



XIAN DAI KE JI ZHI SHI BO LAN

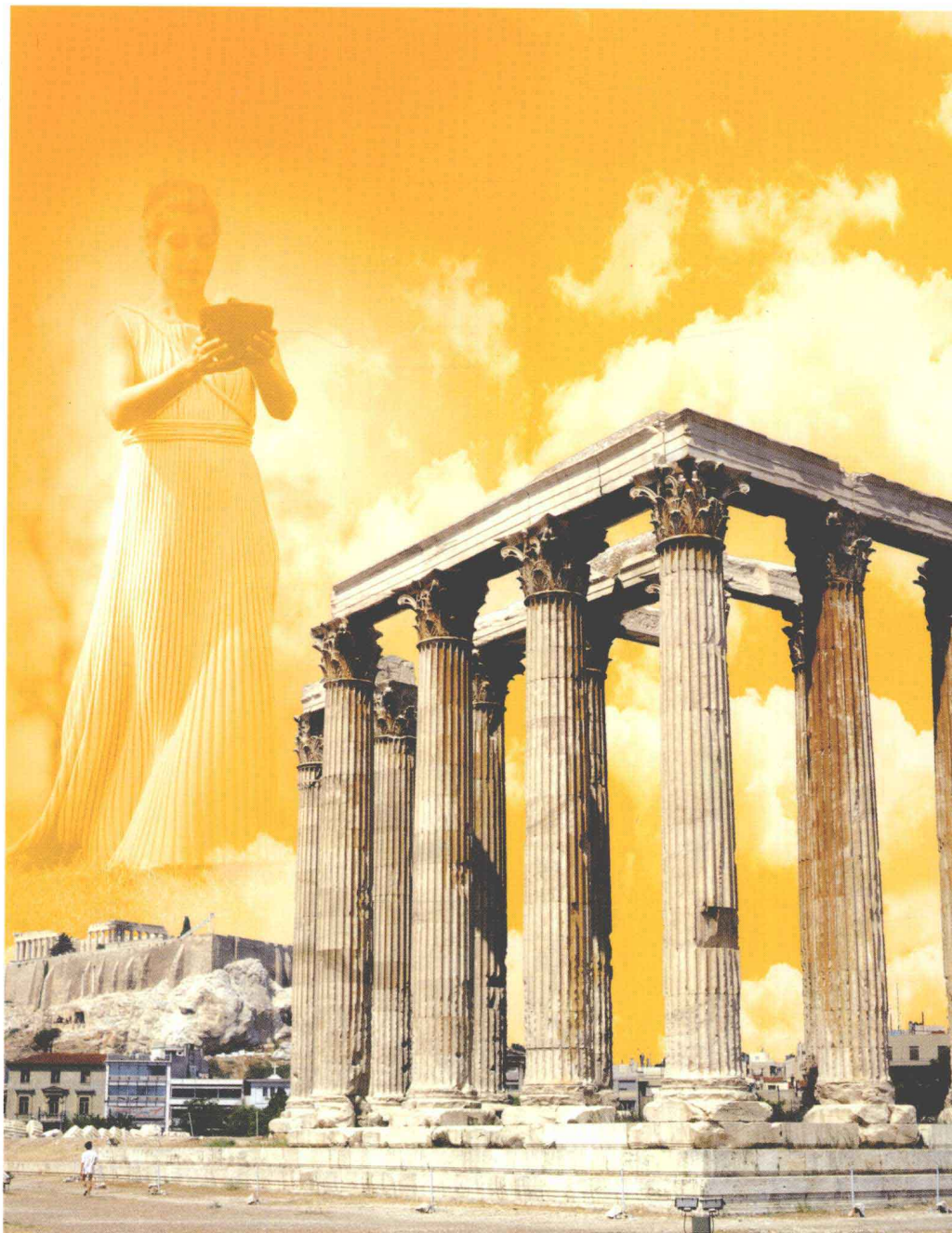
· 现 · 代 · 科 · 技 · 知 · 识 · 博 · 览 ·

体育科技知识

古希腊是奥林匹克运动会的发祥地，湍急的阿尔菲斯河和克拉德河交汇处的奥林匹亚“圣地”，就是古代奥林匹克运动会的会址。这个古代奥林匹克运动会的竞技场，就是今天我们奥运火炬熊熊燃起的地方。

