



丛中的大炮

—— 波兰爱国音乐家肖邦的故事

花丛中的大炮

——波兰爱国音乐家肖邦的故事

安 诚 信 编
黄英浩 刘克敏 绘

人 民 音 乐 出 版 社

封面设计：刘克敏

花丛中的大炮

——波兰爱国音乐家肖邦的故事

编 者 安诚信
绘 者 黄英浩 刘克敏

出版者 人民音乐出版社
(北京翠微路2号院)

发行者 新华书店北京发行所

印刷者 外文印刷厂

开本 787×1092毫米 1/64 印张 1.125

1982年1月北京第1版 1982年1月北京第1次印刷

印数：1—141,000册

书号：8026·3890

定价：0.13元

内 容 提 要

肖邦是波兰爱国音乐家。他短促的一生几乎都是在
国外度过的。即使是这样，他仍用音乐做武器，为反对
俄国沙皇的侵略、为争取自己祖国的自由而斗争。这本
书简略而生动地描述了他一生中几个主要的片断。



1. 1830年11月的一天，由华沙通往维也纳、穿过国境线的大道上，一辆四轮驿车正向远方奔驰。天是这样的阴沉，看样子就要下雪了。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



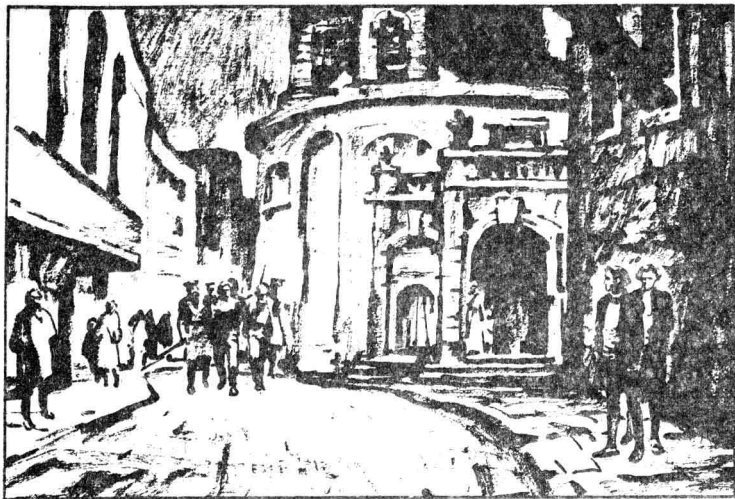
2. 驿车里坐着一个神情忧郁、身体有点孱弱的青年：波兰音乐家肖邦。他把斗篷的领子扯得高高的、几乎盖住了眼睛。离开自己的祖国，他的心里很不平静，许多事象一幅幅图画一样，浮上他的心头。



3. 那时，灾难深重的祖国已经又一次被几个强大的邻国瓜分了。统治着首都华沙的是俄国沙皇派来的总督。波兰人民生活在水深火热之中，被压得几乎透不过气来。



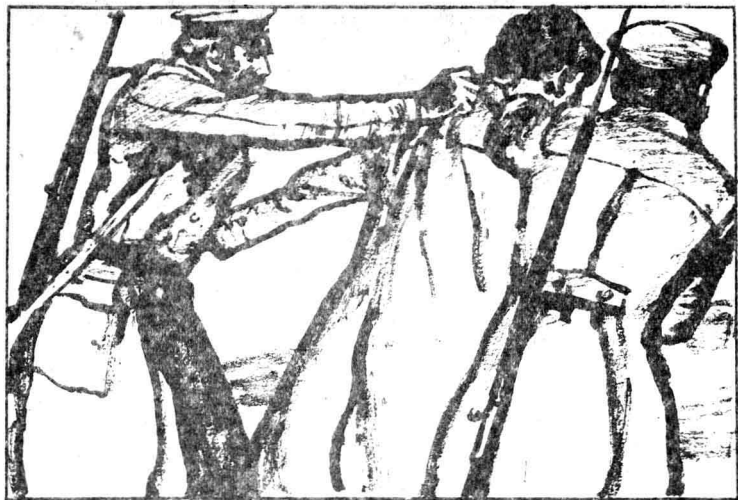
4. 恐怖气氛笼罩着华沙。为了搜捕爱国者，十字街头，商店门口，大、中学校，到处都有俄国总督的警察和密探。



