

编著 杨大华 林自铃 王益蓉 林万浩

中国名

茶

品鉴金典

寻茗中蕴蓄神奇幽香

觅茶外寓意精妙正道



海峡出版发行集团
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

福建科学技术出版社
FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

中国名茶

品鉴金典

编著 杨大华 林自铃 王益蓉 林万浩



海峡出版发行集团 | 福建科学技术出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

中国名茶品鉴金典/杨大华等编著. —福州: 福建科学技术出版社, 2011. 7

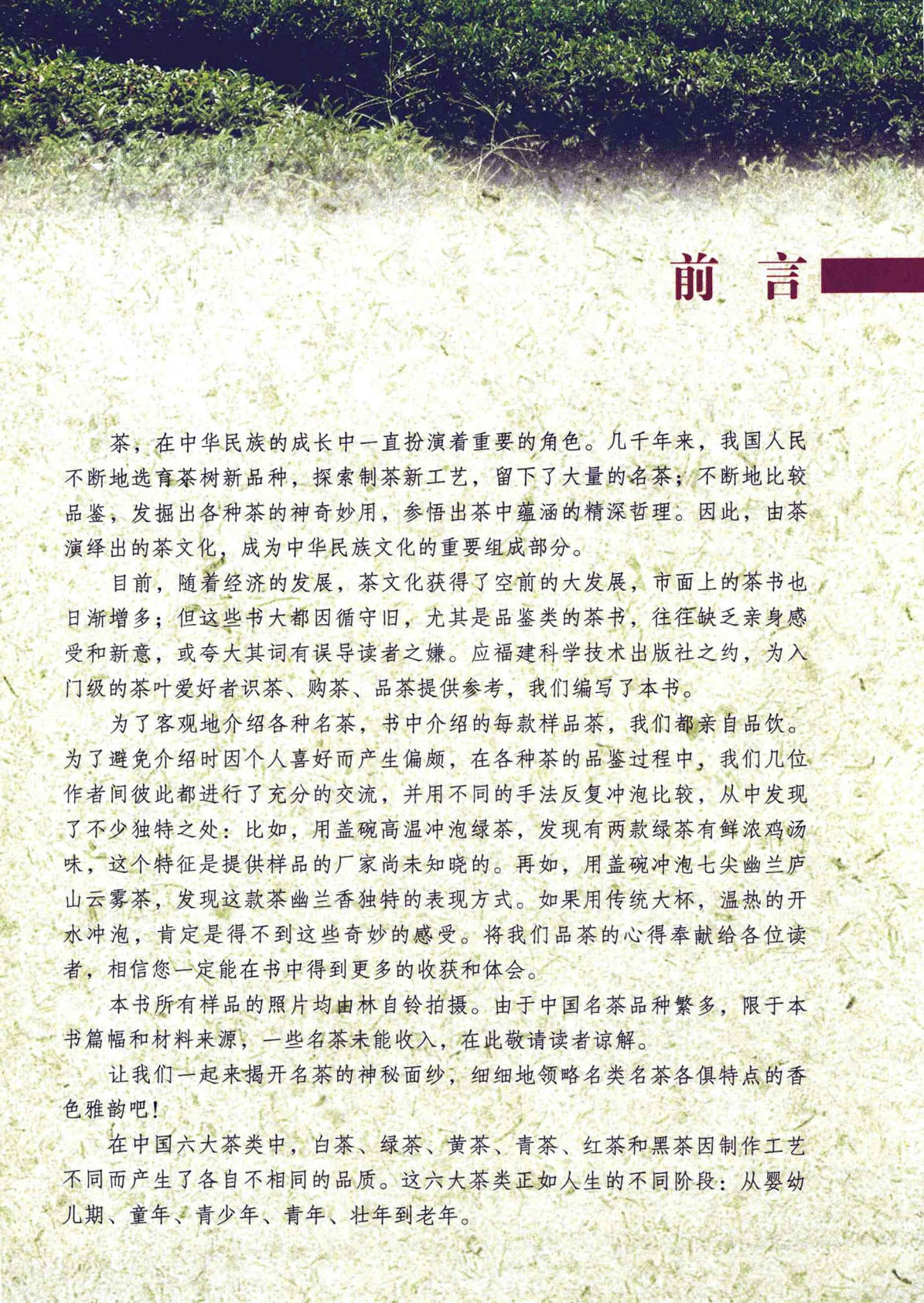
ISBN 978-7-5335-3839-2

I. ①中… II. ①杨… III. ①茶叶-简介-中国
IV. ①TS272.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第052409号

书 名	中国名茶品鉴金典
编 著	杨大华 林自铃 王益蓉 林万浩
出版发行	海峡出版发行集团 福建科学技术出版社
社 址	福州市东水路76号 (邮编350001)
网 址	www.fjstp.com
经 销	福建新华发行 (集团) 有限责任公司
排 版	福建科学技术出版社排版室
印 刷	福州德安彩色印刷有限公司
开 本	700毫米 × 1000毫米 1 / 16
印 张	10
图 文	160码
版 次	2011年7月第1版
印 次	2011年7月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5335-3839-2
定 价	25.00元

书中如有印装质量问题, 可直接向本社调换



前言

茶，在中华民族的成长中一直扮演着重要的角色。几千年来，我国人民不断地选育茶树新品种，探索制茶新工艺，留下了大量的名茶；不断地比较品鉴，发掘出各种茶的神奇妙用，参悟出茶中蕴涵的精深哲理。因此，由茶演绎出的茶文化，成为中华民族文化的重要组成部分。