李杉◎主编

科学普及出版社



现代科技知识博览

体育科技知识

李 杉 主编

科学普及出版社

· 北 京 ·

图书在版编目(CIP)数据

体育科技知识/樊国强主编. —北京:科学普及出版社,2010.9

(现代科技知识博览/李杉主编)

ISBN 978-7-110-07298-1

I. ①体… II. ①樊… III. ①体育-普及读物
IV. ①G8-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 185517 号

丛 书 名 现代科技知识博览

书 名 体育科技知识

责任编辑 鲍黎钧

封面设计 梁 宇

责任校对 林 华

责任印制 张建农

出 版 科学普及出版社

发 行 科学普及出版社发行部发行

地 址 北京市海淀区中关村南大街 16 号

邮政编码 100081

电 话 010-84125725 62173865

传 真 010-62173081

网 址 www.kjpbooks.com.cn

印 刷 北京一鑫印务有限公司印刷

开 本 720 毫米×1000 毫米 1/16

印 张 14

字 数 192 千字

版 次 2010 年 9 月第 1 版

印 次 2010 年 9 月第 1 次印刷

印 数 3000 册

定 价 27.80 元

标准书号 ISBN 978-7-110-07298-1/G·3194

本社图书贴有防伪标志,未贴为盗版

凡购买本社图书,如有缺页、倒页、脱页者,本社发行部负责调换



内容提要



本书是一部介绍体育知识，
主要是有关奥林匹克运动方面知
识的普及读物。

全书详细的从各方面介绍了
奥运知识，从古代奥林匹克运动
到 1896 年，希腊第一届现代奥
林匹克运动会开幕，标志着它的
诞生，以及发展过程，比赛项目
设置，对于广大读者了解奥运知
识会起到积极的作用。



编委会

丛书主编 李 杉

丛书副主编 马 强

编 委 张守荣 陈海燕 马洪强

李 娟 樊国强 李栓凤

陈德民 鲍青磊 马志军

马丽芳

现代科技知识博览——体育科技知识 主编 樊国强

责任编辑 鲍黎钧

封面设计 梁 宇

责任校对 林 华

责任印制 张建农



目 录

第一章 奥运史话

古代奥运会起源的神话.....	1
古代奥运会.....	7
古代奥运会项目	11

第二章 现代奥林匹克运动

奥林匹克运动体系	14
奥林匹克仪式	21
奥林匹克与文化艺术	23
奥林匹克运动的宗旨	26
奥林匹克主义的含义	27
奥林匹克三大支柱	28
国际奥委会主席	29
体育颂	35

第三章 夏季奥运会

第一届雅典奥运会	45
----------------	----



第二届巴黎奥运会	48
第三届圣路易斯奥运会	51
第四届伦敦奥运会	54
第五届斯德哥尔摩奥运会	56
第七届安特卫普奥运会	58
第八届巴黎奥运会	61
第九届阿姆斯特丹奥运会	63
第十届洛杉矶奥运会	64
第十一届柏林奥运会	66
第十四届伦敦奥运会	69
第十五届赫尔辛基奥运会	71
第十六届墨尔本奥运会	73
第十七届罗马奥运会	75
第十八届东京奥运会	77
第十九届墨西哥奥运会	79
第二十届慕尼黑奥运会	81
第二十一届蒙特利尔奥运会	83
第二十二届莫斯科奥运会	85
第二十三届洛杉矶奥运会	87
第二十四届汉城奥运会	93
第二十五届巴塞罗那奥运会	96
第二十六届亚特兰大奥运会	101
第二十七届悉尼奥运会	106



