

全国68所名牌中学

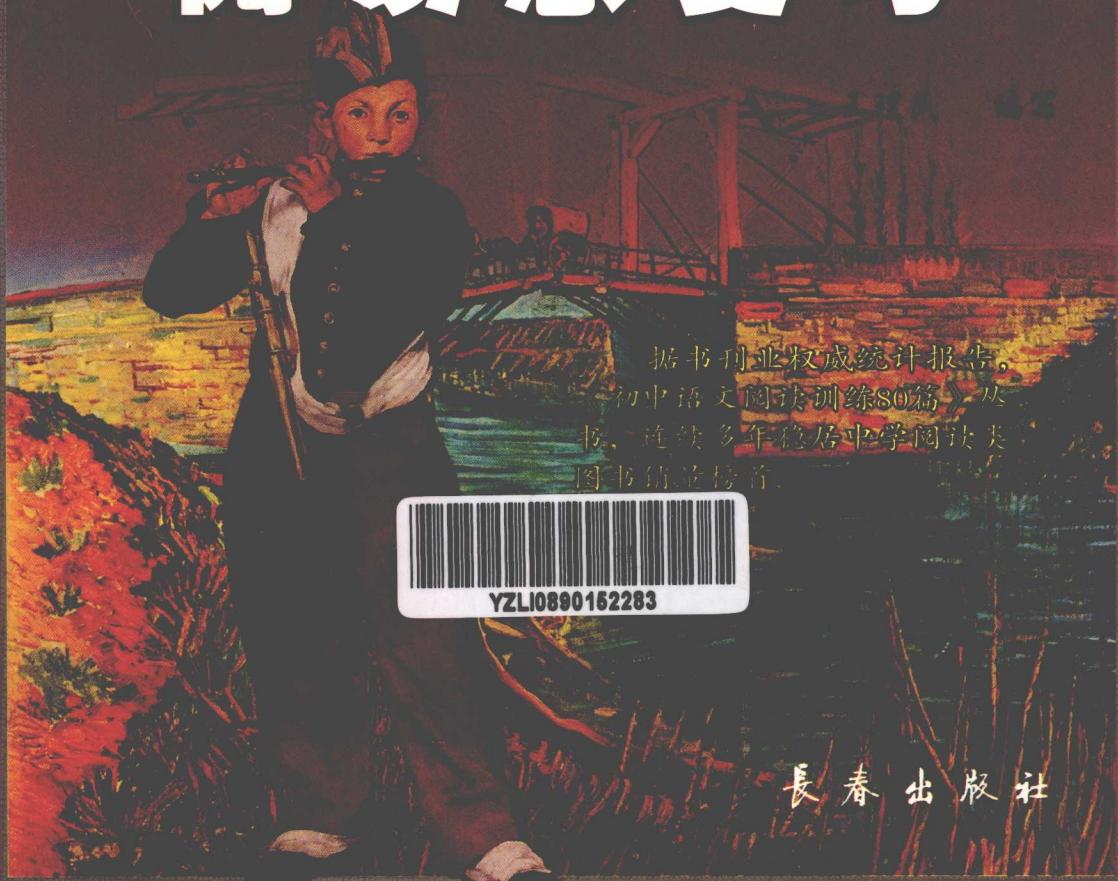
升级版

适合各种语文课本



初中语文

阅读总复习



据书刊业权威统计报告。
初中语文阅读训练80篇》从
书，连续多年稳居中学阅读类
图书销量榜首。



YZL10890152283

长春出版社

影碟(CD) 目錄索引



邓捷 主编

全国68所名牌中学

初中语文

阅读总复习

藏书

YZLI

王理民 编写



YZLI0890152283

升级版

适合各种语文课本

长春出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

全国 68 所名牌中学初中语文阅读总复习 / 邓捷主编。
—长春：长春出版社，2002.8(2009.8 第 4 版)

ISBN 978-7-80664-396-9

I. 全… II. 邓… III. 语文课—阅读教学—中学—教学参考资料
IV. G634.333

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 058587 号

在本书编写过程中，部分选文未能与作者联系上，希望作者见到本书后及时和我们联系，以便于我们支付稿酬。联系人：加澍；联系电话：0431-88520323 010-63724169