目前，随着经济的发展，茶文化获得了空前的大发展，市面上的茶书也日渐增多；但这些书大都因循守旧，尤其是品鉴类的茶书，往往缺乏亲身感受和新意，或夸大其词有误导读者之嫌。应福建科学技术出版社之约，为入门级的茶叶爱好者识茶、购茶、品茶提供参考，我们编写了本书。

为了客观地介绍各种名茶，书中介绍的每款样品茶，我们都亲自品饮。为了避免介绍时因个人喜好而产生偏颇，在各种茶的品鉴过程中，我们几位作者间彼此都进行了充分的交流，并用不同的手法反复冲泡比较，从中发现了不少独特之处：比如，用盖碗高温冲泡绿茶，发现有两款绿茶有鲜浓鸡汤味，这个特征是提供样品的厂家尚未知晓的。再如，用盖碗冲泡七尖幽兰庐山云雾茶，发现这款茶幽兰香独特的表现方式。如果用传统大杯，温热的开水冲泡，肯定是得不到这些奇妙的感受。将我们品茶的心得奉献给各位读者，相信您一定能在书中得到更多的收获和体会。

本书所有样品的照片均由林自铃拍摄。由于中国名茶品种繁多，限于本书篇幅和材料来源，一些名茶未能收入，在此敬请读者谅解。

让我们一起来揭开名茶的神秘面纱，细细地领略名类名茶各俱特点的香色雅韵吧！

在中国六大茶类中，白茶、绿茶、黄茶、青茶、红茶和黑茶因制作工艺不同而产生了各自不相同的品质。这六大茶类正如人生的不同阶段：从婴幼儿期、童年、青少年、青年、壮年到老年。

白茶，因为制作过程只经过简单的萎凋和干燥两道工序，茶的品质几乎没有发生变化，最为原汁原味地保留了茶的鲜活品质。所以，白茶仿佛是人生中的婴幼儿期，她保持纯真的本性而不造作，彰显大自然中生命的本来气息。可以说，白茶是六大茶类中品质最为自然的茶。

绿茶，制法只经过杀青、揉捻和干燥三道工序，是几乎未经发酵的茶。从茶的内质看，保留了天然的那种青草香，基本上保留了茶的鲜活品质。她相当于人的童年期，既保持了纯真，又正在生长发育、不断变化中。其中的明前茶，仿佛是刚出生的婴儿，鲜活可爱，清新自然，充满活力，展现的是茶的先天精华。明后茶则如断奶后孩子一样，在阳光雨露下，开始迅速地生长发育，显得清雅、爽利，展示了茶的后天品质。

黄茶，是一种采用渥堆闷黄工艺的微发酵茶类。在六大茶中则显示出了成长的新信息。她在轻微的发酵作用下，叶绿素被破坏，产生了叶黄素等新的物质。仿佛如一位开始脱离了那童年幼稚、正在生长发育的少年，富有朝气。从茶的内质上来看，黄茶又脱去了绿茶那种青草香，水变得更加清澈而甜醇。



