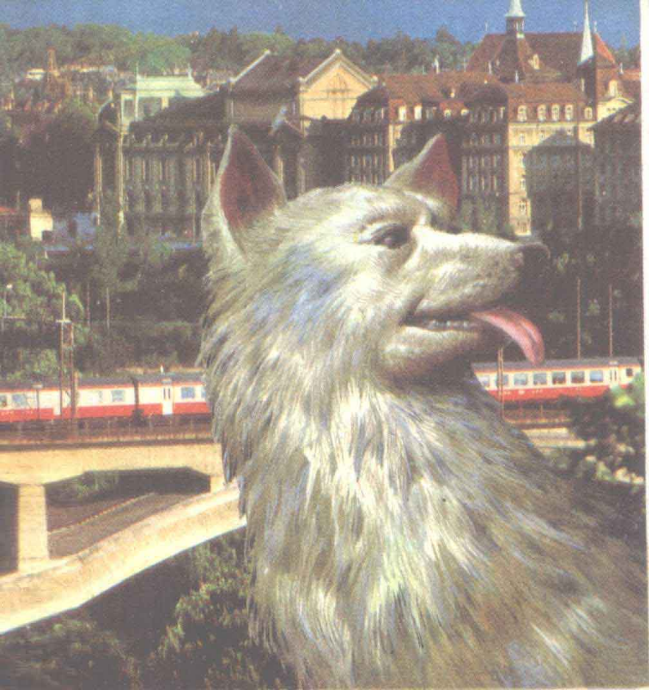


爱搭火车的神犬

旅
伴
连
环
画
库



爱搭火车的神犬

改编 流 连
绘画 吕 基

花 城 出 版 社



旅伴连环画库

责任编辑：田小基 曾昭仁

封面设计：何旭和

爱搭火车的神犬

改编 流 连 绘画 吕 基

花城出版社出版

广东省新华书店发行 广东粤中印刷厂印刷

787 × 1092 毫米64开本1.375 印张 1985年4月第1版 1985年4月第1次印刷

书号：8261 · 130

定价：0.21元

内 容 简 介

在意大利的坎佩尼亚车站，工作人员丹尼收养了一条流浪的狗，丹尼给它取名“闪电”。

“闪电”有非凡的本领，它是个忠于主人的旅行天才。

“闪电”是火车的经常乘客。它弄熟了各班火车的时刻表，每天都乘火车在坎佩尼亚和皮奥比诺之间往返数次，忠心耿耿地替主人完成接送女儿上幼儿园的任务。此外，“闪电”也经常单独乘火车远足旅行。

每次远途旅行，它总是安然无恙地回到丹尼身边，尽管它结识了很多朋友，但它只忠于丹尼一家人。

故事既有传奇色彩，又真实动人。“闪电”和它的主人丹尼一家生死不渝的情谊感人至深。



1 我在铁路沿线的一个火车站工作。有一次，我在去上班的路上，看见一条个子不大、血统不明、茸茸的毛上有赤褐色斑块的狗。它正在公众饮水处咕噜咕噜地喝水。



2 它来到了我的办公室，两眼带着乞求的眼光看着我。“喂，你来做什么？”它从我的语调中知道我不嫌弃它，立刻蜷伏在桌下，打个呵欠，睡着了。



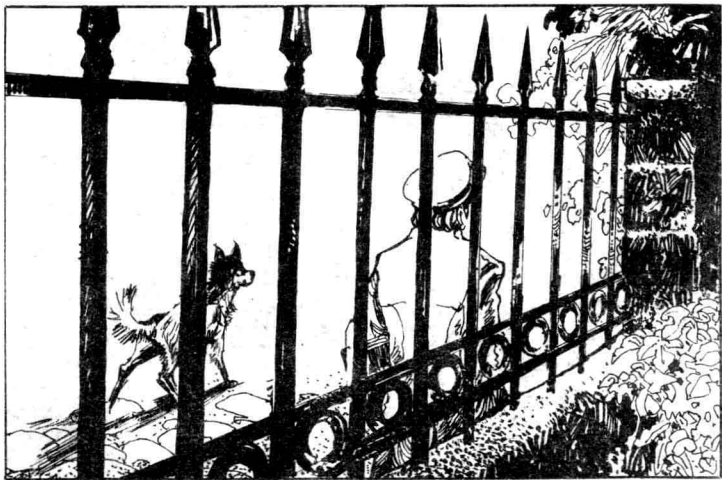
3 第二天早晨，我上班时，它还在睡。可当它醒来之后，对我非常的亲热，又叫又跳，简直没法使它安静下来。



4 不久它就和所有的铁路工作人员交上了朋友，凡是对它有好感的人，它都与之亲近。由于它来得突然，象是电光一闪，所以我们就叫它“闪电”。



5 我工作的售票处，是闪电最喜欢的地方，我每天下班搭火车回到皮奥比诺时，它非要跟我一同回家不可，初时我没带它一起走，它总要跟着火车跑好长一段路，知道追不上，才垂头丧气地回到火车站。



6 后来我为它买了一张特别的火车票，带它回家去给我的妻子米那和四岁的小女儿美娜见见。



7 我不是它的主人，不可能天天带它回家。可是闪电聪明得很，有一天我正在车厢中眺望深秋黄昏的乡间景色，忽然发现它卧在我的脚下。



8 我很生气地说：“你怎么溜上来的？”但我又怕列车员看到，就抓着闪电的脖子，把它塞到座位下面，用两腿挡住。



9 到了皮奥比诺之后，当我推开家的大门时，小女儿立即跑来迎接。她一看见闪电就欣然欢叫起来，对它非常亲热。



10 闪电吃完我给它的晚饭后，跳过院墙就不见了。第二天我上班时，它竟然和经常来往的有票旅客一样，泰然自若地坐火车回来了。



11 我每天都在晚上九时才结束工作。闪电终于知道我准确的下班时间，它总在第四号站台上等我。看到我后就摇尾巴，睁大眼看我。



12 我知道列车员看不见它，就打手势，它随即跳上车，躲在座位下面，一到目的地就出来，跟着我回家。它在家玩到十点半钟，就自己搭十点四十分的最后一班车回坎佩尼亚。



13 闪电并不满足于夜间旅行。它竟然每天上午搭七时二十分那班车离开坎佩尼亚，八时整到达我家送我的女儿上幼儿园；然后再搭火车回坎佩尼亚。十一时三十分又到皮奥比诺去，在幼儿园门口等待美娜。然后送她回家。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com