



全国导游人员资格考试（全国部分）系列教材

QuanGuo DaoYouRenYuan ZiGe KaoShi (QuanGuo BuFen) XiLie JiaoCai

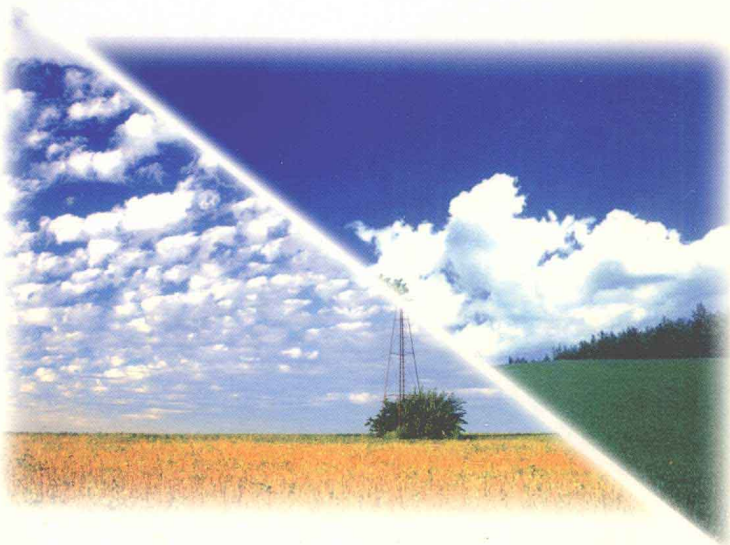
# 导游基础知识

DAOYOU JICHU

ZHISHI

（第2版）

全国导游人员资格考试教材编写组 编



旅游教育出版社

全国导游人员资格考试(全国部分)系列教材

# 导游基础知识

(第2版)

全国导游人员资格考试教材编写组 编

旅游教育出版社

·北京·

责任编辑:陈 粟

### 图书在版编目(CIP)数据

导游基础知识/全国导游人员资格考试教材编写组编. -北京:旅游教育出版社,2001.4

全国导游人员资格考试(全国部分)系列教材

ISBN 7-5637-0943-6

I. 导… II. 全… III. 导游-资格考核-教材 IV. F590.63

中国版本图书馆CIP数据核字(2001)第08826号

全国导游人员资格考试(全国部分)系列教材

### 导游基础知识

(第2版)

全国导游人员资格考试教材编写组 编

出版单位	旅游教育出版社
地 址	北京市朝阳区定福庄南里1号
邮 编	100024
发行电话	(010)65778403 65728372 65767462(传真)
本社网址	www.tepcb.com
E-mail	tepx@163.com
排版单位	首都经济贸易大学出版社激光照排部
印刷单位	河北省三河市文化局灵山红旗印刷厂
经销单位	新华书店
开 本	787×960 1/16
印 张	13.125
字 数	188千字
版 次	2005年8月第2版
印 次	2005年8月第1次印刷
定 价	20.00元

(图书如有装订差错请与发行部联系)

## 第二版修订说明

2000年,国家旅游局为适应机构改革和旅游业发展对行业资格认证和考试工作的新要求,对导游人员资格考试进行了改革。为保证全国导游人员资格考试改革工作的顺利进行,提高导游人员从业素质,我社在出版多年的“全国导游人员资格考试系列教材”的基础上,经与部分省市旅游局从事导游培训与考试的有关领导同志协商,组织了一批具有多年导游培训、命题经验的专家学者,成立了全国导游人员资格考试教材编写组,重新编写了全国导游人员资格考试(全国部分)系列教材。

这套教材贯彻了国家旅游局的改革精神,充分考虑到我国目前导游培训与考试工作的现状,认真总结了我国导游工作的经验,注重知识的全面性、权威性与实用性,既是导游人员资格考试(全国部分)的培训教材,也适用于各旅游院校导游专业的师生使用。

全套教材由《导游基础知识》、《旅游法规常识》和《导游实务》三本书组成。《导游基础知识》由吕龙根主编,吕龙根(第4章、第9章、第10章)、李曦(第1章、第7章)、蔡宗德(第3章、第8章)、李文芬(第5章、第6章)、庞规荃(第2章)、李洪波(第11章)等同志参加了编写。

