照片处理(健康大字版)/文杰
书院编著. —北京:化学工业出版社,2011.9

ISBN 978-7-122-11926-1

ISBN 978-7-89472-496-0(光盘)

I. 中… II. 文… III. ①数字照相机-摄影技术
②数字照相机-图像处理 IV. ①TB86②J41③TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第144825号

责任编辑:张立 张敏

装帧设计:王晓宇

出版发行:化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 装:化学工业出版社印刷厂

787mm×1092mm 1/16 印张17³/₄ 字数440千字 2011年9月北京第1版第1次印刷

购书咨询:010-64518888(传真:010-64519686) 售后服务:010-64518899

网 址:<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书,如有缺损质量问题,本社销售中心负责调换。

定 价:48.00元(含1CD-ROM)

版权所有 违者必究

前 言

在当今这个科技高速发展的时代，信息并不仅仅存在于纸面上，还有很多是存在于电脑网络中。如果拒绝电脑、拒绝网络，必然会对新的科学技术、对信息化的社会和数码化的家庭用品感到陌生，无法充分享受现代科技带来的乐趣。

随着电脑的推广与普及，电脑已走进千家万户，成为人们工作、娱乐、通信必不可少的工具，同时熟练使用电脑打字也成为越来越多人必须具备的能力。为了帮助中老年朋友更好地学习电脑，我们特地为他们奉上了学好电脑的建议和学习电脑的基本流程。

一、中老年人如何学好电脑

中老年人学电脑是一种乐趣，上网和亲友聊天、娱乐、查阅资料，不仅可以增长知识，还可以使中老年人老有所学、老有所为、老有所乐，为中老年人增添丰富多彩、有益健康的生活。中老年人学电脑要掌握一定的学习规律，这样可以有效地帮助中老年人快速学习，迅速提高电脑的实际操作水平，从而达到随心所欲用电脑的目的。下面介绍有关中老年人学电脑应注意的问题，希望对广大中老年朋友给予启发和提示。

1. 了解一些简单的硬件常识

中老年人学电脑首先应了解一些硬件知识，对电脑基本硬件知识一无所知是不可能掌握好电脑的应用，所以初学电脑时，千万不要捧着一本电脑操作的书坐在电脑前对号入座式的操作，对硬件知识的初步了解和掌握可以有效推动应用软件的学习。

2. 根据需要，明确学习软件的目的

计算机软件分为系统软件和应用软件。

系统软件可以对计算机进行管理，是提供应用软件运行环境的软件，如我们常见的 Windows XP、Windows 7 都属于系统软件。

应用软件是可以帮助用户解决某一特定问题的软件，它的运行平台就是建立在系统软件的基础上。如五笔字型输入法就是一款帮助用户输入汉字的应用软件；Word 则是帮助用户编辑文章，进行文档排版的应用软件；Photoshop 则是帮助用户处理图像的应用软件。

学电脑的操作实际上就是学计算机软件的各种操作，在每学一种新软件之前先明确它属于哪一类软件，它能为我们做些什么，这样在明确了学习软件的目的后，就可以有针对性地学习，提高效率。

3. 电脑的软件都是触类旁通的

在同种类别的软件中选择一种最常见的软件，学会并熟练掌握一个软件后，就可以顺利地掌握同类别软件的基本使用方法。如学会 Word 文档编辑软件后，就可以很轻松地掌握诸

