

CCTV 10

百家讲坛
LECTURE ROOM



囚徒天子 光緒皇帝

喻大华 著



創于1897

商務印書館

The Commercial Press



囚徒天子 光绪皇帝

喻大华 著

 商务印书馆
The Commercial Press

2011年·北京

图书在版编目(CIP)数据

囚徒天子光绪皇帝/喻大华著. —北京:商务印书馆, 2011
ISBN 978-7-100-08643-1

I. ①囚… II. ①喻… III. ①光绪帝(1875~1908)—生平事迹②中国历史—历史事件—清代 IV. ①K827=52
②K249.05

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 198730 号

所有权利保留。

未经许可,不得以任何方式使用。

囚徒天子光绪皇帝

喻大华 著

商务印书馆出版

(北京王府井大街36号 邮政编码 100710)

商务印书馆发行

北京瑞古冠中印刷厂印刷

ISBN 978-7-100-08643-1

2011年11月第1版 开本 700×1000 1/16

2011年11月北京第1次印刷 印张 16½

定价: 33.00 元

前言

爱新觉罗·载湫是清朝入主中原之后的第九位君主，1875~1908年间中国名义上的最高统治者，因为使用“光绪”年号，所以，史称光绪皇帝。他终年三十八岁，在位三十四年，自打记事儿起就是一位“真龙天子”。

提起皇帝，一般人的脑海中往往会联想到：

金堆玉砌、花团锦簇的富贵；

后宫如云、佳丽成群的神秘；

百官趋奉、众星捧月的威风；

高视阔步、指点江山的潇洒和风流……

然而，这一切跟光绪皇帝毫无关系。自从四岁那年一个寒冷漆黑的凌晨，他哭喊着被抱进了阴森森的紫禁城开始，直到三十四年后一个同样寒冷漆黑的傍晚，不明不白地死在瀛台为止，他度过了人世间最凄惨的一生。

光绪帝在孤独、恐惧中度过了自己的童年时光，远离父母之爱，在人际关系虚伪、冷漠的宫廷中饱受慈禧的呵斥、太监的白眼，过着饥一顿饱一顿的生活。随着年龄的增长，对国家命运的忧虑像一座大山那样压得他抬不起头。此时清王朝已步入自身生命周期的晚年，又逢西方资本主义列强的轮番打击，亡国大祸近在眼前，亡国之君的下场令他不寒而栗。据记载，光绪帝多次在



朝堂上痛哭流涕，多次发誓要振兴衰败的王朝……

然而，他名为皇帝，却空有一腔救国救民的热忱，始终是慈禧太后的傀儡。他不甘心永远受人摆布，坐视国家走向深渊，为此跟慈禧抗争，结果长期被幽禁在瀛台。慈禧暗示他自杀，威胁要废黜他，将他心爱的珍妃秘密处死。光绪帝沉默寡言，身穿破棉袄，在阴冷昏暗的大殿中，像待决之囚那样挨过一个又一个黄昏，度过一个又一个心惊胆战的不眠之夜……正因如此，近代启蒙思想家梁启超先生曾说：“中国四百兆人中，境遇最苦者莫如我皇上。”^{【1】}

1911年春天，光绪帝死后两年半，曾任起居注官的恽毓鼎回忆：他长期工作在皇帝身边，记载皇帝的言行，从来没有见过光绪展露笑容，总是一副战战兢兢、愁眉苦脸的样子，再联想到皇帝一生没有享受过母子之亲、夫妻之爱、兄弟之情、君主之威，恽毓鼎感叹他实际上连平民百姓的幸福都未曾体验到！^{【2】}为此，恽毓鼎热泪长流，哽咽失声。

必须指出，光绪帝的话题引人关注的原因绝不仅在于其一生命运的曲折和悲惨，还在于他是一位对中华民族的生存、发展做出过巨大贡献的皇帝。他在自己并不短暂的傀儡生涯中，曾抓住稍纵即逝的时机，毅然吹响了改革的号角，掀起了对当时中国社会堪称是闪电惊雷的“百日维新”，而变法的失败也使光绪帝陷入了万劫不复的命运深渊。

其实，在维新运动发起之际，光绪皇帝并没有必成的把握，他不是不知道变法失败的下场，但他不顾个人安危，义无反顾地掀起了维新运动，这体现着一种奋斗的精神和献身的品格。一个自小生长在深宫的帝王能有这份情怀，真令后人刮目相看。

