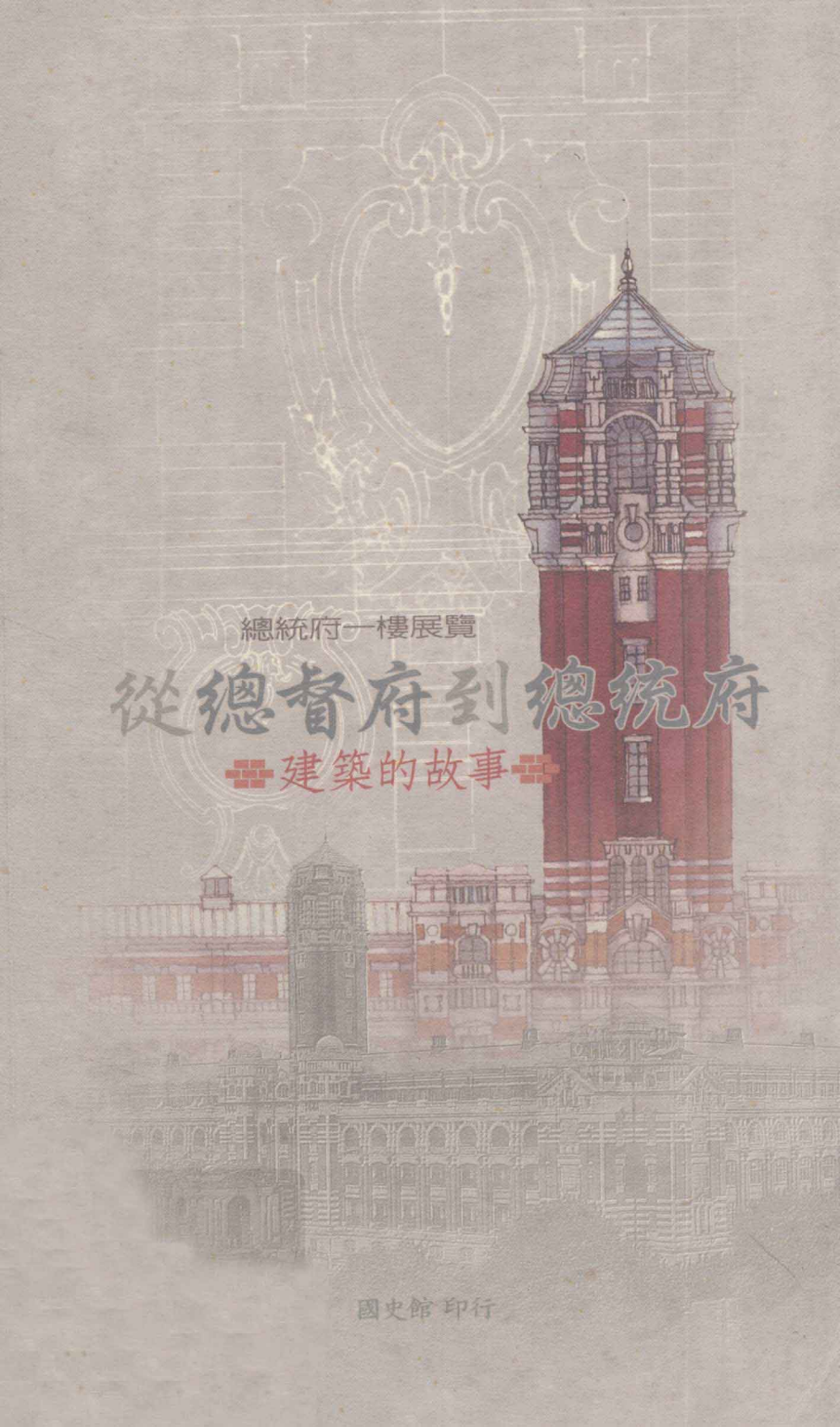


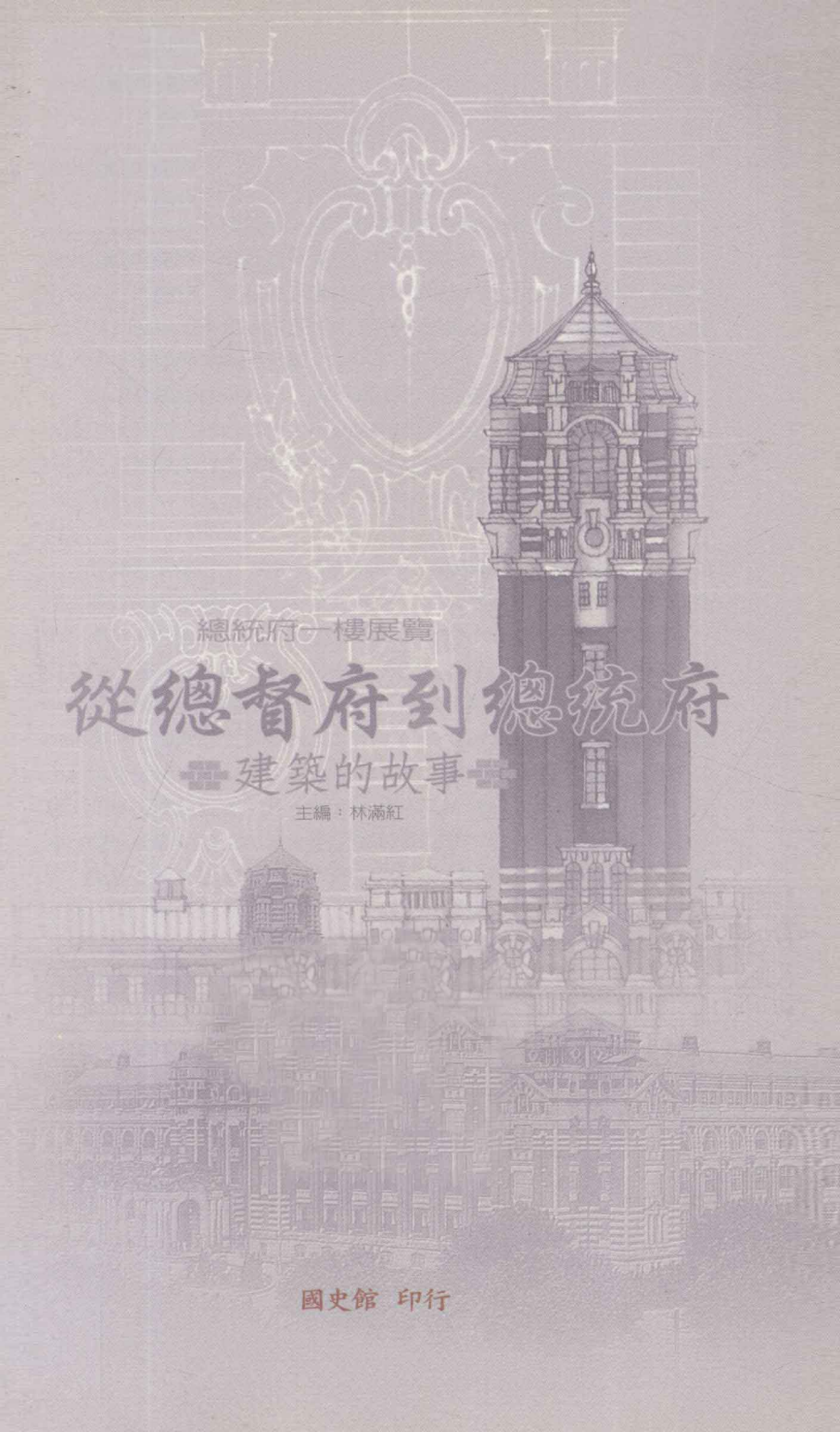


總統府一樓展覽

從總督府到總統府

建築的故事

國史館 印行



總統府一樓展覽

從總督府到總統府

建築的故事

主編：林滿紅

國史館 印行

從總督府到總統府：建築的故事 / 林滿紅主編。

--初版.-- 臺北縣新店市：國史館，2009.04

面：公分

參考書目：面

ISBN 978-986-01-8114-2(平裝)

1. 臺灣總督府 2. 歷史性建築

926.1

98006111

總統府一樓展覽「從總督府到總統府」：

建築的故事

主編：林滿紅

編輯：王建鈞

出版機關：國史館

地址：臺北縣新店市北宜路二段406號

網址：<http://www.dmh.gov.tw>

電話：886-2-2217-5500

承印者：長達印刷有限公司

地址：臺北市西園路2段50巷4弄21號

電話：886-2-2304-0488

2009年4月初版一刷

定價：80元

展售處：

1. 國史館臺灣文獻館(門市部)