近年来,随着旅游业的发展,《导游基础知识》一书中有些内容已经比较陈旧,不适应新形势发展的需要。为此,我们特组织原作者对全书进行了修订。修订后的内容,既便于读者阅读,也更能体现行业最新特色。

在这套教材的编写及修订工作中,曾得到国家旅游局有关领导、部分省市旅游局的大力支持,在此一并表示感谢。由于时间和水平所限,本教材难免存在缺点和错误,诚恳希望广大读者指正,以便今后修改。

旅游教育出版社  
2005年7月

# 目 录

<b>第1章 中国历史小常识</b> .....	(1)
<b>第一节 中国历史发展顺序</b> .....	(1)
一、《中国历史歌》 .....	(1)
二、中国历代纪元表 .....	(2)
<b>第二节 中国古代思想文化科学技术重大成就选介</b> .....	(4)
一、思想文化 .....	(4)
二、科学技术 .....	(6)
<b>第三节 帝王、皇族、皇戚称谓</b> .....	(8)
一、后、王、天子 .....	(8)
二、皇帝 .....	(8)
三、太皇太后、皇太后、皇后、嫔妃 .....	(8)
四、皇太子、皇太孙 .....	(8)
五、公主、驸马 .....	(8)
<b>第四节 帝王的谥号、庙号、尊号、全称、年号、陵号</b> .....	(9)
一、谥号 .....	(9)
二、庙号 .....	(9)
三、尊号 .....	(9)
四、全称 .....	(9)
五、年号 .....	(10)
六、陵号 .....	(10)
<b>第五节 天干地支、年月日辰、四时节气</b> .....	(10)
一、天干、地支 .....	(10)
二、年、月、日、辰及其记录方法 .....	(11)
三、四时、节(气) .....	(12)
<b>第六节 阴阳、五行、八卦、生肖</b> .....	(12)

一、阴阳 .....	(12)
二、五行 .....	(13)
三、八卦 .....	(13)
四、生肖 .....	(13)
<b>第七节 科举考试、四书五经、三纲五常 .....</b>	<b>(14)</b>
一、科举考试 .....	(14)
二、四书五经、三纲五常 .....	(15)
<b>第八节 姓氏名字号及避讳 .....</b>	<b>(15)</b>
一、姓、氏、名、字、号 .....	(15)
二、避讳 .....	(16)
<b>第2章 中国旅游地理 .....</b>	<b>(17)</b>
<b>第一节 中国的旅游资源及其特点 .....</b>	<b>(17)</b>
一、自然景观概述 .....	(17)
二、人文景观概述 .....	(18)
<b>第二节 山地自然景观 .....</b>	<b>(18)</b>
一、体育探险登山旅游地型 .....	(18)
二、风景观赏山岳旅游地型 .....	(19)
<b>第三节 水自然景观 .....</b>	<b>(22)</b>
一、江河景观 .....	(23)
二、湖泊景观 .....	(24)
三、泉与矿泉 .....	(26)
四、瀑布景观 .....	(27)
五、海滨景观 .....	(27)
<b>第四节 气候及天气景观 .....</b>	<b>(29)</b>
一、气候环境 .....	(29)
二、天气景观 .....	(30)
<b>第五节 动植物景观 .....</b>	<b>(30)</b>
一、植物景观 .....	(30)
二、动物观赏 .....	(31)
<b>第六节 自然保护区和风景名胜区 .....</b>	<b>(31)</b>
一、自然保护区 .....	(31)
二、风景名胜区 .....	(32)
<b>第七节 历史文化名城与世界遗产 .....</b>	<b>(33)</b>

