

教育 理念與 教育 問題

李錫津著 /

三民

教育理念

與教育問題

李錫津著 / 三民書局

國立中央圖書館出版品預行編目資料

教育理念與教育問題／李錫津著,--
初版--臺北市：三民，民80
面； 公分
ISBN 957-14-1831-5(平裝)

1. 教育—論文，講詞等

520.7

80004133

(c) 教育理念與教育問題

著者 李錫津
發行人 劉振強
著作財產權人 三民書局股份有限公司
印刷所 三民書局股份有限公司
地址／臺北市復興北路三八六號五樓

郵撥／○○○九九八十五號

初版 中華民國八十年十一月
再版 中華民國八十二年八月

編號 S 52061

基本定價 叁元壹角壹分

行政院新聞局登記證局版臺業字第○二一〇〇號

有著作權・不准侵害

ISBN 957-14-1831-5 (平裝)

自序

凡走過的，必留下痕跡；想過的，也有其心路歷程。串串的踏青痕跡，連成了清晰的小徑，常常使尋幽訪勝的來者，獲致柳暗花明的喜悅；名家的心路歷程，常是同好者道上的明燈，而引為寶貴的參考資源。作者自覺鴻鈍，只是熱愛教育，喜歡讀書，經常思考，捕捉問題，追求答案，並留下些許心得和紀錄。如今，廁身教育界垂二十載，很想將一思之愚和教育先進分享並藉資討教，其中所論，或屬偏頗，唯真理愈辯愈明，或仍有其參考價值。

本書計分三篇，首談若干基本教育理念，次談教育問題，末為班級經營與輔導，都十餘萬言，大部份刊載於各教育期刊或報章之上，雖屬文集，但從理念看問題、論經營、談輔導，脈絡焉然可循，如今彙整刊印，除便於閱讀外，更希望藉以呼籲教育先進同仁，多多運用各種相關的教育理念，主動地蒐集有關資料，敏銳地發掘潛存的教育問題，用心地加以分析，大膽地提出可行解決方案，進向有效地解決教育問題，以真正提昇教育品質，使我們精神生活的層次能隨國民所得的增加而提昇，尤其，時代變遷急速，價值觀念混淆，人人忙碌異常，心理空間充塞，對許多問題容易視而不見，甚至坐任惡化，終至難以收拾，因此，我們更必須建立正確理念，培養「發掘問題」、「向自己發問」、以及「解決問題」的能力，也要養成不坐在問題上面

2 教育理念與教育問題

(Don't sit on problems) 的習慣，進而化問題為責任，立刻尋求有效的解決，則許多教育問題當可迎刃而解。

最後，要謝謝三民書局慨以出版，作者才能有機會將本書呈現給各位先進。內子美紅持家課子，作者得無後顧之憂，厥功至偉，亦應稱謝。

此外，作者才疏學淺，所論疏漏難免，尚請先進指正。

民國八十年秋日

三民大專用書書目——教育

三民大專用書書目——社會

社會學（增訂版）

社會學

社會學

社會學理論

社會學理論

社會學概要

社會心理學

社會心理學

社會心理學

社會心理學理論

政治社會學

醫療社會學

組織社會學

人口遷移

社區原理

鄉村社會學

人口教育

社會階層化與社會流動

社會階層

西洋社會思想史

中國社會思想史（上）（下）

社會變遷

社會政策與社會行政

社會福利行政（修訂版）

社會工作

社會工作管理——人羣服務經營藝術

團體工作：理論與技術

都市社會學理論與應用

社會科學概論

文化人類學

一九九一文化評論

著印第安那州立大學

前臺灣大學

編東海大學

立那州立大學

政治大學

傑克遜州立大學

東海大學

安東海大學

立東海大學

考伯拉大學

大立大學

藍采采印第安

龍冠印第安

利漢編印第安

編漢輝印第安

編漢鈞印第安

實用國際禮儀	著	學
勞工問題	著	學
勞工政策與勞工行政	著	學
少年犯罪心理學	著	學
少年犯罪預防及矯治	著	學
公民（上）（下）	著	學
中國文化概論（上）（下）（合）	著	學
公民（上）（下）	著	學
歷史社會學	著	學
	編	學
美鈞	鈞	學
鈞	葆	學
鈞	武	學
鈞	友	學
鈞	鑾	學
貴國	國	學
國	華	學
國	華	學
貴國	孟	學
黃陳	張	學
陳陳	薩	學
張張	邱	學
薩邱	李	學
邱李	周	學
李周	應	學
周應	呂	學
應呂	張	學
	編	學
美鈞	鈞	學
鈞	葆	學
鈞	武	學
鈞	友	學
鈞	鑾	學
貴國	國	學
國	華	學
國	華	學
貴國	孟	學
黃陳	張	學
陳陳	薩	學
張張	邱	學
薩邱	李	學
邱李	周	學
李周	應	學
周應	呂	學
應呂	張	學