第二十八届雅典奥运会·····	110
第二十九届北京奥运会·····	122

第四章 冬季奥运会

第一届夏蒙尼冬奥会·····	127
第二届圣莫里兹冬奥会·····	131
第三届普莱西德湖冬奥会·····	133
第四届加米施-帕滕基兴冬奥会·····	136
第五届圣莫里茨冬奥会·····	137
第六届奥斯陆冬奥会·····	141
第七届科蒂纳丹佩佐冬奥会·····	144
第八届斯阔谷冬奥会·····	148
第九届因斯布鲁克冬奥会·····	151
第十届格勒诺布尔冬奥会·····	154
第十一届札幌冬奥会·····	158
第十二届因斯布鲁克冬奥会·····	161
第十三届普莱西德湖冬奥会·····	164
第十四届萨拉热窝冬奥会·····	168
第十五届卡尔加里冬奥会·····	172
第十六届阿尔贝维尔冬奥会·····	175
第十七届利勒哈默尔冬奥会·····	178
第十八届长野冬奥会·····	181
第十九届盐湖城奥运会·····	184



第五章 奥运会拾趣

照葫芦画瓢的冠军·····	189
奇特的起跑姿势·····	189
游客冠军·····	189
漂浮的南瓜泳道·····	190
鼓错了掌·····	190
巧取金牌·····	191
不解之谜·····	191
马拉松赛中的新闻人物·····	192
阴差阳错·····	192
只有一人参加的决赛·····	193
人满为患的体操场·····	193
父子同是神枪手·····	193
规则无情·····	194
迟来的金牌·····	194
摔跤场上的马拉松·····	195
为他人做嫁衣·····	195
经过奥运洗礼的将军·····	195
夏奥会上赛冰球·····	196
“有伤风化”·····	196
超人冠军·····	196
拳击怪招·····	197



女子参赛风波	197
国际足联别树一帜	198
亚洲之最	198
半金半银的奖牌	198
不称职的裁判	199
反法西斯的英雄运动员	199
吊环今昔	200
同时撞线	200
黑色闪电	200
无可辩驳的冠军	201
错误的选择	202
快速减体重法	202
一人观看的体操比赛	202
“军官”露馅	203
父亲跳进了泳池	203
30 秒规则的来历	204
永久性的比赛	204
乐极生悲	205
一张入场券换来的金牌	205
大米饭之谜	205
哈里的控告	206
杀人的兴奋剂	206
“赤脚大仙”的救命金牌	207



金牌的抗议·····	207
纸条的对话·····	207
喀尔巴阡山的“女飞鹰”·····	208
“旱鸭子”游泳教练·····	209
转败为胜·····	209
首创背越式跳高·····	210
迟到的代价·····	210
竹篮打水一场空·····	210
“沉重”的口香糖·····	211
用打火机点燃的奥运圣火·····	211
东道主的特权·····	211
举重史上的奥运奇迹·····	212
中国的“秘密武器”·····	212
自揭调包计·····	213
多人拳击赛·····	213
金牌小偷·····	213
外人的东西不能吃·····	214



第一章 奥运史话

古代奥运会起源的神话

具有欧洲文明发源地之称的古希腊，也是古代奥林匹克运动会的发源地。在希腊首都雅典西南面，在湍急的阿尔菲斯河和克拉德河交接处的奥林匹亚“圣地”，就是古代奥林匹克运动会的会址。这个古代奥林匹克运动会的竞技场，就是今天奥运火炬熊熊燃起的地方。

这里群林叠翠，景色秀丽，环境幽静。昔日曾是古希腊的宗教圣地，有瑰丽的宙斯庙和赫拉庙，有世界七大珍奇之一的宙斯雕像，以及宏伟的体育竞技场。斗转星移，岁月变幻，往昔的一切，今已灰飞烟灭，昔日体育健儿们顽强拼搏的竞技场面，也只能留给今天的人们展开联想的翅膀去想象。

但是，这个延续了 1000 多年的古希腊灿烂文化的遗址，并未因岁月的流逝而失去其光彩，也并未因历史的变迁而为世人所淡忘。它依旧是我们今天体育运动的“圣地”。历史已经过去 2000 多年，然而，今天，当奥林匹克“圣火”熊熊燃起，当奥林匹克运动以不可阻挡之势席卷全球，当五洲青年在公平和团结、友谊的气氛中欢聚一堂时，人们会不自觉地想到古代奥运会，想起那些富有神奇色彩的有关古代奥运会的神话。

