

智取生辰纲



智 取 生 辰 纲

(《水浒》之六)

徐	淦	改	编
罗	中	立	绘

人 民 美 術 出 版 社

智 取 生 辰 纲

原著者：施耐庵、罗贯中 出版者：人民美术出版社

改编者：徐 湓 (北京北总布胡同3)

绘者：罗 中 立 发行者：新华书店北京

封面绘者：王 明 明 印刷者：中国铁道出版社

1981年12月第1版第1次印刷 印数：1—1,500,00

开本：787×1092毫米 1/64 印张：2 1/8

统一书号：8027·7908 定价：0.20元

出 版 说 明

《水浒》是我国的一部古典文学名著。为了满足广大读者的需要，我们把它编绘成连环画册。在编绘上尽量保持原著故事情节，但是为了适合用连环画来表现，个别情节也作了一些删节和改动。

全部画册分为三十集，每集有比较完整的故事，可以独自成章；同时，每集内容上下衔接，以便连续阅读。为了阅读方便，每集开头写有内容提要，结尾附有后记，用以交代上集、本集和下集故事大意。

《水浒》连环画，我社1956年—1962年陆续出版过。现在这套连环画，是用原有的文学脚本重新绘制的。

内 容 提 要

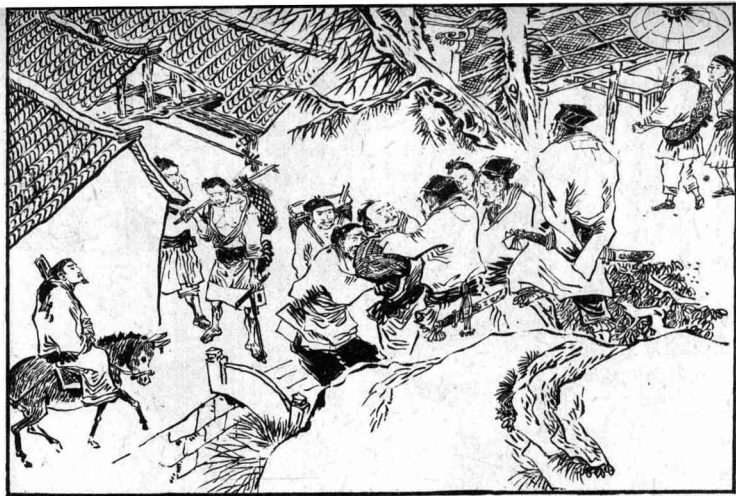
上集《杨志卖刀》，主要讲杨志不肯留在梁山，流落开封；因卖家传宝刀，被地痞牛二纠缠，怒杀牛二，被判发配大名府。大名府梁中书赏识杨志武艺，因此派他押送从民间搜罗的金珠宝物，去给蔡京上寿。

本集紧接上集，讲杨志押送生辰纲上京，被刘唐探知。刘唐到东溪村劝晁盖劫取不义之财，晁盖与吴用、公孙胜、白胜联合石碣村渔民阮氏三雄，七人定计在黄泥冈用药酒蒙倒杨志等，劫得金银珠宝到手。

目 录

进深山	史猪	龙智	纹猪	九鲁	集	一
梁山刀	上梁	夜上	冲雪	野林	集	二
纲村	卖辰	志生	杨智	集	集	三
惜楼	杀碣	取碣	集	集	集	四
林寨	活风	江子	集	集	集	五
洲山	江下	宋狮	集	集	集	六
家庄	家	快清	集	集	集	七
州	唐	闹李	集	集	集	八
		三高	集	集	集	九
			集	集	集	十
			集	集	集	十一
			集	集	集	十二
			集	集	集	十三
			集	集	集	十四
			集	集	集	十五

马义山	环聚	连山	破山	大三	集	十六
市府	华名	闹大	集	集	集	十七
市次	头座	曾英	集	集	集	十八
东京	排东	英雄	集	集	集	十九
播诏	打扯	李燕	集	集	集	二十
贯伐	童高	黑旋	集	集	集	二十一
害功	遭陷	两破	集	集	集	二十二
折将	兵折	三败	集	集	集	二十三
注		受招	集	集	集	二十四
		破辽	集	集	集	二十五
		征方	集	集	集	二十六
		蓼儿	集	集	集	二十七
			集	集	集	二十八
			集	集	集	二十九
			集	集	集	三十



1 话说大名府留守司梁中书，是当朝太师蔡京的女婿。他每年给老丈人送寿礼，向百姓摊派生辰捐；日期临近，就派衙役四出催逼，害得百姓无不叫苦。



2 梁中书送价值十万贯的生辰纲到东京上寿的消息，很快就传到江湖上，给一个叫赤发鬼刘唐的好汉听到了。



3 刘唐认为这种从百姓身上搜刮去的钱财，不能让贪官污吏受用，应该在半路截取；但自知凭他独自一个，没法干如此大事。



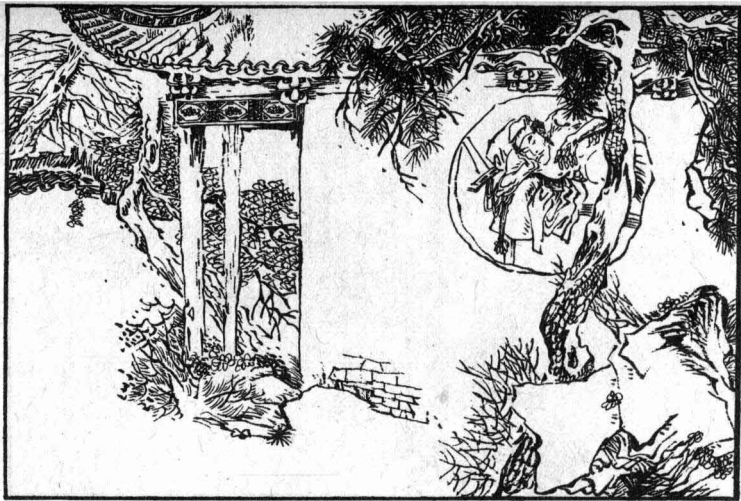
4 他想起一个人来。此人住在济州府郓城县东溪村，名叫晁盖，外号托塔天王，平生仗义疏财，专爱结识天下好汉。刘唐决定去找他，商量集合同道，劫取生辰纲。



5 刘唐拿定主意，直奔郓城县；这一天进了县城，先上酒楼，不觉多喝了几碗。



6 刘唐乘醉出城，来到东溪村村外。此时天色已晚，他见山下路旁有一座灵官庙，庙门开着，决定在此歇一宵，天明再进村去访晁盖。



7 刘唐走进灵官殿，也不见有庙祝，就爬上供桌，把破衣服脱了团做一块当枕头，倒头便呼呼睡着了。



8 这东溪村归郢城县管。郢城县有两个巡捕都头：一个马兵都头，姓朱名全，人称美髯公，学得一身好武艺，带着二十个骑马的弓箭手和二十个土兵。



9 还有一个步兵都头，姓雷名横，人称插翅虎，原是打铁匠出身，也学得一身好武艺，带着二十个使枪的头目和二十个土兵。

本府管下所属水乡
梁山泊强盗，聚众打劫，
抗拒官军，亦恐各乡村
盗贼猖狂……



10 这天，郓城县知县时文彬派朱仝、雷横，各带士兵，一个出西门，一个出东门，分头前去查夜。



11 不说朱全出西门去巡查；只说雷横当晚引了二十个土兵，出东门沿村走了一遭，到东溪村山下，经过灵官庙，就叫土兵跟他进去看看。