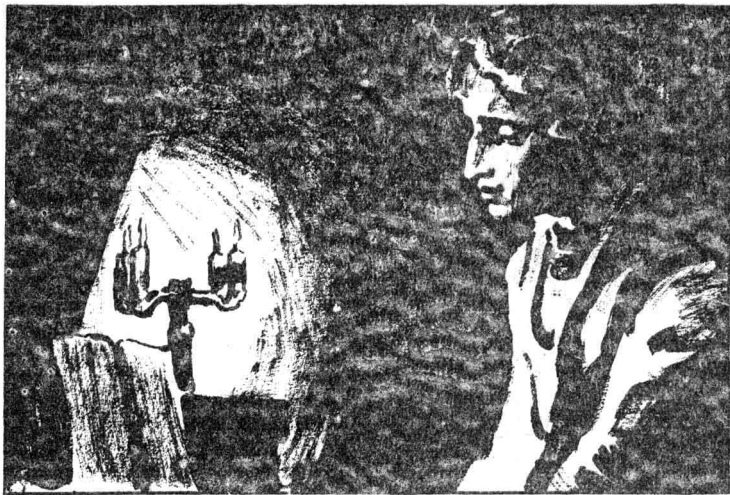
5. 一天，肖邦和一个朋友在街头边走边谈，忽然看见迎面走来几个宪兵，押着两名囚犯。囚犯戴着脚镣，脸色苍白、衣衫破烂。



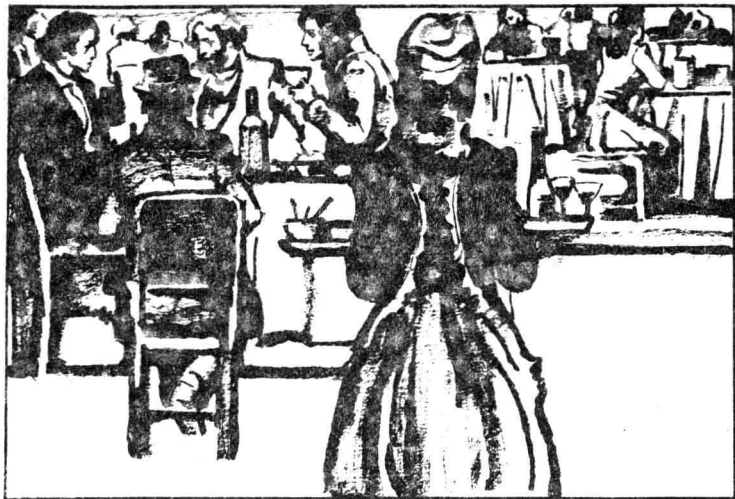
6. 见此情景，肖邦忍不住向一条小胡同跑去，朋友赶上来时，发现他在流泪。他俩对俄国沙皇在波兰的暴政感到无比愤恨。



7. 有一天，班里一个同学在课堂上突然被宪兵抓走了。这个同学是一个反对俄国占领的秘密革命组织的成员。



8. 这天晚上，肖邦独自一人弹着钢琴，把他的激愤心情抒发在音乐里。他的脸上泪光闪闪。



9. 爱国青年经常避开警察，在一家小咖啡馆里聚会。
肖邦也时常和他们在一起。



10. 1829年夏天,肖邦从音乐学院毕业了。青年朋友们都在商议着怎样为祖国作出贡献。那时华沙暗中流传着将要爆发革命的消息。



11. 肖邦的父母非常担心儿子的安全。经过商量，他们想把肖邦送出国去。他的身体太不行了，怎么经得起打仗呢！



12. 父母的决定使肖邦坐不住了。他来到那家咖啡馆，遇上了进步的作家莫里斯，把情况告诉了他。莫里斯想了想，说：“你为祖国服务的武器是音乐，不是枪炮。因此，你应当出国。”



13. 1830 年夏天，法国爆发了革命。华沙人民受到鼓舞。早上，在总督的大门口，出现了警告这个俄国佬的革命标语。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com