古希腊是一个神话王国，古代奥运会的起源也蒙上了一层神秘的色彩。关于古代奥运会的起源，众说纷纭。人们对于延续 1000 多年，历史悠久，影响深远的古代奥运会的起源，赋予了它许多美丽动人的神话。而这些广泛流传的神话故事又给古代奥运会的起源蒙上了一层神秘的面纱。人们从这些



美丽动人的神话故事中不仅能够捕捉到一些关于古代奥运会起源的信息，而且也能够从中体会和理解出希腊人民对古代奥运会起源的美好构想。

把古代奥运会视为人们庆祝胜利的产物，是众多神话故事之一。神话中有一个叫克库洛希的英雄打败了伊利伊王奥格亚史，为了庆祝这次胜利，他在奥林匹克这个地方举行赛跑会，距离为 182.88 米，优胜者被戴上一顶用橄榄枝编织的桂冠，以示奖励。这则神话故事就把古代奥运会说成是由克库洛希创办和开始的。

还有一则神话说，万神之首宙斯的父亲克罗诺斯想把王位传给宙斯，但是，他又对宙斯的本领放心不下。因此，他想考验一下儿子的本事，他想如果宙斯能够顺利通过他的考验，他就可以放心地把王位传给宙斯。经过深思熟虑，他选择与宙斯比武。比武之前，父子双方商定，如果宙斯获胜，王位就传给他。宙斯勇敢地应战。要说那克罗诺斯绝非等闲之辈，他武艺超人，力大无比，没有超人的功夫和本领，怎么可能驾驭他人，而成为万神之首呢？要与自己的父亲比武，取胜的把握到底有多少，连宙斯自己也不清楚。但是，宙斯绝对不会放弃任何一个机会，他要把握这次机会，在众神面前显示一番。

之后，宙斯先是认真备战，同时也对比武的形势进行了分析，决心以自己的勇敢和智慧去赢得这次胜利。结果经过几个昼夜的激烈作战，经过父子之间的斗智斗勇，最后，克罗诺斯终于抵挡不住，被宙斯打败了。父子之间没戏言，宙斯兴奋地从父亲手中接过了万神之首的王冠。为了庆祝这次比武的胜利，也为了庆祝自己登上万神之首的王位，宙斯下令举行了盛大的庆典活动，体育比赛也作为这一盛大庆典的一个重要部分同时举行。万神之首的宙斯也就成为神话中古代奥运会的创始人。

另有一则神话也是与宙斯有关的。万神之首宙斯与美丽的神女阿尔克麦涅生有一个儿子，名叫赫拉克勒斯。它引起了宙斯的另一个妻子——有万神之母之称的赫拉的嫉妒和报复。



在赫拉的嫉妒和报复中坚强地长大的小赫拉克勒斯，生得身材魁伟，仪表堂堂，力大无比，成了远近闻名的英雄，赢得了“大力神”的美称。但是，仁慈的母亲神女阿尔克麦涅对赫拉还是提心吊胆，唯恐狠心的赫拉再次对她的儿子下毒手。因为，美丽的神女阿尔克麦涅对赫拉在赫拉克勒斯还是婴儿的时候所施的毒手还心有余悸。事情是这样的，在赫拉克勒斯出生不久的一天，狠心的赫拉趁无人一旁的时候，将两条毒蛇偷偷地放进了正在摇篮里熟睡的赫拉克勒斯身旁，想神不知鬼不觉地让毒蛇咬死这个还在襁褓中的婴儿。待赫拉克勒斯从梦中醒来，看到毒蛇正向他张开利剑般的牙齿，带着毒液的舌头就要伸过来，吓得大哭了起来，他急忙伸出两只小手一下就把毒蛇握在手里。当父母赶到时，毒蛇已经死了。

赫拉克勒斯长大成人后，母亲决定让他离开家，到很远很远的地方去，以躲避狠心的赫拉的报复以及让赫拉克勒斯接受各种艰难困苦的磨炼。临行前，她还要求赫拉克勒斯必须完成 12 件别人无法做到的大事，用以锤炼赫拉克勒斯的意志，增长他的见识。

