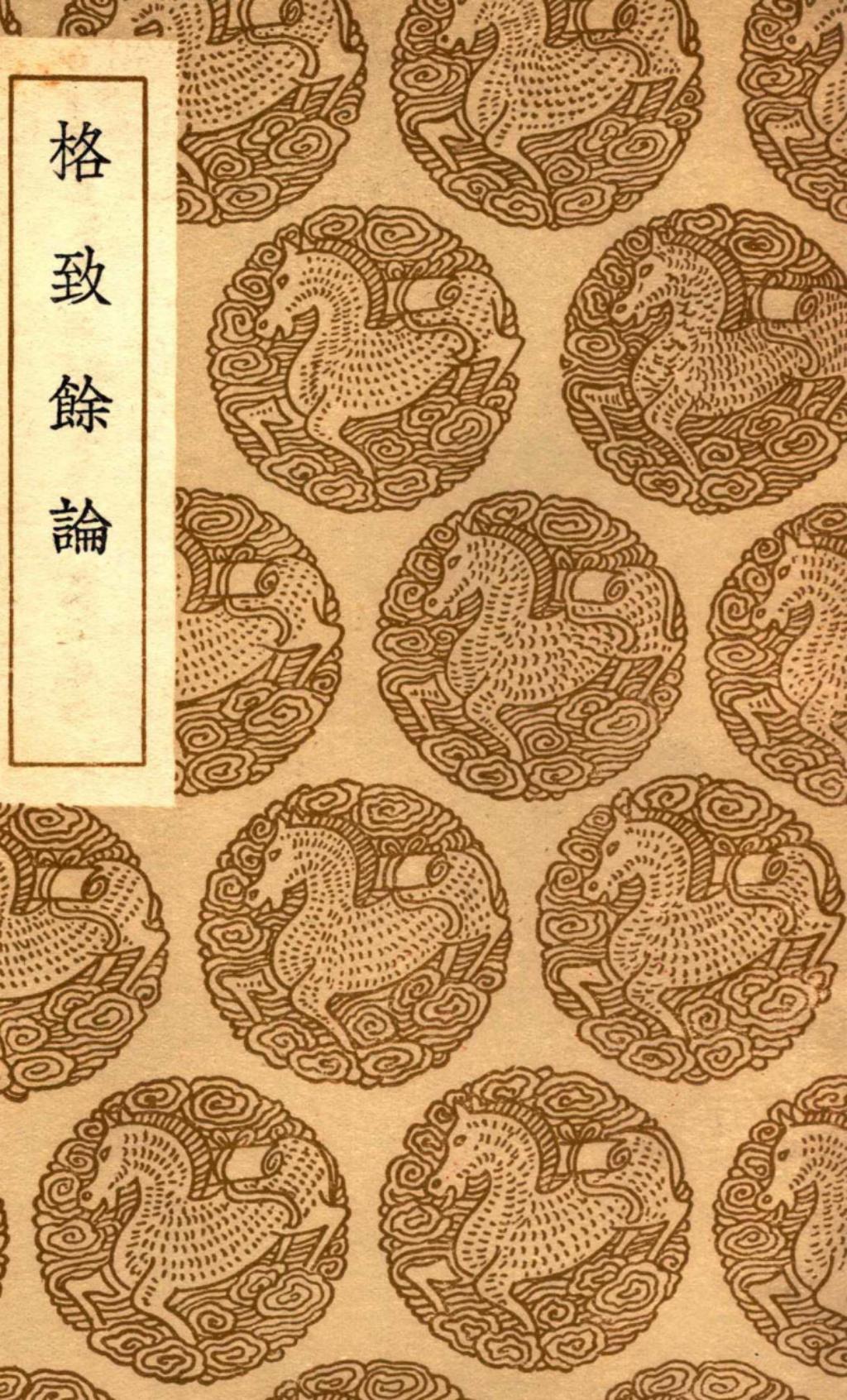


格致餘論





格致餘論

朱震亨撰

中華民國二十五年十二月初版

徐

撰 者

朱 震 亨

發 行 人

王 上 海 河 南 路  
雲 五

印 刷 所

商 上 海 河 南 路  
務 印 五

發 行 所

商 上 海 及 各 埠  
務 印 書 館

# 論 餘 致 格

編 主 五 雪 王

編 初 成 集 書 繪

# 格致餘論序

素問載道之書也。詞簡而義深。去古漸遠。衍文錯簡。仍或有之。故非吾儒不能讀。學者以易心求之。宜其茫若望洋。淡如嚼蠟。遂直以爲古書不宜於今。厭而棄之。相率以爲局方之學。間有讀者。又以濟其方技。漫不之省。醫道隱晦。職此之由可嘆也。震昌三十歲時。因母之患脾疼。衆工束手。由是有志於醫。遂取素問讀之。三年似有所得。又二年母氏之疾。以藥而安。因追念先子之內傷。伯考之督悶。叔考之鼻衄。幼弟之腿痛。室人之積痰。一皆歿於藥之悞也。心膽摧裂。痛不可追。然猶慮學之未明。至四十歲。復取而讀之。顧以質鈍。遂朝夕鑽研。缺其所可疑。通其所可通。又四年而得羅太無諱知悌者爲之師。因見河間戴人東垣海藏諸書。始悟濕熱相火爲病甚多。又知醫之爲書。非素問無以立論。非本草無以立方。有方無論。無以識病。有論無方。何以模倣。夫假說問答。仲景之書也。而詳於外感。明著性味。東垣之書也。而詳於內傷。醫之爲書。至是始備。醫之爲道。至是始明。由是不能不致疑於局方也。局方流行。自宋迄今。罔間南北。翕然而成俗。豈無其故哉。徐而思之。濕熱相火。自王太僕注文已成湮沒。至張李諸老。始有發明人之一身。陰不足而陽有餘。雖諄諄然見於素問。而諸老猶未表章。是宜局方之盛行也。震昌不揣蕪陋。陳於編冊。并述金匱之治法。以證局方之未備。間以己意附之於後。古人以醫爲吾儒格物致知一事故。目其篇曰格致餘論。未知其果是否耶。後之君子。幸改而正諸。

