



《全球设计精粹》编写组 编

Design+ — 全球设计精粹 展览设计

全球5000余个优秀作品全收录

齐集6大设计领域，分享最新鲜的创意

本书收集了国外优秀设计机构近年间的代表作，每个作品都极具启发性和参考价值。可供广大的设计工作者以及相关专业的学生使用参考。

《全球设计精粹》编写组 编

Design+ —— 全球设计精粹 展览设计

全球5000余个优秀作品全收录

齐集6大设计领域，分享最新鲜的创意

本书收集了国外优秀设计机构近年间的代表作，每个作品都极具启发性和参考价值。可供广大的设计工作者以及相关专业的学生使用参考。



化学工业出版社

·北京·

编写人员名单 (排名不分先后)

许海峰	张 淼	张 丽	谢蒙蒙	董亚梅	卢立杰	袁 杰
任志军	田广宇	童中友	张志红	周琪光	任俊秀	李 涛
张凤霞	王乙明	胡继红	黄俊杰	张国柱	王红强	王凤波

图书在版编目(CIP)数据

展览设计/《全球设计精粹》编写组编. — 北京:化学工业出版社, 2011.10
(Design+——全球设计精粹)
ISBN 978-7-122-12382-4

I.展… II.全… III.展览会-陈列设计-世界-图集
IV.J535.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第195428号



责任编辑: 王 斌 林 俐

装帧设计:  锐扬图书
QQ407814337

出版发行: 化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)
印 装: 北京画中画印刷有限公司
889mm×1194mm 1/16 印张 10 2012年1月北京第1版第1次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899
网 址: <http://www.cip.com.cn>
凡购买本书, 如有缺损质量问题, 本社销售中心负责调换。

定 价: 68.00元

版权所有 违者必究

设计无国界

在全球经济文化高度融合的今天，“设计无国界”的理念越来越受到推崇。《Design+——全球设计精粹》为从事设计专业的人们，提供当下最新鲜的创意作品，让他们在获知全球最好最有特色的设计作品的基础上，创造出不凡作品！

本丛书囊括 6 大设计领域，并分为《平面设计》、《包装设计》、《企业形象设计》、《网页艺术设计》、《图案设计》、《展览设计》六个子集，涵盖设计师经常工作的项目，如包装、形象识别、画册、出版物、展览展示、单页、画册、卡片、网页、年历等。每个子集都是经过精心挑选，收录了欧美，日韩以及其它国家当下一流的设计作品及元素。通过简单的百科式构架和直观的图片形式展现给读者。

希望本丛书可以给相关从业人员以艺术的启迪和灵感的触发。适合从事艺术设计、传播设计、环境设计等的专业的工作者，以及高等院校艺术设计、广告设计的专业的师生使用，同时也可帮助对设计爱好者开拓思维，激发创作灵感！