全国 68 所名牌中学初中语文阅读总复习

主 编：邓 捷

责任编辑：加 潜

封面设计：泽 海

出版发行：长春出版社

总编室电话：0431-88563443 长春发行部：0431-88561180

北京编辑部：010-63724169 北京发行部：010-63753189

地 址：吉林省长春市建设街 1377 号

邮 编：130061

网 址：<http://www.cccbs.net>

印 刷：高陵县印刷厂

经 销：新华书店

开 本：16 开本 787×960 毫米

字 数：320 千字

印 张：14

版 次：2009 年 8 月第 4 版 2009 年 8 月第 1 次印刷

定 价：18.00 元

版权所有 盗版必究

升 级 版 说 明

阅读，是学生感受文本、理解生活、发展思维的重要途径。阅读能力的培养与提高已成为中小学语文学习的重中之重。《全国 68 所名牌中小学·语文阅读训练 80 篇》丛书（总计 11 册）依据《语文课程标准》，深刻把握阅读教学的新理念，精选阅读材料，精设训练题型，自 2002 年出版以来受到广大师生的热烈欢迎，多次再版，畅销各地，并被不少学校推荐为课外阅读训练首选用书。

为了更紧密地配合中小学语文阅读教学，适应当前考试改革的需要，我们组织了全国 68 所名牌中小学一线经验丰富的优秀教师，对这套丛书进行了又一次全面而细致的修订。修订升级后的内容和突出特点主要体现在：

1. 吸收新一轮课改成果

本次修订升级紧扣《语文课程标准》，尤其注意吸收新一轮课改的丰硕成果和不同版本语文教材的新鲜血液，按照不同年级阅读目标的梯度要求，遴选文章，科学设题，注重学生与阅读文本的互动，将阅读兴趣与阅读能力、启发思维与培养习惯、理解文本与感悟生活有机地结合起来，为学生语文学习和人文精神的培养打下坚实的基础。

2. 阅读材料更加新颖、更加实用

本次修订升级更换了原书中的部分文章，新增了大量文笔优美、构思精巧的新作。选文更加注重人文性、科学性、趣味性和时代性，更加贴近学生、贴近生活、贴近社会。升级版从文体上看，初中阶段，记叙文、议论文、说明文、诗歌、文言文等分类明细；小学阶段，写人、记事、绘景、状物、童话、寓言、科学小品、散文随笔、古诗词等门类齐全。从内容上看，选文内涵丰富而风格多样，信息量大而长短适宜，符合各类语文辅导、考试

对阅读材料的选用标准，十分适合学生课外强化训练。特别值得一提的是，升级版还增加了“新型阅读”专题，吸收了近两年各类考试中出现的整理与操作、感悟与评价、比较与学科综合以及名著名篇与漫画等新型阅读。

3. 100 个知能训练点使训练体系更加完整

我们通过对近年全国教育领先、教改前沿地区中小学语文阅读达标试题和中考、小考阅读试题的分析总结，归纳出 10 个训练序列、100 个知能训练点，然后根据这些训练点重新审视、提升原版训练题。升级版阅读题型，既有双基训练，又有拓展提高；既有理解感悟，又有鉴赏评价，其中不乏开放性、创新性、自主性问题。这些训练题形式活泼多样，角度灵活多变，且广泛联系和链接课内外知识、必读名著、文化常识、社会活动、国际国内形势等，使学生在最短的时间里能最有效地消化理解文章，促使知识向能力迁移转化。

4. 强化训练效果，更加贴近考试实战

为了有针对性地强化阅读应试能力，升级版每个专题阅读后新设“真题备考”栏目，精选中考、小考试题，规定时间答卷。全书书末又新增两套“阅读能力综合测试”试题，帮助学生检测本阶段训练效果，真正达到提高成绩、提升能力的目的。《总复习》中还分别精选了 20 套全国部分地区的中考真题及小学语文毕业考试阅读试题和最新重点中学招生、分班语文阅读真题密卷，供升学备考使用。

