



超值白金版

29.80

解读历史人物，还原历史真相，研读历史智慧

全新的观点、现代的语言、诙谐的文字，真实再现大明王朝的兴衰与没落。

其实超好看

王光波 编著



以人性解史，以趣味说史。本书以现代的视角，讲述明朝将近三百年的历史，运用三维结构，梳理明朝历史的多重形象，并试图透过历史事件，解开其背后所隐含的玄机，深度挖掘历史人物的真实情感，捕捉人性中的善与恶。

大合集



YZLI0890122086

用现代视野 以故事说人物 以人物说历史 以历史说人性

明史其实 超好看

大全集



中国华侨出版社

图书在版编目(CIP)数据

明史其实超好看大全集 / 王光波编著. —北京: 中国华侨出版社, 2012.1

ISBN 978-7-5113-1877-0

I.①明… II.①王… III.①中国历史-明代-通俗读物 IV.①K248.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 230596 号

明史其实超好看大全集

编 著: 王光波

出 版 人: 方 鸣

责任编辑: 华 轩

封面设计: 凌 云

文字编辑: 李翠香

美术编辑: 李丹丹

经 销: 新华书店

开 本: 1020mm × 1200mm 1/10 印张: 44 字数: 748 千字

印 刷: 北京中创彩色印刷有限公司

版 次: 2012 年 1 月第 1 版 2012 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-1877-0

定 价: 29.80 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦三层 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

发 行 部: (010) 58815875 传 真: (010) 58815857

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

如果发现印装质量问题, 影响阅读, 请与印刷厂联系调换。

前 言

人性是推动历史发展的动因，以人为本，历史才有意义。每个历史人物身上都有很多可以评说的生动的故事，这些故事组成了丰富多彩的历史。有位西方历史学家说过：“所有的历史都是思想史。”他觉得，只有透过历史事件，进入事件背后所隐含的思想，才能了解历史。我们选取中国历史上最有影响的几个朝代，如汉朝、宋朝、明朝、清朝等进行解读，深入到历史事件内部，用现代视野，以故事说人物，以人物说历史，以历史说人性，用全新的观点、现代的语言、诙谐的文字，将这些朝代中的人和事真实地展现在读者的面前，以期帮助读者真正地了解历史，并以史为鉴，指导未来。

1368年正月初四，朱元璋在应天，也就是今天的南京登基，年号洪武，国号明。至此，元朝灭亡，大明帝国开始。

太祖崩，而后有“仁宣之治”、“弘治中兴”、“隆庆新政”，中间自有奸臣乱国，阉党横行之污流，亦有戚继光、左光斗、徐阶、张居正等人的振作。大明朝将近300年的国祚，因为有这些多彩画面，才给后人留下诸般思考。

1638年，皇太极进攻明朝，将近300年的大明帝国大厦轰然倾倒，留给我们的是一滚滚烟尘和无尽思索。

明朝是汉族地主阶级建立的最后一个王朝，也是中国历史发展进程的一个重要转折时期。大明帝国将封建帝制文化传统推到了极致，是中国两千年帝王政治的集大成者，其对于中国政治传统、文化传统的影响既深且巨。

明朝诞生于轰轰烈烈的农民起义，但又被农民起义所灭亡。它的由盛到衰富于戏剧性，期间出现的人物和发生的事件独特离奇：有中国古代唯一一位曾经当过和尚的皇帝，恐怖的特务统治，祸乱沿海的“倭寇”，痴迷于木工的木匠皇帝，自封为“威武大将军”的玩乐皇帝，迷离的挺击、红丸、移宫等三大奇案，剧烈的党争，自缢的亡国之君，等等。

读明史，我们看到了明朝帝王频繁更替下的各种较量——大臣之间，文丞武尉，明争暗斗；主仆之间，利用、胁迫与真情、慈悲交织；手足之间，面临欲望与义理的抉择；敌我之间，充斥着实力与心智的博弈。

读明史，我们看到了一个帝国由兴而衰、由盛而亡的背后故事——骨肉相残之痛，权宦迭起之恨，奸贼横行之怒，宫闱恃宠之躁，流寇殃民之殇，加之朝堂上纷纷扰扰的派系之争、虎视眈眈的强敌，曾经的锦绣河山终弄得一败涂地，拱手让人，可悲可叹。