Design+ ——全球设计精粹 展览设计 目录

小型展览 001~054

中型展览 055~118

大型展览 119~156



+

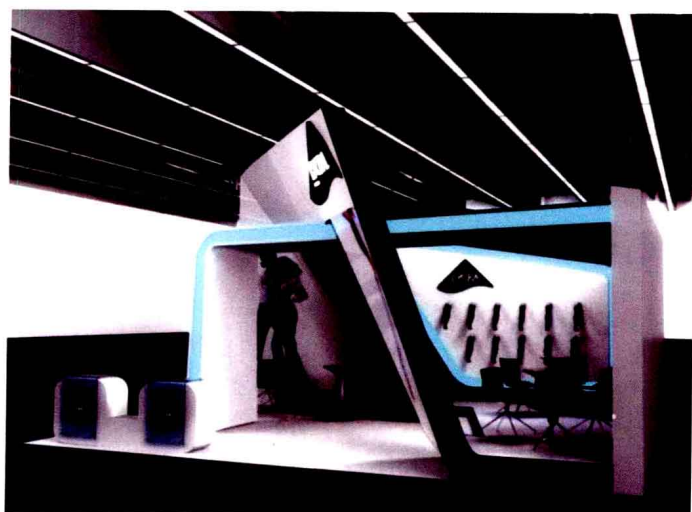
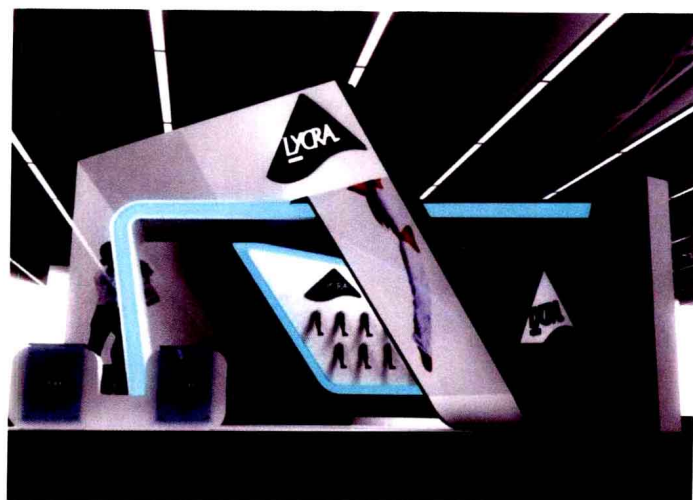
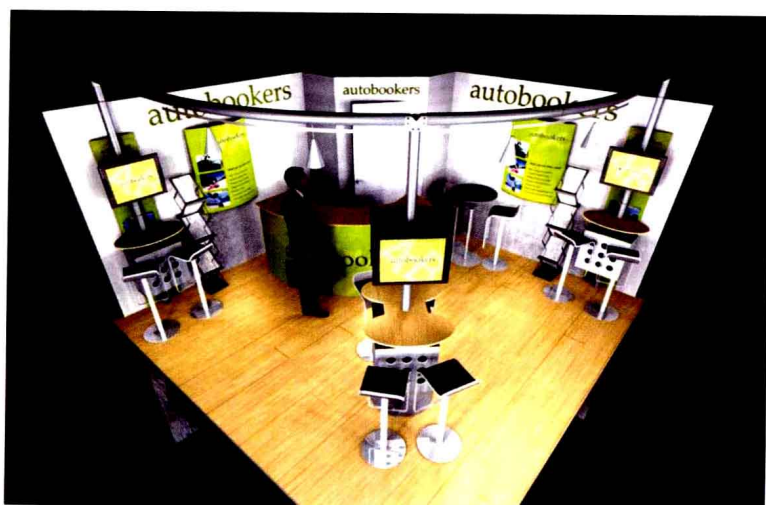


