

畅销全球的成功励志经典

Best-selling global SUCCESS



Inspirational classic

每天进步一点点

每个人都渴望成功,每个人都可以成功。思想的启迪、智慧的光芒会点亮你的人生,充实你的心灵,成就你不平凡的一生。

诵读全球智慧经典,铸就自己辉煌人生。

全球销量突破
100万册

QUANQIU XIAOLIANG
TUPO 100WANCE

京华出版社

Best-selling global

SUCCESS

Inspirational classic

每天进步一点点



图书在版编目(CIP)数据

每天进步一点点 / 张艳玲编著. —北京: 京华出版社, 2011. 3

ISBN 978 - 7 - 5502 - 0157 - 6

I. ①每… II. ①张… III. ①人生哲学 - 通俗读物

IV. ①B821 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 037299 号

畅销全球的——成就人生的必读经典

每天进步一点点

全案策划:  京华出版社

主 编: 张艳玲

责任编辑: 徐秀琴

审读编辑: 李雪梅

装帧设计: 谷宗彭

出版发行: 京华出版社

地 址: 北京市朝阳区安华西里 1 区 13 楼

电 话: (010)64243832 64241642(发行部)

(010)64255036(邮购、零售)

印 刷: 北京威远印刷厂

开 本: 1/16

字 数: 130 千字

印 张: 13

版 次: 2011 年 6 月第 1 版

印 次: 2011 年 6 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978 - 7 - 5502 - 0157 - 6

定 价: 29.80 元

京华版图书, 版权所有, 侵权必究



| 前 言 |

大千世界，芸芸众生。在激烈的竞争中，人们走着不同的人生之路，品味着不同的人生之果，从而有了“平庸”与“卓越”之分，有了“成功”与“失败”之别。这种差别并不是先天因素造成的，而是由后天努力决定的。

成功是每一个人的梦想，可成功不会从天而降，它需要我们不断地努力、积累才能获得。一个人要想比别人强一点点，比别人多收获一点点，就要比别人多做一点点。“天下难事必成于易，天下大事必作于细”。一个人的成功其实就体现在那一点点的小事上。只要每天进步一点点，成功自然水到渠成。

每天进步一点点，听起来没有冲天的气魄，没有诱人的丰硕果实，没有轰动的声势，可仔细琢磨一下：每天——进步——一点点，这其实是在默默地创造着人生奇迹。因为进步就是向前，就是今天比昨天强，就是对现状有所突破，而且每天都盯着那个高远的目标，每天都在不慌张也不懈怠的努力，每天都是热情但不狂热。这一切不是大起大落、大悲大喜，而只是一点点……

冲天的金字塔是由一块块石头累积起来的。不积跬步，无以至千里。成功就是每天进步一点点。所以，不要小看这“一点点”，每天的一点点进步，是铸就你事业成功大厦的基石，是你立身于世界的垫脚石，更是你人生道路上的铺路石。

“每天进步一点点”成为鞭策我们进步的动力，应该成为指引人生方

前言	(1)
第一章 人生因梦想而进步	
01 你为什么工作	(2)
02 为梦想打工	(4)
03 我们为什么而生存	(6)
04 命运没有定数	(10)
05 50年前的梦想	(12)
06 相同的遭遇,不同的人生	(15)
07 假如时光可以倒流	(17)
08 选择不平凡的人生	(20)
09 穷人最缺的是什么	(23)
10 拿破仑的野心	(25)
11 三只鸟的三种结局	(28)
12 你用不着跑在任何人后面	(30)
13 一根绳子,两种命运	(33)
第二章 每天向着目标前进一步	
01 明确的目标	(38)
02 选择比努力重要	(41)
03 做梦也能发财	(44)
04 杯水人生	(47)
05 别忽略了自己的芳香	(50)
06 每一天都是新的开始	(53)
07 每个人都有特长	(56)





03	别说你没有机会	(184)
04	情势不利也要上	(187)
05	可以平凡,但不可以平庸	(189)
06	眼光短浅不得	(192)
07	不要轻视自己,低就未必低人	(195)
08	不能忽略了那一点点	(197)