书写一部历史，不是为了向世人展现往昔的人情世故，叫人为王者感叹踌躇，而是为了与历史的人物身影交错，携手同游，共经盛世兴衰的波澜，体味人生的豪迈与遗憾，捕捉人性中的善与恶。《明史其实超好看大全集》正是这样一部书。

本书以人性解史，以趣味说史，将整个大明王朝将近300年的历史，分为“收拾山河——几个给力男的个人‘奋斗史’”、“纵欲时代——子孙们的败家接力赛”、“日落黄昏——由一哥变成老弟的岁月”三个阶段，从元朝末期的群雄并起夺天下写起，全新解读这个中国历史上最后一个由汉族人建立的封建王朝。

本书尽量避免枯燥乏味的叙述方式，在尊重史实的基础上，以幽默风趣却不乏智慧的语言，调侃轻松却不失庄重的语调，讲述中国400多年前的历史，并试图进入到历史事件背后，深度挖掘历史人物内在的真实情感，使读者与其产生共鸣。本书运用三维结构，用历史事件来展现人性，透过历史的迷雾，解构历史中的人物，以人性洞察历史，还原历史的真相。



目 录

上卷 收拾山河——几个给力男的个人“奋斗史”

第一章 渴望温饱的年轻人	2
像肥皂剧一样乏味的童年	2
被迫表演的一场场哭戏	3
我是社会大学高材生	4
第二章 为活命，积极投身起义	6
成佛还是举枪，这是个问题	6
傍上了一个江湖大佬	7
太聪明，也是一种罪过	8
朱元璋的第一桶金	10
集庆，俺老朱来了	11
两个男人齐登场	13
第三章 陈友谅，你往哪里跑	16
狼来了，这回狼真的来了	16
老朱的呐喊：有锅，我早把你炖了	18
让敌我双方的热血都飞一会	19
没有定数的赌局	21
鄱阳湖只有血色，没有浪漫	23
第四章 对敌人，累死也不放过	26
张士诚，你是活腻歪了吧	26
最爱的人伤我也最深	28
平江攻击战：堵死你不偿命	30
被权力淘汰出局的强人	32
不能放过方国珍	33
陈友定，你也跑不了	34
第五章 这是最后的斗争	36
我的地盘听我的	36
放牛娃的春天	38
占领元都，回家吃饭	40
王保保，你不是一个人在战斗	42
常遇春：轻轻地，我走了	44
常在河边走当然会湿鞋	45

神奇的傅友德	48
第六章 我的地盘我做主	51
户口制	51
立卫所制和将兵法	51
诏令办学	52
制定科举	52
发展农耕	53
农工商立法	53
移民屯田	54
封王封臣	54
《元史》成书	55
制作牌符	55
铁榜诫功臣	56
第七章 老朱家的天，是格杀勿论的天	57
是谁杀死了刘伯温	57
胡惟庸，你只是个打工的	58
马皇后，你慢些走	60
阿亮，你秀逗了吗	61
李善长，为何你总给自己挖坑	63
蓝玉，你总是心太贪	65
第八章 江山是怎么样炼成的	68
敢犯错，扒你皮	68
明朝的锦衣卫	69
文字文学整死人	70
界限要划清	71
低调低调再低调	72
心太软死得早	74
第九章 大明朝的首批作家和畅销书	76
朱元璋与《大明律》	76
罗贯中与《三国演义》	77
施耐庵与《水浒传》	79
第十章 朱棣：战斗在权力的世界	82
徘徊在“跌停板”中的童年	82
出征漠北：要出头，先打架	84
打南边来了个送白帽子的和尚	86
地下室与养鸡场	87
玩不起的心理暗战	89
第十一章 帝二代的“杜拉拉升职记”	92
史上最健康的精神病	92