一、历史文化名城 .....	(33)
二、《世界遗产名录》 .....	(34)
<b>第3章 中国的民族民俗 .....</b>	<b>(35)</b>
<b>第一节 概论 .....</b>	<b>(35)</b>
一、什么是民族民俗 .....	(35)
二、中国民族概况 .....	(36)
<b>第二节 汉族 .....</b>	<b>(37)</b>
一、汉族概况 .....	(37)
二、汉族的传统节日 .....	(37)
<b>第三节 满族蒙古族维吾尔族回族和朝鲜族 .....</b>	<b>(38)</b>
一、满族 .....	(38)
二、蒙古族 .....	(39)
三、维吾尔族 .....	(40)
四、回族 .....	(41)
五、朝鲜族 .....	(41)
<b>第四节 壮族土家族苗族和黎族 .....</b>	<b>(42)</b>
一、壮族 .....	(42)
二、土家族 .....	(43)
三、苗族 .....	(44)
四、黎族 .....	(45)
<b>第五节 藏族彝族白族纳西族和傣族 .....</b>	<b>(46)</b>
一、藏族 .....	(46)
二、彝族 .....	(47)
三、白族 .....	(48)
四、纳西族 .....	(49)
五、傣族 .....	(50)
<b>第4章 中国的四大宗教 .....</b>	<b>(52)</b>
<b>第一节 中国各民族宗教信仰概述 .....</b>	<b>(52)</b>
一、汉族宗教信仰的两个明显特点 .....	(52)
二、其他 55 个少数民族宗教信仰状况 .....	(52)
<b>第二节 佛教 .....</b>	<b>(53)</b>
一、印度佛教的创立与发展简史 .....	(53)
二、佛教的传播 .....	(54)

三、佛教的教义 .....	(56)
四、佛教的经典和标记 .....	(57)
五、佛教供奉的对象 .....	(57)
六、汉地佛教寺院的主要殿堂和佛塔 .....	(61)
七、常用的称谓 .....	(64)
八、常用的礼仪 .....	(65)
九、常见的佛事 .....	(65)
<b>第三节 道教</b> .....	(66)
一、道教的创立和发展简史 .....	(66)
二、道教的教义 .....	(67)
三、道教的经典和标记 .....	(67)
四、供奉的主要对象 .....	(67)
五、道观的主要殿堂 .....	(69)
六、道教主要称谓 .....	(70)
七、斋醮 .....	(70)
<b>第四节 伊斯兰教</b> .....	(70)
一、伊斯兰教的创立和传播 .....	(70)
二、伊斯兰教的教义 .....	(71)
三、伊斯兰教的经典和标记 .....	(72)
四、信奉的最主要对象 .....	(72)
五、主要节日和习俗 .....	(72)
六、伊斯兰教主要称谓 .....	(73)
七、清真寺建筑 .....	(73)
<b>第五节 基督教</b> .....	(73)
一、基督教的创立与发展简史 .....	(73)
二、基督教传入中国简况 .....	(74)
三、基督教的教义 .....	(75)
四、基督教的经典和标志 .....	(75)
五、基督教信奉的对象 .....	(75)
六、基督教主要称谓 .....	(75)
七、基督教主要节日 .....	(76)
<b>第5章 中国的古代建筑</b> .....	(77)
<b>第一节 中国古代建筑概述</b> .....	(77)



一、中国古代建筑的历史沿革 .....	(77)
二、中国古代建筑的造型及基本构件 .....	(79)
三、中国古代建筑的特点 .....	(83)
<b>第二节 中国古代城市规划与城防建筑 .....</b>	<b>(86)</b>
一、城市规划沿革 .....	(86)
二、中国古代城市规划的特点 .....	(87)
三、城防建筑 .....	(88)
<b>第三节 宫殿与坛庙 .....</b>	<b>(90)</b>
一、宫殿 .....	(90)
二、坛庙 .....	(93)
<b>第四节 陵墓建筑 .....</b>	<b>(94)</b>
一、封土的沿革 .....	(94)
二、陵园的建筑布局 .....	(95)
三、墓室结构 .....	(96)
四、随葬品 .....	(97)
<b>第6章 中国的古代园林 .....</b>	<b>(99)</b>
<b>第一节 中国古代园林的起源、特色与分类 .....</b>	<b>(99)</b>
一、中国古代园林的起源与发展 .....	(99)
二、中国古代园林的特色 .....	(100)
三、中国古代园林分类 .....	(101)
<b>第二节 中国古代园林的组成要素 .....</b>	<b>(102)</b>
一、筑山 .....	(102)
二、理池 .....	(102)
三、植物 .....	(103)
四、动物 .....	(103)
五、建筑 .....	(104)
六、匾额、楹联与刻石 .....	(108)
<b>第三节 中国古代园林的常见构景手段 .....</b>	<b>(109)</b>
一、抑景 .....	(109)
二、添景 .....	(110)
三、夹景 .....	(110)
四、对景 .....	(110)
五、框景 .....	(110)