如 WPS 之类的文档处理软件，甚至不需要购买图书就可以自行学会。

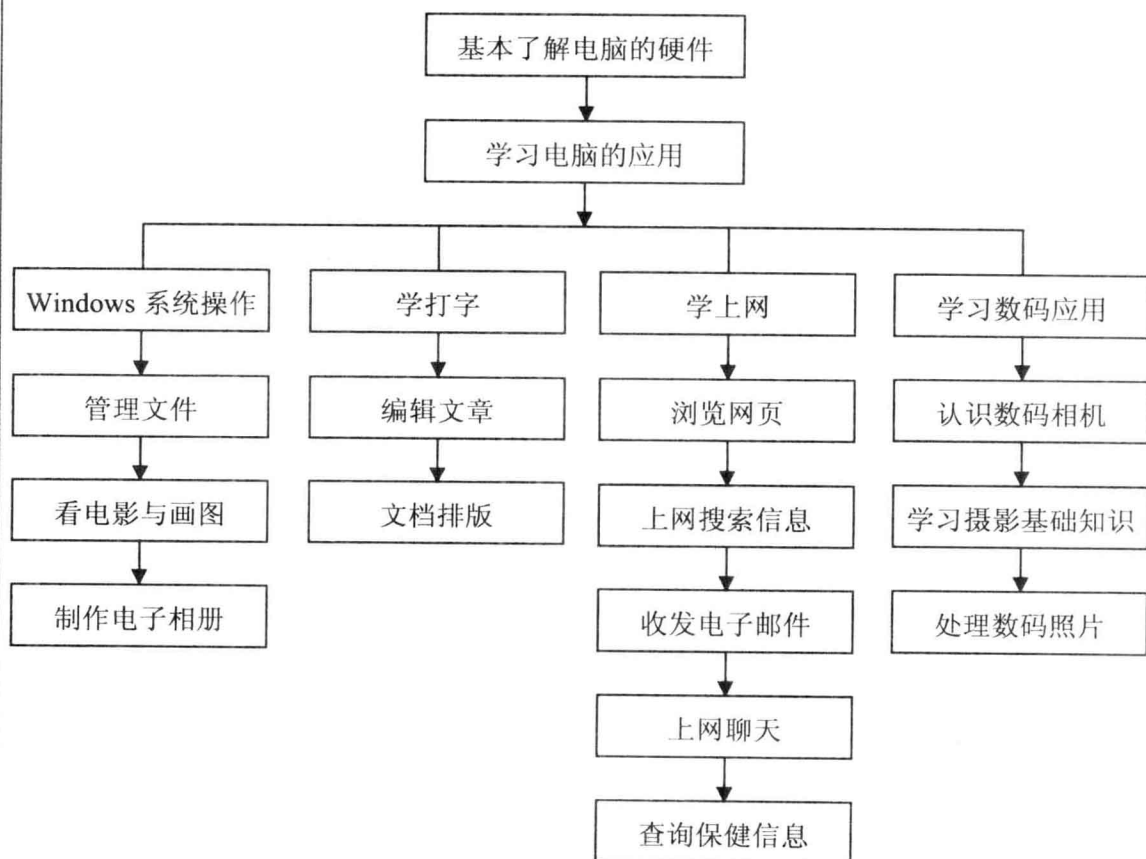
4. 理论与实践相结合

学习电脑离不开实践操作，单纯的阅读图书是不行的，只有在边学边操作的过程中才能不断提高。一般情况下，以学习教材和上机操作各占一半时间为宜，遇到不明白的问题记下来，再回头到教材中寻找答案或请教他人，然后再上机试试能否将问题解决。经过这样的学习，您的计算机水平一定能快速提高。

5. 广泛阅读，提高操作技能

广泛阅读的目的是为了开拓学习的视野，在学习之初应选择一本好的教材，同时在学习电脑的过程中，还可以多阅读电脑类的报纸、杂志，或者上网查阅学习资料，这样可以避免走弯路。

二、中老年人学电脑基本流程



三、本书主要内容

随着数字时代的到来,数码相机已经逐渐进入到普通家庭的生活中,很多中老年爱好者可以拿着数码相机随心所欲地捕捉各种精彩镜头,本书在编写过程中根据中老年人学习电脑的需求,采用由浅入深、由易到难的方式全面介绍了数码摄影基础知识与技能技巧、数码照片的后期处理与创意制作等方面的内容。同时,中老年朋友还可以通过随书附赠的多媒体视频教学光盘进行学习。全书结构清晰,内容丰富,主要内容包括以下3个方面。