青茶，即乌龙茶，为半发酵茶，则如一个人的青年时期，展示了丰富多彩的人生。各种乌龙茶的发酵度和工艺各不相同，其品质内涵也千变万化，最为丰富。其中闽南乌龙（以铁观音为代表品种）最为清新雅丽；闽北乌龙（以大红袍为代表）最为端庄典雅。如果说铁观音是一位十六七岁的妙龄少女的话，那么大红袍则是端庄稳重的贵妇。铁观音容易惹人喜爱，大红袍则更受人尊重。

红茶，经过完全的发酵，茶叶中的品质完全发生了的变化，茶中的苦涩被深深地藏起，滋味变得醇和而厚实。正如一个人进入了成熟的壮年期，经过人生的历练，积累了丰富的财富与经验。像一个熟透的苹果，典雅不凡的气质令人心仪。

黑茶，以普洱为代表，通常以年份来论高低，不同年份的黑茶有不同的品质，各个存放阶段的茶呈现出各自的不同特征。从茶的内质来看，随着青味渐渐远去，黑茶滋味慢慢柔顺，口感逐渐丰富。总体而言，黑茶正如人生中经过了岁月的洗礼，进入丰厚而老道的老年期，为我们展示了一道完整的“人生”场景。





绿 茶

Lǜ Cha

1. 绿茶及其制作工艺特点	002
2. 绿茶主要品种	003
3. 冲泡绿茶用水的讲究	003
4. 冲泡绿茶选用茶具的讲究	004
5. 冲泡绿茶的要领	005
6. 绿茶的选购	006
7. 绿茶中隔年陈茶的辨识	006
8. 高山绿茶的特点	007
9. 存放绿茶的讲究	009
10. 西湖龙井特征	009
11. 碧螺春特征	011
12. 金奖惠明特征	012
13. 狗牯脑茶特征	013
14. 庐山云雾茶特征	014
15. 婺源银针特征	015
16. 小布岩茶特征	016
17. 太平猴魁特征	016
18. 都匀毛尖特征	017
19. 黄山毛峰特征	018
20. 恩施玉露特征	020
21. 碎铜茶特征	021
22. 浮梁仙枝特征	022
23. 六安瓜片特征	022
24. 北川雀舌特征	024
25. 北川毛峰特征	025

26.武夷云针特征	026
27.前岭银毫特征	027
28.安吉白茶特征	028
29.余香堂野生绿茶特征	029



白茶 黄茶

Bai Cha Huang Cha

30.白茶及其制作工艺特点	032
31.白茶的主要产地和品种	032
32.白茶的选购	032
33.冲泡白茶的讲究	033
34.白毫银针特征	033
35.白牡丹特征	034
36.余香堂野生白茶特征	035
37.黄茶及其代表品种	036
38.黄茶的制作工艺特点	036
39.黄茶的挑选	036
40.黄茶和绿茶的区别	037
41.君山银针特征	037
42.蒙顶黄芽特征	038



乌龙茶

Wu Long Cha

43.乌龙茶的工艺特点	040
44.乌龙茶的主要产区	040
45.闽南乌龙主要品种	041
46.铁观音特征	041
47.黄金桂特征	043
48.本山特征	044
49.永春佛手特征	045
50.平和白芽奇兰特征	045
51.漳平水仙特征	047
52.寿宁高山茶特征	048

53.闽北乌龙与闽南乌龙品质特征区别	049
54.闽北乌龙的主要品种	049
55.闽北水仙特征	050
56.矮脚乌龙特征	050
57.武夷岩茶及其产地	051
58.武夷岩茶特征	052
59.武夷岩茶主要品种	053
60.武夷岩茶的选购	053
61.炭焙与非炭焙岩茶的区别	054
62.武夷岩茶不同焙火程度的口感表现	054
63.武夷岩茶出现异杂味的原因	055
64.武夷岩茶的“三节色”“蛤蟆背”和“三红七青”特征	055
65.武夷岩茶清香型和传统型的区别	056
66.存放武夷岩茶陈茶的讲究	057
67.老丛水仙特殊的“老丛味”	057
68.冲泡岩茶适宜的茶具	058
69.“岩韵”的具体表现	059
70.大红袍特征	060
71.武夷水仙特征	061
72.武夷肉桂特征	062
73.水金龟特征	063
74.白鸡冠特征	065
75.铁罗汉特征	066
76.半天夭特征	067
77.黄观音特征	068
78.武夷奇兰特征	069
79.武夷岩茶的陈茶特征	070
80.武夷岩茶茶饼特征	071
81.老君眉特征	072
82.武夷奇种特征	073
83.广东乌龙特征	074
84.品潮州工夫茶的讲究	074
85.凤凰水仙特征	075