5. 答案详尽，质量更优

升级版训练题都附有详细的答案和解题说明，或提示要点，或开启思路，或指点门径，或提供材料，或教给方法，举一反三，循循善诱。有些答案还指出为什么是此而非彼，或有针对性地提示一题多解，使学生不仅知其然，而且知其所以然。

总之，新修订升级后的 11 册《全国 68 所名牌中小学·语文阅读训练 80 篇》丛书充分体现《语文课程标准》的新理念、新精神，同步衔接各种新教材的知识内容，具有较强的针对性、实用性和可操作性，对于广大学生拓展阅读视野、掌握阅读方法、攻克阅读难点、提高阅读水平都有很好的帮助作用。我们相信，同学们坚持训练，独立完成练习题目，对阅读能力的提高乃至语文学习必定大有裨益！

编 者



《全日制义务教育语文课程标准》

7~9 年级阅读目标

1. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读。
2. 养成默读习惯,有一定的速度,阅读一般的现代文每分钟不少于 500 字。
3. 能较熟练地运用略读和浏览的方法,扩大阅读范围,拓展自己的视野。
4. 在通读课文的基础上,理清思路,理解主要内容,体味和推敲重要词句在语言环境中的意义和作用。
5. 对课文的内容和表达有自己的心得,能提出自己的看法和疑问,并能运用合作的方式,共同探讨疑难问题。
6. 在阅读中了解叙述、描写、说明、议论、抒情等表达方式。
7. 能够区分写实作品与虚构作品,了解诗歌、散文、小说、戏剧等文学样式。
8. 欣赏文学作品,能有自己的情感体验,初步领悟作品的内涵,从中获得对自然、社会、人生的有益启示。对作品的思想感情倾向,能联系文化背景作出自己的评价;对作品中感人的情境和形象,能说出自己的体验;品味作品中富于表现力的语言。

9. 阅读科技作品，注意领会作品中所体现的科学精神和科学思想方法。
10. 阅读简单的议论文，区分观点与材料（道理、事实、数据、图表等），发现观点与材料之间的联系，并通过自己的思考，作出判断。
11. 诵读古代诗词，有意识地在积累、感悟和运用中，提高自己的欣赏品位和审美情趣。
12. 阅读浅易文言文，能借助注释和工具书理解基本内容。背诵优秀诗文 80 篇。
13. 了解基本的语法知识，用来帮助理解课文中的语言难点；了解常用的修辞方法，体会它们在课文中的表达效果。了解课文涉及的重要作家作品知识和文化常识。
14. 能利用图书馆、网络搜集自己需要的信息和资料。
15. 学会制订自己的阅读计划，广泛阅读各种类型的读物，课外阅读总量不少于 260 万字，每学年阅读两三部名著。

阅读达标训练体系表

本表包括 10 个训练序列和 100 个知能训练点, 综合了课程标准和各种版本语文教材以及一百多个省市教研室阅读达标的有关内容。这些训练序列和知能训练点不同程度地渗透和体现在《全国 68 所名牌中小学·语文阅读训练 80 篇》丛书的各种训练题型之中。

一、拼音生字

1. 音序和变调
2. 注音、根据拼音写字词
3. 部首、笔顺、笔画、字形结构
4. 查字典
5. 区别形近字
6. 字义的理解与选择
7. 改正错别字
8. 多音字辨析组词

二、语言运用

9. 词语的含义和表达效果
10. 按要求写词语
11. 同义词、近义词、反义词
12. 褒义词、贬义词、中性词
13. 量词、助词的选择运用
14. 词语的仿写、选择、搭配与归类
15. 词语的指代
16. 关联词的理解运用
17. 理解句子的意思与内涵
18. 扩句和缩句
19. 句式变换(“把”字句与“被”字句、肯定句与否定句、陈述句与反问句等)
20. 语句排序
21. 语句还原
22. 句子语气(陈述句、疑问句、祈使句、感叹句等)
23. 句子修辞手法
24. 造句和仿句
25. 成语、俗语、谚语、歇后语等的理解与运用
26. 标语、对联、广告语的拟写和理解
27. 病句的判断与修改
28. 社会语言现象
- 三、标点符号
29. 标点符号的常识与运用
30. 引号的作用
31. 破折号的作用
32. 省略号的作用
- 四、思想内容
33. 提取中心句、关键句

