

树下的女人与诗歌

**A WOMAN
AND
POEMS
UNDER
A
TREE**

图书在版编目 (CIP) 数据

树下的女人与诗歌 / 潇潇著. -北京: 台海出版社, 2005.5
(火狐狸诗丛)

ISBN 7-80141-263-X

I. 树… II. 潇… III. 诗歌-作品集-中国-当代 IV.I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 032279 号

树下的女人与诗歌

潇潇 / 著

台海出版社 (北京景山东街 20 号)

邮政编码: 100009

全国新华书店经销

保定天德印务有限公司印刷

开本: 小 1/16 14 印张 12 万字

2005 年 10 月第 1 版 2005 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 7-80141-263-X

定价: 20.00 元

版权所有 违者必究

凡我社图书, 如有印装质量问题, 请与发行部联系调换。

在伤痛的光辉中
用唐诗的胭脂，宋词的眉笔
浓妆艳抹，事事成熟懂事
她的气息透过语言的枝叶
从唐诗一直放荡到宋词



树下的女人与诗歌 ■ 潇潇 著 ■ 台海出版社

POETRY BY XIAO XIAO ■ A WOMAN AND POEMS UNDER A TREE ■

目 录

短诗卷

天葬台的清晨 / 7
死亡的楼层 / 8
伤痛的蝴蝶 / 9
风雪中的诗歌 / 10
焰火的音乐 / 11
冬天 / 12
氧气 / 13
一个外省的女子 / 16
古琴 / 18
活到今天 / 20
杜鹃 / 22
等候 / 26
高处之忧 / 27
冒烟的石头 / 29
灵魂的姊妹 / 31
当你…… / 33
逃亡之夜 / 35
空心的爱情 / 37
死亡的天使 / 40
石榴绽开的深处 / 43
内心的大雪 / 44
伤痛 / 46

双重风暴 / 48
比音乐更忧伤 / 49
你温暖的一切 / 50
小爸爸 / 51
大雪中的绸子 / 54
命数 / 56
死亡的音乐 / 58
情人节 / 60
最忧伤的 / 62
归去 / 63
礼拜天 / 64
如此寂寞 如此芬芳 / 67
被摘走的春天 / 70
穿越世界屋脊的将军 / 71
在二十四层的高楼上 / 73

组诗卷一

树下的女人与诗歌 / 81
——怀念希尔维娅·普拉斯之死
一、一夜飞雪 / 81
二、诗歌的郁金香 / 82
三、破灭的光辉 / 83
四、与他们接吻 / 86
五、秋天的镜子 / 87
六、退进海洋的盐 / 88
七、阴阳之秘 / 90
八、如火的夜晚 / 91
九、一个女人的幽灵 / 92

组诗卷二

气候中的女人 / 97

一、昨夜的雪 / 97

二、二月中旧日子 / 99

三、镜中人 / 101

四、在疾病中 / 103

五、内心 / 105

六、在六月中丧失 / 107

七、气候中的女人 / 108

组诗卷三

另一个世界的悲歌 / 115

一、摹拟的春天 / 115

二、永不到达的判决 / 120

三、子夜，狂乱的火车站 / 123

四、驶向都市深渊的列车 / 127

五、四月在下坠 / 131

六、五月飞行的间谍 / 133

七、世纪末，一个唯心的初夏 / 136

附 录

在诗歌或镜子的深处 / 臧 棣 148

落在高处的诗人 / 梁小斌 158

“当你打开这部诗歌的时候” / 郁 郁 168

致潇潇 / 刘漫流 172

“积雪的树上长满了梨子” / 王家新 175

读潇潇的诗 / 潞 潞 182

论潇潇的诗歌主题 / 马相武 白 亮 185

短 诗 卷

梦：三月飞上了楼顶
噢，飞向疯狂恬淡的君度酒
静静的，像一杯失败的微笑



天葬台的清晨

一颗空荡荡的头颅，一阵风
的迁徙，一群飞翔的白骨之灰
手牵着手，吹进了这个黎明
那些走向天边的皮肉
使阳光伸出舌头，急骤升起来

这个世界的最后一次歌唱
是铁锤跃进肉体溅出的火星
她的速度
是手指解开衣裳的一瞬
是某个雨夜之人，万念俱灰的清晨

1995 年 8 月 28 日

死亡的楼层

梦：三月飞上了楼顶
噢，飞向疯狂恬淡的君度酒
静静的，像一杯失败的微笑
玫瑰香气的舌头
流进了心底，热乎乎的抒情诗
深夜的楼层
充满了春天的空气
充满了我孤寂的疼痛的心
三月：爱情的芳香在坟墓上
投下了疲劳的阴影

1997年4月

伤痛的蝴蝶

我内心的伤口
像一个友好的邻居
让我一心一意渴望嫁出去
我的音容笑貌，烹调手艺
样样都像一个好妻子

去年被抛弃的伤痛
在今夜的灯光下
显得极度自然、美丽
就像一只只扑空的蝴蝶
在世纪末，涂满盲目与死亡的情调里
唯美的，动人的飞翔

从感伤飞到感伤
直到被伤口滋养起来的女人
在伤痛的光辉中
用唐诗的胭脂，宋词的眉笔
浓妆艳抹，事事成熟懂事
她的气息透过语言的枝叶
从唐诗一直放荡到宋词

1997年6月6日

风雪中的诗歌

——怀念帕斯捷尔纳克

“不要触动这个天上的人”
在西伯利亚的大风雪中
惟有诗歌能温暖你冻僵的心灵
荣誉的前额刚撞进门槛
死亡的嘴唇就把你吹翻在满天风暴中

你的手指嗦嗦打抖
不是因为人老体衰
而是在冷战的旗帜下
无比惊奇，惭愧
一滴墨水就让整整一个夏天落泪

你曾经热爱的一切
都加深了你老年的疼痛
正如你越来越老，反复听见耳鸣
盼望叶落归根，看见村子外面的
小道上空气紧张

你的黑夜照亮了一个国家所有黑暗的夜晚
俄罗斯终于抛弃了你
你只能成为风雪中苦难的昂贵的礼物
“让你离开俄罗斯还不如让你去死”

焰火的音乐

——给 F

清早，旧而挥霍的梦又重现了
洁白的床单异常轻捷，洒脱
像我一个冬天的厚雪
随便地散落，招风
看见梦中的死
一生夙愿就轻易成为纸剪

我仅仅倾听到焰火的音乐
从玻璃中游来
短暂地浸入心脏
又非常模糊地疏远了
犹如门外的故人，以及那些伤心事
让我坐在一屋景致中

1989 年

冬 天

这个冬天宁静而傲慢
所有的冰雪落在高处
好白，好白啊
我站在风口，心在上升
纯净的灵魂！雪
这个高处的奇迹

我是否认错了天气
积雪的树上长满了梨子
和往日一样甘美，清香
许多事物欣喜若狂
感谢此时活着或者死
多么偶然又刻骨的幸福
在雪白的边缘
我一身的花瓣骤然消失

1989 年