

快读

《红楼梦》是中国四大古典小说名著之一；古人云：
“开谈不说《红楼梦》，纵读诗书也枉然。”

原著／曹雪芹 高鹗

红楼梦

经典读本

中国古典文学名著快读丛书

上海大学出版社

快读

《红楼梦》是中国四大古典小说名著之一。古人云：“开谈不说《红楼梦》，纵读诗书也枉然。”

红楼梦

原著／曹雪芹 高鹗 改编／吴蒙

经典读本

中国古典文学名著 快读丛书

上海大学出版社

丛书主编／张天志

责任编辑：丁如明

丛书编委会：张天志 丁如明 赵琼 奇峰 海霞 于晓琪

美术编辑：千艺 技术编辑：章斐 版式设计：季杰 美编助理：季芳

图书在版编目(CIP)数据

快读红楼梦/(清)曹雪芹,(清)高鹗著;吴蒙改编. —上海:
上海大学出版社,2005.1

(中国古典文学名著快读丛书/张天志主编)

ISBN 7-81058-788-9

I. 快... II. ①曹... ②高... ③吴 III. 章回小说—中
国—清代—缩写本 IV. I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 100883 号

中国古典文学名著快读丛书

快读红楼梦

丛书主编 / 张天志

原著/曹雪芹 高鹗

改编/吴蒙

上海大学出版社出版发行

(上海市上大路 99 号 邮政编码/200436)

(<http://www.shangdapress.com> 发行热线/66135211 66135110)

出版人：姚铁军

江苏句容排印厂印刷 各地新华书店经销

开本 880×1230 1/64 印张 5 字数 185 000

2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷

印数：1-6 100

ISBN 7-81058-788-9/I·030

定价：10.00 元

内 容 简 介

金陵贾府，世袭荣国公、宁国公二职，显赫已近百年。这时荣国府中又产下一位衔玉而生的公子，取名宝玉，长到十三四岁时，已是姿容俊美，才情颖异，极受祖母贾母、生母王夫人宠爱。但宝玉性厌世俗，鄙薄功名，父亲贾政虽严加管束责打，仍一如既往。表妹林黛玉，美丽聪慧，多愁善感，因父母双亡，孤身入居贾府，与宝玉志趣相契，情投意合。其时王夫人之妹金陵薛氏亦暂寓府中，有女宝钗，工于妇德，颇得上下欢心。荣府因长女皇妃元春省亲，以巨资建造大观园，宝玉于是日日周旋于众姊妹及丫环群中，吟诗行宴，备极欢娱。然而两府上下安富尊荣，骄奢荒淫，聚敛剥削，滥行威权，相互间又勾心斗角，腐化败坏，甚而为私利草菅人命，因而气运日衰，变故迭生。这样宝玉与黛玉的叛逆性格及他们对爱情的理想追求，愈显得格格不入，不能为家族见容。趁宝玉失玉神昏之机，堂嫂王熙凤提出“调包计”，贾母和王夫人移花接木，强迫宝玉与宝钗成亲，黛玉因此抱恨而亡。以后元妃薨逝，贾府失势，革爵抄家，复遭盗劫，宝玉亲近的姊妹、丫环，或远嫁，或夭死，或出家，或被驱逐，贾母、王熙凤等俱郁郁而终。“假作真时真亦假，无为有处有还无”，宝玉由此看破红尘，在乡试中举后跟随一僧一道，永远离开了贾府。

原著者简介

《红楼梦》作者曹雪芹，名霁，字梦阮，号雪芹、芹溪、芹圃。汉族，祖籍丰润，后迁辽东，明末入满洲正白旗。曾祖曹玺、祖父曹寅、父曹頔三代供职清廷内务府，历任江宁织造的显官达六十年之久。雍正五年（1727）曹頔因政治风波革职抄家，举家迁回北京，乾隆朝复遭大变，家道更是一蹶不振。曹雪芹自幼即受家庭贵族教育及文学气氛的熏陶，亲历了从养尊处优到衣食无着的生活巨变，遂以个人丰富的社会阅历及独到的人生感受，从事起《红楼梦》的构思与创作。他晚年僻居北京西山，在绳床瓦灶的悼红轩中“披阅十载，增删五次”，最后因悲痛爱子夭折，一病不起，“旧尽而逝”。

《红楼梦》后四十回的续作者高鹗，字兰墅，号红楼外史，汉军镶黄旗人，祖籍铁岭。乾隆六十年（1795）进士，官至江南道监察御史。有《高兰墅集》行世。

致 读 者

关于《红楼梦》，鲁迅先生有两段话说得很精彩。他在《〈绛花洞主〉小引》中写道：“《红楼梦》是中国许多人所知道，至少，是知道这名目的书。……单是命意，就因读者的眼光而有种种：经学家看见《易》，道学家看见淫，才子看见缠绵，革命家看见排满，流言家看见宫闱秘事……”又在《中国小说的历史的变迁》中说：“总之，自有《红楼梦》出来以后，传统的思想和写法都打破了。”