34. 划分段落层次, 概括大意
35. 标题的分析、选择和拟写
36. 归纳主要内容
37. 概括中心思想
38. 体会人物命运和喜怒哀乐
39. 了解事件梗概, 弄清事情发展顺序、前因后果
40. 借景抒情与托物言志
41. 归纳寓意
42. 把握诗意图, 想象诗境, 体会诗人情感

五、结构特点

43. 文章体裁
44. 文章结构形式与表达方法
45. 句与句、段与段之间的逻辑关系
46. 过渡和照应
47. 分辨事物和联想
48. 叙事方式和技巧
49. 说明性文章的顺序和方法
50. 写景状物的描写顺序
51. 动作、外貌、语言、内心活动等的描写作用
52. 细节的重要作用
53. 寻找线索, 理清条理
54. 修辞手法的作用
55. 诗歌的节奏、押韵

六、鉴赏评价

56. 全面感知与重点理解
57. 作者的感情、态度和意图
58. 领会、分析表现手法
59. 品味不同文章的语言特点
60. 发表个人看法、见解和收获
61. 作品中形象、情境和语言赏析
62. 人与动物、自然与生命、社会与环境的关系
63. 信息获取、筛选与处理
64. 彼此有某种联系的诗文或选段的比较
65. 根据内容进行绘图、设计或数据整理
66. 漫画的理解与现实意义

七、朗读与口语交际

67. 名著与名篇
68. 普通话朗读要求
69. 默读的速度
70. 听话和说话
71. 复述和转述
72. 朗读的语气、停顿和重音
73. 创设对话情境

八、生活与语文

74. 诗文名句
75. 文学常识
76. 文化知识
77. 生活百科
78. 趣味语文
79. 个性实践

九、写作链接

80. 阅读材料的审美体验
81. 文章基本表达方法揣摩与学习

82. 文学素养和语感培养
83. 积累优美词语、精彩句段
84. 文段的仿写、改写和补充
85. 根据情境写话
86. 记叙文写作
87. 选词写话
88. 看图写话
89. 命题作文
90. 写应用文

十、文言文与古诗词

91. 语言组织与准确精练表达
92. 实词的理解
93. 虚词的理解
94. 句段的译解
95. 古今异义词语的分辨
96. 文言句式的区别
97. 一词多义的选择判断
98. 典故的理解
99. 古代文化常识
100. 古诗文背诵

目录



1.1	曲之韵律美	13 素描	1.1	静夜思	13 素描
1.2	燕乐采歌	13 素描	1.2	白洋河春晓	13 素描
1.3	雨思恋	13 素描	1.3	月夜	13 紴描
1.4	冬梦	13 紴描	1.4	孔雀开屏	13 紴描
1.5	景青	13 紹描	1.5	国粹荟萃	13 紹描
1.6	革命	13 紹描	1.6	英雄一个——孙中山	13 紹描

近年中考语文阅读试题命题趋向及复习对策 /1

语段阅读

训练 1	1. 天窗	13 /5	训练 10	吴文华剪影	13 /16
训练 2	神秘力量	13 /6	训练 11	木瓜甘草集	13 /17
训练 3	雨夜	13 /8	训练 12	课室	13 /18
训练 4		13 /9	训练 13	林语堂	13 /20
训练 5		13 /10	训练 14	白洋河春晓	13 /21
训练 6	平心而读书	13 /11	训练 15	浩然归来	13 /22
训练 7	“书痴” 韩愈入	13 /13	训练 16	主人翁林冲的寂寞	13 /24
训练 8	林型	13 /14	训练 17	翠翠的黄冈	13 /25
训练 9	“诗”歌	13 /15	训练 18	白首无咎	13 /25



