

Montessori



卢娜 编著

蒙氏教育铂金版

Mengshi Jiaoyu Bojinban

把握早教敏感期

尊重儿童内在需求

让每个孩子都成为天才



蒙特梭利教育

0~6岁儿童感觉能力培养



YZLI0890118799

中国人口出版社





卢娜 编著



蒙特梭利教育

0~6岁儿童感觉能力培养



YZLI0890118799

中国人口出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

0~6岁儿童感觉能力培养 / 卢娜编著. —北京: 中国人口出版社, 2011. 11
(蒙特梭利教育丛书)

ISBN 978-7-5101-0904-1

I. ①0… II. ①卢… III. ①能力培养—学前教育—教学参考资料 IV. ①G613

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第201626号



0~6岁儿童感觉能力培养

卢 娜 编著

出版发行	中国人口出版社
印 刷	天津市蓟县宏图印务有限公司
开 本	890 × 1240 1/20
印 张	5
字 数	50 千
版 次	2012 年 1 月第 1 版
印 次	2012 年 1 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978-7-5101-0904-1
定 价	19.80 元

社 长	陶庆军
网 址	www.rkcbs.net
电子信箱	rkcbs@126.com
电 话	(010) 83534662
传 真	(010) 83519401
地 址	北京市宣武区广安门南街 80 号中加大厦
邮政编码	100054

版权所有 侵权必究 质量问题 随时退换



前言

风靡全世界的蒙特梭利教育法是由意大利医学博士，杰出的教育家玛利娅·蒙特梭利创造的。她认为每个孩子都是天才，孩子们都以力所能及的方式积极探索周围的环境，吸收环境中的一切，渐渐走向独立。蒙特梭利充分研究了儿童的特性，指出0~6岁是人一生接受教育的敏感期。她认为敏感期是孩子发展的最佳时期，是孩子学习的机会之窗。蒙特梭利教育法大致包括：日常生活教育、感觉教育、数学教育、语言教育、自然人文教育、社会文化教育和音乐艺术教育等几部分。其特点是：

1. 培养孩子的数学思维。这种训练并不是要使孩子特别喜欢数学，而是通过运用蒙氏教育对孩子的启发，使孩子的思维方法和对事物的处理方法具有逻辑性。

2. 培养孩子的语言能力。现代孩子的语言表达能力普遍下降。然而，接受蒙特梭利教育的孩子可以清晰地表达自己想说的内容，从容不怯懦地把自己的思想表达出来。



3. 增强动手创造的能力。蒙特梭利教具给孩子许多机会使用手指，有助于幼儿动作的灵活、协调和正确，还有助于锻炼幼儿的意志和发展幼儿之间的合作关系。创作的乐趣使孩子显现出自主的学习态度。

4. 使孩子注意力集中而且具有耐心。多数成年人都认为要孩子精神集中是件困难的事。通过自由持续做活动的环境，孩子的注意力可以进入非常深度的集中。专注而耐心的个人品质对一个人一生有重要的影响。



5. 感官训练可以使孩子敏锐地享受生活。蒙特梭利认为，必须对幼儿进行系统的和多方面的感官训练，使他们通过对外部世界的直接接触，发展敏锐的感觉和观察力。0~6岁的感官敏感期缺乏训练，会造成一生感官迟钝的遗憾。

6. 实际生活练习使孩子心理发育。蒙特梭利十分重视幼儿的实际生活练习。这种练习分为两类，一类是与儿童自己有关的，另一类是与环境有关的。通过实际生活练习，幼儿可以培养独立生活和适应环境的能力。

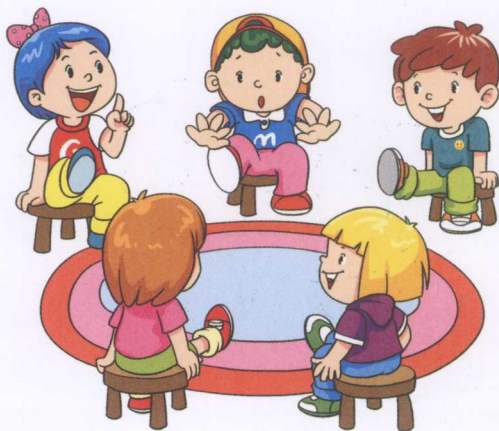
本套图书吸收并融合了上述蒙氏教育理念、感觉统合理论、多元智能理论、关键期教育、左右脑训练等有效的早期教育思想，编入大量相关游戏，并尽可能以翔实、通俗的文字给予指导。