鲁迅先生的前一段话，揭示了《红楼梦》“百科全书”式的特色。作者曹雪芹全力铺写了贾宝玉从追求真、善、美到最终幻灭的一生，固然是以他自己的生活经历为蓝本，但全书却并非单纯的自我伤逝或情场忏悔，而是从中华数千年社会、历史与文化的丰厚积淀入手，展示了整个旧势力——封建制度、礼教、世态人情及传统观念对人性的联合扼杀。同样，小说细致地表现了贾府由显赫走向衰颓的进程，而这一进程又恰恰与封建人生的没落与沉沦同步，从而具有高度的典型性、概括性。这样，《红楼梦》不仅向读者绘现了丰富生动的历史与生活画面，更提供了观照世界的要义与启迪：盛极必衰，好景不常，“叹人间美中不足”；但正因为生活充满了缺陷，所以对理想的追求、对命运的抗争，才是最可宝贵、最可赞美的。由此看来，《红楼

梦》的“命意”，主要在于对人生的俯瞰和解剖；它不仅是爱情小说、历史小说、社会小说、政治小说，更是一部有益的人生教科书。

鲁迅先生的后一段话，则概括了《红楼梦》的艺术成就。这部恢宏的文学巨著，有名有姓的人物达 800 多个，其中有声有色、展示鲜明个性的文学形象就不下四五十人。为了表现贾府内外的庞大群体和活动时空，作者曾试从“甄士隐梦幻识通灵”、“冷子兴演说荣国府”、“葫芦僧判断葫芦案”、“警幻仙曲演红楼梦”四处分别着手发端，都未能尽意，最后通过“刘老老一进荣国府”才找到了开展正文的契机。为此作品采用了全息式的立体结构，将众多的人物和情节交替置于壮观复杂的整体系统中，互相制约，彼此照应。它不露声色、不著斧凿地再现日常的生活细节，而又以典型化手法赋予其波澜与变化，引人入胜而又耐人寻味。它的人物语言充满生活的美感，使人同时得到视觉与听觉的享受。尤其值得指出的是，作者出于哲性的思索，有意识地在小说中运用了大量象征、暗示和双关手法，草蛇灰线，背面敷粉，引导着读者去参与破译红楼世界的弦外之音、象外之味。所有这一切，使《红楼梦》登上了中国古典文学的艺术巅峰，也成为人类文明宝库中的巨琛。

正因为《红楼梦》的上述特色，这次进行简编，便与“快读”系列其他名著小说仅存主干的作法不同。本书保留了原著的全部回目，而以两回为一章，赋足题意，必要时还作

了些助读。虽然压缩了《红楼梦》五分之四以上的篇幅,但原著的情节、风格、韵味与精华,都基本上得以保全,希望能得到读者的喜爱。

目 录

第 一 章	甄士隐梦幻识通灵 贾夫人仙逝扬州城	贾雨村风尘怀闺秀 冷子兴演说荣国府	1
第 二 章	托内兄如海荐西宾 薄命女偏逢薄命郎	接外孙贾母惜孤女 葫芦僧判断葫芦案	6
第 三 章	贾宝玉神游太虚境 贾宝玉初试云雨情	警幻仙曲演红楼梦 刘老老一进荣国府	11
第 四 章	送宫花贾琏戏熙凤 贾宝玉奇缘识金锁	宴宁府宝玉会秦钟 薛宝钗巧合认通灵	16
第 五 章	训劣子李贵承申饬 金寡妇贪利权受辱	嗔顽童茗烟闹书房 张太医论病细穷源	20
第 六 章	庆寿辰宁府排家宴 王熙凤毒设相思局	见熙凤贾瑞起淫心 贾天祥正照风月鉴	24
第 七 章	秦可卿死封龙禁尉 林如海灵返苏州郡	王熙凤协理宁国府 贾宝玉路谒北静王	28