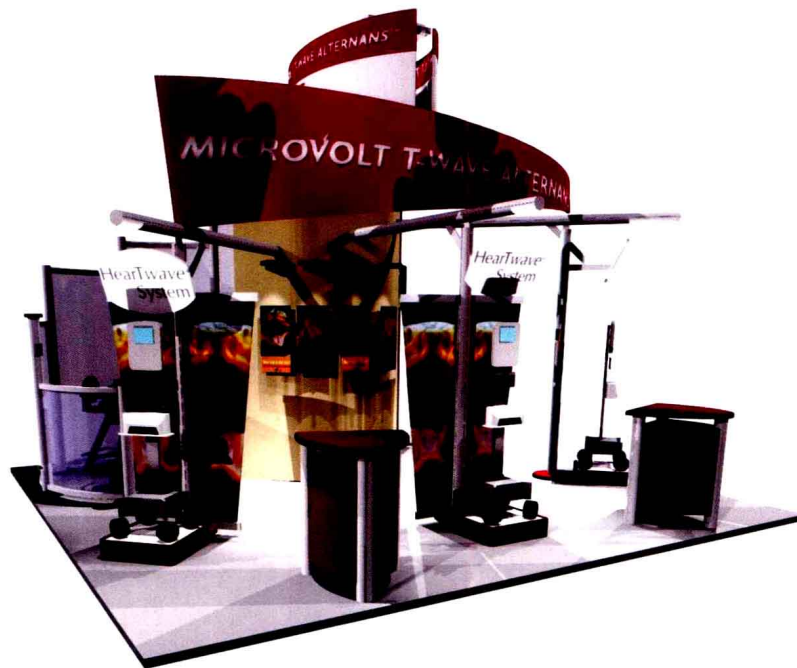
+

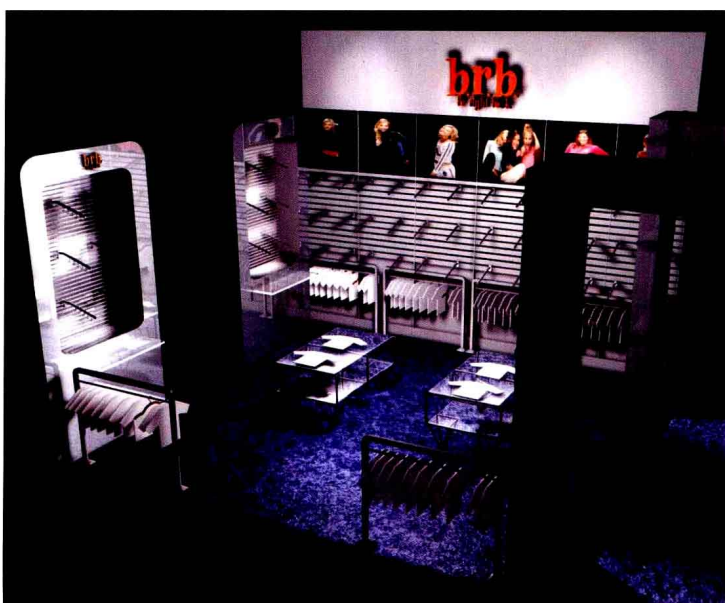
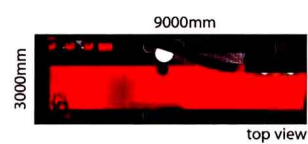
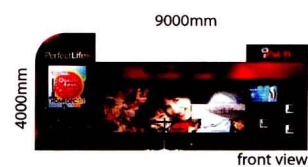


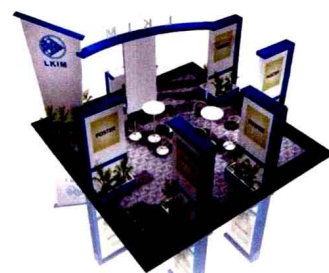
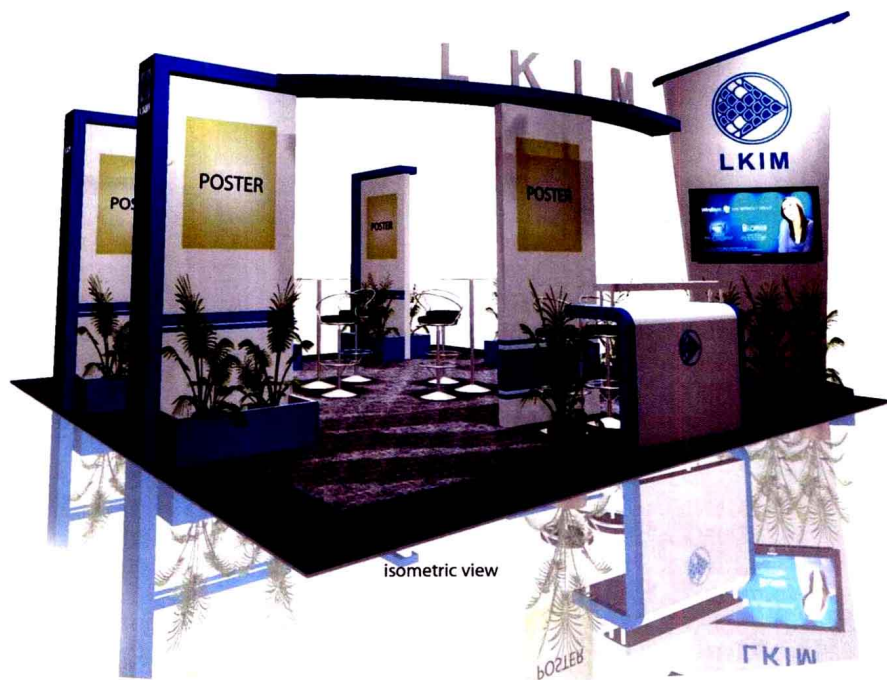










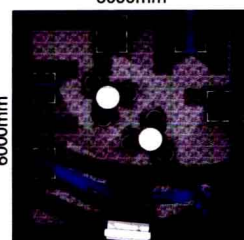


6000mm



front view

6000mm



top view