戊戌变法虽然失败，但它打开了中国百年变革大潮的闸门，指明了中华民族未来前进的方向，解放了被禁锢千年的国人的头脑，从此，效法西方，实现经济现代化和政治民主化，成为任何人都无法阻挡的时代潮流。可见，光绪是一位失败的皇帝，也是一位失败的英雄，他是中国百年变革的先驱者和独立富强大业的献身者。

【1】梁启超：《戊戌政变记》，第57页，中华书局，1954年。

【2】恽毓鼎：《崇陵传信录》，第49~50页，中华书局，2007年。

光绪皇帝逝世已过百年，此间，中国走过了欧洲国家几百年的发展历程，发生了沧海桑田般的巨变，然而，我们走出了发端于晚清的那场跨世纪的社会大变革吗？在中国人民依然致力于国家富强的努力和发展模式探索的今天，光绪朝的“自强”、“求富”口号丧失了历史价值吗？困扰光绪皇帝的种种问题，诸如吏治腐败、经济危机、西方压迫等，不依然值得我们深思吗？

所以，回顾光绪往事，不仅是为了讴歌或谴责，也不仅是为了让人不忘过去那些事儿，而是为了以史为鉴，吸取先人的教训和智慧，站在先人的肩膀上，看得更高、更远！

感谢先贤，敬畏历史！



前 言	1
一 继位风波	1
二 苦难童年	13
三 诤臣死谏	27
四 东太后暴卒	41
五 罢黜恭亲王	53
六 亲政风波	65
七 光绪大婚	79
八 尊封皇父	93
九 母子裂痕	105
十 甲午风云	119
十一 国难家愁	133
十二 欲图维新	145
十三 奋起变法	159
十四 戊戌政变	173
十五 废帝阴谋	185
十六 庚子国难	199
十七 被挟西逃	213
十八 光绪之死	225
光绪帝大事年表	238
后 记	251



一 继位风波

同治皇帝英年早逝，既无子嗣，也无亲兄弟，这留给皇室一个巨大的难题——下一任君主究竟由谁来当？这看似无解的难题将如何解决？慈禧太后如何在关乎国运的紧急会议上力排众议，说服群臣，实现自己的打算呢？

年仅四岁的载湫，就是后来的光绪皇帝，本来是个锦衣玉食、无忧无虑的王子，为什么阴差阳错地成了一国之君？当他离开自己温暖的家、离开亲人怀抱的时候，是怎样的表现呢？





光绪帝本来是个王子，父亲是道光皇帝的第七子醇亲王奕譞。他生于同治十年六月二十八日，公历是1871年8月14日，由堂兄同治帝赐名载湉，这辈人排行是“载”字，“湉”字的本义是水波平静的意思。忠厚老实的奕譞希望儿子身为天潢贵胄，但能够波澜不惊、平静安稳地度过一生……然而，谁能想到，载湉四岁这年深冬的一个夜晚，他的命运发生了根本性的逆转。这是怎么回事儿呢？

这要从同治皇帝的驾崩谈起……

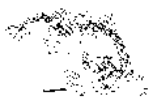
同治驾崩，帝系终结

同治十三年十二月初五日，公历是1875年1月12日，一个滴水成冰的傍晚，清朝入主中原二百多年来史无前例的一场统治危机骤然降临了——年仅十九岁的同治皇帝咽下了最后一口气，结束了抑郁寡欢的短暂一生。据官方记载，他死于天花。

同治皇帝是咸丰皇帝的儿子，生母是叶赫那拉氏，即后来的慈禧皇太后。他六岁登基，在十三年的皇帝生涯中，一直是个傀儡。

起初，国家的最高权力格局是“太后垂帘，亲王辅政”。

所谓“太后垂帘”，指的是由同治皇帝的嫡母慈安太后和生



母慈禧太后代行皇权，执掌国政。中国古代讲究男女有别，授受不亲，加上两位太后年纪很轻，刚刚开始垂帘听政的时候，慈安二十五岁，慈禧二十七岁，所以，她们面前掩耳盗铃地挂着一面半透明的帘子，来维护“男女大防”的封建礼法。必须指出，说是两宫垂帘，但慈安太后对政治不太热衷，也不大开窍，所以，基本是慈禧太后主政。当然，慈安是咸丰皇帝的正宫娘娘，虽然年纪小于慈禧，但慈禧