地址：南投市中興新村光明一路256號

電話：(049)2337678

網址：<http://www.th.gov.tw>

2. 國家書店松江門市

地址：臺北市松江路209號1樓

電話：(02)25180207

網址：<http://www.govbooks.com.tw>

3. 五南文化廣場(發行中心)

地址：臺中市中山路6號

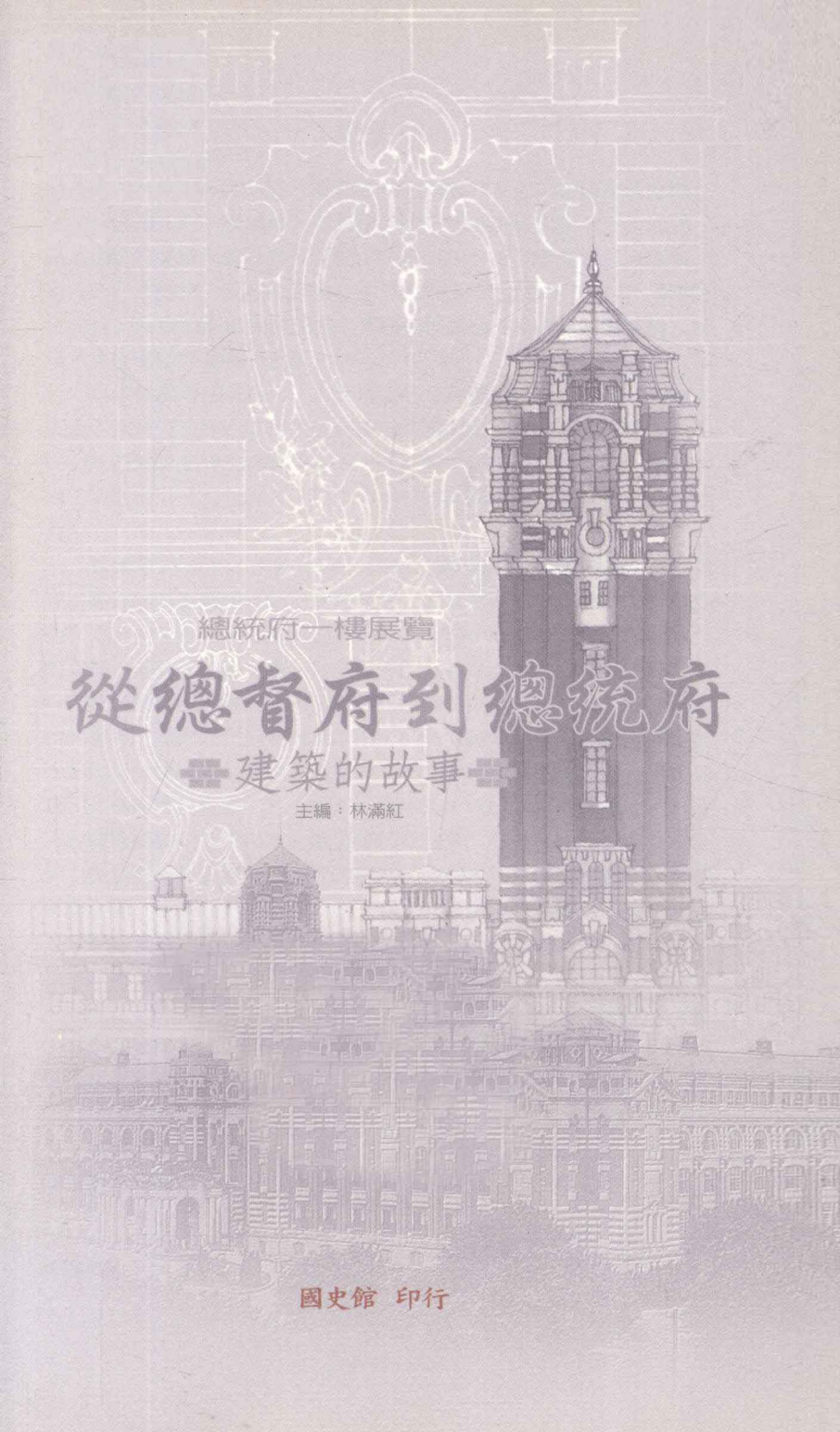
電話：(04)22260330

網址：<http://www.wunan.com.tw>

欲利用本書全部或部分內容者，須徵求著作財產權人同意或書面授權。請電洽本館秘書科：02-22175500轉209

GPN:1009800830

ISBN:978-986-01-8114-2(平裝)