蒙氏教具是蒙氏教育的重要组成部分。本书介绍了一部分蒙氏教具，特别是家庭可以自制的教具，这些教具既可以作为游戏的玩具，又可以举一反三开发孩子的智能。

本套图书内容不分年龄段，适合0~6岁孩子在语言、数学、智力、感觉、社会生活、艺术、左脑、右脑方面，由易到难进行全面的学习和训练。

本书的作者都是长期工作在一线是北京幼教教师，他们有丰富的教学经验，正规的教学方法。他们选择的游戏，依据孩子生理、心理发展的特点，利用孩子身边熟悉的、孩子感兴趣的事物和问题，强调从知识技能、情感态度、实用操作和创新能力四大方面实现孩子的全面发展。每个主题设计均考虑孩子形象思维的特点，通过游戏提高自主解决问题的能力，让孩子在快乐中学习，在学习中感受快乐。

不要把和孩子玩当成负担。一分耕耘，一分收获，这样的付出是值得的。回想一下，能和父母一起玩的童年也只有短短几年的光景。把握和孩子玩的机会吧，不要给孩子的成长留下遗憾。





培养孩子的听觉能力 1

名曲欣赏	2
猜一猜	3
模仿声音	4
节奏测试	5
音感测试	6
演奏打击乐	7
敲水杯	8
试试发出多少声音	9
倒珠子	10
向前走，向后走	11
找错误	12
形象思维	13
快快慢慢	14
悦耳和噪声	15
指出是哪幅画	16
听外语	17
听一听，数一数	18

培养孩子的视觉能力 19

快速识字	20
哪一个相同	21

目录



0-3岁儿童

感觉

能力培养



0-3岁儿童

感觉

能力培养

把积木放进去	22
红色和绿色	23
粉红塔	24
袜子配对	25
动物饼干	26
大小蜘蛛	27
给树叶找朋友	28
接尾巴	29
找出动物	30
小魔术	32
水中捉迷藏	33
找变化	34
积木搭成的房子	35
不同方向看看	36
找出重叠的图形	37
彩色望远镜	38
能够找到他们吗	39
构成三角形	40
打扮娃娃	41
找不同	42
找出相同处	43
不同角度看实物	44

培养孩子的味觉能力 45

品一品	46
辨 食	47
吃饼干	48
找不同的水果	49
分辨盐水、糖水	50
猜蔬菜	51
鉴定饮料	52
辨 蛋	53
认干果	54
厨房里的品尝	55
哪种萝卜	56

培养孩子的嗅觉能力 57

水果的香味	58
嗅觉游戏	59
分辨哪个是清水	60
辨认调料	61
闻香味识花	62
分辨蔬菜	63
水果与字卡	64
分辨香臭	65
香皂和肥皂	66



0-3岁儿童

感觉

能力培养



0~3岁儿童

感觉

能力培养

雨后的空气	67
闻闻自己的衣物	68
制作贺卡	69

培养孩子的触觉能力 70

吸尘器游戏	71
吹风机，吹一吹	72
体验下雨	73
玩面团	74
瓜子碰碰乐	75
摸摸什么布	76
脚底什么感觉	77
瞎子摸象	78
玩 水	79
玩 沙	80
触觉板	81
纸张触觉盒	82
线绳触觉盒	83
温觉瓶	84
粉状物触觉盒	85
神秘袋	86
重量桶	87
包水饺	88



培养孩子的 听觉能力

听觉是人类的第一个本能，刚出生的孩子或许还看不清楚，但却能听到声音，所以，听觉是孩子智力发展的第一个起点，也是一个人发展语言能力的基本。蒙特梭利告诫父母们要善于利用孩子的这项本能，跟孩子进行各种听觉活动，启发孩子的智慧，使孩子不输在起跑线上。