教育理念與教育問題

比較國民教育

中等教育

中國教育史

中國現代教育史

中國大學教育發展史

中國職業教育發展史

社會教育新論

中國社會教育發展史

中國國民教育發展史

中國體育發展史

中小學人文及社會學科教育目標研究總報告

教育部人文及社會學科教育指導委員會 主編

中小學人文學科教育目標研究報告

教育部人文及社會學科教育指導委員會 主編

中小學社會學科教育目標研究報告

教育部人文及社會學科教育指導委員會 主編
教育專題研究 第一輯

教育部人文及社會學科教育指導委員會 主編
教育專題研究 第二輯

教育部人文及社會學科教育指導委員會 主編
教育專題研究 第三輯

教育部人文及社會學科教育指導委員會 主編
選文研究——中小學國語文選文之評價與定位問題

教育部人文及社會學科教育指導委員會 主編
英國小學社會科課程之分析 張玉成 善

教育部人文及社會學科教育指導委員會 主編
如何寫學術論文 宋楚瑜 善

段家鋒、孫正豐、張世賢主編

長大學學大大大大大學大
校師大大師師師師師大大師
職師大大師師師師師大大師
商灣治化灣灣灣灣治灣
山臺政文臺臺臺臺臺政臺

教育部人指會

政治大學

教育理念與教育問題 目次

自序

第一篇 教育理念

第一章	論師資與教育成敗之關係.....	3
第二章	教育之必需及其可能性.....	15
第三章	專才教育與通才教育的共容性.....	23
第四章	從教育機會均等論能力分班教學的適切性.....	31
第五章	系統分析在教育行政上的應用.....	47
第六章	科學文明與現代人的生活.....	53
第七章	科學教育的精神.....	63
第八章	行爲目標之教學與評量.....	69
第九章	啟發式教學簡介.....	75
第十章	生命之危機與人類自處之道.....	83

第二篇 教育問題

第一章	哪一種是好教育?	91
-----	----------------	----

2 教育理念與教育問題

第二章	都市化過程中國民中小學教學訓導輔導工作之 調適.....	95
第三章	道德教學的方向.....	109
第四章	淺談工藝教學.....	113
第五章	智育成績考查的新構想.....	119
第六章	從工作分解談工藝教學.....	123
第七章	工藝設計教學之過程.....	129
第八章	能力本位教學活動設計之研究.....	133
第九章	談國中英語教學.....	147
第十章	改進教學研究會芻議.....	155
第十一章	迎接國際殘障年感言.....	161
第十二章	障礙兒童的教育.....	165

第三篇 班級經營與輔導

第一章	班級經營之研究.....	171
第二章	教室布置原則.....	187
第三章	抱負水準低落學生之間題與輔導.....	193
第四章	談輔導學生建立合理的消費觀念.....	207
第五章	從輔導談教師應有的修養.....	213
第六章	國小的輔導活動.....	217
第七章	觀念、行動與力量.....	221
第八章	班級書箱運用之研究.....	225

第一篇——

教育理念

第一章

論師資與教育成敗之關係

一、前　　言

教育是立國大計，自古以來，未有教育失敗而還能王其國的，師資是教育的礎石，未聞礎石不固，還可以高其樓大其廈的。良師興國，古有明訓，先總統 蔣公說：「教育的成敗，繫於師資的良窳」。可見，師資與教育成敗之關係就像飛機的兩翼一樣地不可分離了。

本文擬從教育之本質、功能和目的方面，略述教師在表現教育本質和達成教育功能與目的之活動中所擔任之角色，進而剖析教育活動成敗之因素和教師情操與教育成敗之關聯性，最後提出理想教師類型所應具有的條件，以為有心教育者參考，並祈求指正。