- | | | | |
|------|----------------------|----------------------|-------|
| 第八章 | 王凤姐弄权铁槛寺
贾元春才选凤藻宫 | 秦鲸卿得趣馒头庵
秦鲸卿天逝黄泉路 | …… 32 |
| 第九章 | 大观园试才题对额
皇恩重元妃省父母 | 荣国府归省庆元宵
天伦乐宝玉呈才藻 | …… 36 |
| 第十章 | 情切切良宵花解语
王熙凤正言弹妒意 | 意绵绵静日玉生香
林黛玉俏语谑娇音 | …… 41 |
| 第十一章 | 贤袭人娇嗔箴宝玉
听曲文宝玉悟禅机 | 俏平儿软语救贾琏
制灯谜贾政悲谶语 | …… 46 |
| 第十二章 | 西厢记妙词通戏语
醉金刚轻财尚义侠 | 牡丹亭艳曲警芳心
痴女儿遗帕惹相思 | …… 51 |
| 第十三章 | 魔魔法叔嫂逢五鬼
蜂腰桥设言传心事 | 通灵王蒙蔽遇双真
潇湘馆春困发幽情 | …… 55 |
| 第十四章 | 滴翠亭杨妃戏彩蝶
蒋玉函情赠茜香罗 | 埋香冢飞燕泣残红
薛宝钗羞笼红麝串 | …… 59 |
| 第十五章 | 享福人福深还祷福
宝钗借扇机带双敲 | 惜情女情重愈斟情
椿龄画蔷痴及局外 | …… 64 |
| 第十六章 | 撕扇子作千金一笑
诉肺腑心迷活宝玉 | 因麒麟伏白首双星
含耻辱情烈死金钏 | …… 68 |
| 第十七章 | 手足眈眈小动唇舌
情中情因情感妹妹 | 不肖种种大承笞挞
错里错以错劝哥哥 | …… 72 |
| 第十八章 | 白玉钏亲尝莲叶羹
绣鸳鸯梦兆绛芸轩 | 黄金莺巧结梅花络
识分定情悟梨香院 | …… 77 |
| 第十九章 | 秋爽斋偶结海棠社 | 蘅芜院夜拟菊花题 | |

	林潇湘魁夺菊花诗	薛蘅芜讽和螃蟹咏		82
第二十章	村老老是信口开河	情哥哥偏寻根究底		
	史太君两宴大观园	金鸳鸯三宣牙牌令		87
第二十一章	贾宝玉品茶栊翠庵	刘老老醉卧怡红院		
	蘅芜君兰言解疑癖	潇湘子雅谑补余音		92
第二十二章	闲取乐偶攒金庆寿	不了情暂撮土为香		
	变生不测凤姐泼醋	喜出望外平儿理妆		97
第二十三章	金兰契互剖金兰语	风雨夕闷制风雨词		
	尴尬人难免尴尬事	鸳鸯女誓绝鸳鸯偶		102
第二十四章	呆霸王调情遭苦打	冷郎君惧祸走他乡		
	滥情人情误思游艺	慕雅女雅集苦吟诗		107
第二十五章	琉璃世界白雪红梅	脂粉香娃割腥啖膻		
	芦雪庭争联即景诗	暖香坞雅制春灯谜		112
第二十六章	薛小妹新编怀古诗	胡庸医乱用虎狼药		
	俏平儿情掩虾须镯	勇晴雯病补孔雀裘		117
第二十七章	宁国府除夕祭宗祠	荣国府元宵开夜宴		
	史太君破陈腐旧套	王熙凤效戏彩斑衣		

.....	122
第二十八章 辱亲女愚妾争闲气 欺幼主刁奴蓄险心 敏探春兴利除宿弊 贤宝钗小惠全大体	127
第二十九章 慧紫鹃情辞试莽玉 慈姨妈爱语慰痴颦 杏子阴假凤泣虚凰 茜纱窗真情揆痴理	132
第三十章 柳叶渚边嗔莺叱燕 绛芸轩里召将飞符 茉莉粉替去蔷薇硝 玫瑰露引出茯苓霜	137
第三十一章 投鼠忌器宝玉瞒赃 判冤决狱平儿行权 愁湘云醉眠芍药裯 呆香菱情解石榴裙	141
第三十二章 寿怡红群芳开夜宴 死金丹独艳理亲丧 幽淑女悲题五美吟 浪荡子情遗九龙佩	145
第三十三章 贾二舍偷娶尤二姨 尤三姐思嫁柳二郎 情小妹耻情归地府 冷二郎一冷入空门	150
第三十四章 见土仪颦卿思故里 闻秘事凤姐讯家童 苦尤娘赚入大观园 酸凤姐大闹宁国府	155
第三十五章 弄小巧用借剑杀人 觉大限吞生金自逝	

	林黛玉重建桃花社	史湘云偶填柳絮词	160
第三十六章	嫌隙人有心生嫌隙	鸳鸯女无意遇鸳鸯	
	王熙凤恃强羞说病	来旺妇倚势霸成亲	165
第三十七章	痴丫头误拾绣春囊	懦小姐不问累金凤	
	惑奸谗抄检大观园	避嫌隙杜绝宁国府	170
第三十八章	开夜宴异兆发悲音	赏中秋新词得佳讖	
	凸碧堂品笛感凄清	凹晶馆联诗悲寂寞	175
第三十九章	俏丫环抱屈天风流	美优伶斩情归水月	
	老学士闲征姽婳词	痴公子杜撰芙蓉诔	180
第四十章	薛文起悔娶河东阝	贾迎春误嫁中山狼	
	美香菱屈受贪夫棒	王道士胡诌妒妇方	185
第四十一章	占旺相四美钓游鱼	奉严词两番入家塾	
	老学究讲义警顽心	病潇湘痴魂惊恶梦	190
第四十二章	省宫闱贾元妃染恙	闹闺闼薛宝钗吞声	
	试文字宝玉始提亲	探惊风贾环重结怨	195