第一章

人生因梦想而进步

●为金钱工作，工作只会是索然无味，为梦想而工作，能给我们带来愉快的心情，还能锻炼我们的意志、拓展我们的才能、完善我们的人格。

●未来属于那些相信他们美好梦想的人。

●命运只有靠自己把握，只有自己才是真正的主人。

●行动源于梦想，而梦想又要靠行动去实现。

01 你为什么工作

很多年以前，炎炎烈日之下，一群人正在铁路的路基上工作。这时，一列缓缓开来的火车打断了他们的工作。火车在他们面前停了下来，最后一节车厢的窗户——顺便说一句，这节车厢是特制的，并且带有空调——被人打开，一个低沉友好的声音响起来：“大卫，是你吗？”



大卫·安德森——这群人的负责人回答说：“是我，吉姆，见到你真高兴。”于是，大卫·安德森和吉姆·墨菲——铁路公司的总裁，进行了愉快地交谈。在长达一个多小时的愉快交谈之后，两人热情地握手道别。

火车离开后，大卫·安德森的下属立刻围住了他。他们对于他跟总

裁是朋友这一点感到非常震惊。大卫解释说,二十多年前,他和吉姆·墨菲是在同一天开始为铁路公司工作的。

其中的一个人半认真半开玩笑地问大卫:“为什么你现在仍在骄阳下工作,而吉姆·墨菲却成了总裁,坐在有空调的车厢里呢?”大卫非常惆怅地说:“23年前,我为1小时1.75美元的薪水而工作,而吉姆·墨菲却是为这条铁路而工作。”

看到这儿,我们可以思考这样一个问题:赚1万美元容易,还是10万美元容易?答案是10万美元!可能会有人疑惑不解,试想:如果目标是赚1万美元,那么你不过是为糊口罢了,工作时会兴奋有劲吗?会热情洋溢吗?不会。但是如果把目标设得高远一点,工作起来会更快乐,成就也会更大,最终会成为大赢家。

要热爱工作,因为它会带给你巨大的精神力量。这是“一本万利”的事情。爱情可以温暖你的心灵,工作却能使你保持清醒,使你变得强大,能够帮助你赢得世界。工作所带来的荣誉感和使命感会清除掉你所有的不如意。慢慢地,你会发现,工作是你最好的滋补品、最好的化妆品和最亲密的恋人。欢乐的时候需要工作,痛苦的时候也需要工作。如果正当壮年,就远离工作的人,不管有多少金钱,他永远是一个穷人,是一个精神上的穷人。

不要怀疑,在多变的态度面前,工作是一种易于破碎的事物,因为你昨天可能是个积极工作的人,今天就有可能辞职不干。对于工作的热情,同样是易碎的事物,所以,需要对它精心呵护,就像呵护珍贵而易碎的物品一样。真正稳固的工作心,是可遇而不可求的。

金玉良言

个人所拥有的工作资产在经济泡沫破裂时是最经得起考验的——至少比美元坚挺得多。

02 为梦想打工

齐瓦勃出生在美国农村的一个贫苦家庭，只受过很短的学校教育。15岁那年，一贫如洗的他到了一个山村做马夫。然而，雄心勃勃的齐瓦勃无时无刻不在寻找着新的机遇。

三年后，齐瓦勃来到了钢铁大王卡内基属下的一个建筑工地打工。一踏进工地，他就下定决心，要做同事中最优秀的人。当其他工人在抱怨工作辛苦、薪水太低而怠工时，齐瓦勃仍在默默地积累着工作经验，并自学建筑知识。



一天晚上，其他工人都在闲聊，唯独齐瓦勃躲在角落里看书。恰巧公司经理到工地检查，经理看了看齐瓦勃手中的书，又翻了翻他的笔记，什么也没说就走了。

第二天，经理把齐瓦勃叫到办公室，问道：“你学那些东西干什么？”

“我想我们公司并不缺少打工者，缺少的是既有工作经验又有专业知识的技术人员或管理人员。”齐瓦勃认真地回答。

经理点了点头，仔细地、认真地打量起眼前这个貌不惊人的年轻人。

不久，齐瓦勃被升为技师。打工的同伴中，有人讽刺挖苦他，他回答：“我不光是在为老板打工，更不单纯是为了薪水打工，我是在为自己的梦想打工，为了自己的远大前途打工。我们只能在业绩中提升自己。我要使自己工作所产生的价值远远超过薪水，只有这样，我才能得到重用，才能得到机遇。”