同治皇帝

管她叫“姐姐”，以示尊崇。慈禧决断军国大事，末了要跟“姐姐”回一声。慈安半懂不懂，连连点头。

所谓“亲王辅政”，指的是同治皇帝的六叔恭亲王奕訢领导军机处，秉承皇太后的懿旨，发号施令，负责国家机器的操纵。在这个体制下，同治皇帝仅是名义上的最高统治者，他的主要任务是到书房熟读儒家经典，准备长大成人后做一位合格的君主。

同治十一年（1872），同治皇帝虚岁十七岁，算是长大成人了，两宫皇太后给儿子立了皇后，热热闹闹地办了喜事儿之后，撤帘归政。按说从此以后，同治皇帝应该大权独揽，成为名副其实的一国之君，但慈禧太后却是个权力欲极强的女人，归政没几天，就感觉度日如年，她不甘心把掌握了十多年的权力甩手交出，想方设法地控制皇帝，因此同治十分窝火。

同治皇帝的烦恼远不止此，国家的事儿他说了不算，家里的事儿他同样说了不算。慈禧太后跟同治皇后闹婆媳纠纷，他夹在中间两头受气，而且，虽然已经成年，但上书房那些老学问们认为皇帝的“培养方案”还没有完成，所以，同治皇帝每天必须到书房听那些老学问们轮番唠唠叨叨，连身边的太监都贼眉鼠眼、心怀鬼胎。同治皇帝知道，这些奴才中不乏慈禧太后派来的奸



细，职责就是监视他这位“儿皇帝”。

慈禧的手伸得很长，甚至连同治皇帝晚上跟哪位嫔妃过夜也要干预。而同治皇帝正是处于逆反期的年龄，一怒之下干脆在养心殿独居，再后来索性溜出宫门，像个有钱有闲的旗下大爷那样在前门一带的“娱乐场所”挥金如土。不用步军统领衙门的探子举报，朝廷大臣有时就能在大街上邂逅他们的最高统治者。两宫皇太后知道后气得七窍生烟。这样一来，在慈禧太后的眼里，他是个不合格的儿子；在六叔奕訢眼里，他是个不合格的皇帝；在师傅眼里，他是个不合格的学生。一天到晚看到的都是失望的目光，所以，同治皇帝简直要崩溃了。

同治十三年初冬时节，同治皇帝发病了，御医诊断是天花。在当时，这是一种死亡率较高的疾病，但也是一种常见病，如果病情平稳、体质强健、护理得法，按说不至于有太大的危险，充其量留下一脸麻子而已。然而同治帝体质一般，心情更差，刚刚病倒，慈禧就来揽权。本来，病中的同治帝命他的师傅李鸿藻替他批阅奏折，李鸿藻深知国家实权掌握在慈禧和奕訢之手，自己一个皇室的“家庭教师”哪敢蹚这个浑水，拒不接手。于是，同治帝又请六叔奕訢代他批阅。慈禧大怒，亲自来到儿子的病榻前，勒令儿子收回成命，改由慈禧批阅奏折。中央权力体制实际上回到了“垂帘听政”的老路上，同治帝的心情自然低落到了极点。

慈禧跟同治皇帝的关系长期紧张，但毕竟是亲生儿子病重，慈禧自然也十分焦急。她认为儿媳妇“房帙不谨”^[1]，就是夫妻生活不注意，把儿子折腾出病来了。这样一来，慈禧对皇后的印象更坏了，一见到皇后就跟泼妇骂大街似的指桑骂槐。同治皇后是出身高贵的大小姐，哪里见过这阵势，更没受过这份儿窝囊气，于是，跑到丈夫的病榻前哭诉。同治皇帝对自己的生母噤若寒蝉，自然束手无策，心情更坏了。

根据《崇陵传信录》记载，在同治皇后哭诉的时候，慈禧太后冲进前来，当着同治帝的面给了皇后一顿痛打，同治皇帝吓得病情恶化，^[2]在这个节骨眼上，又患上了感冒，这样一来，他发病仅仅一个月零几天，就走到了生命的终点。附带指出，野史传