朱允炆，把你的宝座让给我	94
老将出马，不一定能顶俩	95
兄弟，“借”我一点兵	97
大将无用害死人	98
李景隆，我真为你感到悲哀	100
咽不下的硬骨头	102
打不死的英雄	103
叔叔你好狠	105
暴力不能解决一切，却能解决你	106
第十二章 激情燃烧的永乐岁月	109
解缙的“杯具”人生	109
迁都，迁出了一段帝国盛世	111
万国来朝，我很欣慰	112
散财童子下西洋	113
教化大使来了	114
让梦想照进坟墓	115
第十三章 谁叫你当刺头	118
你的狡猾背叛了我的善良	118
搬运工本雅失里	120
再逃，小命就没了	121
你没几天得瑟了	123
神机营的威力	125
地方政权要紧抓	126
当海盗没前途	128
第十四章 为名誉而战	130
三杨出场，谁与争锋	130
终于可以舒口气了	132
危急时刻，老杨出马	133
最黑暗的时刻来到了	135
捧得起你，自然也踩得扁你	137
第十五章 啊朋友，再见吧，再见吧	139
老和尚的临终遗言	139
嘘，有特务	140
小毛贼，休得猖狂	143
“神秘男”带来好消息	144
生于战火，死于征途	146
第十六章 仁宗是个好皇帝	148
革命的友谊最长久	148
减税是个好办法	149
我也可以做魏徵	150

仁的政策放光芒	152
没白叫你“仁皇帝”	154
第十七章 宣宗也是好样的	156
无赖弟的夺位阴谋	156
好叔叔，你就降了侄儿吧	157
蝓蝓是我的最爱	159
构建稳定社会	161
老师，我这是大义灭亲	162
大家都有机会中状元	163
周忱的改革有力度	165
边防线上的那些事儿	166
“仁孝”二字记心头	167
治贪警钟长鸣	169
君子留下，小人离场	171
我不搞封建迷信	173
奈何好人不长命	173

中卷 纵欲时代——子孙们的败家接力赛

第一章 四集联播：皇帝—俘虏—囚犯—皇帝	176
王太监夺权三部曲	176
小弟弟被激怒了	178
二十万人集体大出游	179
这回真的无路可逃了	181
北京！北京！	183
皇室内部矛盾	185
新官上任好几把火	187
第二章 为了正义，我们来了	189
一个投机主义者的末日	189
李贤的潜伏大戏	191
石亨，你很傻很天真	192
石亨，阎王叫你回家吃饭	194
曹公公的美好愿望	196
曹吉祥，认栽吧	198
第三章 成化，一个哭笑不得的时代	200
我爱你，就像老鼠爱大米	200
纪姑娘的肚子	202
嫉妒的女人最可怕	203
卓越的保健用品制造者	204

李孜省修道成仙糊弄上司	206
朝廷的规矩	208
第四章 汪直：什么都是浮云	210
汪直与他的新型整人企业	210
成功？我才刚上路哎	211
皇帝不高兴，事情很严重	213
痛打落水狗	215
第五章 弘治：活着就是做有意义的事	217
因为懂得，所以慈悲	217
你们这些臭虫，死去	218
两位前辈的猛药	220
三人团，好男儿	223
祖宗之法也得变	224
《大明会典》更实用	225
整顿盐法为哪般	226
这是我的兴趣爱好	228
第六章 正德朝的光荣败家史	229
我的爱好是娱乐	229
豹房是个“好地方”	231
皇帝要出关	233
在宣府耍无赖	234
跟小王子干上了	236
把命玩丢了	238
第七章 刘瑾，一场游戏一场梦	241
刘瑾，陪我好好玩	241
“狼狈为奸”是门功夫	243
得罪我？还要不要小命了	245
李东阳，忍辱负重的楷模	247
搞不定的杨廷和，整不死的杨一清	249
刘瑾，你早点死吧	251
第八章 王阳明：我只是个普通人	254
年轻人不狂能叫年轻人吗	254
别拦我，我要做圣贤	256
假死有一套	258
洗洗睡吧，明天照常上班	260
我为朝廷洒热血	262
第九章 仪礼之争，不蒸馒头争口气	264
不让我进去，我还不干了	264
管谁叫爹还能强行摊派啊	265

第一回合，杨廷和先生胜	267
挂印而去，不干了	268
内阁的最后反击	270
左顺门殴打事件	271
为亲生父母正名	273
杨名士下岗了	274
争斗还在继续	275

第十章 严嵩：一半是海水，一半是火焰 278

最阴险的人物登场	278
整的就是你，不用再怀疑	280
几头虎狼的死斗	282
杀人，很好玩，很刺激	284
开始走下坡路	286
一次道教活动决定的命运	288
丧钟为严太师敲响	290

