

葛冰神秘动物小说系列

# 地下城堡的红裙女孩

*dixiachengbao de hongqunnühai*

<http://www.ppm.cn>

<http://www.sushao.com>

葛冰 著



凤凰出版传媒集团  
江苏少年儿童出版社



葛冰神秘动物小说系列

# 地下城堡的红裙女孩

*dixiachengbao de hongqunvhai*

<http://www.ppm.cn>

<http://www.sushao.com>

葛冰 著



图书在版编目(CIP)数据

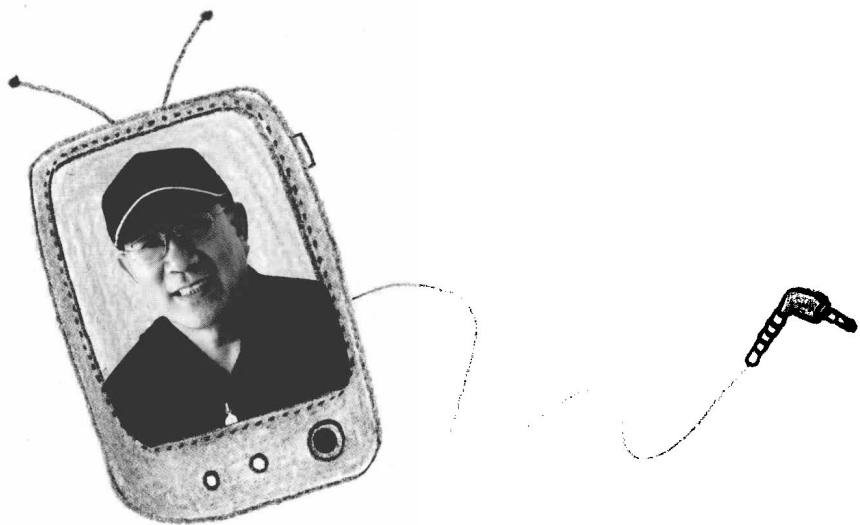
地下城堡的红裙女孩 / 葛冰著. — 南京: 江苏少年儿童出版社, 2011. 7  
(葛冰神秘动物小说系列)  
ISBN 978-7-5346-5668-2

I. ①地… II. ①葛… III. ①儿童文学—中篇小说—中国—当代 IV. ①I287.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第101263号

书 名 葛冰神秘动物小说系列  
——地下城堡的红裙女孩  
出版发行 凤凰出版传媒集团(南京市湖南路1号 210009)  
江苏少年儿童出版社(南京市湖南路1号 210009)  
苏少网址 <http://www.sushao.com>  
集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>  
印 刷 江苏凤凰扬州鑫华印刷有限公司  
(扬州市蜀岗西路9号 225008)  
开 本 880×1240 毫米 1/32  
印 张 6.25  
版 次 2011年7月第1版 2011年7月第1次印刷  
书 号 ISBN 978-7-5346-5668-2  
定 价 16.00元

(图书如有印装错误请向出版社出版科调换)



### 葛冰简介：

中国作家协会会员。

1983 年开始儿童文学创作，迄今已出版作品一百余部，一千余万字。作品曾荣获全国“五个一工程”奖、第二届全国优秀儿童文学奖、宋庆龄基金会文学大奖等。

葛冰创作了一批深受全国少年儿童喜爱的童话形象，《蓝皮鼠大脸猫》、《小糊涂神》、《小精灵灰豆》等都被中央电视台拍摄成动画片，多次获得“金鹰奖”、“金童奖”等重要奖项。



gebingshenmidongwu  
xiaoshuoxilie

## 地下城堡的红裙女孩

内容提要：

每当月圆之夜，一个吹笛子少年的笛声响起，在高高的教堂尖顶上，就会有一个神秘的女孩随着笛声开始翩翩起舞，这笛音好像带有一种魔力，这舞蹈却是精彩绝伦。这是一个令人忧伤的故事，故事的真正秘密藏在深深的地下……