# 目錄

## 飲色欲箴序

### 飲食箴

### 色欲箴

治病必求其本論

養老論

夏月伏陰在內論

痛風論

病邪雖實胃氣傷者勿使攻擊論

大病不守禁忌論

面鼻得冷則黑論

難產論

胎婦轉胞病論

受胎論

陽有餘陰不足論

濇脉論

慈幼論

豆瘡陳氏方論

痃瘧論

治病先觀形色然後察脈問證論

虛病痰病有似邪祟論

胎自墮論

難產胞損淋瀝論

乳硬論

人迎氣口論

春宣論

醇酒宜冷飲論

癰疽當分經絡論

脾約丸論

鼓脹論

疝氣論

秦桂丸論

惡寒非寒病惡熱非熱病論

經水或紫或黑論

石膏論

脈大必病進論

太僕章句

生氣通天論病因章句辯

新定章句

倒倉論

相火論

左大順男右大順女論

茹淡論

吃逆論

房中補益論

天氣屬金說

張子和攻擊注論

# 格致餘論

元 金華 朱震亨彥脩撰

## 飲食色欲箴序

傳曰。飲食男女人之大欲存焉。予每思之。男女之欲所關甚大。飲食之欲於身尤切。世之倫胥陷溺於其中者。蓋不少矣。苟志於道。必先於此究心焉。因作飲食色欲二箴。以示弟姪。并告諸同志云。

## 飲食箴

人身之貴。父母遺體爲口傷身。滔滔皆是。人有此身。飢渴消興。迺作飲食。以遂其生。昧彼味者。因縱口味。五味之過。疾病蜂起。病之生也。其機甚微。饑涎所牽。忽而不思。病之成也。飲食俱廢。憂貽父母。醫禱百計。山野貧賤。淡薄是諳。動作不衰。此身亦安。均氣同體。我獨多病。悔悟一萌。塵開鏡淨。曰卽飲食易之象辭。養小失大。孟子所譏。口能致病。亦敗爾德。守口如瓶。服之無斁。

