

太监安德海之死



戏剧连环画

戏剧连环画

太监安德海之死

福建省闽剧实验剧团演出

改编 杨 丁

摄影 晓 丁

中国戏剧出版社



太监安德海之死

福建省闽剧实验剧团演出
编 剧：程 晋
（执笔）林道侃
改 编：杨 丁
摄 影：晓 丁
责任编辑：宇 光

出版：中国戏剧出版社
（北京东四八条五十二号）
发行：新华书店北京发行所
制版印刷：陕西人民印刷厂
开本：787×1092 毫米 $\frac{1}{16}$ 印张：2
1984年6月第一版第一次印刷
统一书号：8069·714 定价：0.25元

内 容 说 明

安德海本是一名太监，只因在拥戴慈禧垂帘听政中恃宠邀宠，成为慈禧身边第一红人。这时，执掌军机的恭亲王奕訢已遭慈禧疑忌，安又从中播弄事非，几乎被革爵削职，宫廷矛盾十分尖锐。

同治某年，安德海经慈禧默许，违背太监未奏明旨不得擅离京都四十里的清宫祖制，私下江南。恭亲王虽得李莲英密报，却因投鼠忌器，未敢贸然下手。

安德海出京后，过直隶进山东，一路招摇勒索钱财。德州知府赵新接差时因不忍向百姓摊派“补漏银”，遭受殴辱；又因遗失恭亲王密信，受到安的大肆讹诈。赵几番让步，愈觉掣肘，终在夫人丁蕴华的支持下，把老谋深算的老丈人、山东巡抚丁宝楨卷入矛盾之中，并迫使丁利用封建统治阶级最高层的内部矛盾，将安德海就地正法。安德海死了，但取代他的李莲英，却成为慈禧的一条更加凶恶的鹰犬。



1 清代同治年间，大内长春宫。这日，太监李莲英正为安德海颇得慈禧欢心，害得他恩宠不能专擅而感到懊恼时，东宫皇太后慈安来到长春宫，李莲英赶忙跪下迎接。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbo.com



2 谁想慈安脚未站稳，内侍又报：“圣母皇太后回宫。”慈安急忙嘱咐李莲英，不准他告诉慈禧自己来过这里。李莲英心领神会，连连点头称是。



3 李莲英跪送慈安离去。望着慈安的背影，他不由得露出一丝微笑。心里想：我送走东宫迎西宫，大可左右逢源，两面讨好。



4 这时，西宫圣母皇太后慈禧，在宫女的簇拥下，回到长春宫。她脸露愠色，傲气十足。李莲英见状，忙跪下请安。



5 慈禧一见李莲英，便问：“李莲英，安德海呢？”李莲英心中不悦，却不露声色地答道：“回圣母皇太后，安总管到皇上书房去了。”慈禧要李莲英立即将安德海找回来。



6 正说着，大内长春宫总管安德海，急冲冲走进宫来。一见慈禧，安德海赶忙跪下，道：“奴才叩见主子。”



7 慈禧见安德海回来了，立刻露出了笑容，亲热地问道：“安德海，今日上书房可有什么新鲜事？”安德海凑近慈禧身边，说：“确有一事着实蹊跷，奴才冒死偷来，主子请看。”说着，将一奏摺呈上。



8 这是一份奏请罢议筹款修复圆明园事的奏摺。慈禧阅罢，不由得怒火中烧。安德海趋上前去，密报奏摺来历。慈禧一听，立即传旨，要恭亲王奕訢立即来见她。



9 听到慈禧宣召，小皇帝同治与恭亲王奕訢立即来到长春宫，叩见慈禧皇太后。



10 慈禧一见奕訢来到，不容他站起，立刻说道：“奕訢，你看这是何物？”说罢，恼火地将奏摺掷到奕訢面前。



11 恭亲王见扔下的奏摺，先是大惊，旋又强作镇静，辩解说，因恐太后动怒，未敢奏明，改递皇上圣裁；皇上已命严加申斥上奏的疆臣。慈禧冷笑道：“这么说来，是我错怪了六爷！我只求修复圆明园，娱我来日，却是这般的难！”



12 恭亲王又回禀道：内务府去年已向户部借银百万余两：如今连年时事艰危，国库空虚，怎奈巧妇难为无米之炊。慈禧越听越烦躁，生气地说：“天天叫穷，哪像个天朝模样！”



13 恭亲王还要奏禀，慈禧不耐烦地说：“好啦！下去好生计议，我等你回话。”说着下了逐客令：“安德海、李莲英，替我送六爷出宫去吧。”奕訢无奈，只得说：“谢圣母皇太后。”

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbo.com