86.凤凰单丛特征	076
87.蜜兰香单丛特征	076
88.宋种单丛特征	078
89.八仙单丛特征	079
90.姜花香单丛特征	080
91.玉兰香单丛特征	081
92.黄栀香单丛特征	082
93.芝兰香单丛特征	083
94.台湾乌龙茶及其特征	084
95.冲泡台湾乌龙的讲究	084
96.冻顶乌龙特征	085
97.阿里山乌龙茶特征	087
98.金萱茶特征	088
99.东方美人特征	089
100.台茶杉林溪特征	090



红 茶

Hong Cha

101.红茶及其起源	092
102.中国红茶主要品种产地与制作特点	092
103.工夫红茶的由来与命名	093
104.红碎茶的特点	093
105.陈年红茶的特点	095
106.冲泡正山小种的讲究	097
107.烟正山小种和无烟种的区别	097
108.外山小种与正山小种的区别	100
109.金骏眉的选购	101
110.金骏眉、银骏眉、铜骏眉外形上的区别	101
111.政和工夫特征	103
112.坦洋工夫特征	104
113.余香堂野生红茶特征	105
114.宁红工夫特征	106
115.祁门工夫特征	107

116.金品滇红特征	108
117.武夷山野生红茶特征	109
118.冲泡斯里兰卡黑茶的讲究	110



黑 茶

Hei Cha

119.黑茶的特征	112
120.生普与熟普的区别	112
121.“金花”对黑茶品质的影响	112
122.金花茯茶特征	113
123.月光白特征	115
124.“佉山映像”7581普洱茶砖特征	117
125.老班章普洱茶特征	118
126.存放多年的铁饼生普特征	120
127.昔归大叶散茶生普特征	122
128.冰岛古树茶特征	123
129.广西六堡茶特征	124
130.重庆沱茶特征	125
131.六安黑茶特征	126
132.存放40~50年的生普特征	127



再加工茶

Zai Jia Gong Cha

133.再加工茶的种类	130
134.茉莉花茶特征	130
135.茉莉花茶的选购	131
136.速溶茶粉特点	131
137.陈皮茶的保健作用	132
138.苦荞茶的保健作用	133



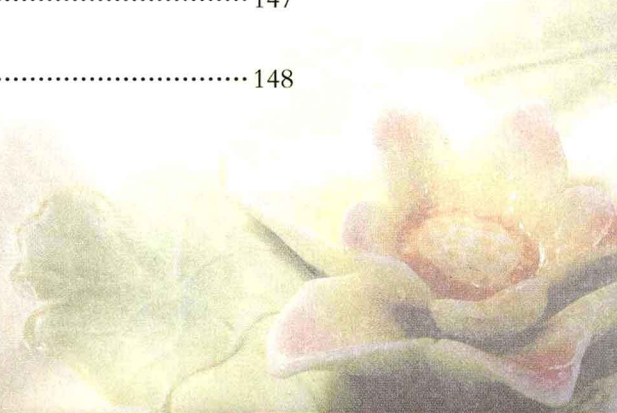
饮茶与保健

Yin Cha Yu Bao Jian

139.茶的药用历史悠久	136
--------------------	-----

140.药茶的含义	136
141.饮茶对人体健康的好处	136
142.一天喝多少茶为适宜	137
143.喝隔夜茶会致癌说法缺乏根据	137
144.喝浓茶好不好	138
145.一年四季喝茶的讲究	138
146.一天中喝茶的讲究	139
147.喝乌龙茶的益处	140
148.饭前不宜饮茶	140
149.怀孕期、哺乳期和经期妇女不宜饮茶	140
150.牛奶红茶的调制	141
151.茶叶蛋的制作	141
152.配制药茶的讲究	142
153.家庭条件下茶叶的保存	142
154.陈茶、老茶也能止泻	143
155.不宜用茶水服药	143
156.喝茶减肥有依据	143
157.糖尿病患者喝茶的讲究	144
158.神经衰弱者喝茶的讲究	144
159.饮用绿茶的禁忌	145
160.武夷岩茶的保健作用	145
161.烟焦味和霉味重的茶不宜饮用	145
162.心脏病与高血压患者喝茶的讲究	146
163.胃病患者喝茶的讲究	146
164.茶水在日常生活中的妙用	146
165.喝茶并不影响牙齿洁白	147