六、漏景 .....	(110)
七、借景 .....	(111)
八、移景 .....	(111)
<b>第7章 中国烹饪主要菜系 .....</b>	<b>(112)</b>
<b>第一节 中国菜系的划分 .....</b>	<b>(112)</b>
<b>第二节 地方菜系简介 .....</b>	<b>(113)</b>
一、山东菜 .....	(113)
二、四川菜 .....	(113)
三、江苏菜 .....	(113)
四、广东菜 .....	(114)
五、浙江菜 .....	(114)
六、福建菜 .....	(114)
七、湖南菜 .....	(114)
八、安徽菜 .....	(114)
九、北京菜 .....	(115)
十、上海菜 .....	(115)
十一、西北菜 .....	(115)
十二、东北菜 .....	(115)
<b>第三节 其他菜系选介 .....</b>	<b>(115)</b>
一、素菜 .....	(115)
二、仿古风味 .....	(116)
<b>第8章 中国的风物特产 .....</b>	<b>(117)</b>
<b>第一节 陶瓷器、丝织刺绣品和名茶 .....</b>	<b>(117)</b>
一、陶瓷器 .....	(117)
二、丝织刺绣品 .....	(118)
三、名茶 .....	(118)
<b>第二节 名酒、中药 .....</b>	<b>(119)</b>
一、名酒 .....	(119)
二、中药 .....	(122)
<b>第三节 文房四宝 .....</b>	<b>(123)</b>
一、湖笔 .....	(123)
二、徽墨 .....	(123)
三、端砚 .....	(124)

四、宣纸 .....	(124)
<b>第四节 其他工艺品 .....</b>	<b>(124)</b>
一、景泰蓝 .....	(124)
二、漆器 .....	(125)
三、玉雕 .....	(125)
四、名石雕刻 .....	(125)
五、木雕 .....	(126)
六、工艺画 .....	(126)
七、风筝 .....	(127)
<b>第9章 中国台、港、澳地区概况 .....</b>	<b>(128)</b>
<b>第一节 台湾省 .....</b>	<b>(128)</b>
一、简况 .....	(128)
二、民俗风情 .....	(129)
三、著名景点 .....	(129)
<b>第二节 香港特别行政区 .....</b>	<b>(130)</b>
一、简况 .....	(130)
二、民俗风情 .....	(131)
三、著名景点 .....	(131)
<b>第三节 澳门特别行政区 .....</b>	<b>(132)</b>
一、简况 .....	(132)
二、民俗风情 .....	(133)
三、著名景点 .....	(133)
<b>第10章 中国主要旅游客源国概况 .....</b>	<b>(134)</b>
<b>第一节 亚太地区客源国 .....</b>	<b>(134)</b>
一、日本 .....	(134)
二、新加坡 .....	(136)
三、泰国 .....	(137)
四、马来西亚 .....	(139)
五、菲律宾 .....	(139)
六、印度尼西亚 .....	(140)
七、韩国 .....	(142)
八、澳大利亚 .....	(143)
<b>第二节 欧洲地区客源国 .....</b>	<b>(144)</b>

一、德国 .....	(144)
二、英国 .....	(146)
三、法国 .....	(148)
四、俄罗斯 .....	(150)
<b>第三节 北美地区客源国</b> .....	(152)
一、美国 .....	(152)
二、加拿大 .....	(154)
<b>第11章 对联与古诗词</b> .....	(156)
<b>第一节 对联</b> .....	(156)
一、对联基础知识 .....	(156)
二、名胜古迹对联选读 .....	(163)
<b>第二节 古代山水诗词</b> .....	(173)
一、古代诗歌基础知识 .....	(173)
二、古代词基础知识 .....	(177)
三、古代山水诗词选读 .....	(179)
<b>附录：导游常用难字辨音</b> .....	(196)