1. 数码摄影与照片处理基础

本书第1章~第3章,介绍了数码相机及摄影基础知识、Photoshop CS4 基础知识以及对数码照片进行简单编辑3方面的内容。

2. 修复与调整数码照片

本书第4章~第6章,介绍了对老照片翻新、调整数码照片的色彩与色调、制作人物完美照片等方面的知识和在日常生活中常见的修复与调整数码照片的方法。

3. 特效制作与效果合成

本书第7章~第9章,介绍了照片合成特效、添加文字和图形、打造创意的艺术效果的方法以及制作照片特效的技巧。

本书配套的多媒体视频教学光盘中收录了有关本书章、节主要知识点的视频讲解,中老年朋友可以一边看书学习,一边观看光盘视频同步教学内容。

四、本书编写团队

本书由文杰书院组织编写,参与本书编写工作的有李军、孟宪特、袁帅、梁晨、许媛媛、罗子超、李强、蔺丹、高桂华、周军、李统财、安国英、蔺寿江、刘义、贾亚军、蔺影、周莲波、贾亮、闫宗梅、田园、高金环、李博、贾万学、安国华、宋艳辉等。

由于编者水平有限,书中不足之处敬请广大读者批评指正。

编 者

目 录

第1章 中老年人摄影基础与快速入门

通过本章的学习，中老年朋友可以掌握数码照片的拍摄技巧、从存储卡中获得照片和将相机中的照片导入电脑的方法，利用 ACDSee 管理数码照片等方面的知识，为进一步学习摄影与数码照片处理奠定基础。



1.1 你了解数码相机吗——认识数码相机.....2

1.1.1 什么是数码相机.....2

1.1.2 选择适合自己的数码相机.....4

1.2 拍摄雅俗共赏的照片——使用数码相机.....7

1.2.1 选择合适的场景模式拍照片.....7

1.2.2 漂亮照片的常用构图方式.....9

1.2.3 数码照片拍摄技巧与锦囊..... 10

1.3 让照片进入计算机——导入照片..... 12

1.3.1 从存储卡中获得照片..... 12

1.3.2 把相机中的照片导入到计算机中..... 17

1.4 管理计算机中的数码照片——妙用 ACDSee..... 22

1.4.1 浏览计算机中保存的数码照片..... 22

1.4.2 批量转换照片格式..... 24

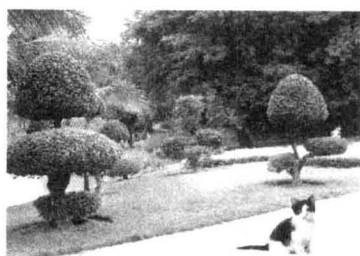
1.4.3 简单编辑数码照片..... 28



第 2 章 走进 Photoshop CS4 软件

通过本章的学习，中老年朋友可以认识 Photoshop CS4 的工具箱和主要面板，在 Photoshop CS4 软件中新建、打开和保存图像文件的方法，浏览和管理数码照片等方面的知识，为进一步学习数码照片处理奠定基础。

- 2.1 修图必备——Photoshop 软件.....32
 - 2.1.1 打开和关闭 Photoshop 软件.....32
 - 2.1.2 认识 Photoshop 的操作界面和工具箱...34
 - 2.1.3 Photoshop 的主要面板都有什么.....37
- 2.2 牛刀小试——管理图像文件.....38
 - 2.2.1 新建文件.....38
 - 2.2.2 打开和保存文件.....40
 - 2.2.3 将文件存到需要的位置.....42
- 2.3 一学即会——主要工具的使用.....44
 - 2.3.1 矩形选框工具与磁性套索工具的应用...44
 - 2.3.2 魔棒工具的应用.....46
 - 2.3.3 仿制图章工具和橡皮擦工具的应用....47
 - 2.3.4 使用钢笔工具快速准确地抠图.....50
- 2.4 成为管理员——数码照片的浏览和管理.....52
 - 2.4.1 使用文件浏览器查看数码照片.....53
 - 2.4.2 应用 Bridge 给照片排序，使照片井然有序.....54
 - 2.4.3 对数码照片统一快速重命名.....55