## 目 录 CONTENTS

尖顶上舞蹈的神秘女孩 001

大理石雕像 009

闪亮的光环 013

小房子里的秘密 021

四件小红裙 031

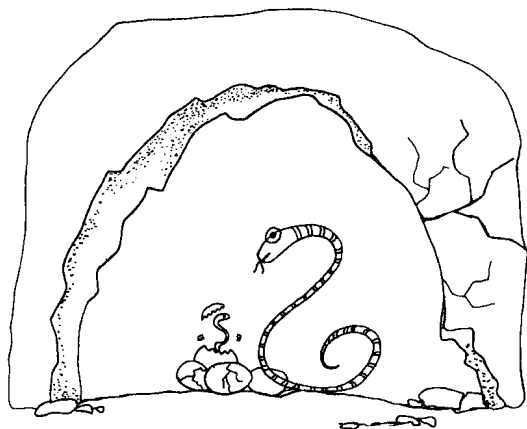
真正的“金蛇之舞” 049

丑丑 065

石雕壁画的秘密 071

地下大厅里的舞蹈 081

“沙沙”的恐怖声响 089



哑哑 **099**

和“小小”的对话 **115**

母猫“包子” **123**

雕像腿部的小黑影 **133**

突然出现的手臂 **147**

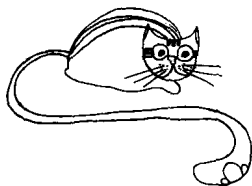
不见踪影的杀手 **157**

针孔摄像头揭示的秘密 **173**

令人忧伤的故事 **181**

尾声 **189**

## 尖顶上舞蹈的神秘女孩



我叫皮皮，是五年级小学生。

这个暑假，我到银河艺校学习拉小提琴。

住校的第三天晚上，我就碰到了一件很怪异的事儿。

正好是星期六，同宿舍的三个男生都回家去了，就剩我一个人。半夜里睡不着，我溜出宿舍，来到院子里。

今晚的月亮特别亮，天空是深蓝色，地上洒满了乳白色的月光。树木、房屋的影子清晰地映到地上。



学校后面是个废弃的天主教堂。

我在石板小路上走着，不知不觉走出了学校的后门。

隔着铁栅栏围墙，看着里面高大的石头房子，我不由产生了好奇心，想到里面去看看。

生锈的铁栅栏门虚掩着，进到里面，院里很荒凉，甬道上和草坪中生满了杂草。

在夜色中，教堂高大的石头建筑显得十分神秘。

我在院子里走着，四周空荡荡的，就我一个人，孤零零的。我正想转身退出院落，忽然感觉到有一个影子映到白亮亮的地上，低头一看，是一个小孩的影子。

影子是从高空中映下来的，我仰起头来，向天上看。

陡峭的教堂尖顶，像一把利剑一样，插入深蓝的天空。

教堂最尖的顶上立着一个人。

天呀，是谁上到那样高的地方？

那地方那样狭小，根本没法儿站人，再说，

也没有通到上面的路。

我怀疑自己眼花看错了，揉揉眼睛，再仰起脸来看。

尖顶上确实站立着一个人，一个穿红纱裙的小女孩。

清亮的月光洒在灰白色的尖顶上，洒在她红艳艳的裙子上。红纱裙被风吹得飘飘摆摆。

红裙小女孩长发披肩，头戴一顶小红帽。

也许因为她站得太高了，我看不清她的脸，但能感觉到她的脸很白。

红裙小女孩脚下的面积太小了，稍一挪动，就会从高空跌下来。幸而她没有动，只是直立在那里。

我看得手心冒汗，脚底发软。

看着看着，我脑子里冒出一个念头：也许是个木偶人，从红裙小女孩的身形来看，瘦瘦的，也就二尺高。

哪儿有二尺高的人呢？

应该是木偶，这样想着，我轻轻舒了口气，轻松地想：即使是木偶，能够把这木偶放到尖顶

上的人,也够不简单的。

夜风轻轻地吹着,空气中隐隐荡着一丝声音,好像有人在吹笛子。

竖起耳朵细听,笛音很好听,飘飘渺渺。

忽然,教堂尖顶上的红裙小女孩动了起来。

啊,不是木偶,是真人!

