



下 帷幕下的哈尔滨

夜幕下的哈尔滨 (下集)

(根据同名电视剧本)

士 心 改 编

王重圭

倪基民 绘

李 容

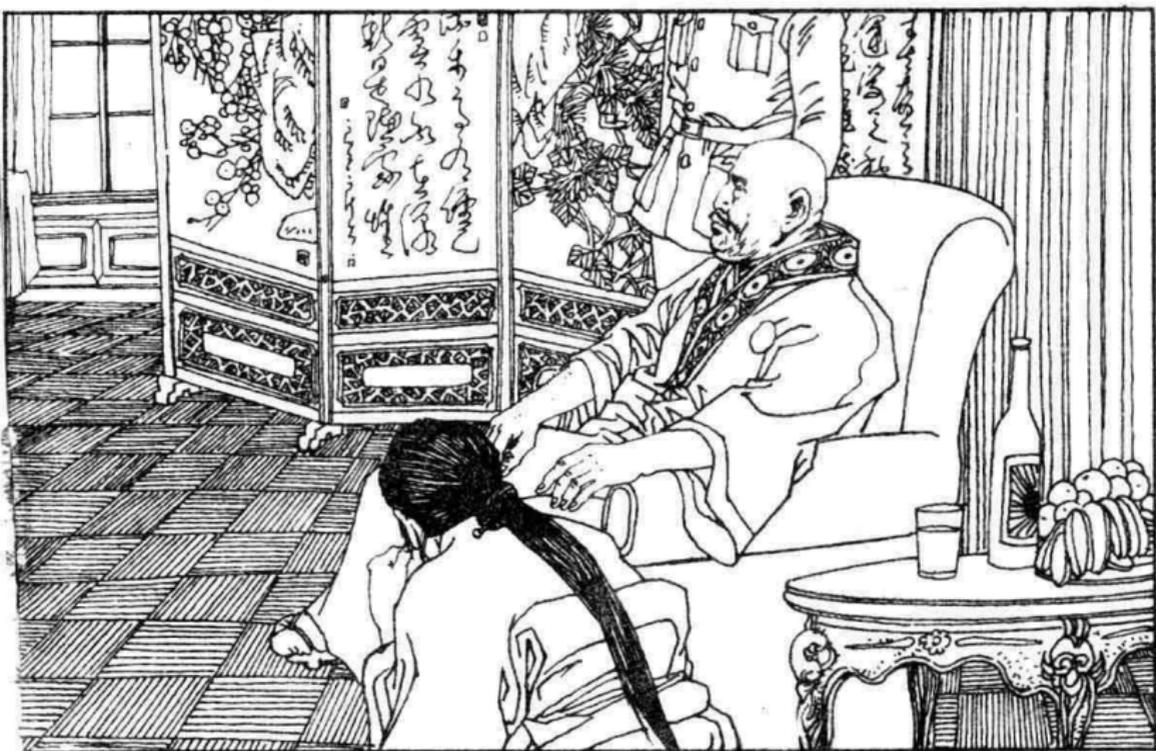
浙江少年儿童出版社

内 容 提 要

故事发生在一九三〇年。日本侵略者侵占了东北三省，把伪“满洲国”改为“满洲帝国”。哈尔滨的人们处于水深火热之中。为了不愿做亡国奴，为了在茫茫黑夜中寻找光明，于是，各阶层人民，在中共满洲省委的领导下，对日、伪进行了一场可歌可泣的殊死斗争。

地下党的领导王一民、李汉超；共青团员罗世诚、肖光义；爱国知识分子柳絮影、卢淑娟；上层爱国人士卢运启及爱国工人等，不顾个人安危，出生入死，团结抗敌，显示了中华民族不可侮的浩然正气和顶天立地的英雄气概。

责任编辑：王重义 朱为先



1. 舞厅内台上，两个唱蹦蹦戏的艺人在演唱。女的一个劲儿打男的脖子，唱一句打一句，打得又脆又响。舞池里，玉旨雄一身穿和服坐在沙发上，一个下女跪在旁边为其按摩。他望望台上，脸上流露出既轻蔑又开心的笑容。



2.何占鳌、葛明礼提心吊胆地走进来，行完礼，坐在玉旨雄一身后附耳低语。玉旨雄一先是点头，继而“八嘎”一声，从沙发上跳起来，然后挥手让台上演员退去，“你们继续的说。”



3. 何占鳌、葛明礼也都吓得呆在一旁。何占鳌终于大着胆子说：“太君给卢运启两封聘请信，聘他为俱乐部委员，他一口拒绝，可剧团演戏的事，还是答应下来了。”玉旨雄一说：“《北方日报》和《北方剧团》我们要给它点火！”



4. 李汉超和王一民在松花江边垂钓。王一民说：“敌人正从几方面向卢运启下钩，要钓他这条大鱼呢！”“是呀，省委决定要加强卢运启的争取工作。”



5. 有人走过，他们装作钓鱼。继而，李汉超又说：“《北方剧团》可能成为斗争的焦点，正好剧团缺个总务，准备派黄力去……”“黄力？”“就是刘勃。他失踪后又回来了，先让他去基层锻炼。他已改了名字……”