怀着这样的信念，齐瓦勃一步步升到总工程师的职位上。25岁那年，他荣升为这家钢铁公司的总经理。凭着非凡的努力，他逐渐成为卡内基钢铁公司的灵魂人物。几年之后，他又被卡内基任命为钢铁公司的董事长。

这个故事是不是对我们都有所启发呢？问问自己，你到底在为什么工作？是为老板工作，然后从他那里换取工资吗？不是！你是在为梦想工作，为自己工作，因为它不仅仅让你获得薪水，还教给你经验、知识，让你提升自己，让你变得更有价值。所以，在踏入职场的那一刻起，就要给自己选定一个奋斗方向——你要成为什么人，你要坐到什么位置上。

对于工作的目的，很多人的想法都非常简单，工作就是为了赚钱，养家糊口。这也不能算错，也许这就是工作本来的面目。可是，如果工作仅仅是为了赚钱，那么比尔·盖茨为什么还要工作，李嘉诚为什么还要工作，而且他们还一直非常努力地在工作。

那么，他们到底是在为什么工作？他们绝不是为金钱和财富而工作，而是为了实现自己的梦想，为了体现自身的价值在工作。

如果将赚钱作为工作唯一的目标，那么我们很难在工作中得到乐趣，而且也很难获得成功。当我们为实现梦想，而不是为了金钱工作的时候，我们不仅能获得更多的金钱，还能获得更多的成就感。

为金钱工作，工作只会是索然无味，但是为了自己的梦想工作，就能给我们带来愉快的心情，还能锻炼我们的意志、拓展我们的才能、完善我们的人格。而且人们也会越来越重视你，尊敬你，因为你给别人带来了快乐，他们可以从你这里获得自己想要的，而你也实现了自己的人生价值。

你对工作多一份付出，就多一份收获；多一次机会，就多一次锻炼；多



冲到公路边上,看到了急驰的车流和远处的灯火,知道自己没有死。他弄不明白自己为什么会没有死,是老眼昏花的商店老板拿错了药?还是那药只能杀死害虫,不能毒死人?不过,他不想追究答案,因为他更愿意相信,这是上帝的意思。上帝希望他活下来,因为另有任务给他。当他知道自己仍然活着,突然间有了生存的渴望。他感谢上帝的恩赐,让他活下来,给他机会,要他把不属于自己的生命延续下去。

从此,乔普成了一个“为别人活着的人”,教区里无人不知的“全天候”义工是他;教堂里永不疲倦的志愿者是他;那个步履轻快、笑容愉快的人还是他。当他把帮助别人当作自己生命的全部使命以后,已无暇忆及自己曾是一个因了无生趣而自杀过的人。

对于每一个追寻生存意义的人来说,你必须克服的弱点是什么?是自卑、是沮丧、是犹疑,是了无生趣……无论是什么,都不可怕,只要你能

正视它。有些弱点或许在某一时刻会影响你,但绝不能让它影响你的一生。记住这一诤言,你才能跨越障碍,实现人生的意义和价值。

记得一位心理学家曾经说过,多数情绪低落、自暴自弃、不能适应环境者,皆因胸无大志,他们没有自知之明,又处处要和别人比,总是梦想要是能有别人的机缘,便将如何如何。

诚然,寻找不满自己遭遇的理由非常容易,关键是看你用什么样的心态去对待它们。英国政治家威伯福斯痛恨自己矮小,著作家博斯韦尔有一次去听威伯福斯演讲,事后对人说:“我看他站在台上真是小不点儿。但是我听他演说,越说似乎人越大,到后来竟成了巨人。”这个奇矮的人终生病弱,医生让他吸鸦片烟以维持生命,历时二十年,他却有本领不增加吸食的剂量。他反对奴隶贸易,英国废除奴隶贸易制度,很大一部分是他的功劳。

历史上对人最有激励作用的成功事迹,多半是那些身有缺陷、境遇困难,但不怨天尤人,而将缺陷、困境视为生命的嘲弄,勇往直前的人谱写的。挪威著名小提琴家布尔有一次在巴黎举行演奏会,一支曲子演奏到一半儿,一根弦忽然断掉。他不动声色,继续用三根弦奏完全曲。这就是人生——一根弦折断,仍用其余三根弦将全曲完美演绎。