后 记	148
-----------	-----



Lu 绿

Cha 茶

杨大华 王益蓉 编著



1 绿茶及其制作工艺特点

绿茶是我国六大茶类中产量最大、品种最丰富的茶类，且分布很广，长江流域及江南各省几乎都有种植生产。因其干茶、茶汤以及叶底均以绿色为主调，故称之绿茶。绿茶从制作的工艺上可分为炒青、烘青、晒青和蒸青四大类，其中以炒青的绿茶产量最多。虽然绿茶加工方法各不相同，但其基本工序都包括了杀青、揉捻、干燥三个过程。在制作过程中，第一道杀青是最重要的工序，是保证绿茶品质的关键。

经现代科学研究证实，绿茶中含各种酚类衍生物、芳香类物质、氨基酸类物质、维生素类物质、茶单宁等有机化合物450多种；含铁、钙、磷、硒、钼、锰、锗等无机矿物质及少量的微量元素。绿茶属于不发酵茶，因此较多地保留了鲜叶内的天然物质；其中茶多酚、咖啡碱保留鲜叶的85%以上，叶绿素保留50%左右，维生素损失也较少。因此，其防衰老、防肿瘤、抗癌、杀菌、预防糖尿病、降压、降血脂、消炎等保健医疗效果，是其他茶类所不及的。



绿茶汤色清澈透亮，色彩鲜绿

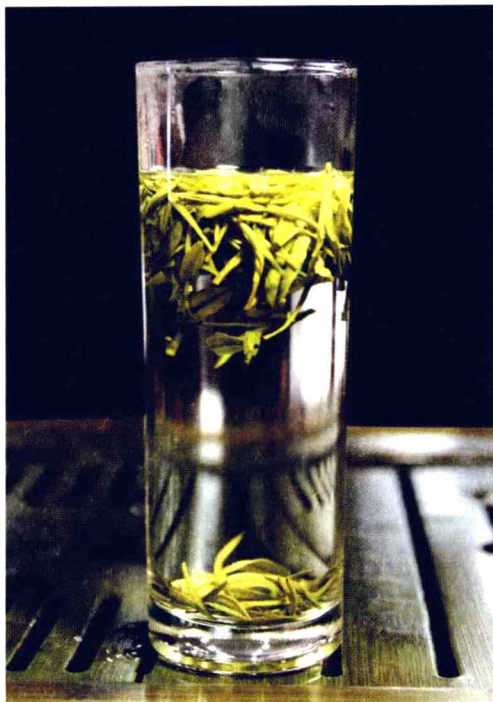
2 绿茶主要品种

绿茶是六大茶类中品种最多的茶类，可以说是数不胜数。其中较为著名的有西湖龙井、都匀毛尖、洞庭碧螺春、庐山云雾茶、黄山毛峰、南京雨花茶、峨眉毛峰、信阳毛尖、六安瓜片等。在绿茶炒青、烘青、晒青和蒸青四大类中，炒青类绿茶的代表品种有西湖龙井、碧螺春、蒙顶甘露、都匀毛尖、庐山云雾茶等；烘青类绿茶的代表品种有黄山毛峰、太平猴魁、六安瓜片等；晒青类绿茶的代表品种有云南的滇青、四川的川青等；蒸青类绿茶品种最少，代表品种有恩施玉露等。

3 冲泡绿茶用水的讲究

俗话说：“水是茶之母。”古人曾云：“茶性发于水，八分之茶，遇十分之水，茶亦十分矣；八分之水，遇十分之茶，茶只八分。”可见，古人泡茶对水的要求是很高的。水对茶性起着极为重要的作用，要泡好茶，就必须讲究用水。