## 色欲箴

惟人之生。與天地參。坤道成女。乾道成男。配爲夫婦。生育攸寄。血氣方剛。惟其時矣。成之以禮。接之以時。父子之親。其要在茲。昧彼昧者。徇情縱欲。惟恐不及。濟以燥毒。氣陽血陰。人身之神。陰平陽秘。我體長春。

血氣幾何而不自惜。我之所生。翻爲我賊。女之耽兮。其欲實多。閨房之肅。門庭之和。士之耽兮。其家自廢。旣喪厥德。此身亦瘁。遠彼帷薄。放心乃收。飲食甘美。身安病瘳。

陽有餘陰不足論

人受天地之氣以生。天之陽氣爲氣。地之陰氣爲血。故氣常有餘。血常不足。何以言之。天地爲萬物父母。天大也。爲陽而運於地之外。地居天之中。爲陰。天之大氣舉之日實也。亦屬陽而運於月之外。月缺也。屬陰。稟日之光。以爲明者也。人身之陰氣。其消長。視月之盈缺。故人之生也。男子十六歲而精通。女子十四歲而經行。是有形之後。猶有待於乳哺水穀。以養陰氣始成。而可與陽氣爲配。以能成人。而爲人之父母。古人必近三十二十而後嫁娶。可見陰氣之難於成。而古人之善於攝養也。禮記注曰。惟五十然後養險者。有以加。內經曰。年至四十。陰氣自半。而起居衰矣。又曰。男子六十四歲而精絕。女子四十九歲而經斷。夫以陰氣之成。止供給得三十年之視聽言動。已先虧矣。人之情欲無涯。此難成易虧之陰氣。若之何而可以供給也。經曰。陽者天氣也。主外。陰者地氣也。主內。故陽道實。陰道虛。又曰。至陰虛。天氣絕。至陽盛。地氣不足。觀虛與盛之所在。非吾之過論。主閉藏者腎也。司踈泄者肝也。二臟皆有相火。而其系上屬於心。心君火也。爲物所感。則易動。心動則相火亦動。動則精自走。相火翕然而起。雖不交會。亦暗流而踈泄矣。所以聖賢只是教人收心養心。其旨深矣。天地以五行更迭衰旺而成四時。人之五臟六腑亦應之而衰旺。四月屬巳。五月屬午。爲火大旺。火爲肺金之夫。火旺則金衰。六月屬未。爲土大旺。土爲水之夫。土旺則

水衰。况腎水常藉肺金爲母。以補助其不足。故內經諄諄於資其化源也。古人於夏必獨宿而淡味。兢兢業業於愛護也。保養金水二臟。正嫌火土之旺爾。內經曰。冬不藏精者。春必病溫。十月屬亥。十一月屬子。正火氣潛伏閉藏。以養其本然之真。而爲來春發生升動之本。若於此時恣嗜欲以戕賊。至春升之際。下無根本。陽氣輕浮。必有溫熱之病。夫夏月火土之旺。冬月火氣之伏。此論一年之虛耳。若上弦前。下弦後。月廓月空。亦爲一月之虛。大風大霧。虹霓飛電。暴寒暴熱。日月薄蝕。憂愁忿怒。驚恐悲哀。醉飽勞倦。謀慮勤動。又皆爲一日之虛。若病患初退。瘡痍正作。尤不止於一日之虛。今者多有春末夏初。患頭痛脚軟。食少體熱。仲景謂春夏劇。秋冬差。而脈弦大者。正世俗所謂注夏病。若犯此四者之虛。似難免此。夫當壯年。便有老態。仰事俯育。一切墮壞。興言至此。深可驚懼。古人謂不見所欲。使心不亂。夫以溫柔之盛於體。聲音之盛於耳。顏色之盛於目。馨香之盛於鼻。誰是鐵漢。心不爲之動也。善攝生者。於此五箇月。出居於外。苟值一月之虛。亦宜暫遠帷幕。各自珍重。保全天和。期無負敬身之教。幸甚。