听 觉

名曲欣赏

难易程度 ★★★★★

蒙氏方略：让孩子领受音乐的美妙，培养孩子的高雅兴趣。



蒙氏指导

精心给孩子选择不同类型的世界名曲，例如，小夜曲、圆舞曲、进行曲、交响乐等，经常放给孩子听。一是作为环境音乐，不论孩子是睡觉还是醒着都可播放，但要选择轻柔舒缓的曲目，音量要小；二是让孩子欣赏，在孩子醒的时候，专门放给孩子听，音量也可大一点，每天次数不宜多，每次时间也不宜长。

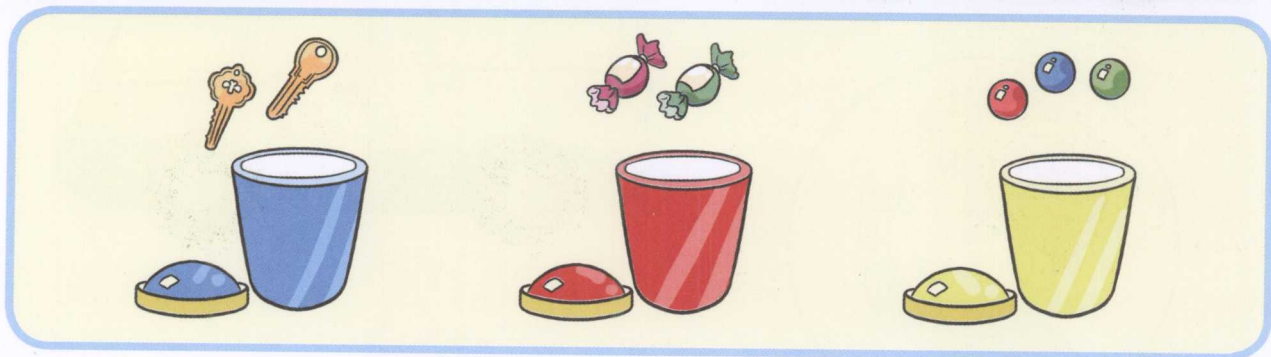


听 觉

猜一猜

难易程度 ★☆☆☆☆

蒙氏方略：增强孩子的听力，锻炼孩子的反应能力。



蒙氏指导

- ① 准备数个不透明的塑料罐。
- ② 在塑料罐里装上数量不同的小东西，在孩子的耳边摇一摇。
- ③ 让孩子用听觉辨别哪一个罐子装的东西比较少？装了什么东西？

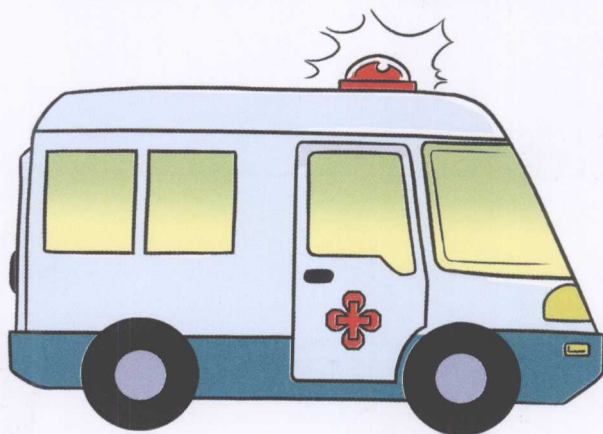
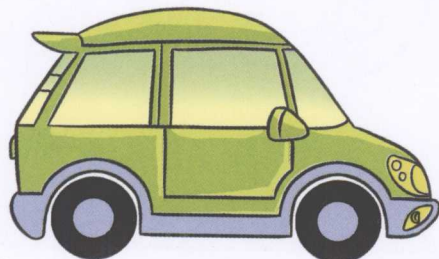
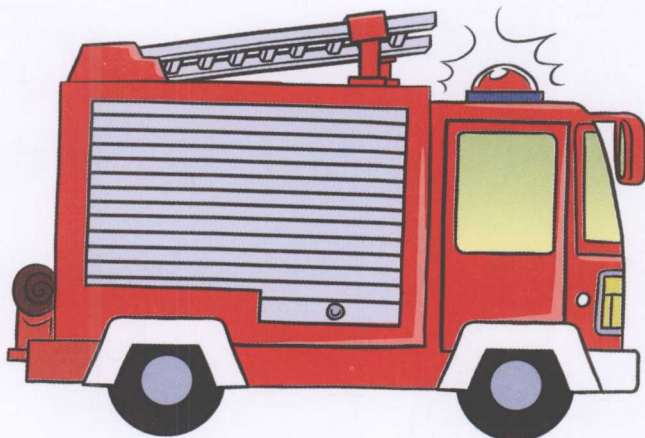