第3章 简单编辑数码照片

通过本章的学习，中老年朋友可以调节数码照片的大小、宽度、尺寸和角度以及裁剪数码照片等方面的知识，为进一步学习数码照片处理奠定基础。



- 3.1 由你掌握——照片的大小、宽度、尺寸..... 59
 - 3.1.1 精细放大查看照片..... 59
 - 3.1.2 无损缩小照片尺寸..... 60
- 3.2 按需定制——裁剪数码照片..... 62
 - 3.2.1 自由移除照片中的部分图像..... 62
 - 3.2.2 自己动手定制照片大小..... 64
- 3.3 随行而为——调整数码照片的角度..... 65
 - 3.3.1 调整倒立的数码照片..... 66
 - 3.3.2 调整倾斜的数码照片..... 67
 - 3.3.3 自动裁剪和修正数码照片..... 69

第4章 老照片太难看，我们自己处理

通过本章的学习，中老年朋友能够可以学习到给照片添加老电影效果、翻新褪色照片、祛除老照片上的污渍、变亮灰蒙蒙的照片等方面的知识，为进一步学习数码照片处理奠定基础。



- 4.1 突出主题——给照片添加我们想要的效果..... 72
 - 4.1.1 把一张彩色照变复古黑白照..... 72
 - 4.1.2 给照片添加老电影效果..... 73
- 4.2 妙手回春——修复老照片..... 79
 - 4.2.1 翻新褪色照片..... 79

4.2.2	变亮灰蒙蒙的照片	82
4.2.3	修复破损的老照片	84
4.2.4	祛除老照片上的污渍	86



第 5 章 调整数码照片的色彩和色调

通过本章的学习，中老年朋友能够快速掌握数码照片色调和影调的调整方法和相关技巧，从而使数码照片达到色彩艳丽、生动传神的绝佳效果。

5.1	纠正偏差——照片的色彩调整	90
5.1.1	处理通道颜色偏高的照片	90
5.1.2	纠正照片白平衡设置不当的问题	92
5.2	自动调整——照片的色调、对比度和颜色	97
5.2.1	调整色调	97
5.2.2	调整对比度	99
5.2.3	调整颜色	100
5.3	美化照片——设置饱和度和光线的效果	101
5.3.1	调整照片的色相与饱和度	102
5.3.2	调整照片中的光线效果	104
5.4	生动自然——修复存在曝光问题的数码照片	107
5.4.1	修复曝光不足的照片	107
5.4.2	修复曝光过度的照片	109



第 6 章 美容照片

通过本章的学习，中老年朋友能够在照片的后期处理中对有瑕疵的照片进行美化处理，从而得到满意的照片。



6.1	巧变魔术——使人物的面部皱纹和雀斑消失.....	115
6.1.1	消除面部苍老的皱纹.....	115
6.1.2	去除脸部讨厌的斑点.....	117
6.2	重中之重——眼睛的修饰.....	119
6.2.1	消除黑眼圈.....	120
6.2.2	去除红眼.....	122
6.2.3	让闭着的眼睛睁开.....	123
6.3	局部细化——牙齿与嘴部的处理.....	127
6.3.1	使发黄的牙齿变白.....	127
6.3.2	使严肃的面容变笑脸.....	131
6.4	肌肤柔化——皮肤的处理.....	133
6.4.1	使拍摄时粗糙的皮肤变得细腻.....	133
6.4.2	把黑人变白.....	136
6.5	整齐自然——头发的修饰.....	139
6.5.1	删除照片中飘散杂乱的发丝.....	139
6.5.2	给头发染上自己喜欢的颜色.....	143
6.6	快速塑造——身材的修饰.....	146
6.6.1	塑造 S 形完美身材.....	147
6.6.2	随心所欲地更换衣服颜色.....	149