【1】《崇陵传信录》，
第51页。

【2】《崇陵传信录》，
第51~52页。

说同治皇帝死于性病，考虑到同治皇帝曾微服出宫，寻花问柳，所以，这种可能性也是存在的，只是无法求证。从清宫脉案来看，同治皇帝死于天花。

在同治皇帝的遗体前，慈安、慈禧两位皇太后哭得死去活来，慈禧虽然是个铁石心肠的人，但毕竟是跟亲生儿子生离死别，血脉相连，痛彻肺腑。王公大臣哭得顿足捶胸，太监宫女哭得声嘶力竭……然而，众人挥泪之余，心中一片茫然，大家知道，清朝史无前例的一场统治危机降临了！

读者朋友可能奇怪，同治皇帝不过是个傀儡，他的死并不影响国家机器的运转，哪里来的“统治危机”呢？

皇帝驾崩固然是一件“天崩地解”的大事，其实，比这更重要的是新君主的继位。由于中国古代是男权社会，女子没有继承权，慈禧权力欲再强，也只能以太后的名义越俎代庖，所以，拥立新君主刻不容缓；而且，清朝皇室家法规定，不立新君，就不能向全国发布先皇逝世的消息。可见，“国不可一日无君”绝不是一句空话。

截至此时，清朝的皇位传承都是父死子继，这也是中国古代皇位传承的基本规制。清朝从雍正以来，创造了“秘密立储”的家法，由君主临终立储；如果君主猝死，无一言交代，大家就扛着梯子前往乾清宫，取下君主生前写好的、藏在“正大光明”匾额后面的立储密旨，遵旨拥立新君。然而，同治皇帝无子，大清朝父死子承的皇帝系终结了！怎么办？

皇位归谁，一筹莫展

慈禧止住了哭声，露出炯炯目光，她知道，眼泪解决不了任何问题。她命令内务府大臣通知相关王公大臣，晚上八点前往养心殿开会。接到通知的人都知道，这是一场事关清朝国运的重要会议。

众所周知，在这种情况下，补救的办法是为同治皇帝立嗣——过继一个儿子，然后由嗣子继承同治皇帝的皇位。按照中国宗法

惯例：“立嗣之事，其法择胞兄弟之子以为嗣，次则择从兄弟之子。”也就是说，自己没有儿子的话，抱养别人的儿子，首选是亲兄弟的儿子，其次是叔伯兄弟的儿子，总之，尽量选择血统相同、相近的孩子做养子。皇室更是注重血统，必须遵循这一原则。

同治皇帝没有亲兄弟，若为他选择嗣子，只能在“从兄弟”——叔伯兄弟的儿子面选了。同治皇帝载淳是“载”字辈，他的下一代就是“溥”字辈。同治帝的叔伯兄弟中，只有堂兄载治有儿子——溥侃、溥伦，其中溥侃生于同治八年（1869），这年六岁；溥伦生于同治十三年冬，刚满月不久。溥字辈中就这二人跟同治皇帝关系最近。请见下表：

道光皇帝	{	长子奕纬（隐志郡王）→载治（郡王銜贝勒）
		→溥侃、溥伦
		四子奕訢（咸丰皇帝）→载淳（同治皇帝）

由上可见，载治是道光皇帝长子奕纬的儿子，这一支属于“长子长孙”，地位是很优越的。然而，稍加思索，王公大臣立即感觉不妥，虽然载治名分上是奕纬的儿子，但众所周知，奕纬



道光帝行乐图



死的时候年仅二十四岁，无子，直到咸丰皇帝上台后，不忍心长兄绝户，于咸丰四年冬从皇族中选择了载治，过继给死去的哥哥奕纬承继香火。当时载治本名载中，咸丰帝特意将他改名为载治，^{【1】}可别小看这一改名，因为道光皇帝孙辈名字的第二个字都带有“彡”偏旁，这是近支宗室的标志，载治在血统上本来是不属于近支皇族的。

可见，载治及其儿子溥侃、溥伦名义上是道光皇帝的后人，但跟道光皇帝并不存在一脉相传的血缘关系。如果在溥侃、溥伦兄弟中为同治皇帝择嗣，惇亲王奕詝、恭亲王奕訢、醇亲王奕譞这些道光诸子绝不能接受这一安排，两宫太后也不可能接受这一选择，因为她们毕竟是道光皇帝的儿媳妇，维护道光皇帝以来的皇帝世系是她们义不容辞的责任。