第十一章 今夜星光灿烂 293

海瑞：谢谢捧场，我只是做我该做的事情	293
高拱：我承认，我是一个难搞的人	294
戚继光：很猛很强大	296
俞大猷：为了国家好好干	297
李时珍：我就是个医生	299

下卷 日落黄昏——由一哥变成老弟的岁月

第一章 隆庆：让他们玩吧，我是过客 302

穆宗受伤了	302
算你狠，我们走着瞧	304
徐阶这一辈子	306
为了理想，整人是必须的	307
胜者为王，败者为寇	309
高拱，下台走人	311
与俺答进行的双边会谈	313

第二章 吴门四大家 316

吴门画派家师沈周	316
画坛奇才唐寅	317
文人画巨子仇英	319
贞献先生文徵明	320

第三章 大明王朝的皇帝改姓张了 323

老办法新花样	323
--------------	-----

改革的悲剧	325
边境安宁，国泰民安喽	326
高拱，你点太背了	328
君子报仇，三十年也不晚	330
看不顺眼就要闹	331
是谁给了你“夺情”的借口	333
第四章 万历：我练的不是贱，是无奈	336
张居正大人	336
抄家伙，出气的时候到了	338
皇帝休长假	339
做个老好人不容易	341
你的良心太坏了	343
真是个多事之秋	345
扑朔迷离的挺击案	347
女真兴起	349
第五章 朱常洛的悲催生涯	352
皇帝很烦恼，皇帝不高兴	352
一封奏疏引发的群体事件	353
儿子终于可以读书了	355
册立太子：总算熬到头了	356
鬼神莫测妖书案	358
泰昌的大限到了	360
智斗郑贵妃	361
一颗丸子要了命	362
第六章 明朝那些人	365
是疯子还是大师	365
是偏执还是战士	367
王爷也能当专家	374
从官员到编剧	375
万里长城始现身	378
高级外来务工人员利玛窦	380
第七章 魏忠贤：极品太监的典型代表	385
到宫里找饭辙	385
被命运挑选的人，注定不会漏网	386
奉圣夫人的架子	388
背叛朋友的人	390
被清理的王安	392
螳螂捕蝉，黄雀在后	393
汪文言被害	395
下一个殉道者：杨涟	397
成为“九千九百岁爷爷”	399

第八章 当皇帝成为杰出木匠的时候	402
张皇后来了	402
继位是件靠谱的事	403
崇祯的不眠夜	405
干掉这个太监	407
第九章 孙承宗：这个大学士太牛啦	410
生在战火中，长在铁蹄下	410
平步青云有道理	411
找到了一块金子	414
虎将来了还怕谁	416
豺狼来了，迎接它的有火炮	418
认真的活，忠烈的死	420
结语 日月无光，天黑黑	423

上 卷

收拾山河——几个给力男的个人“奋斗史”

南宋灭亡后，中国进入一个由元朝统治的时期。但是随着统治阶级的渐趋腐朽没落，农民起义终于在元末爆发，放牛娃出身的朱元璋参加了起义。这个看似平凡的人却在战场上叱咤风云，经过多年的南征北战，1368年，朱元璋在应天称帝，建立了明朝，朱元璋即明太祖。不久他又北伐，攻占大都（北京），元朝在中原的统治至此被终结。

中国迎来了汉族建立的王朝——明朝的统治。

明朝初年，洪武、建文、永乐三朝的皇帝精心治理国家，至明宣宗的近百年间，出现了一个比较稳定的王朝，国家繁荣一片。



第一章

渴望温饱的年轻人

像肥皂刷一样乏味的童年

南宋祥兴二年（1279年）二月初六日，看着最后一艘战船缓缓沉入海底，一个失败的男人无奈地抱着自己的小主人蹈海殉国了。自此，多灾多难的百姓们开始过起了暗无天日的悲惨生活。

