

黄袍加身



黄袍加身

(中州风物故事)

刘耀中 编文

苏西映 绘画

河南美术出版社

黄袍加身

刘耀中 编 文

河南美术出版社出版

苏西映 绘 画

河南郑州市印刷厂印刷

严文俊 封 面

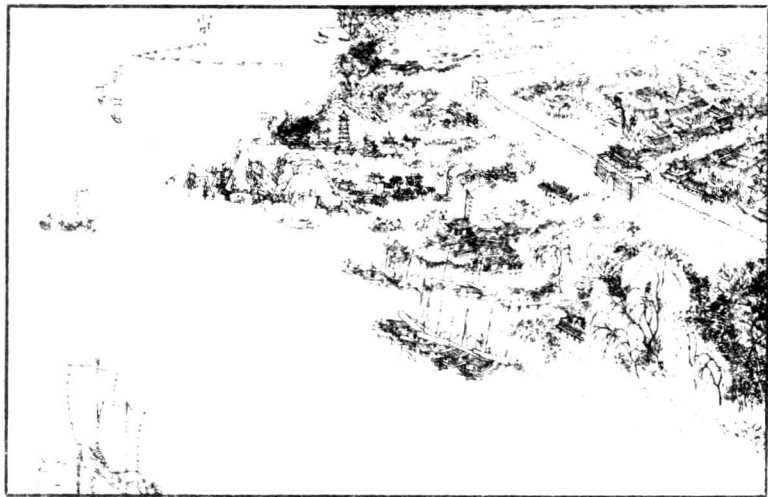
河南省新华书店发行

1985年6月 第1版 第1次印刷

统一书号：8386·233 印数：1—68000册 定价：0.22元

【内容提要】宋太祖赵匡胤在五代时期是后周的名将。他英勇善战，军功卓著，深受周世宗的器重和全军将士的拥戴。本书讲的是，公元九五九年周世宗驾崩，王位传给了七岁的太子宗训，赵匡胤寻机在陈桥发动兵变，导演了一幕“黄袍加身”的把戏，当上了大宋王朝的开国皇帝。全国基本安定之后，他又设下巧计“杯酒释兵权”，收回众将的军政大权，实现了封建独裁统治。

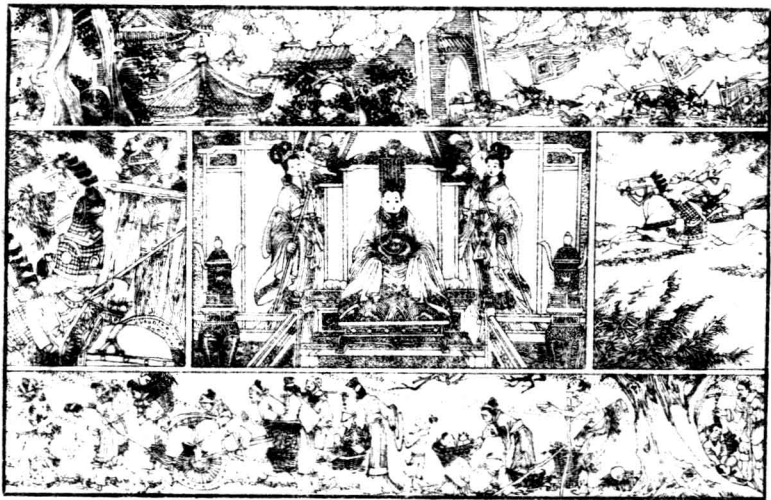
责任编辑 豁 志 熊孔成



1 滔滔的黄河，滚滚东去。河水流经故都开封东北四十五里处，北岸有个甚为著名的码头，名叫陈桥渡口。



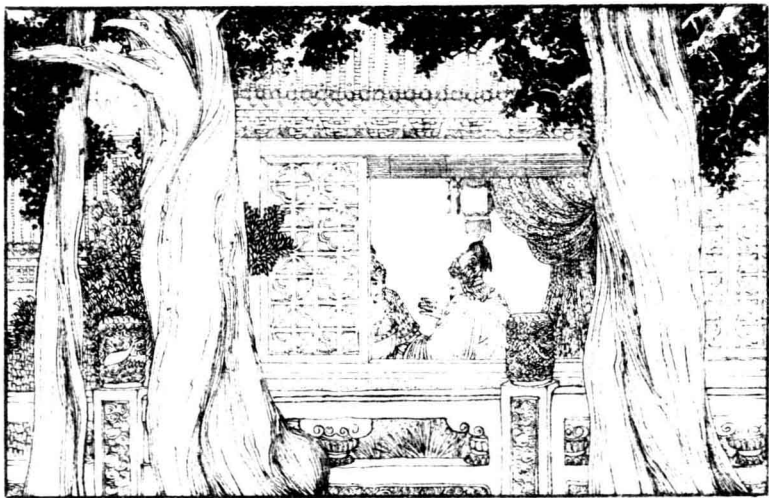
2 五代时期，后周朝在此设驿。这里有一座东岳庙，庙门口矗立一座巨碑，上书“黄袍加身处”。这就是我国历史上“陈桥兵变”的遗址。



3 唐朝末年，中国出现了四分五裂的局面，五朝称帝、十国主君，战祸延绵不绝，先后持续了五、六十年。史书上叫五代十国时期。公元九五九年，五代之后的后周朝，世宗皇帝驾崩(死了)，王位传给了他七岁的儿子宗训，即恭帝。



