



# 洗星海

# 洗 星 海

改编 王儒伯  
绘画 朱馨欣

中 州 书 画 社

洗 星 海

改编 王儒伯

绘画 朱馨欣

王儒伯

梁丙卓

中州书画社出

河南第一新华印刷厂印

河南省新华书店发

787×1092 64开 0.75印

1982年5月第1版1982年5月第1次印刷

印数：1——21,200册

统一书号8219·191 定价0.10元

**〔内容提要〕** 冼星海同志(1905——1945)是我国著名的作曲家，革命音乐的先驱者之一。他继聂耳之后，以更广泛的题材和体裁，表现中国人民的解放斗争，对当时全国抗日军民起了巨大的鼓舞作用。他的作品，如《黄河大合唱》《到敌人后方去》《在太行山上》等，具有强烈的时代气息和民族风格，为中国人民所熟悉。本书简要地记叙了冼星海同志战斗的一生及其主要创作活动，以便我们学习他勤奋好学的精神，学习他热爱祖国和人民的品质，学习他对革命对党坚定的信念，为实现四个现代化的瑰丽事业而献身！

封面设计

冯天中

责任编辑

严文俊

王桂保

1 1905年  
初夏，洗星  
海出生在澳  
门海滨一个  
渔民的家  
庭。他出生  
前父亲就去  
世了，从小  
跟着勤劳、  
善良的母亲，  
在苦难的岁  
月中相依为  
命。



试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertongb.com](http://www.ertongb.com)



2 为了寻  
找生活出路，  
母亲带着星  
海背乡来到  
新加坡，在  
那儿找到了  
做佣工的  
“职业”。母  
子二人省吃  
俭用，才勉  
强使星海  
上了学。

3 星海十岁时，随母亲回到祖国，先后在岭南附中和大学读书。他对音乐有着浓厚的兴趣，积极参加了学校的活动。在那里，星海刻苦钻研，虚心好学，成绩突出，显露出非凡的才能。





4 后来，由于母亲经常失业，他们的生活越来越困难，连房租也交不起了，只好在学校旁边搭了一间小茅屋居住。星海更是半工半读，自食其力，教夜校、做杂工，什么都干。



5 1926年  
星海到北京  
大学音乐传  
习所，后来  
又到上海国  
立音乐学院  
学习。他懂  
得学习的艰  
难，所以非  
常勤奋，不  
分寒暑，昼  
夜练习提琴  
和钢琴，阅  
读各种书  
籍，从不白  
白地浪费一  
点时间。





6 他还积极参加了学生运动，写下了有鲜明的民主倾向的短文，以表示对当时军阀统治的腐败政治的不满，因此学校当局开除了。

7 为了能继续求学，星海在朋友们的帮助下，借在一艘轮船上做工的机会，只身远渡重洋，来到法国巴黎。



试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertongb.com](http://www.ertongb.com)



8 星海在  
巴黎生活  
非常艰苦。  
他当过餐  
馆侍者、  
理发馆杂  
役，还给  
别人看孩  
子、守电  
话、抄乐  
谱，甚至  
到街头拉  
提琴讨饭。

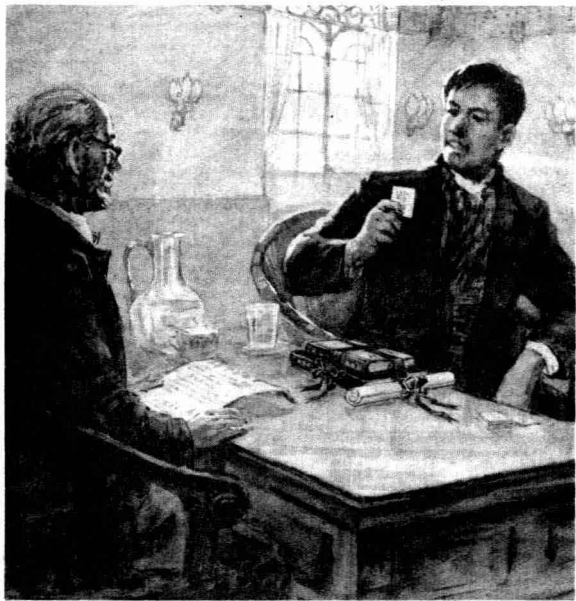
9 交寒交  
和劳累，  
使星海晕倒  
在马路旁。  
当时，国民  
党政使馆的  
官员们，不  
但不管，反  
而讥讽、嘲  
骂他；只有  
和他同样贫  
困的劳动者  
，彼此患难  
相助。





10 就是在这样的条件下，这条海别八、九名教授音乐老师刻苦感动，免收学费，而且以鼓励和支持。

11 星海作为第一个考入作曲·高级班，得了荣誉奖时，他需要什么帮助？他说：“饭票。”

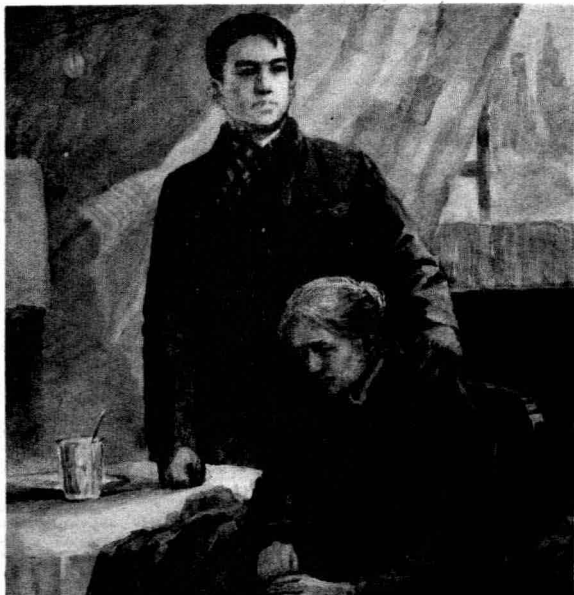




12 星海时  
刻怀念祖国  
和灾难深重  
的祖国人民，  
并在这支配  
下，创作了  
不少作品。  
他的《风》  
就是忍着冬  
夜的寒冷，  
在一个门窗  
破烂的小房  
间里写的。



13 1935年，星海怀着为祖  
国人民服务的满腔热情，回  
到了上海。但是，在黑暗的  
旧中国，等着他的却是失  
业，甚至无力供养他母亲的  
白发。



试读结束：需要全本请在线购买：[www.ertongb.com](http://www.ertongb.com)