總統府一樓展覽

從總督府到總統府

建築的故事

主編：林滿紅

國史館 印行

館長序

記得2008年5月23日，接獲當時的總統府葉金川副秘書長電話，邀我參觀總統府一樓展場，隨即指示國史館承辦該展場之重新佈展，應以總督府延續至總統府為主軸，內容應包含總統府這棟古蹟建築、過去的日本總督、及歷來到現任在府內辦公的6位總統的故事。嗣於5月29日的展場規劃協調會議中，葉副秘書長進一步指示將迴廊納入展場，並呈現臺灣發展的故事。

本館依據總統府指示，重新規劃的「從總督府到總統府」展覽，訴說了總統府這棟建築物由臺灣總督府轉成總統府的過程及總督、總統在此臺灣最高統治機關帶動的歷史演變；也呈現臺灣在民間經貿活動、宗教信仰、文化傳承、民主發展等方面所展現「市民社會」的活力。

在籌辦過程中，本館特別訪談曾在總督府工作並參與此棟建築歷次整修的李重耀建築師；商請薛琴、黃俊銘及楊孟哲等學者專家協助文案及史料的提供；造訪國立臺灣博物館，商借總督府之印、井上毅臺灣占領論等重要文物；協調外交部，並拜訪國立故宮博物院，進行攸關臺灣領土歸屬與主權移轉的馬關條約與中日和約等二項國際條約的複製；連繫國史館臺灣文獻館，請提供總督府檔案、總督官邸器物等與總督府歷史沿革相關的史料文物；徵得中國國民黨黨史館的同意，商借中華民國憲法草案原件、蔣中正總統的金質統帥權杖、以及蔣經國總統家居輕便鞋及刮鬍刀等珍貴文物；協商新聞局提供早期臺影之歷任總統新聞影片及照片等資料；商請原住民族委員會、國家圖書館、國立中央圖書館臺灣分館、國立臺灣歷史博物館、中央研究院臺灣史研究所、農業委員會林業試驗所、高雄市立歷史博物館等單位及民間人士，提供珍藏的臺灣史料及文物。

除了要感謝前述學者專家、機關（構）等的鼎力支援外，在整個文案撰擬過程，同樣令人盛情可感的是，書架上那許多史學界前輩先進的經典智慧，讓我們這次的策展學到很多豐富的知識與經驗。總統府這棟邁向百歲的古蹟，見證了許多歷史，謹以此套包括臺灣的故事、建築的故事、總督的故事、總統的故事的展覽圖錄，與大家一起學習臺灣的歷史。

國史館館長

林滿紅 謹序

2009年2月



館長序 3

建築的故事 5

建築的硬體及軟體空間 6

殖民地建築樣式 19

新總督府的起造 29

建築構造的特色 39

歷次的整修 44

總督府新廳舍設計與營建過程(1912-1919) 56

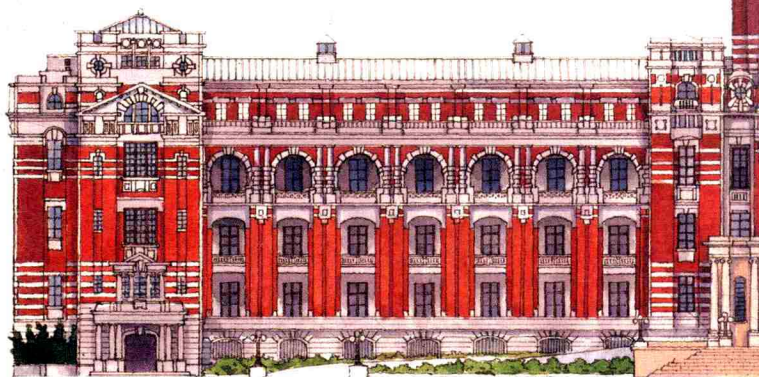
建築大事年表 76

■ 建築的故事 ■

建築的硬體及軟體空間

中華民國總統府的建築，完工於1919（日大正8）年，1998（民國87）年成為國定古蹟。此一建築為日治時期臺灣總督辦公廳舍，稱為臺灣總督府，為當時臺灣最高的建築物，建築的樣貌表達出「威權統治中心」的象徵。