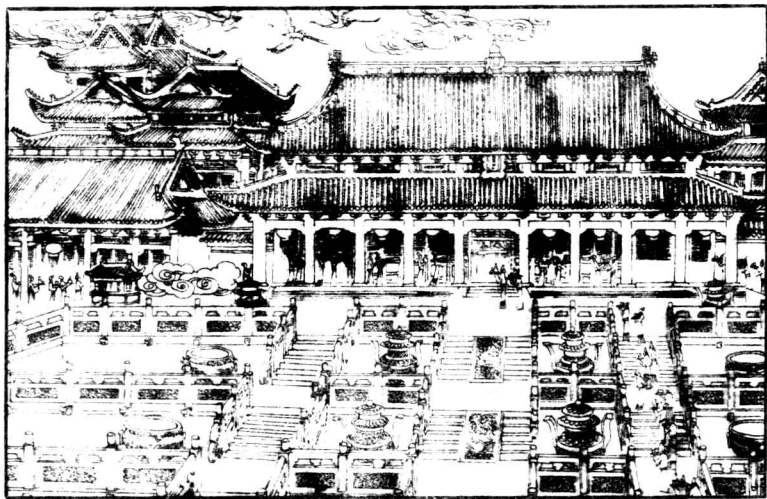
4 由于恭帝年幼，宰相范质和王溥一起揽下朝中大权，太后和恭帝全成了傀儡。



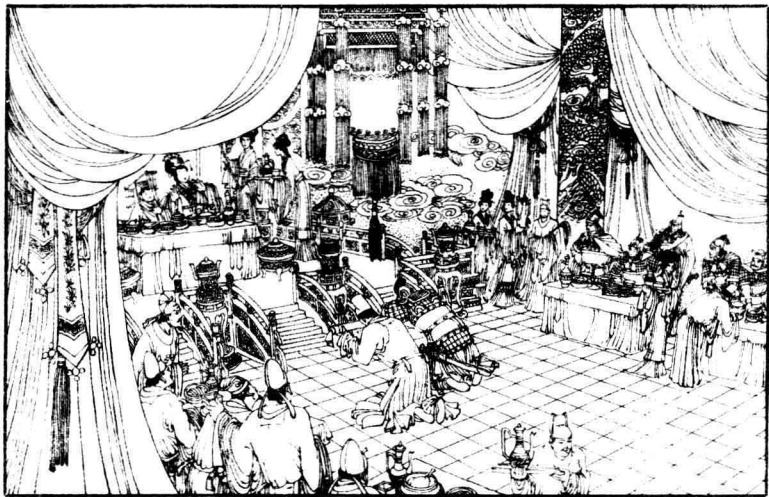
5 面对这种状况,不少跟先帝南征北战的将官大为不满。掌管禁卫军兵权的殿前都点检赵匡胤和副都检点慕容延钊也常为此密议。



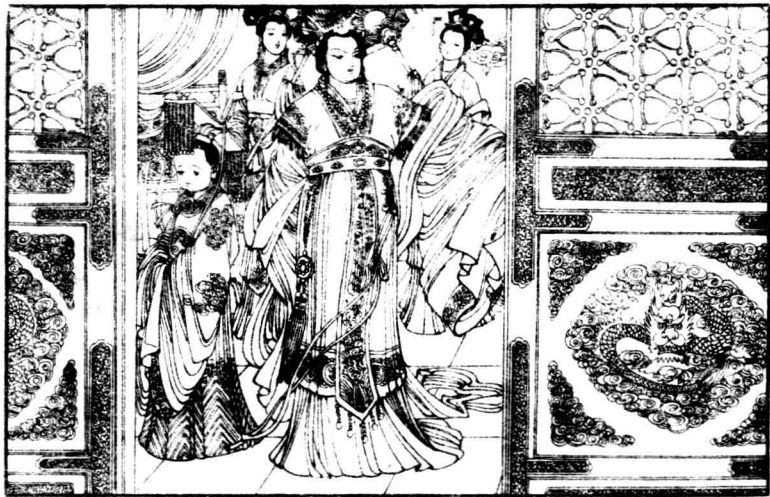
6 其它一些重要军事将领，渐渐聚集在赵匡胤的周围。石守信、高怀德、王审琦、张令铎、张光翰、赵彦微等将领和赵匡胤结拜成十大弟兄，加上他的弟弟赵匡义，幕僚赵普、李处耘等，真是势力雄厚，叱咤风云。



7 第二年正月初一大朝会，宰相范质侍奉幼帝受群臣朝贺，并照惯例宴请文武百官。



8 正在杯筹交错，开怀畅饮之际，忽然镇、定两州飞报告急，说是北汉主刘钧结联辽兵入侵，军情紧急，请朝廷速发大军御敌。



9 太后被吓得六神无主，她要辅国大臣们拿主意，范质只好奏请赵匡胤挂帅出征。



10 第二天早朝，幼帝和太后，依范质所拟的圣旨，传话赵匡胤上殿受命，挂帅出征，平熄镇、定两州的战事。



11 赵匡胤立刻升帐，命副都检点慕容延钊为先行，率领前军出发。又命镇守北方边戍的韩令坤加强防备。



12 随后，赵匡胤调集石守信、高怀德、王审琦等各镇将帅，布署了一番，隔了一日才带领大队人马，浩浩荡荡向北进军。



13 大军来到陈桥驿，刚过晌午，忽然传下帅令，命各营安寨下灶，明日再往前行。