想到这里，大家傻眼了，近支皇族中确实再找不出可以继承同治皇帝的合适人选了，难道清朝的皇位传承要改为“兄终弟及”？且不说同治皇帝并没有亲兄弟，就是有亲兄弟，这种办法也流弊甚多，从历史经验来看，很可能埋下骨肉纷争的隐患，绝非一锤定音、一劳永逸的办法，怎么办？

慈禧定计，择立载湉

同治皇帝驾崩仅仅两个小时，事关清朝国运的紧急会议就在养心殿西暖阁按时召开了。

此时已经是晚上八点了，拿今天的标准来看，不算深夜，但在日出而作日落而息的农业社会里，这时的中国人大多已经进入了梦乡。然而，养心殿西暖阁却点着明晃晃的蜡烛，王公大臣济济一堂，室内一切色彩鲜艳的器物均被移走或遮盖，所有人一律一身重孝，一脸哀戚。然而，此时每个人的心中都在翻江倒海，都在苦思冥想着一个问题：到底谁会是皇位继承人呢？

两宫太后在宫女的搀扶下啜泣着走进西暖阁，皇太后当然不用穿孝，但国有大丧，也卸去首饰，不染铅华，一身一身黑色棉袍。两宫太后坐到宝座上，当初垂帘听政时候的那面半透明的帘子也顾

【1】分见《清文宗实录》卷155、卷163；咸丰四年十二月丙辰、五年三月乙酉。



慈禧太后

不上挂了。慈安哭得神情恍惚，慈禧抹了把眼泪，露出炯炯目光，扫视着跪在脚下的群臣。

参加会议者由五部分人组成：

其一，近支宗室。有同治皇帝的五叔醇亲王奕谿、六叔恭亲王奕訢、七叔醇亲王奕譞、八叔钟郡王奕诒、九叔孚郡王奕譔。这些人均为道光皇帝的皇子、咸丰帝的弟弟、两宫皇太后的小叔子。

其二，远支宗室或皇亲。比如奕劻、景寿等人。奕劻在血统上属于乾隆皇帝的一系，现在已经不算近支宗室了，但血统也不太远。景寿是咸丰帝的妹夫、同治皇帝的姑父，属于外戚。

其三，军机大臣。

其四，内务府官员。

其五，同治帝的师傅们。

择立新君，是家事更是国事，所以，这五类人中，近支宗室和军机大臣均有发言权；如果出现骑虎难下的争执，远支宗室也有居中调和的机会。比较而言，内务府官员是皇家的奴才，只是负责决策的落实执行；至于上书房的师傅被请到这个场合，是皇家尊师的表示，师傅们纯属列席旁听，没有发言权。

据罗惇齋的《德宗承统私记》记载，首先有人请为同治皇帝立嗣，并且提到了溥伉、溥伦两位人选。还没等慈禧表态，心直口快的醇亲王奕谿就抢着发言反对，他说了四个字：“疏属不可”。就是说溥伉、溥伦血脉疏远不能继位。奕谿的失礼反而给慈禧提供了个“台阶”，慈禧不失时机地表示首肯，说：“溥字辈无当立者。”



慈禧话音刚落，人群一阵骚动。确实像慈禧说的那样，溥字辈里面没有很合适的人选，但是，如果不立溥字辈的人为帝，自然只能从同治皇帝的平辈——载字辈里面选择了，要是这样的话，清朝的皇帝系不仅将改为“兄终弟及”，而且将由“从兄弟”——叔伯兄弟继承皇位，这真是一个大胆的思路。按这一思路设想一下的话，可供选择的范围比较广泛，比如恭亲王奕訢、醇亲王奕譞都有儿子可供选择。其中恭亲王的儿子载澂已经成年，年纪跟同治皇帝差不多，爵位是贝勒；醇亲王的儿子载湉年仅四岁，前几天同治皇帝病重，搞了一次加恩亲贵的“冲喜”活动，载湉得了个公爵，是辅国公，还没办正式的册封手续。