据说,苏格兰军队当年在西班牙与异教徒作战时,把已故国王布鲁斯的心抛在阵前,然后全军奋起抢夺,击败敌人,这就是激励的方法。所以,要把握你的生命,树立某种理想或信念,全力以赴,让自己的生活有一个明确的目标。有许多人一生庸庸碌碌,悄然逝去,这是因为他们自甘平庸,认为人生自有天定,却从没想到人生是可以创造的。所以,好好地利用自己作为人的优势,朝着自己的计划和目标奋进,这样才能使人的生存更有意义。

以下三个因素是成功人士必不可少的:

第一是想象力。伟大的人生以憧憬开始,那就是自己要做什么或要成为什么样的人的憧憬。南丁格尔的梦想是要做护士,爱迪生的理想是做发明家。这些人都为自己想象出明确的前途,并把它作为人生目标,勇

往直前,最终实现了自己的梦想。

19世纪的英国诗人济慈,幼年就成为孤儿,一生贫困,备受文艺批评家的抨击,恋爱失败,身染痨病,26岁便离开人世。济慈一生虽然穷困潦倒,却不受环境影响,他在少年时代读到斯宾塞的《仙后》之后,就想象自己一定要成为诗人。济慈一生致力于这个最大的目标,二十几岁他就成为一位名垂不朽的诗人。他生前有一次说:“我想我死后可以跻身于英国诗人之列。”其实,他生前就已经是一位大诗人了。

你心目中要是拥有这样的远景,就会奋斗不息。如果自己心中认定会失败,就永远不会成功。你自信能够成功,成功的可能性就大为增加。没有自信,没有目的,你就会浑浑噩噩,一事无成。

第二是常识。圆凿而方柄是绝对行不通的。事实上,许多人经过多次尝试以后,才找到自己的奋斗方向。美国画家惠斯勒最初想做军人,后来因为化学不及格,从军官学校退学。他说:“如果硅是一种气体,我应该已经是少将了。”司各特原想当诗人,但他的诗比不上拜伦,于是他就改写小说。在确定自己的人生方向时,要正视自己。在设定你的目标时要多用点心思,从自身条件出发,不要不切实际地漫天狂想。

第三是勇气。一个人真有个性、有本事,就会有信心、有勇气。大音乐家瓦格纳遭受同时代人的批评攻击,但他勇于接受,终于战胜世人。黄热病流传很久,染该病死去的人不计其数。但是一小队医疗人员相信可以征服它,他们克服重重困难,在古巴埋头研究,终告胜利。达尔文默默无闻工作20年,虽遭遇无数次失败,但他锲而不舍,因为他自信已经找到线索,结果终获成功。

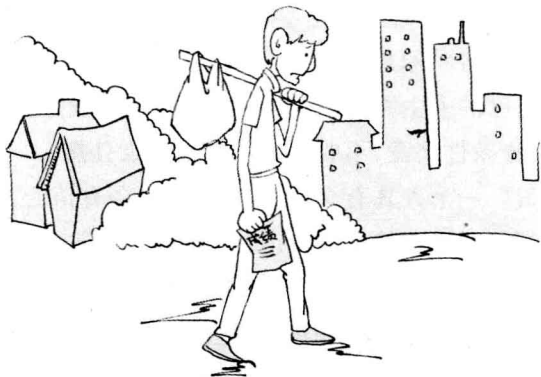
拥有积极心态的人懂得目标、常识、勇气的价值,知道即便是稍微运用,也会带来意想不到的结果。如果一个人不靠奋斗就想发财,他必定会遭遇无情的打击;如果他从不付出却想享乐,肯定会自讨苦吃;如果他从不关心别人却企望高朋满座,无异于痴人说梦。只有洞悉了生存的意义,相信人人为我、我为人人,相信生活中的一切悲欢和困苦都不是生活的全部,才可以利用人生的一切机遇,成功地开创属于自己的未来。