首先，是对水的选择。因为水质优劣直接影响了茶汤的品质。古人对于饮用水，有“山水上，江水中，井水下”之分，总而言之，要求水质甘而洁、活而新。今天，我们的饮用水，主要是自来水，自来水中含有大量的氯离子，对茶的品质影响最严重，未经处理的自来水不宜直接用于冲茶；目前城市中井水几乎不存在，即使有，也多数被污染，被污染的水当然不宜用于泡茶。受到污染的江河水不宜泡茶；而市场上供应的一些桶装矿泉水、



水质越好，冲泡出来的茶汤越清亮透明

纯净水虽然适合泡茶，但成本太高。一些山区的中小城市，人们常常到附近的山边汲取天然山泉水，水质较洁净又成本低廉。笔者泡茶的水就是取自山边泉水。从科学角度来分析，软水比硬水更适宜泡茶。

其次，是对水温的要求。古人泡茶（煎茶）对水温的要求也是很高的。今天，控制水温亦是冲泡绿茶的关键。水温的高低关系到茶叶营养成分溶解的快慢从而影响了茶汤的品质（香气和滋味）。一般而言，冲泡绿茶不宜水温过高。水温过高会破坏茶叶中一些天然物质的成分，如维生素等营养物质。而且水温过高，易烫熟茶叶，使茶汤出现“窖味”。如果水温太低，则使茶叶的溶解度下降，茶汤的香气和滋味都不足。所以，冲泡绿茶时，通常温度以80℃为宜。即水煮开后，凉至80℃时再用来冲泡。

4 冲泡绿茶选用茶具的讲究

相对工夫茶来讲，冲泡绿茶的茶具较为简单，也不是太讲究。以往，人们冲泡绿茶，多是用一大茶杯，抓一点茶叶，冲一大杯茶边凉边喝。这种喝法，既不科学也谈不上品茶的乐趣，充其量也只能称之为喝茶。

如今，受工夫茶的影响，绿茶的冲泡对茶具也开始讲究起来。针对绿茶的特点，冲泡高档绿茶通常以玻璃杯和白瓷盖碗两种较适宜。玻璃杯可以观



琳琅满目的茶具，可根据各人的喜好来选用

察茶叶在杯中的状态。特别是银针和雀舌类的绿茶，在杯中冲入水后，一根根芽尖悬浮水面，如春笋出土又似金枪林立。悬针在杯中时起时落，飘浮游动，异常优美。在写这本书稿时，要品鉴许多绿茶样品，笔者大都是用盖碗冲泡，并发现了有些绿茶品种，用盖碗冲泡，会出现一些过去不曾发现的特点。

由于绿茶冲泡后，茶叶多浮于水面，不便于饮用，便有人开始选用盖碗泡绿茶。如今使用盖碗泡绿茶已相当普遍。如泡工夫茶一般，可以掌握冲泡时间，用盖将茶叶撇至一边或过滤后，便于饮用。而传统那种用大茶杯冲泡绿茶，因水温高、浸泡时间长，易使茶汤苦涩味重，最要不得。

5 冲泡绿茶的要领

冲泡绿茶，首先要根据茶具和个人的需要来确定投入量。茶叶的投入量，并没有一个统一的标准。一般而言，应根据茶具的大小来确定投入量。根据茶具的具体情况，茶与水的比例通常掌握在1：（50~60）之间，如果口味重喜欢喝浓茶的，可以多投入一些，喜欢喝淡茶的可以少放一些。但一般一次不少于3克茶叶。

在冲泡过程中，首先将水煮沸后，用沸水消毒清洗茶具，然后投入茶叶。此时，水温已有所降低。若水温还较高时，可以用一公道杯，将水倒入其中，再用公道杯里的水进行冲泡，经过这一道工序，水温掌握在降至80℃左右。通常，冲泡绿茶时，是不经过洗茶这一道程序的。当用玻璃杯冲泡时，可以一边观赏茶叶的漂浮状态，一边饮用，并不断加水。使用盖碗冲泡绿茶时要注意，不能将盖碗盖上，以防茶叶高温下出现闷熟。使茶的品



以玻璃杯冲泡为例，投入茶叶后，应将水从一较高处冲入杯中，使茶叶翻滚受热均匀