### 治病必求其本論

病之有本。猶草之有根也。去葉不去根。草猶在也。治病猶去草。病在臟而治腑。病在表而攻裏。非惟戕賊胃氣。抑且資助病邪。醫云乎哉。族叔祖年七十。稟甚壯。形甚瘦。夏末患泄利。至深秋。百方不應。予視之曰。病雖久。而神不悴。小便澁少而不赤。兩手脉俱澀而頗弦。自言鬲微悶。食亦減。因悟曰。此必多年沉積。僻在胃腸。詢其平生喜食何物。曰。我喜食鯉魚。三年無一日缺。予曰。積痰在肺。肺爲大腸之臟。宜大腸之本。

不固也。當與澄其源而流自清。以茱萸陳皮青葱口苜根生薑煎濃湯和以沙糖飲一碗許。自以指探喉中至半時辰。吐痰半升許。如膠。是夜減半次。早又飲。又吐半升而利止。又與平胃散加白朮黃連。旬日而安。東陽王仲延遇諸途來告曰。我每日食物必屈曲自鬲而下。且硬澁作微痛。它無所苦。此何病。脉之右甚澁。而關尤沉。左却和。予曰。汚血在胃脘之口氣因鬱而爲痰。此必食物所致。明以告我。彼亦不自覺。予又曰。汝去臘食何物爲多。曰。我每日必早飲點剝酒兩三盞。逼寒氣爲製一方。用韭汁半銀盞。冷飲細呷之。盡韭葉半斤而病安。已而果然。又一鄰人。年三十餘。性狡而躁。素患下疳瘡。或作或止。夏初患自利。鬲上微悶。醫與治中湯兩貼。昏悶若死。片時而甦。予脈之。兩手皆澁。重取略弦似數。予曰。此下疳瘡之深重者。與當歸龍會丸去麝四貼而利減。又與小柴胡去半夏。加黃連芍藥川芎生薑煎。五六貼而安。彼三人者俱是澁脉。或弦或不弦。而治法迥別。不求其本。何以議藥。

## 濁脉論

人一呼。脉行三寸。一吸。脉行三寸。呼吸定息。脉行六寸。一晝一夜。一萬三千五百息。脉行八百一十丈。此平人血氣運行之定數也。醫者欲知血氣之病與不病。非切脉不足以得之。邪之狀不一。載於脉經者二十有四。浮沉芤滑實弦緊洪微緩澁遲伏濡弱數細動虛促結代革散。其狀大率多兼見。人之爲病有四。曰寒。曰熱。曰實。曰虛。故學脉者亦必以浮沉遲數爲之綱。以察病情。此不易之論也。然澁之見。固多虛寒。亦有濁熱爲病者。醫於指下見有不足之氣象。便以爲虛。或以爲寒。孟浪與藥。無非熱補。輕病爲重重病。

爲死者多矣。何者。人之所藉以爲生者。血與氣也。或因憂鬱。或因厚味。或因無汗。或因補劑。氣騰血沸。清化爲濁。老痰宿飲。膠固雜糅。脈道阻滯。不能自行。亦見濁狀。若重取至骨。來似有力。且帶數。以意參之於證。驗之形氣。但有熱證。當作痼熱可也。此論爲初學者發圓機之工。必以爲贅。東陽吳子方年五十。形肥味厚。且多憂怒。脈常沉濁。自春來得痰氣病。醫認爲虛寒率與燥熱香竈之劑。至四月間兩足弱。氣上衝。飲食減。召我治之。予曰。此熱鬱而脾虛痿厥之證作矣。形肥而脉沉。未是死證。但藥邪太盛。當此火旺。實難求生。且與竹瀝下白朮膏。盡二斤。氣降食進。一月後大汗而死。書此以爲諸賢覆轍戒云。