记叙文阅读

训练 19	第一次真好	/27	训练 31	光明的心曲	/52
训练 20	总有一条短信让你泪流满面	/29	训练 32	那条河流	/54
训练 21	一张名片	/31	训练 33	感恩雨	/56
训练 22	秘密花园	/33	训练 34	神圣	/59
训练 23	借你一个微笑	/35	训练 35	背景	/60
训练 24	牵着母亲过马路	/38	训练 36	萌芽	/62
训练 25	真正的圣诞	/39	训练 37	感受优雅	/64
训练 26	大大、爹爹、爸爸	/41	训练 38	一个七美元的梦	/66
训练 27	谁使她变美	/43	训练 39	我和瑞恩妈妈的不同	/70
训练 28	孩子，我为什么打你	/46	训练 40	啊，春天！	/73
训练 29	遗嘱	/48	<u>真题备考 1</u>	最温暖的墙	/76
训练 30	陪聊	/50	<u>真题备考 2</u>	听雨	/78

议论文阅读

训练 41	拿来与创新	/81	训练 45	许多事不必在乎	/89
训练 42	唐僧师徒喻人生	/83	训练 46	人生的“附件”	/91
训练 43	阅读的境界	/85	训练 47	坚持	/92
训练 44	摆渡自己	/87	训练 48	说“话”	/94



训练 49 乐趣的果实 /95

训练 50 瑕之美 /97

真题备考 3 天真 /100

真题备考 4 “崇名”杂说 /103

说明文阅读

训练 51 字体的变迁 /105

训练 52 城市给了我们什么 /106

训练 53 功能仿生建材 /109

训练 54 水刀 /111

训练 55 指纹——未来的万能钥匙 /113

训练 56 博客 /115

训练 57 电磁波污染 /117

训练 58 凡尔赛宫 /119

训练 59 “空中恶魔”: 酸雨 /120

训练 60 人类能在地球上生活 /120

多久(节选) /122

训练 61 科学的眼睛——传感器 /124

真题备考 5 鸟儿为什么不迷路? /127

真题备考 6 可燃冰 /130

诗歌阅读

训练 62 咏怀古迹五首(其三) /133

训练 63 定风波 /134

训练 64 一剪梅 /135

训练 65 陆游诗词两首 /136

训练 66 热爱生命 /137

训练 67 黄昏 /139

文言文阅读

训练 68 不住新居 /141

训练 69 郢书燕说 /142

训练 70 邶黄羊荐贤 /143

训练 71 陶侃 /145



训练 72 书读百遍，其义自见 /146	训练 75 文言文两则 /151
训练 73 越妇言 /147	<u>真题备考 7 古文二则</u> /153
训练 74 喜雨亭记 /149	

新型阅读

训练 76 新闻两则 /155	训练 78 致女儿的抗议书（节选）
训练 77 新闻两则 /157	/158

全国中考真题精编 /161	
北京市高级中等学校招生统一考试试卷	/161
天津市初中毕业生学业考试试卷	/167
成都市高中阶段教育学校统一招生考试试卷	/170
湖北省黄冈市普通高中和中等职业学校招生考试试卷	/174
陕西省初中毕业学业考试试卷	/178
江西省中等学校招生考试试卷	/182

参考答案 /187



近年中考语文阅读试题 命题趋向及复习对策

随着教学改革的不断深入，各省市在贯彻新课程标准精神，体现创新教育导向，探索素质教育命题模式等方面，都取得了可喜的进步。综观近年各省市的中考语文阅读试题，命题思路和形式都发生了较大幅度的变化。下面是2006~2007年全国重点城市和部分课改实验区中考语文阅读试题赋分情况及材料来源分析表。

近两年全国重点城市中考语文阅读试题赋分情况及材料来源分析表

内容 城市	试卷 总分	基础 知识	作文	阅读				
				总分	记叙文	议论文	说明文	古诗文
北京市	120	24	60	36	12(外)	7(外)	8(外)	9(内)
天津市	120	40	50	30	0(外)	13(外)	0	17(内外)
重庆市	150	40	55	55	22(外)	0	18(外)	15(内外)
上海市	150	0	63	87	26(外)	0	23(外)	38(内外)
黄冈市	120	26	50	44	13(外)	0	12(外)	19(内外)
南京市	120	26	50	44	16(外)	0	13(外)	15(内外)