面对统治者无情的压榨，百姓只能默默地忍受。但是他们心中都有一个坚定的信念：终有一天会有一个人从他们之中脱颖而出，带领他那可怜的同胞们脱离苦海，恢复往昔的荣耀。

元朝末年，官吏贪污剥削现象愈发严重，接二连三的无情天灾更是把不堪重负的国家经济推向了崩溃边缘。史载，元统元年（1333年），京畿大雨，饥民达四十余万。二年（1334年），江浙受灾，饥民多至五十九万，至元三年（1337年），江浙又灾，饥民四十余万。至正四年（1344年）黄河连决三次，饥民遍野。

就是从这样一个黑暗的时代里，走出了一个叫朱元璋的人。他逐渐走上了历史舞台，开始书写自己以及同胞的命运史诗。

和大多数封建皇帝一样，为彰显其是“人中之龙”，朱元璋的降生也被蒙上了一层神秘的面纱。据《明史》记载：“母陈氏，梦神授药一丸，置掌中有光，吞之，寤，口余香气。及产，红光满室。自是夜数有光起，邻里望见，惊以为火，辄奔救，至则无有。比长姿貌雄杰，奇骨贯顶。志意廓然，人莫能测。”

这个天命所归式的渲染显然并不是真实的历史。实际上，和历史上无数的“同行”比起来，朱元璋的童年不免黯然失色：他非但没有显赫的家世，家庭出身也实在不怎么好。

朱元璋出生在安徽濠州县（今安徽凤阳县）一个赤贫的农家，祖上交不起官府的赋税，万般无奈地过着在淮河流域居无定所、四处躲债的日子。后来，朱元璋的父亲想尽办法，终于在一个叫钟离村的地方做了佃户，朱家就从此在这片干旱又时疫肆虐的土地上扎根谋生。

由于营养不良，朱元璋小时候体弱多病，瘦得皮包骨头。朱元璋的父母十分迷信，认为只有观音菩萨才能救他一命，保佑他平平安安地活下去。于是，他们把幼小的朱元璋送到了附近的皇觉寺，让朱元璋拜寺里的老僧人高彬为师。而父母的安排也为他后来的人生轨迹埋下了伏笔。

出身不好也罢，可就连朱家沿袭的家族名号都粗俗不堪，难登大雅之堂。史料记载，朱元璋的祖父名叫朱初一，父亲朱五四，母亲陈二娘，大哥朱重四，二哥朱重六。至于朱元璋本人，因为他排行老三，所以原名朱重八。这样的名字实在是叫人哭笑不得，以至于后来就连朱元璋自己也觉得名字太过粗俗，不仅自己改名为朱元璋，还给父亲追赠了个名字叫“朱世珍”。

然而，和他那些从小就有远大志向的“同行”颇为不同的是，在朱元璋的少年时代，他似乎并没有什么雄心壮志。在项籍见始皇车马仪仗威风凛凛而低呼“彼可取而代之”的年纪，朱元璋却安逸地坐在水牛背上，做着他人生的第一份工作——放牛。

不过，对这份工作而言，朱元璋并不是一个尽职的员工。为了填饱肚皮，他和几个年龄相仿的穷小子在野外把地主刘德的小牛犊宰了分食。饱餐之后，朱元璋才意识到问题的严重

性。为了逃脱责罚，他自作聪明地将小牛的皮骨埋了，把牛尾巴插进一条石缝中，骗刘德说是小牛自己钻了山洞。很快，朱元璋就为自己这种监守自盗的行为付出了相当沉重的代价：地主刘德一眼识破了朱元璋的拙劣骗术，把朱元璋吊在院落中一顿毒打。

刘德还因此事把朱元璋关进柴房不给他饭吃，想以此狠狠地惩戒一下。饥渴难耐的朱元璋翻箱倒柜，竟无意中在一个老鼠洞里发现了些五谷杂粮，就赶紧把这些东西一股脑儿地倒进锅里煮粥来吃。后来，已经是皇帝的朱元璋回忆起这段凄惨的经历，不由得百感交集，便命宫人重做这昔日的救命粥。

没有显赫的家世，也没有激昂的少年壮志，有的只是平淡无奇、索然无味的单调生活。这个名不见经传的少年，在凤阳那个破败的乡间，整日围绕着温饱这个实际而迫切的问题四下奔波，就这样度过了人生最初的十六个年头。也许，能吃一顿饱饭，就是朱元璋在童年时代的最大梦想。