### 養老論

人生至六七十以後。精血俱耗。平居無事。已有熱證。何者。頭昏目眵。肌痒溺數。鼻涕牙落。涎多寐少。足弱耳聵。健忘眩運。腸燥面垢。髮脫眼花。久坐兀睡。未風先寒。食則易飢。唉則有淚。但是老境。無不有此。或曰局方烏附丹劑。多與老人爲宜。豈非以其年老氣弱。下虛理宜溫補。今子皆以爲熱。烏附丹劑。將不可施之老人耶。余曉之曰。奚止烏附丹劑不可妄用。至於好酒膩肉。濕麪油汁。燒炙煨炒。辛辣甜滑。皆在所忌。或曰。子何愚之甚耶。甘旨養老。經訓具在。爲子爲婦。甘旨不及。孝道便虧。而吾子之言若是。其將有說以通之乎。願聞其略。予愀然應之曰。正所謂道並行而不悖者。請詳言之。古者井田之法行。鄉閭之教興。人知禮讓。比屋可封。肉食不及幼壯。五十纔方食肉。強壯恣饗。比及五十。疾已蜂起。氣耗血竭。筋柔骨痿。腸胃壅闊。涎沫克溢。而况人身之陰。難成易虧。六七十後。陰不足以配陽。孤陽幾欲飛越。因天生胃氣尙。

爾留連。又藉水穀之陰。故羈縻而定耳。所陳前證。皆是血少。內經曰。腎惡燥。烏附丹劑。非燥而何。夫血少之人。若防風半夏。蒼朮香附。但是燥劑。且不敢多。況烏附丹劑乎。或者又曰。一部局方。悉是溫熱養陽。吾子之言。無乃繆妄乎。予曰。局方用燥劑。爲劫濕病也。濕得燥。則豁然而收。局方用緩劑。爲劫虛病也。補腎不如補脾。脾得溫。則易化而食味進。下雖暫虛。亦可少回。內經治法。亦許用劫。正是此意。蓋爲質厚而病淺者。設此亦儒者用權之意。若以爲經常之法。豈不大悞。彼老年之人。質雖厚。此時亦近乎薄。病雖淺。其本亦易以撥。而可以劫藥取速效乎。若夫形肥者。血少。形瘦者。氣實。間或有可用劫藥者。設或失手。何以取救。吾寧稍遲。計出萬全。豈不美乎。烏附丹劑。其不可輕餌也。明矣。至於飲食。尤當謹節。夫老人。內虛脾弱。陰虧性急。內虛胃熱。則易飢而思食。脾弱難化。則食已而再飽。陰虛難降。則氣鬱而成痰。至於視聽言動。皆成廢懶。百不如意。怒火易熾。雖有孝子順孫。亦是動輒扼腕。况未必孝順乎。所以物性之熱者。炭火製作者。氣之香辣者。味之甘膩者。其不可食也。明矣。雖然。腸胃堅厚。福氣深壯者。世俗觀之。何妨奉養。縱口固快一時。積久必爲災害。由是觀之。多不如少。少不如絕。爽口作疾。厚味措毒。前哲格言。猶在人耳。可不慎歟。或曰。如子之言。殆將絕而不與於汝安乎。予曰。君子愛人以德。小人愛人以姑息。况施於所尊者哉。惟飲與食。將以養生。不以致疾。若以所養轉爲所害。恐非君子之所謂孝與敬也。然則如之何。則可。曰。好生惡死。好安惡病人之常情。爲子爲孫。必先開之以義理。曉之以物性。旁譬曲喻。陳說利害。意誠辭確。一切以敬慎行之。又次以身先之。必將有所感悟。而無扞格之逆矣。吾子所謂絕而不與。施於有病之時。