部分课改实验区中考语文阅读试题赋分情况及材料来源分析表

内容 省市	试卷 总分	基础 知识	作文	阅读				
				总分	记叙文	议论文	说明文	古诗文
桂林课改区	120	25	50	45	16(外)	0	14(外)	15(内)
青海省课改区	120	28	50	42	12(外)	13(外)	0	17(内)
河南省实验区	120	28	50	42	16(外)	12(外)	0	14(内外)

注：“内”指阅读材料来自课内；“外”指阅读材料来自课外。

从中不难看出，阅读试题命题呈现出以下趋势：

(一) 阅读部分总体分值明显增加。同前几年的阅读题与基础题所占分值相比，2007年的阅读题分值大幅上涨，已全部超过基础知识部分，一般均是基础知识题的二至三倍，甚至四倍还多，如上海、黄冈、桂林课改区；与作文大体相当，而部分省市的阅读题分值甚至还超过了作文，如上海2008年这一趋势还将有增无减。

(二) 课外选文部分大幅度增加。2007年各省市的阅读试题课外选文全面压倒课内选文而居主导地位。现代文阅读表现尤为突出，由统计表可以看出，北京、天津等地全部为课外选文。文言文阅读虽然课内选文仍占很大比例，但课外选文与课内并重的趋势将进一步加强，如天津市2007年中考试卷古文阅读课内课外就各选一篇。

(三) 现代文阅读的三大文体中，记叙文依然为必考内容，且分值较高，其中文学作品的分量明显上升；部分省市将议论文排除在外，部分课改实验区却出现了无说明文的景象。

(四) 文言文分量增大，且为必考内容。随着各种实验教材文言文分量的增加，中考阅读试题中文言文的比重也有所上升。各省市文言文阅读试题分值基本在10~20分，这还不包括基础知识和积累运用部分，若将这部分文言文试题分值计算在内，文言文总体分值多会在20分以上，甚至超过30分，成为引人注目的一大块。

随着阅读题分值及材料来源的变化，阅读题命题题型也有了很大的变化，主要表现在：

(一) 现代文阅读更注重语文自身因素的考查，注重语言的实际运用，返璞归真，纠正了过去过分强调语文工具性作用的不足。从题型看，主观性试题一路攀升，客观性试题大为减少。从考查内容看，加重了对理解和表达能力的考查，识记型试题已基本取消；重视对学生运用所学的基础知识和基本技能分析问题、解决问题能力的考查，不考名词术语。尤其是对“整体感知文章”的能力考查较多，以至于每一道阅读题都与之有着直接或间接的关系。

(二) 借鉴高考语文阅读试题，开放性试题崭露头角。借鉴高考语文阅读试题中一些成功探索的范例，降低难度，移植入中考，这的确不失为一种有益的尝试。中考语文阅读开放性试题即属此类，这类试题的题型，大概包括以下内容：①根据阅读材料谈看法、感受和启示；②结合实际阐述对选文内容的理解；③对文中人物进行评价；④根据实际生活，提出合理化的建议；⑤发挥联想和想象补写有关内容；⑥对诗词的鉴赏分析，答案不唯一，呈现多元性。如上海市2007年中考阅读题有“选择文中最触动你的一个场景，写一段80字左右的感想”；又如河南

省 2007 年中考阅读试题“‘我’的母亲是怎样一个人？请结合文中具体事例简要分析”等。

(三) 阅读题选文更注重人文性，强调以人为本。这表现在以下几个方面：①记叙文更关注人的情感世界、精神世界，侧重于情感类、品德类、体验类等文质兼美的语段。如父母亲情、人间真爱、集体温暖、个人良知等，如 2007 年贵州省遵义市中考语文阅读试题记叙文选文为《慈善的不是钱，是心》，记叙了小女孩露西想为非洲贫困儿童捐款，因无慈善晚宴的请柬被拒绝在入口处，后在沃伦·巴菲特先生的帮助下，不但进入了慈善晚宴的现场还成为慈善晚宴主角的故事，体现了人间真情。②议论文更关注学生健全人格的形成与发展，如树立科学的人生观、正确的价值观，拥有健康良好的个性心理素质等。如 2007 年福建省福州市中考语文阅读试题选文为《学会做人》，告诉学生“要做一个受人尊敬的人”。③说明文更关注人类自身的生存与发展，如人类的生存环境，人与自然、人与动物的关系以及现代高科技的发展等。如 2007 年辽宁省阅读试题说明文选文为《电子纸开启阅读新时代》，表现了高科技产品将对人类传统习惯产生重大的影响。