赫拉克勒斯恋恋不舍地告别了亲人，带着亲人的嘱咐，踏上了艰难征程。由于从小受到母亲的熏陶，赫拉克勒斯心地善良、正直勇敢，而且富有同情心和正义感。离家后，他路过高加索山时，克服各种意想不到的困难，凭着他惊人的勇气和智慧，搭救了为人类盗火而被宙斯悬吊在悬崖绝壁的普罗米修斯；在崇山峻岭中，他与凶猛的狮子搏斗，终于捕杀了残害人类的猛狮，为民除掉大害。他的威望和名声越来越大，他正直、勇敢的故事经过人们的艺术加工很快传开了。

在路过伊利斯城邦时，他看到国王颁布的榜文，榜文讲，谁如能在一天之内将国王的牛棚打扫干净，就能得到国王牛群的十分之一的奖赏。不知底细的人以为这定是一宗不会亏本的买卖，其实，国王的牛棚由于长年未修而破烂不堪，里面虽然饲养了 3000 头牛，但是不知何故，每头牛都骨瘦如柴，连一头肥壮的牛都很难见着。而且，因为长年没人打扫，牛粪堆积如山，又



臭又脏，一个人别说用一天时间，就是用三天时间也根本不可能清理打扫干净。更何况，国王乃一国之主，万一谁要真打扫干净了，又怎保国王不会出尔反尔。明摆着，国王就是想让那些傻瓜给他白干活。赫拉克勒斯打听到这些情况后，决定戏弄一下这位贪婪的国王。他撕下榜文，晋见了国王，国王看到这个气宇轩昂、仪表堂堂的年轻人，断定赫拉克勒斯就是贪图厚赏而来。国王不作多想，也没有认真打听这位年轻人的来历。

为了防止国王赖账，赫拉克勒斯在与国王谈妥后，找来见证人，写下契约，言明双方事后都不得反悔。

其实，“大力神”赫拉克勒斯早就有了打扫牛棚的锦囊妙计。他把牛棚的隔板拆掉，在牛棚旁边挖了一条沟，引来河水，没半天工夫就把牛棚冲洗得干干净净。他重新装上了隔板，牛棚焕然一新。可是国王赖账了，他不仅不履行自己的诺言，反而一口咬定他从没说过要给这么多赏赐。“大力神”一怒之下赶走了国王。长期受到国王欺压的老百姓，无不拍手称快。这也是他离家后干的第12件别人无法完成的伟业。赫拉克勒斯为了庆祝赶走国王，也为了庆祝自己历尽艰难险阻取得的胜利，在奥林匹亚举行了运动会。

珀罗普斯娶亲开奥运会的故事，可以说是在古希腊传播最广，在希腊许多作品中也一再提到的神话之一。

珀罗普斯是宙斯的孙子。他的父亲因触犯神祇，被打入地狱。后来珀罗普斯所居住的领地也被他人乘机侵占。珀罗普斯被迫离开家园，漂泊到希腊南部一个偏僻的小岛生活。日子久了，人们把这个小岛称做罗普斯岛。时间一天天地过去，珀罗普斯成年了，他潇洒英俊，聪明善良，而且，爱骑射和狩猎。在这里，珀罗普斯遇见一位名叫基波达米娜的美丽少女，两位年轻人一见钟情。

基波达米娜离开后，珀罗普斯就如同失魂落魄，对基波达米娜朝思暮想，他曾好几次来到他们偶然相逢的地方，希望能再次见到梦中的少女，可是他每次都失望了，他处于苦闷不堪之中。这时，比萨城邦国王为公主挑选