红裙小女孩站在教堂尖顶上,随着笛声开始舞动起来,我能明显看出她的身体在扭动。

笛音越来越清晰了,吹的好像是一支很动听悦耳的曲子。这曲子我从来没有听过。

红裙小女孩随着音乐的节奏,身体扭动的幅度越来越大,她开始翩翩起舞。

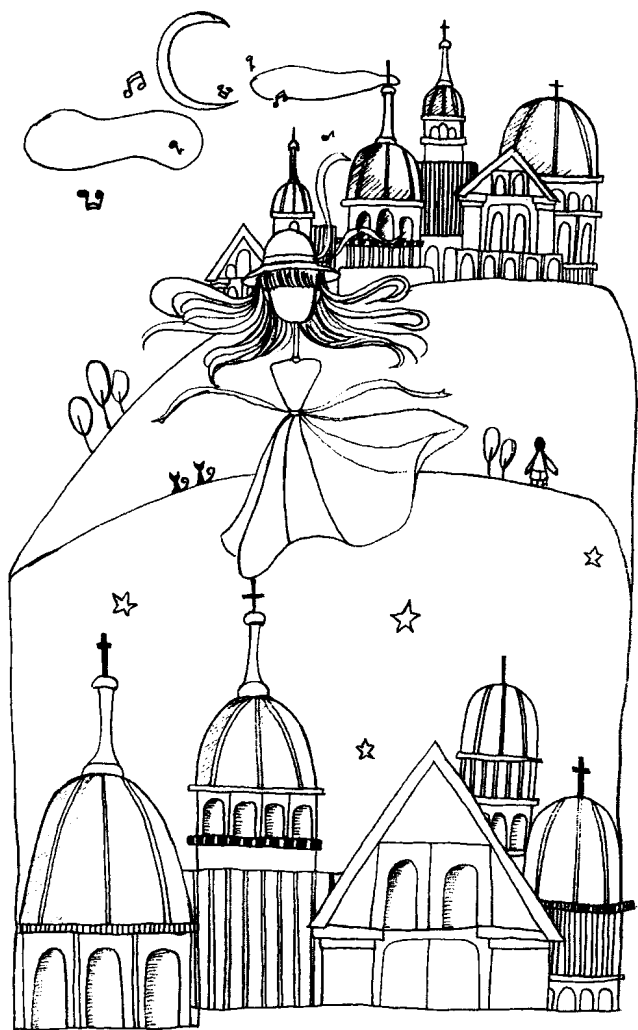
她的舞姿真是美极了,动作灵活轻巧极了。

我吃惊地发现,这笛音好像带有一种魔力,吸引诱惑着红裙小女孩。

笛音的节奏越来越快,红裙小女孩动作越来越激烈,而且移动着向一边舞蹈。

她好像突然一脚踩空了,一下子跌落下来。

“啊!”我吓得叫了一声,赶紧往她跌落的方向跑。



红裙小女孩随着音乐的节奏，身体扭动的幅度越来越大，她开始翩翩起舞。



我一边跑，一边惊慌失措地想象可能看到的惨景。

我跌跌撞撞地跑到了教堂的边上。

奇怪，地面被月亮照得白亮亮的，没有小女孩。

会不会掉到教堂尖顶的另一面去了？

我围着房子转了一圈，地面没有一点儿红裙小女孩留下的痕迹。

这个小女孩掉到哪儿去了呢？

笛音停止了，不知是何时停止的。

空气中静静的，听得见风吹荒草的声音。

长满荒草的教堂院子里，就我一个人。

望着那一片漆黑的大理石建筑，我突然感到有些恐怖，急急忙忙地退了出去。



## 大理石雕像



第二天中午，我又来到了学校后面的教堂。

白天的景象和夜晚大不相同。

院子里阳光灿烂，草树茂盛，高高的教堂尖顶下面，是一座大理石建筑。

踏上台阶，进到大厅里。地面是光滑的大理石，两边墙壁前站立着一座座大理石雕像。

再往前走是一个拱形的大厅。

那些雕像都雕刻得很精细。

我正在入神地看着，突然听到背后有个声音：“它很美吧？”



我回头一看，是一个留披肩发、穿紧身舞蹈服的女老师。我认识她，这位老师姓秦，是银河艺校舞蹈系主任，她舞跳得棒极了，在国际比赛上获过金奖。

“瞧瞧，这线条雕刻得多柔和，多逼真。”秦老师望着我旁边的一座石雕像，大声赞美。

那是一个头发卷曲的小男孩的雕像。

我注意到，小男孩在吹笛子。

“你看看，他吹笛子的样子多专注，栩栩如生，就好像真的能听到他的笛声。”秦老师入神地盯着男孩雕像。

望着小男孩雕像，我也觉得雕刻得很美。

看着他放在嘴边的笛子，不知为什么，我突然想起了昨天夜晚，在教堂外面听到的笛音。

会是这雕像吹的么？

这个想法刚一冒出来，我自己就觉得很可笑。一个石头雕像怎么会吹笛子呢？

我正想把昨天夜里看到的情景告诉秦老师，却发现秦老师已经走远了，不一会儿，她的身影就消失在大厅门口。