二、教育之本質、功能、目的

教育在本質上是一種持續性的生長，個體在生長過程中不斷

4 教育理念與教育問題

地改進自我的經驗，而使生長更趨完美，這種教育沒有止境，沒有終點，但求個體內在的需求以及自然的提昇，其方式是「民主的、參與的、仁道的、分享的」。從個體在社會羣體中的綜合活動而言，教育的本質則是一種高度的自我表現，因為個體雖然在生長過程中不斷地承受外力教育的馴化，而其確實效果，則有待個體作相當的反應、回輸，使共同生活的社會羣衆加以確認和評鑑；須經共認為有意義後，教育始有意義，因此，教育之本質亦是自我之實現。而個體受教育後，其所表諸於外的言行既須經過社會羣衆的認定，則個人在教育歷程中所學習的內容務必為該社會中多數人所認可者、換句話說，教育的過程乃在使個人體認該社會中的共同法則，使個人在經由教育之後，其思想言行能符合社會大眾的標準，因此，教育的本質乃是經由這種有形的馴化，而使社會中的個人逐漸具有整體的認識，同時，為了促進個人合宜的生長和適度有益的自我表現，教育的功能乃在提昇整個社會民衆的經濟能力和促進有意義的政治活動，並賦以延續文化，更新文化，創造文化以及共營整體性生活的共同體認，以加速羣體生活水準之進步。

我中華民族歷史悠久，文化淳厚，教育發達，其用以教育百姓之目的，更植基於三民主義，求能加強民族精神教育、生活教育、科學教育、倫理教育、民主教育，以及延續本國語文的國語文教育，並透過教育之革新，以進一步力求中華文化的發揚，因此，我們的教育目標最為崇高，任務最為艱鉅，它不但負有現代的，更負有歷史的使命，其成敗關係整個國家民族的興亡，而教育人員直接負責推動一切教化活動，其與教育成敗之關係，也就

更為密切了。

三、教師在教育活動中的角色

教育本質和功能儘管周密完善，教育目的儘管崇高，唯這些見諸文字的教育理論，若將推動的力量——教師——抽離出來，則將一如電源中斷的馬達一樣，徒有其堅厚實的軀殼，實則毫無功率。美國教育家阿德里說：「一個理想的教師，實負有一種神聖的使命，做着一種有趣而引人入勝的工作，在他的手中掌握着人類將來的命運，因為他直接在塑鑄兒童的心智，間接在規定人類將來的生活」，因此，吾人不難想見，教師在教育活動中所擔當的角色了。

(一) 人心的塑鑄師

教師直接在塑鑄下一代國民的心智，為受教者安裝上來日久遠生活心路歷程的無形軌跡，也同時規定了受教者來日發展的可能方向，今日之受教育者正是來日社會國家的主人翁，國父有謂「國者，人之積，人者，心之器」，則下一代國民的心智正是來日國家興衰的縮影，因此，在擔任人類心智之規定者，塑鑄者，其角色是何等偉大，其工作是何等重要？

(二) 行為的規範者

教師藉着昔日所接受的理論和事實，配合當代社會所共同認可的一切道德規章法則，透過教育的手段，直接間接鑄入受教者

6 教育理念與教育問題

的心中，使受教者在無形中默默地認同，待其有充分的行為能力時，便自然地遵循着預定的生活法則了，而這種對人類未來生活方式的規定，無疑的，教師正擔當了第一等重要的角色。

(三)生活的指導者

教師是人類成長和生活的指導者，社會各階層各行業，其生活方式雖異，而基本生活法則卻相同，價值觀念亦且相去不遠，這正是教育顯示出的效果，是教師諄諄誘導的具體表現。

因此，教師在整個社會活動中，正是擔任了人類宇宙列車的司機，他手中串着無數生命的鑰匙，他開啓那一扇門，受教育者便生活在那一扇門之內，他引導無知的下一代遊歷於廣大的生活空間，所有的教師想什麼，下一代的人便想什麼，教師們正是這樣的一個決定性的角色。

四、教育活動成敗的因素

教育活動的成敗，關乎兩大因素，其一乃是教育規章制度，唯教育規章制度正如教育本質功能和目的一樣，僅是見諸文字形式而已，它必須透過教師的運用才能顯示出真正的效果，因此，人，才是教育成敗的最重要關鍵，天地間每有理想制度完善規章，猶未能大竟其功者，正是因為沒有合適人選來作有效推動的緣故。有效的教育或可沒有完備的制度，卻不可缺乏具有優秀資質的教師，因為死制度必須賴人予以活化、推動，才能收效，可見人在教育活動中的關鍵性了。