- 第四十三章 贾存周报升郎中任 薛文起复惹放流刑
受私贿老官翻案牍 寄闲情淑女解琴书
..... 199
- 第四十四章 感秋声抚琴悲往事 坐禅寂走火入邪魔
博庭欢宝玉赞孤儿 正家法贾珍鞭悍仆
..... 204
- 第四十五章 人亡物在公子填词 蛇影杯弓颦卿绝粒
失绵衣贫女耐嗷嘈 送果品小郎惊叵测
..... 209
- 第四十六章 纵淫心宝蟾工设计 布疑阵宝玉妄谈禅
评女传巧姐慕贤良 玩母珠贾政参聚散
..... 214
- 第四十七章 甄家仆投靠贾家门 水月庵掀翻风月案
宴海棠贾母赏花妖 失通灵宝玉知奇祸
..... 219
- 第四十八章 因讹成实元妃薨逝 以假混真宝玉疯癫
瞒消息凤姐设奇谋 泄机关颦儿迷本性
..... 224
- 第四十九章 林黛玉焚稿断痴情 薛宝钗出闺成大礼
苦绛珠魂归离恨天 病神瑛泪洒相思地
..... 229
- 第五十章 守官箴恶奴同破例 阅邸报老舅自担惊
破好事香菱结深恨 悲远嫁宝玉感离情

.....	234
第五十一章 大观园月夜警幽魂 散花寺神签惊异兆 宁国府骨肉病灾祸 大观园符水驱妖孽	238
第五十二章 施毒计金桂自焚身 昧真禅雨村空遇旧 醉金刚小鳊生大浪 痴公子余痛触前情	243
第五十三章 锦衣军查抄宁国府 驢马使弹劾平安州 王熙凤致祸抱羞惭 贾太君祷天消祸患	248
第五十四章 散余资贾母明大义 复世职政老沐天恩 强欢笑蘅芜庆生辰 死缠绵潇湘闻鬼哭	253
第五十五章 候芳魂五儿承错爱 还孽债迎女返真元 史太君寿终归地府 王凤姐力诤失人心	257
第五十六章 鸳鸯女殉主登太虚 狗彘奴欺天招伙盗 活冤孽妙姑遭大劫 死雠仇赵妾赴冥曹	262
第五十七章 忤宿冤凤姐托村姬 释旧憾情婢感痴郎 王熙凤历幻返金陵 甄应嘉蒙恩还玉阙	267
第五十八章 惑偏私惜春矢素志 证同类宝玉失相知	

	得通灵幻境悟仙缘	送慈柩故乡全孝道	
			272
第五十九章	阻超凡佳人双护玉	欣聚党恶子独承家	
	记微嫌舅兄欺弱女	惊谜语妻妾谏痴人	
			277
第六十章	中乡魁宝玉却尘缘	沐皇恩贾家延世泽	
	甄士隐详说太虚情	贾雨村归结红楼梦	
			282

第一章

甄士隐梦幻识通灵 贾雨村风尘怀闺秀 贾夫人仙逝扬州城 冷子兴演说荣国府

话说姑苏城里住着一位乡宦甄士隐，家境富足，膝下惟有三岁女儿英莲，夫妇视如掌上明珠。这日士隐午倦抛书，伏几盹睡，恍惚中见一僧一道谈笑行来。那僧名茫茫大士，道号渺渺真人，两人带着一件宝物，准备将它携向红尘，投胎入世。士隐接了看时，见是一块鲜明美玉，上面镌着“通灵宝玉”四字。心下纳闷，猜不透是何来历。

其实这美玉何尝是真，假宝玉而已。原来当初女娲炼石补天，单用剩一块顽石，弃置大荒山青埂峰下。此石既经锻炼，灵性神通俱备，只为无才补天，日日自嗟自叹。后被那渺渺真人、茫茫大士先带到太虚幻境，在警幻仙子属下任赤霞宫神瑛侍者。他见那灵河岸上三生石畔有棵绛珠仙草，十分娇娜可爱，便天天以甘露灌溉。绛珠草得到滋养，修成女仙，不禁心中蕴结着缠绵不尽之意，立誓报答说：“自己受了他雨露之恩，我并无此水可还。他若下世为人，我也同去走一遭，把我一生所有的眼泪还他。”只此一念，勾动太

第一章

甄士隐梦幻识通灵
贾夫人仙逝扬州城

贾雨村风尘怀闺秀
冷子兴演说荣国府