# 第 1 章

## 中国历史小常识

中国历史悠久,文化灿烂辉煌。中国是世界文明古国之一,中华民族是世界文明古国中唯一没有中断历史文化的民族,它所创造的科技文化在世界上持续领先了近 2000 年,为人类文明作出了巨大的贡献。作为一名合格的导游人员,必须掌握一些基本的历史常识。本章选择一些在导游工作中经常用到的历史小常识,简明扼要地作一介绍。

### 第一节 中国历史发展顺序

#### 一、《中国历史歌》

中国历史百万年,元谋猿人首开端。  
蓝田、北京人继后,双腿直立大地走<sup>①</sup>。  
大荔、丁村、马坝人,早期智人举世闻。  
柳江、资阳、山顶洞,晚期智人最著名<sup>②</sup>。  
河姆渡、半坡村,母系氏族财产均。

---

① 距今约 170 万年的云南元谋猿人、约 115 万~80 万年的蓝田猿人和约 70 万~20 万年的北京猿人,是中国地面直立猿人的著名代表。

② 距今约 20 万~10 万年的陕西大荔人、山西丁村人和广东马坝人,是早期智人(古人)的著名代表。距今约 10 万~1.8 万年的广西柳江人、四川资阳人和北京山顶洞人,是晚期智人(新人)的著名代表。

龙山、良渚、大汶口,男子掌权生私有<sup>①</sup>。  
 考古史实须珍重,传说历史不可轻:  
 自从盘古开天地,女娲抟土造人类;  
 伏羲画卦燧人火,神农教稼创医药;  
 炎帝、黄帝大联手,中华民族为先祖;  
 唐尧虞舜夏禹传,原始禅让至此完<sup>②</sup>。  
 夏商之后是西周<sup>③</sup>,战国之前是春秋。  
 秦朝西汉与东汉,新莽夹在两汉间。  
 三国两晋南北朝,隋唐鼎盛达高潮。  
 五代十国多战争,后接北宋与南宋。  
 北方西夏辽和金,建立元朝蒙古人。  
 朱明之后是大清,中华民国革其命。  
 无产阶级掌权舵,建立人民共和国。

## 二、中国历代纪元表

(表中说明:“前”指“公元前”,数字后省略“年”字。)

夏		始于约前 2070	
商		始于约前 1600	
周	西周	前 1046 ~ 前 771	
	东周	春秋时期	前 770 ~ 前 476
		战国时期	前 475 ~ 前 256 <sup>④</sup>
秦		前 221 ~ 前 206	

① 距今约 7000 ~ 6000 年的浙江余姚河姆渡人、6000 ~ 5000 年的西安半坡人,是原始社会母系氏族社会文化的著名代表。距今约 5000 ~ 4000 年的山东大汶口文化(中晚期)、河南龙山文化、浙江良渚文化是父系氏族社会文化的著名代表。

② 中国古代传说史中,从盘古开天辟地到大禹为止,反映了原始社会从蒙昧、野蛮时代到母系、父系氏族社会的发展过程。

③ 从夏至中华人民共和国建立,延续 4000 年之久,中国经历了奴隶社会、封建社会、半殖民地半封建社会以至社会主义社会诸发展阶段。

④ 公元前 256 年,秦灭东周。此后,秦、韩、魏、楚、赵、燕、齐七国并立,至公元前 221 年秦统一中国,其间共有 34 年,史家以秦王纪年。

续表

西汉		前 206 ~ 公元 25	
东汉		25 ~ 220	
三国	魏	220 ~ 265	
	蜀	221 ~ 263	
	吴	222 ~ 280	
西晋		265 ~ 316	
东晋 十六国	东晋		317 ~ 420
	十六国		303 ~ 439
南北朝	南朝	宋	420 ~ 479
		齐	479 ~ 502
		梁	502 ~ 557
		陈	557 ~ 589
	北朝	北魏	386 ~ 534
		东魏	534 ~ 550
		北齐	550 ~ 577
		西魏	535 ~ 557
	北周	557 ~ 581	
隋		581 ~ 618	
唐		618 ~ 907	
五代 十国	五代	后梁	907 ~ 923
		后唐	923 ~ 936
		后晋	936 ~ 946
		后汉	947 ~ 950
		后周	951 ~ 960
	十国	902 ~ 979	
宋	北宋		960 ~ 1127
	南宋		1127 ~ 1279
辽		907 ~ 1125	
西夏		1032 ~ 1227	