金玉良言

只有你自己,才能塑造出适合自己扮演的成功者的角色。所以,你要走的道路,要完成的事业,只能靠自己决定,别人对你所造成的影响非常有限。

04 命运没有定数

上高中时,男孩怀着美好的愿望,想考上大学。结果高考成绩出来,他功亏一篑,无奈之下,来到北京打工。



经过几年的不懈努力,男孩不但走出了失败的阴影,还拥有了自己的公司,事业平稳,生活祥和。他常问自己:“是什么原因让我在求学路上经过曲折之后,又在事业上重新踏上坦途?”为了解释自己的疑问,他拼凑出一个理由:运气、努力、一本书、一句话……

后来,他慢慢悟出了其中的道理。他发现:能够让命运出现转折的,其实不是什么石破天惊的大道理,而是自己怀着一定要改变自己命运的决心,一步一个脚印地前行,直至成功。

有多少人落榜了,可落榜并不等于给人生判了死刑,给人生判死刑的是消沉、失落和一蹶不振,然后引向必然的失败命运。既然知道这是死路一条,何不转变思想,积极向上,给未来的命运开辟一条大道通途呢?

人生道路千万条,条条大路通罗马,每条路都可能是我们的选择之一。所以,一旦这条路行不通,不要犹豫,立即换一条路,即使这条路上行人稀少、环境恶劣,但它往往就是通向成功宝殿的大门。行行出状元,在无力接受某一课程时,千万不要强求自己,否则只会越来越糟,不仅耽误了时间,还耽误了美好前程。

其实,在人的一生中,每个人都不能保证一切顺利,落榜、生病、失业……面对这些,很多人往往痛苦不堪。其实,不必哀叹,只要树立信心,肯定会有“柳暗花明又一村”的新景象。很多人正是从这些困境、挫折中获得了更大的发展空间。

很多人遇到不如意,总是抱怨命运。命运是什么?是一个人不管愿意不愿意,都会遭遇的处境,其中含有许多无可奈何的成分。但命运并不是一成不变的,即使我们曾经承受了许多的苦痛,现在也可能正在经受生活的折磨,但只要你敢于向命运挑战,敢于寻找命运的突破口,你就一定能改写自己的命运。

作为一个现代人,应具有迎接命运、挑战命运的心理准备。世界充满了机遇,也充满了风险。要鼓起勇气,向命运挑战;要不断提高自我应付挫折的能力,调整自己,增强社会适应力,坚信挫折中蕴含着机遇。当我们展现出勇往直前的姿态时,那些曾经阻隔我们向美好生活迈进的困难与挫折,就会在我们面前丢盔卸甲,变得不堪一击了。

也许处于人生交汇点的你正在为自己的失落而烦恼不堪。其实这于事无补,要相信上天在关上一扇门的同时会打开另一扇窗户,机遇可能就在这一切发生之时。

金玉良言

多数人在人潮汹涌的世间，白白挤了一生，从来不知道哪里才是他所想要到达的地方，而有目标的人却始终不忘记自己的方向，所以他能打开通道，走向成功。

05 50年前的梦想

布罗迪是一位英国教师，他在整理阁楼上的旧物时，发现了一叠练习册，里面是他教幼儿园时31位孩子的作文，题目是：“未来我是……”

他本以为这些东西在德军空袭伦敦时被炸飞了，没想到它们竟安然躺在自己的家里，并且一躺就是五十多年。

布罗迪顺便翻了几本，很快被孩子们千奇百怪的自我设计吸引了。比如：有个叫彼得的小家伙说，未来他是海军大臣，因为有一次他在海中游泳，喝了三升海水都没有被淹死；还有一个说，自己将来必定是法国总统，因为他能背出25个法国城市的名字，而同班的其他同学最多能背出7个；最让人称奇的是一个叫戴维的小盲童，他认为将来他必定是英国的一个内阁大臣，因为在英国还没有一个盲人进入过内阁。总之，31个孩子都在作文中描绘了自己的未来，五花八门。

布罗迪读着这些作文，突然有一种冲动——何不把这些作文簿重新发到同学们手中，让他们看看现在自己是否实现了50年前的梦想？

一家报纸得知他的想法，为他发了一则启事。没几天，书信飞来。他们中间有商人、学者及政府官员，更多的是没有身份的人，他们都表示很想知道自己儿时的梦想，并且很想得到那本作文簿。布罗迪按地址一一给他们寄去。

一年后，布罗迪身边仅剩下一个作文本没人要。他想这个叫戴维的