驸马的消息传到他耳里，经打听，得知那位公主就是基波达米娜。于是珀罗普斯立刻向比萨城邦出发了，他决心不顾一切都要见到这位令他朝思暮想的心上人。

比萨城邦在珀罗普斯岛的西北面。基波达米娜就是这个城邦国王的独生女，被国王视为掌上明珠。

国王感到自己年岁越来越大了，身边又无子，因此想招一位东床驸马继承他的王位。为此，他下诏晓谕比萨城邦。消息不胫而走，应诏求婚者，纷至沓来。

可是，仇视公主的神巫向国王发出了警告，如果国王让公主婚嫁，死神就会夺去国王的生命，并断言，这是神的意志。国王几乎被神巫的预言吓昏了。他不愿为女儿的婚事而使自己过早地离开人世，可又不情愿让自己唯一的女儿老死闺中。矛盾和痛苦使这位国王心神不定，坐立不安。他苦思冥想，终于想出了自认为很巧妙的办法，既可使女儿出不了嫁，又可为自己开脱责任。于是，他下诏说，因自己年老，膝下无子，希望未来的女婿不仅能使女儿满意，还要求他具备文韬武略，可以胜任一国之君的王位。他提出要与求婚者比赛战车，谁赢了，就可娶他的女儿；但是，如果输了，他将用利矛刺死应选者。明眼人当然知道，国王有的是高头大马、轻快战车，跟他比赛，无异于以卵击石，自取毁灭。许多应诏求婚者，听到国王这个苛刻条件后，带着失望、沮丧的心情，纷纷退出了比赛。但是，也有一些血气方刚的青年，勇敢地接受了挑战。他们在战车赛中，都惨死于国王锋利的矛枪之下，一个、两个……接连有 13 个青年倒下了。就这样，“13”，古代希腊皮沙人，很长时间都把它视为不吉利的数字，甚至一提到它，就毛骨悚然。

战车比赛仍未停止，求婚者仍大有人在。该会是谁成为第 14 个不幸的人呢？

珀罗普斯耳闻目睹了这几天发生的事情。赛场上的凄惨景象，虽未使他畏惧、退缩，但也使他清醒地认识到，国王马骏车坚，要战胜他，确实不是



一件轻而易举的事。但是他希望得到幸福，能娶基波达米娜为妻，这一切驱使他去冒险。他不会像一些人那样怯懦地离去，也不想象 13 个不幸者那样鲁莽地死亡。他想，他首先要设法弄到几匹快马，然后运用自己的聪明才智与国王较量。当一切准备就绪后，他向国王提出了参赛的要求。

决战前夕，珀罗普斯烦躁不安，他来到了阿尔菲斯河畔，默默地向河神祈祷。突然，他看到了一个少女的身影，很像基波达米娜，在离他不远的地方，面对着河水沉思。是她，真的是她！珀罗普斯一步一步向那里走去。

那正是基波达娜，她，从小失去了母亲，心情经常郁闷不安。虽说父王非常喜欢她，但毕竟比不上母爱呀！自从见到珀罗普斯后，珀罗普斯就在她的心中占据了重要的位置，她好像失去了什么似的。当父王下诏为她挑选驸马后，她希望珀罗普斯能很快来到比萨城邦应战。可是赛场每天传来的噩耗，又使她产生了矛盾，她痛苦极了，所幸的是，那些牺牲者都是陌生人，不是珀罗普斯。可是今天她听到了珀罗普斯的名字，说他明天要参加战车比赛。她心急如焚，走出了王宫，来到河边，她也在为珀罗普斯向河神祈祷，她祈求神灵能给珀罗普斯以暗示，让他尽快离开这个死亡之城。

两个青年人重逢了，他们相互诉说别后的思念。最后，基波达米娜劝说他赶快抛弃比赛的想法，不要做那种自取毁灭的蠢事。可珀罗普斯根本听不进，他坚定地回答：“今天能够见到了你，明日我死而无憾。”两个相爱的年轻人顿时抱成一团，伤心地哭了起来……他们的谈话和两人伤心的情景，全被在不远处的另一个人听到。他就是国王的车夫米尔蒂尔。善良的米尔蒂尔同情这两个青年的不幸遭遇，又憎恨神巫的卑鄙，决心冒着生命危险来成全他们，结束这种无情的杀人比赛。

第二天上午，整个城邦的人们聚集在广场上观看这场比赛。赛前，像往常一样，宰了一只肥羊，举行祭典活动，仪式结束后，国王坐进了自己华丽、轻快的战车，沾沾自喜地望着通身油光发亮的骏马，又看了看坐在前面的健壮的车夫米尔蒂尔。接着，侧身望去，见到珀罗普斯的战车就在不远的