6. 刘勃从北市场逃脱后，坐上了去齐齐哈尔的火车，去找继父日伪旅长张宗扬。他在为自己的出路考虑。他想到自己的亲爸爸在张作霖手下当团长，因为克扣军粮被枪毙了。他恨张作霖，才参加了革命，目前，他需另找出路……



7.客厅里摆着筵席，是张宗扬为长子接风洗尘的。刘勃受宠若惊，借着酒兴竟然跪倒在大腹便便的反共老手继父脚前：“爸爸，我从此和共产党一刀两断，听从您老人家安排……”张宗扬搀起刘勃：“败子回头金不换。”



8. 刘勃躺在舒适的软床上，进入了梦乡。忽然他母亲脸色惨白地猛推他：“快，快起来，那老鬼已经叫人来抓你啦！”“抓我干么？”“要把你交给日本人，去为他……”“快上阳台，跳下去，后院墙下有梯子……”



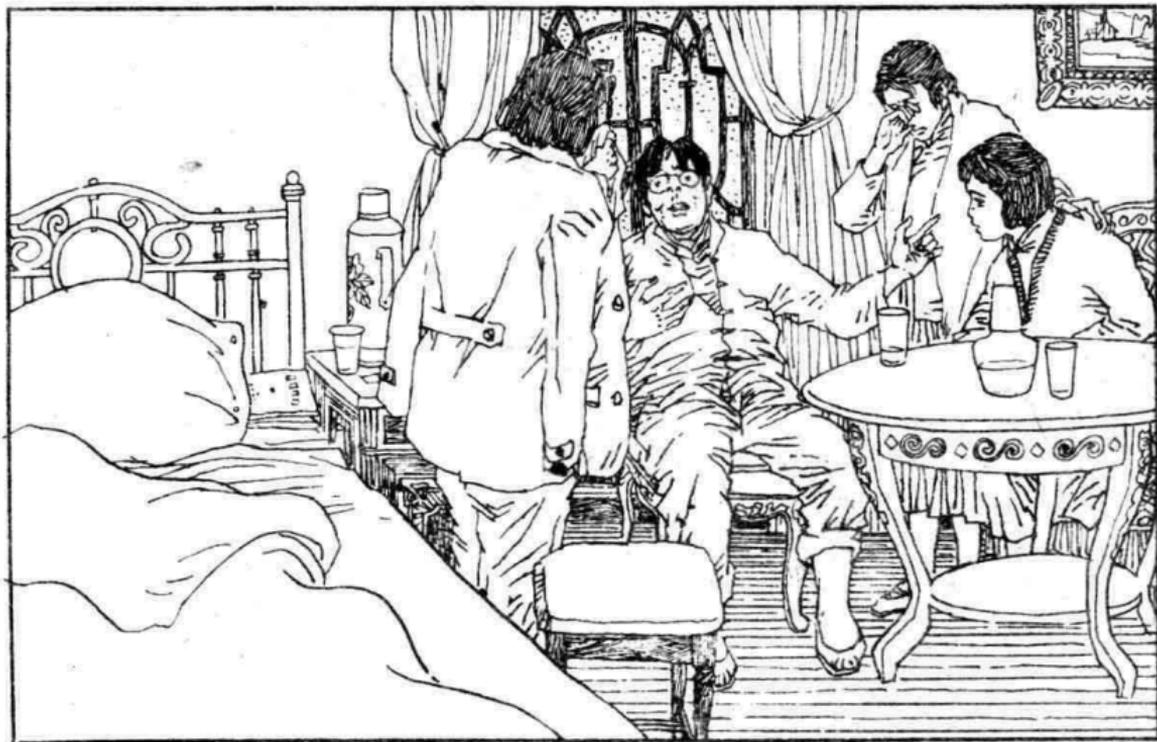
9. 在村子头上，穿着背心裤衩，一瘸一拐的刘勃，从一家独户农舍的晾衣竹竿上偷到了一套裤褂……



10.南岗海拉尔街的一所白俄房子里,关静娴躺在床上,团市委机关交通员小吴陪着她。景秀莲每天来给她换药。今天关静娴又在淌泪,小吴忿忿地说:“当初你把他当成英雄,其实是个无赖。娴姐,你太善良了……”



11. “笃笃笃”小吴站起来去开门。门启处，出现了衣衫褴褛、蓬头垢面，还拄着棍子的刘勃。小吴不满地对景秀莲说：“谁叫你把他领来的？新机关住址要保密。”刘勃一听，恶狠狠地道：“你对谁保密，难道对我？……”



12. 关静娴又疼又恨地说：“你冲小吴发什么火，谁知你干什么去了？”“我干什么去了？”刘勃拍打着胸脯，一五一十地把编好的自己如何去找游击队，途遇上匪，扒了衣服，老乡同情革命，送衣送钱等情形，讲得声泪俱下。



13. 王一民刚踏进住室,灯就亮了。卢淑娟笑吟吟,脸色绯红地站着。王一民问:“什么好事,这样高兴?”卢淑娟说:“柳絮影送来几张票,请我和妈妈明天晚上去看她演的《茫茫夜》,你去吗?我想听听您的意见!”



14. 王一民没有马上回答,却转身去倒水喝,还一个劲地擦汗。卢淑娟走近他身边,拿出手帕交给他说:“我早晨也到花园去练筋骨,练意志。”“哦!”“您不是在给我改的诗里写了‘誓雪中华耻吗?’”