他的少年时代凄苦伶仃，整日在饥饿、斥骂、毒打与压榨中煎熬——这些身处社会最底层的经历，绝对是他的大部分“同行”从未有过的遭遇；而正是这种“与众不同”，决定了朱元璋将是一个与众不同的君王，而他一手建立的帝国也注定将是非比寻常的。

当然，苦难中往往孕育着奇迹。正所谓“宝剑锋从磨砺出”，无尽的灾难，刻骨的伤痛，残酷的社会现实，以及在死亡线上艰难求生的蹉跎岁月，无一不是磨砺他，铸造他，以及最终成就他的“功臣”。更重要的是，朱元璋的少年时代也并非只是无尽的苦难生活，在这段称不上“美好”的童年时光中，朱元璋还是得到了一份上天赐予的礼物：他结识了自己一生中最重要的伙伴，如徐达、汤和、周德兴等。正是这帮昔日在凤阳乡间浪迹的穷小子们帮助后来的朱元璋东征西讨、南征北战，最终建立起大明江山的基业。

被迫表演的一场场哭戏

“天劫”一词，语出道家，说的是道家修真之人的修为道行达到一定程度，上天就会降下考验，多为天雷轰击，故曰“天劫”。度天劫者，成则一步登天，功成名就；败则魂飞魄散，万劫不复。对于受劫者来说，天劫是机遇和挑战并存；而那些敢于直面挑战、把握机遇的人，往往都能成功一跃，实现人生的腾飞。

朱元璋一晃已经十七岁了。在“同行”们的事业起步之年，他依然待在凤阳那个破败的乡下，依然优哉游哉地过着那并不幸福的“肥皂剧”生活，对未来的一切浑然不觉，就更别提提作为一个开国者的职业觉悟了。然而，上天断不会允许一个命中注定要雄起的人继续消沉。为了“修正”朱元璋的人生轨迹，上天毫不吝啬地降下天劫——只是，这天劫不但来势汹汹，其艰难程度更是挑战人类极限。

元至正四年（1344年）的春天，天劫突如其来，各种天灾人祸接踵而至，纷纷降临到凤阳这片土地上。《明史》记载：“早蝗，大饥疫。”在这个灾难深重的春天，朱元璋那原本就脆弱不堪的生活轰然坍塌：不到半个月，其父、其母、其长兄先后感染疫病，不停地上吐下泻，命悬一线。此时的朱家境况如何呢？

朱元璋的大姐、二姐早已嫁人，三哥入赘别家，做了“倒插门”女婿，当家的就只剩下他和二哥两人。家里穷得叮当响，兄弟俩苟活于世尚且不易，哪里还有钱找郎中医治亲人的病痛呢。束手无策的朱家两兄弟眼睁睁地看着亲人痛苦地相继病逝，不禁抱头痛哭。

“俄而天灾流行，眷属罹殃，皇考终于六十有四，皇妣五十有九而亡，孟兄先死，合家守丧。”（《御制皇陵碑》）后来，朱元璋贵为九五之尊，在修筑皇陵时，他回忆起这段心酸往事，不由感慨道，“魂悠悠而觅父母无有，志落魄而徜徉”，可见当时朱家境遇之惨。

在中国历史上，朱元璋算是一位极为独特的皇帝——生于社会最底层，一路摸爬滚打，崛起于草莽之间；相比于朱元璋，其父朱五四，大明王朝的第一任太上皇，“独特”之处更是有过之而无不及：这位可怜的太上皇不但生前没有沾过半点皇家祥瑞，没享过一天荣华富贵，死后甚至连个下葬的地方都没有。对于太上皇的身后事，《明史》言简意赅地用了四个字，“穷

不克葬”，也就是说穷得都没法下葬了。

朱元璋的父亲作为一个标准的佃户出生，一辈子面朝黄土背朝天，辛勤地在地里劳作，到死时却依然一无所有——连下葬的地方都没有，这是何等悲哀。即使后来在邻里的慷慨帮助下，朱父的遗体勉强下葬，却仍是“殓无棺槨，被体恶裳，浮掩三尺，莫何肴浆”。