续表

金	1115 ~ 1234
元	1271 ~ 1368
明	1368 ~ 1644
清	1644 ~ 1911
中华民国	1912 ~ 1949
中华人民共和国	1949

## 第二节 中国古代思想文化科学技术重大成就简介

### 一、思想文化

#### (一)文字

半坡遗址发现的刻画符号,是中国汉字最早的萌芽。

殷代的甲骨文,是当时世界上最进步的文字。

#### (二)文学

《诗经》,是我国第一部诗歌总集。

屈原创造“楚辞体”,写有不朽诗篇《离骚》。

汉代著名的文学体裁是“赋”和“乐府”,成就巨大。

唐代著名的文学体裁是“今体诗”(格律诗)和“传奇”(小说),成就辉煌。杜甫被誉为“诗圣”,李白被称为“诗仙”,韩愈居“唐宋八大家”之首。

宋代文学,成就最突出的是“词”。

元代文学,成就突出的是“散曲”和杂剧。

明代罗贯中的《三国演义》,是我国最早的一部长篇历史小说。

明代施耐庵的《水浒传》,是我国第一部以农民起义为题材的长篇小说。

明朝吴承恩的《西游记》,是我国最杰出的浪漫主义长篇神话小说。

明朝兰陵笑笑生的《金瓶梅》,是我国第一部文人创作的长篇小说。

清朝曹雪芹的《红楼梦》,是我国古代长篇白话小说的高峰。

清代蒲松龄的《聊斋志异》,是我国古代文言小说的高峰。

#### (三)学术思想

春秋时的孔丘,是儒家学说的创始人,其言行思想集中反映在《论语》中。孔



子被后世尊为“圣人”(文圣)。

春秋时的李耳,是道家学说的创始人,著有《老子》。

春秋时的墨翟,是墨家学说的创始人,其言行思想集中反映在《墨子》中。

战国时的韩非子,是法家学说的集大成者,著有《韩非子》。

春秋时的孙武,是兵家的著名代表,著有《孙子兵法》。

#### (四)史学

鲁国史书《春秋》,是我国第一部编年体史书。

西汉司马迁的《史记》,是我国第一部纪传体通史巨著。

东汉班固的《汉书》,是我国第一部断代体史书。

北宋司马光《资治通鉴》,是中国第一部编年体通史巨著。

#### (五)图书

明朝编纂的《永乐大典》,是我国最大的一部类书。

清朝编纂的《古今图书集成》,是我国现存最大的一部类书。

清朝编纂的《四库全书》,是当时世界上最大的一部丛书。

#### (六)书法绘画

中国最早的石刻书法作品,是现存于北京故宫博物院的《石鼓文》(秦大篆,即籀文)。

东晋王羲之,被称为“书圣”,其《兰亭集序》被誉为“天下第一行书”。

唐代著名画家吴道子,被称为“画圣”。

唐代张旭擅长草书,被称为“草圣”。

#### (七)音乐

西安半坡遗址出土的陶埙,是中国迄今发现的最早的吹奏乐器。

湖北随州市出土的战国曾侯乙墓铜编钟,是世界上迄今发现的最完整的古代编钟。

#### (八)对外交往

西汉张骞出使西域,开通丝绸之路,开辟了中西交通新纪元。

东汉时大秦(罗马帝国)王安敦,派使臣从海路来中国,是中国和欧洲国家直接通使的最早记录。

东晋法显,是中国第一个到印度取经的人,著《佛国记》。

唐玄奘西游天竺(印度)取经,著《大唐西域记》,为取经者中成就最卓著之人。

#### (九)商业

北宋,出现世界上最早的纸币“交子”。