对于这次会议的具体情况，清官方没有记载，一些野史虽不乏附会，但多为猜测之词，比较而言，最权威的记载是《翁同龢日记》。翁同龢作为皇室教师列席会议，冷眼旁观，把会议情况记录到自己的日记中。后来，台湾学者高阳先生评价这一记载是“有不尽，无不实”^{【1】}，也就是说，翁同龢没有记全，但记下来的内容没有不真实的。

根据《翁同龢日记》记载，此时军机大臣跟慈禧太后发生了争执。请注意日记中的这样一句话：“（慈禧说）此后垂帘如何？枢臣中有言，宗社为重，请择贤而立，然后恳乞垂帘。”

这句话怎么就能看出争执呢？慈禧提出要垂帘听政，而太后垂帘的前提是皇帝幼小，可见，慈禧要立小皇帝。

相反，枢臣——军机大臣请立贤者。显然，贤者一定是长者，因为对于年纪幼小的孩子来说，不能用“贤”与“不贤”来评价，可见，军机大臣不同意立小皇帝。这就是中国政治的表达方式，双方均未直说，但彼此全听得懂。当然，考虑到慈禧太后的权力欲，军机大臣也跟她讨价还价，表示虽然建议立个年纪稍大的皇帝，但依然请她垂帘听政。

在此，军机大臣的用意可能是为奕訢的儿子载澂争取机会，因为奕訢是权倾朝野的人物，是军机处的领导者，军机大臣均为奕訢的亲信。但作为政治对手，慈禧对他早有戒心，肯定不愿意由奕訢的儿子继承皇位；更何况载澂是个不争气到家的纨绔子

【1】高阳：《清朝的皇帝》，下册，第991页，海南出版社，1997年。

弟，欺男霸女的齷齪事儿没少干，因为霸占了一个有夫之妇，被关进了宗人府的大牢，要不是慈禧网开一面，估计现在还在牢里押着呢。^{【1】} 同治皇帝微服出宫，寻花问柳，载澂就是“领路人”之一，这样的人怎能入承大统，做万民仰视的皇帝？但军机大臣振振有词地强调，国家多事，有赖长君。面对这种情况，慈禧如何说服众人，扭转乾坤呢？

人们不得不佩服慈禧的机警善辩。根据《翁同龢日记》记载，慈禧没有纠缠载澂是否适合做继承人，而是话锋一转，沉痛地说：“文宗（笔者按：咸丰帝）无次子，今遭此变，若承嗣年长者实不愿，须幼者乃可教育。”^{【2】} 这一句话说得军机大臣哑口无言。

慈禧这句话虽然不长，但意思丰富：

其一，她把为儿子同治皇帝择嗣转变为给丈夫清文宗咸丰皇帝择嗣，这真是一个意想不到的新思路。本来，大家光想着同治皇帝皇统的终结，经慈禧这一点拨，才发现同治皇帝的死也意味着咸丰皇帝皇统的终结。若为咸丰皇帝择嗣，可供选择的范围就很大了。

其二，她把“择立新君”改口说成“择嗣”。不要小看这一改口，虽然此时此地“择君”和“择嗣”是一回事儿，但“择君”是国事，“择嗣”是家事。慈禧口口声声说“择嗣”，作为外姓旁人的军机大臣们就没有插嘴的余地了。

其三，她提出了“立幼”的理由——“须幼者乃可教育”。确实，抱养别人的孩子当然愿意抱一个年纪小的，这有助于培养感情，确属人之常情。这样一来，军机大臣只能哑口无言了。

慈禧趁热打铁，表情严厉地说：“现在一语既定，永无更移，我二人同一心，汝等敬听！”^{【3】} 说到这里，慈禧转头对慈安说：“对不？姐姐！”慈安以手掩面，连连点头。

慈禧斩钉截铁地说：我们选择醇亲王奕譞的儿子载湉，做文宗的次子！

慈禧话音刚落，醇亲王奕譞一声哀嚎，瘫倒在地，大哭不止。亲贵纷纷伸手相搀，但奕譞精神崩溃，浑身瘫软，谁也拉不动。

《翁同龢日记》记载了五个字：“掖之不能起”。

醇亲王奕譞为何如此失态？是因为爱子入承大统喜极而泣，还

【1】张祖翼：《清代野记》，第30页，中华书局，2007年。

【2】陈义杰整理：《翁同龢日记》，第2册，第1086~1087页，中华书局，1989年。

【3】《翁同龢日记》，第2册，第1087页。