听 觉

模仿声音

难易程度 ★☆☆☆☆

蒙氏方略：让孩子了解声音的不同意义。



蒙氏指导

让孩子比较警车、救护车、消防车、小汽车的鸣笛声有何不同，并且让孩子模仿声音。



听 觉

节奏测试

难易程度 ★☆☆☆☆

蒙氏方略：音乐潜能测试可以了解孩子的音乐天分。



蒙氏指导

准备电子琴、碰铃等。

① 在电子琴上奏出一段音乐，不断变化速度，让孩子随乐曲的速度变化打节拍。观察孩子是否能跟上节奏。

② 选择一首节奏很慢的乐曲，让孩子随乐曲进行打拍子。观察孩子能否找准拍子。

③ 用碰铃敲打简单节奏，一般可以一小节反复两次。让孩子模仿节奏敲击碰铃，观察孩子的反应。



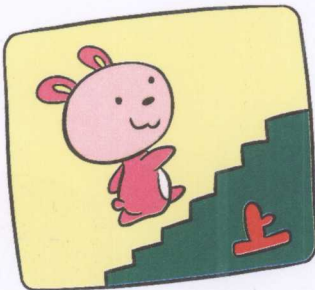
听力

音感测试

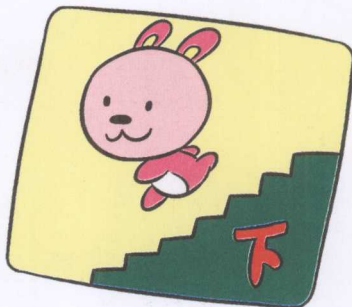
难易程度 ★☆☆☆☆

蒙氏方略：音感测试可以测知孩子的音乐潜能。

3 5 7



4 3 2



蒙氏指导

准备钢琴或其他乐器。

① 先对孩子作一些提示。方法是：在低音区弹奏几个音，提示为高（画楼上），反之在低音区弹奏的音为低（画楼下），弹奏音阶（半音阶、全音阶均可以）。弹奏单、全音或半音。

② 在钢琴上弹一句音阶，让孩子指出是上楼，还是下楼。

③ 观察孩子：在音阶转向的瞬间，孩子的反应有多快。

④ 弹奏三个音（比如一个相同、两个相同、三个相同），让孩子指出相同的和不相同的音。弹奏紧临的两个音（半音或全音），让孩子指出高低。

找相同

6 7 i

3 3 3

6 6 6

比高低

1 2

3 4

5 ^b5



听 觉

演奏打击乐

难易程度 ★★☆☆☆

蒙氏方略：增强孩子的听觉能力。



蒙氏指导

- ① 准备塑料罐、玻璃罐、铁罐若干个，小棍一根。
- ② 敲不同的罐子，让孩子仔细听罐子所发出来的声音。让孩子闭上眼睛再听，猜一猜是哪一个罐子的声音。
- ③ 在远处敲打其中一个罐子，让孩子闭上眼睛指出声音的方向。

游戏拓展

让孩子敲打门、窗、桌子等，了解音色的不同。



听觉

敲水杯

难易程度 ★★☆☆☆

蒙氏方略：让孩子比较出声音的高低大小不同，培养其敏锐的听觉能力。



蒙氏指导

- ① 准备7个大小相同的杯子。
- ② 在7个杯子中装入不同高度的水，并依顺序排列。
- ③ 用筷子轻敲杯子边缘，从水最少的杯子开始，直到水最多的杯子，让孩子体会声音的变化，告诉孩子声音的大小高低。
- ④ 随意敲两个杯子，问孩子听到的声音有何不同，哪一个较高，哪一个较低。

温馨小提示

杯子需完全相同，质料不易碎。孩子若感觉不出音质的差异时，可选择差别较大的水量来比较辨识。