第 7 章 不可思议的照片合成特效

在拍摄风景照片的过程中不可能使每张风景照片都达到精致完美的效果，通过适当的后期处理，可以使照片再现风采。通过本章的学习，中老年朋友将掌握合并照片和制作唯美风格照片的方法，为更好地学习 Photoshop CS4 奠定基础。

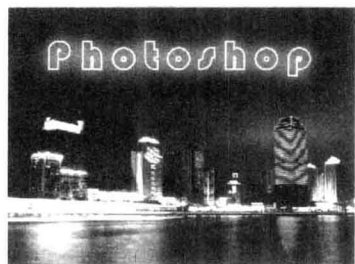
7.1	合并照片——将照片合成一张图片	153
7.1.1	自动拼合全景图	153
7.1.2	手工拼接全景图	158
7.2	唯美风格——模拟天气和季节特效	162
7.2.1	照片下雨了	162
7.2.2	彩虹高高挂	169
7.2.3	晨雾中的美景	175
7.2.4	黄昏美景	180
7.2.5	给照片变换季节	184
7.2.6	让阳光穿过树林	187
7.2.7	雪花飘飞	190



第 8 章 添加文字和图形

通过本章的学习，中老年朋友可以为照片添加点缀，创造唯美的艺术效果，使照片达到更加理想的境界。

8.1	添加点缀——照片与艺术字的结合	195
8.1.1	为照片添加不规则路径文字	195
8.1.2	为照片添加段落文字	199
8.1.3	为照片添加变形文字	201
8.2	唯美艺术效果——特效字	204
8.2.1	逼真的水晶效果字体	204
8.2.2	卡通味十足的卡通效果字体	210
8.2.3	突出夜晚的主题，添加霓虹灯字体	221
8.3	点睛之作——卡通与图形效果	224



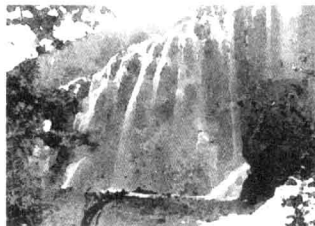
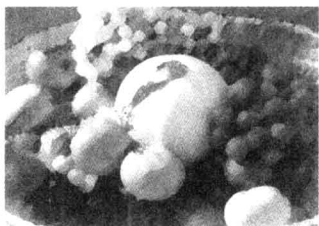
8.3.1 为照片添加卡通效果	224
8.3.2 为照片添加图形效果	228

第9章 打造极具创意的艺术效果

通过本章的学习，中老年朋友可以利用 Photoshop CS4 打造极具创意的艺术效果，从而增强照片的感染力。



9.1 修饰外围——制作照片边框	235
9.1.1 为自己的照片加上边框	235
9.1.2 制作艺术边缘相框	240
9.2 特色鲜明——照片的艺术效果设计	247
9.2.1 将一张静物照片转化为精美的油画作品 ..	247
9.2.2 将一张普通照片变为一幅素描作品	250
9.2.3 制作一张具有中国特色的水墨国画	253
9.3 修修补补——合成照片	256
9.3.1 抠出图像中的人物	256
9.3.2 给照片人物“变脸”	259
9.3.3 去除照片中多余的景物	260
9.3.4 家里聚会照相，缺人，制作全家福	262



附录 中老年人常用网址导航

第 1 章

中老年人摄影基础与快速入门



本章要点

- ◇ 认识数码相机
- ◇ 使用数码相机
- ◇ 导入照片
- ◇ 妙用 ACDSee



学习目的

本章主要介绍了认识与使用数码相机方面的知识及技巧，讲解了数码相机基础知识、导入照片和 ACDSee 的妙用。通过本章的学习，中老年朋友可以掌握数码相机方面的知识，为进一步学习摄影与数码照片处理奠定基础。