總統府座西朝東，整體為「日」字型結構，面積約為2,165坪，辦公空間樓高五層，立面以紅白相間的橫帶、山牆、圓拱窗、牛眼窗等古典的建築語彙作飾。使用的建材有日本的專利構材，如面磚與水泥；還有來自新竹的櫟木、嘉義的檜木、扁柏，以及臺灣產製的生石灰等。內部並裝置了當時最現代化的設備，如電力、電信、消防、空調、電梯、給排水等。



1945年美軍轟炸，總督府嚴重損毀，隨後日本投降，中華民國政府接收臺灣，1946年為慶祝蔣中正六十大壽，擬於修復後將此建築更名為「介壽館」，1948年修復工程完竣，正式更名。1949年中華民國中央政府遷臺，蔣中正總統於臺北復行視事，這棟建築物於1950年起正式成為中華民國總統府，成為我國最重要的政治中樞。

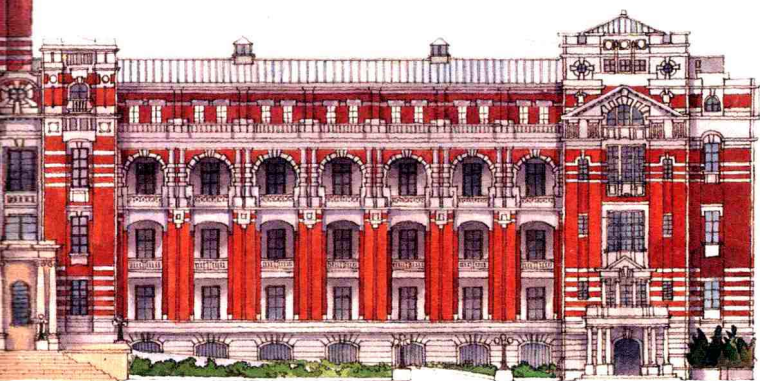
總統府給人民的印象，從早期的閱兵行伍的背景到人民集會遊行的場所，在這半世紀以來伴隨著全島人民，逐漸從威權走向民主。1995年總統府開放參觀之後，揭開了這棟建築物的神秘面紗，2001年完成的照明美化工程，總統府晝與夜不同的表情更是完整地呈現出來，成為臺北絢爛的天際線主角。

目前總統府開放參觀的空間為一樓展覽室及迴廊部分。其他重要的空間如歷屆總統的辦公室、舉辦國家重要儀典大禮堂、接見國賓與傑出人士的臺灣綠廳、晴廳及虹廳等，皆於近幾年整修完成。在特定的假日，會客室與大禮堂也開放給一般大眾參觀，在此邀請各位一同來鑑賞總統府建築之美。

總統府外觀正面手繪圖

繪者：徐偉斌

摘自「總統的故事」/遠流出版公司





2002（民國91）年整修完成的總統府會客室—臺灣綠廳。

總統府會客室為接待外賓的重要場所，也是我國對外的文化、經濟、政治交流互動的袖珍舞臺。綠廳的裝修設計兼具古蹟保存、文化內涵、藝術品味與現代感等四大要素。



2004（民國93）年整修完成的總統府宴會廳—臺灣虹廳。

以「虹」為名的總統府宴會廳，意涵著上天給這塊土地，最永恆的美好承諾，更是匯聚人文思維與藝術觀想的意動空間。





2006（民國95）年整修完成的

總統府會客室—臺灣晴廳。

本廳陳設乃為展現臺灣具有恢弘視野，向外拓展的海洋國家格局而設計。

晴廳的名稱由網路票選產生，獲選者為杜蕾莉小姐，其命名意涵為：「生命初始，源於海洋，和煦陽光普照大地，萬物生生不息。期盼臺灣晴空萬里、海水湛藍、順風揚帆、魚蝦滿船、國泰民安；又諧音「情」與「擎」，期許臺灣人民團結和諧、重情重義，並象徵國家元首擔天下之重責大任，引領人民美夢成真」。





總統府大禮堂為重要的儀禮空間，各項中樞的重要慶典集會，包括茶會、音樂會或國宴均可在此舉行。拱形屋頂挑高約8公尺，兩旁並有8個弧形天窗，而代表「福氣」的蝙蝠圖案則是牆面的裝飾語彙。