(四) 文言文阅读试题出现了较大变化，主要表现为：课外材料逐渐加大；课内外对比阅读地位上升；试题的题型除了考查文言文实词、虚词的意义、用法，语句的翻译，内容的理解之外，对考生知识迁移能力的考查也在逐年加大，同时，主观性试题也在逐年增加。

针对以上情况，考生应及时做出调整，尽快适应考试思想和方式的改革，做好中考阅读部分的复习。这可以从以下几个方面着手：

(一) 熟练掌握各类文体的相关知识，这是做好阅读题的必要前提。如：记叙文的要素、顺序、线索、常见的表达方式、常用的修辞手法等；议论文的论点、论据、论证方法、论证方式、结构特点等；说明文的顺序、常用的说明方法、语言风格、结构特点等。另外，随着对文学欣赏能力考查的加强，学生也应对小说、散文、诗歌等的基本知识有较好的掌握。

(二) 进行针对性的训练，提高基本技能，这是做好阅读题的重要保证。只掌握知识，还很不够，应通过训练使之形成能力。学生应选择近年中考阅读试题中较好的、有代表性的文章或语段进行自测练习，在自测中发现问题，改正不足，在练习中总结经验，逐步提高。

(三) 加强课外阅读，从根本上提高阅读能力，这是做好阅读题的根本保证，也是语文学习的目的之一。由于近年中考阅读试题的材料多选自课外，而且还有继续

加大之势，所以过去那种死啃课本的做法已显得不合时宜，而必须立足课本，努力向课外拓展延伸。这就要求学生要有计划地进行课外阅读，精选阅读材料，提高整体阅读能力以及对语言的感悟能力，从而答出一份圆满的阅读试题的答卷。

阅读

初中总复习

4

语段阅读



训练 1

何满子在奶奶身边长大，要天上的星星，奶奶也赶快搬梯子去摘。长到四五岁，就像野鸟不入笼，一天不着家，整日在河滩野跑。奶奶八样不放心，怕让狗咬了，怕让鹰抓了，怕掉在土井子里，怕给拍花子的拐走。老人家提心吊胆，就像丢了魂儿，出来进去团团转，扯着一条亮堂嗓门儿，村前村后，河滩野地，喊哑了嗓子。何满子却_____在柳棵子地里，_____到芦苇丛中，_____在青纱帐内的豆棵下，跟奶奶捉迷藏，暗暗发笑。等到天黑回家去，奶奶抄起顶门杠子，要敲碎何满子的光葫芦头；何满子一动不动，眼皮眨也不眨，奶奶只得把顶门杠子一扔，叫了声：“小祖宗儿！”回到屋里给孙子做好吃的去了。不是煮鸡蛋，就是烙白面饼。

这一天，何满子的爷爷回来了。一丈青大娘跟老头子叨唠这个，嘟哝那个，老头子阴沉着脸，哼哼哈哈，一脑门子官司；一丈青大娘气不打一处来，跟老头子叫起了苦，顺口就给何满子告了状。爷爷是个风火性儿，一怒之下，就把何满子拴在葡萄架的立柱上，系的是拴贼扣儿，跑不了更飞不了。而且，在他面前扔下一个纸盒，盒子里有一百个方块字码，还有一块石板和一支石笔，勒令他在这一个歇晌的工夫，把这一百个字写下来。

这倒难不住何满子。可是，他有生以来头一回失去自由，心里委屈而又憋闷，两眼直呆呆，双手懒洋洋，一点也没有写字的兴致。

阅读练习

1. 阅读选文第 1 自然段，用自己的语言概括何满子的性格特征。

何满子：_____

阅读

初中总复习