1.1 你了解数码相机吗——认识数码相机



数码相机是数码照相机的简称，又名“数字式相机”。数码相机，是一种利用电子传感器把光学影像转换成电子数据的照相机，照相的图像不需要记录在胶卷中，我们可以利用存储设备保存图像。本节将介绍数码相机的基础知识。

1.1.1 什么是数码相机

数码相机，是一种利用电子传感器把光学影像转换成电子数据的照相机。按用途可将其分为家用型数码相机、长焦数码相机和单反数码相机等。

1. 家用型相机

家用型数码相机的主要特点是携带方便，虽然其功能并不强大，但是最基本的曝光补偿功能是超薄数码相机的标准配置，还是能够完成一些摄影创作的。家用型数码相机的优点是时尚的外观、大屏幕液晶屏、小巧纤薄的机身，操作便捷；缺点是手动功能相对薄弱、超大的液晶显示屏耗电量较大、镜头性能较差，如图 1-1 所示。



图 1-1 家用型数码相机



2. 长焦数码相机

长焦数码相机的主要特点其实和望远镜的原理差不多,通过镜头内部镜片的移动而改变焦距。数码相机焦距越长,则拍摄出来的照片就越专业。一些镜头越长的数码相机,内部的镜片和感光器移动空间更大,所以变焦倍数也更大,如图 1-2 所示。



图 1-2 长焦数码相机

3. 单反数码相机

在单反数码相机的工作系统中,光线透过镜头到达反光镜后,折射到上面的对焦屏便结成影像,可以在观景窗中看到外面的景物。单反数码相机的一个很大特点就是可以使用不同规格的镜头,这是单反相机天生的优点,是普通数码相机不能比拟的,如图 1-3 所示。



图 1-3 单反数码相机

专家提示

开机顺序:先打开外部设备电源,然后打开显示器电源,最后开主机电源。



1.1.2 选择适合自己的数码相机

当今社会数码相机的种类繁多,根据不同的功能、不同的样式和不同的价格,用户需要选择适合自己的数码相机,下面介绍根据自己的实际情况来选择适合自己的数码相机的具体方法。

1. 选购数码相机的原则

分辨率是用于度量位图图像内数据量多少的一个参数,在使用数码相机拍摄时,分辨率越大,图片的面积越大。所以选购数码相机时,需要了解该相机的分辨率是否符合自己的要求。

数码变焦只能将原先的图像尺寸裁小,让图像在屏幕上变得比较大,但并不会使细节更清晰。所以选购数码相机时,需要了解该相机变焦能力的高低。

数码相机的主要部件包括机身、电池、充电器、电源线、USB 接口连接电缆、视频连接线、相机背带或腰带、使用手册和光盘等。选购数码相机时,需要了解各部件的主要功能及部件的质量。

数码相机的操作方法包括全手动和全自动两种。全自动型数码相机就是指程序自动曝光,调好焦距后,只需按下快门按钮,而光圈大小、快门速度都由相机程序自动完成。所以在选购数码相机时,应根据个人需要选择操作方法适合自己的相机。

对于大多数数码相机来说,最有效效果的升级方式是进行固件升级。所以选购数码相机时,需要了解该相机是否有升级的潜力。

随着信息技术的发展,当今数码相机除拍摄相片外,还增加了多种附加功能,如 MP3 播放、拍摄电影、录音和防水功能等。选购数码相机时,可以了解该相机是否有自己需要的附加功能。

数码相机的便携程度主要取决于机身的重量,选购数码相机时,了解相机的便携性也是要考虑的问题之一。

数码相机的外部材质一般是指数码相机机身的材质,大体上可分为工程塑料和金属两大类,如金属材质、密封性好的机身可防止进水或其他杂物,避免对相机内部造成损坏。选购数码相机时,需要了解相机的