痛失考妣的朱元璋，其心仍沉痛不已，然为了给父母讨一块下葬的地方，迫于无奈，他不得不放弃男儿尊严，整日奔波于亲朋好友、街坊邻里之间，表演一场场的哭戏，希望能用一声声苦苦哀求与一次次声泪俱下的申诉，换得一块不大的土地来安葬逝去的亲人。

走投无路，朱元璋甚至敲开了昔日老板地主刘德的宅门，求他发发善心，施舍自己已逝的亲人一块小小的安葬之地。刘德不愧是铁石心肠，任凭朱元璋如何声泪俱下，刘德丝毫不为所动，他不但断然拒绝了朱元璋的哀求，甚至以趾高气扬的架势对朱元璋百般讥讽，在恶毒的诅咒声中，朱元璋被轰出门去。

放弃尊严，不过求一块微薄的安葬之地。但这个世界从不在乎眼泪，眼泪唤不回逝去的亲人，眼泪抚不平内心的伤痛，眼泪得不到别人的同情、帮助，眼泪求不来哪怕些许的坟地安葬双亲……此时，朱元璋才第一次深深地体会到何谓人情冷暖。

幸而朱家邻居，有一个叫刘继祖的老实人，谦和仁慈的他觉得这朱家两兄弟实在可怜，就善心大发，主动提出可以让朱家二老葬在自家地里。于是兄弟俩赶忙找出几件破衣烂衫裹了亲人尸体，抬到坟地草草地埋了。几经周折，朱五四这位可怜的太上皇，终于算是在九泉之下瞑目了。

亲人离世在朱元璋心中刻下了无法愈合的伤痕，此生难释怀，以至于后来他亲题《皇陵碑》时，还念念不忘地提及此事：“田主德不我顾，呼叱昂昂，既不与地，邻里惆怅。忽伊兄之慷慨，惠此黄壤。”世态炎凉，灾难的惨痛、富人的冷酷、穷人的慈善，让朱元璋饱尝了生活滋味。家中变故无情地终结了他的童年，却引他走向了一个更加广阔的新世界。在某种程度上，这件事情甚至重塑了朱元璋的部分观念，而这些观念深刻影响了后来的大明帝国。

朱元璋是可爱的：龙兴之后的朱元璋没有忘记刘继祖的恩情，不仅追封刘继祖为义惠侯、其妻娄氏为义惠侯夫人，还对在世的刘氏后人关怀备至。朱元璋先后三次召刘氏后人赴京，广赐田宅、器具，御赐棺衾，甚至在修皇陵时也不忘嘱咐：“坟墓皆吾家旧邻里，不必外徙。春秋祭扫，听其出入不禁。”对于寻常百姓来说，皇陵的待遇也算是亘古未有的荣耀了。

朱元璋是无情的：面对命运的无情与富人的冷酷，历尽坎坷的他意志愈发坚强，慢慢练就了一副铁石心肠。朱元璋后来对富人坚决打击、对穷人政策倾斜的治国思想，想必也与这次刻骨铭心的经历有关。

我是社会大学高材生

朱元璋虽然饱尝了人情冷暖、世态炎凉，但他并未大彻大悟地决定奋发图强，干一番大事业；当然，就算他有这个觉悟也无从实现：所有的障碍当中，头一个就是没有资本。一个初出江湖的毛头小子，一没经验二没钱，号召力和影响力也不足，显然不具备逐鹿天下的资本。

元至正四年（1344年）的秋天，凤阳城西门外的皇觉寺迎来了一个衣衫破烂的小行童。这个相貌丑陋、衣衫褴褛的少年自然不会引起当时僧人们多少关注，然而这些僧人无论如何也想象不到，这个貌不惊人的少年将给皇觉寺带来何等的荣耀和辉煌。

据明朝的王文禄在《龙兴慈记》中所述：“佛前烛鼠伤，责伽蓝不管，书其背曰：‘发去三千里。’其晚，僧梦伽蓝行，曰：‘何也？’曰：‘当世主遣发三千里矣。’明早，僧见伽蓝背有字，追问之，圣祖曰：‘戏耳。今释之。’晚，又梦伽蓝来谢。”

这篇文章显然颇有溜须拍马的意味，毕竟古人总是爱在那些帝王待过的地方浓墨重彩地加上神秘色彩，让我们难以采信。但通过这段记载，至少有两点可以肯定：