尤是孝道。若無病之時。量酌可否。以時而進某物。不食某物。代之。又何傷於孝道乎。若夫平居閑話。素無開導誘掖之言。及至飢腸已鳴。饑涎已動。飲食在前。馨香撲鼻。其可禁乎。經曰。以飲食忠養之。忠之一字。恐與此意合。請勿易看過。予事老母。固有愧於古者。然母年踰七旬。素多痰飲。至此不作節養。有道自謂。有術。只因大便燥結。時以新牛乳。猪脂和糜粥中進之。雖以暫時滑利。終是膩物。積多次。年夏時。鬱爲粘痰。發爲脇瘡。連日作楚。寐與隕權爲之子者。置身無地。因此苦思而得節養之說。時進參朮等補胃補血之藥。隨天令加減。遂得大腑不燥。面色瑩潔。雖覺瘦弱。終是無病老境。得安。職此之由也。因成一方。用參朮爲君。牛膝芍藥爲臣。陳皮茯苓爲佐。春加川芎。夏加五味。黃芩麥門冬。冬加當歸身。倍生薑一日或一貼。或二貼。聽其小水。纔覺短少。便進此藥。小水之長如舊。即是卻病捷法。後到東陽。因聞老何安人性聰敏。七十以後。稍覺不快。便却粥數日。單進人參湯數貼而止。後九十餘無疾而卒。以其偶同。故筆之以求是正。

### 慈幼論

人生十六歲以前。血氣俱盛。如日方升。如月將圓。惟陰長不足。腸胃尙脆而窄。養之道。不可不謹。童子不衣裘帛。前哲格言。具在人耳。裳下體之服。帛溫軟甚於布也。蓋下體主陰。得寒涼則陰易長。得溫緩則陰暗消。是以下體不與帛絹夾厚溫緩之服。恐妨陰氣。實爲確論。血氣俱盛。食物易消。故食無時。然腸胃尙脆而窄。若稠粘乾硬。酸鹹甜辣。一切魚肉木果。濕麪燒炙。煨炒。但是發熱難化之物。皆宜禁絕。只與乾

柿熟菜白粥。非惟無病。且不縱口。可以養德。此外生栗味鹹。乾柿性涼。可爲養陰之助。然栗大補。柿大瀉。俱爲難化。亦宜少與。婦人無知。惟務姑息。畏其啼哭。無所不與。積成痼疾。雖悔何及。所以富貴驕養。有子多病。迨至成人。筋骨柔弱。有疾則不能忌口。以自養。居喪則不能食素。以盡禮。小節不謹。大義亦虧。可不慎歟。至於乳子之母。尤宜謹節。飲食下咽。乳汁便通。情欲動中。乳脈便應。病氣到乳。必凝滯。兒得此乳。疾病立至。不吐則瀉。不瘡則熱。或爲口糜。或爲驚搐。或爲夜啼。或爲腹痛。病之初來。其溺必甚少。便須詢問。隨證調治。母安亦安。可消患於未形也。夫飲食之擇。猶是小可。乳母稟受之厚薄。情性之緩急。骨相之堅脆。德行之善惡。兒能速肖。尤爲關係。或曰。可以已矣。曰未也。古之胎教。具在方冊。愚不必贅。若夫胎孕致病。事起茫昧。人多玩忽。醫所不知。兒之在胎。與母同體。得熱則俱熱。得寒則俱寒。病則俱病。安則俱安。母之飲食起居。尤當慎密。東陽張進士。次子二歲。滿頭有瘡。一日瘡忽自平。遂患痰喘。予視之曰。此胎毒也。慎勿與解利藥。衆皆愕然。予又曰。乃母孕時。所喜何物。張曰。辛辣熱物。是其所喜。因口授一方。用人參連翹。芩連生甘草。陳皮芍藥木通濃煎沸湯。入竹瀝與之。數日而安。或曰。何以知之。曰。見其精神昏倦。病受得深。決無外感。非胎毒而何。予之次女。形瘦性急。體本有熱。懷孕三月。適當夏暑。口渴思水。時發小熱。遂教以四物湯加黃芩。陳皮生甘草木通。因懶於煎煮。數貼而止。其後此子二歲。瘡痘遍身。忽一日其瘡頓愈數日。遂成癩瘡。予曰。此胎毒也。瘡若再作。病必自安。已而果然。若於孕時。確守前方。何病之有。又陳氏女八歲。時得癩病。遇陰雨則作。遇驚亦作。口出涎沫。聲如羊鳴。予視之曰。此胎受驚也。其病深痼。調治

半年病亦可安。仍須淡味以佐藥功。與燒丹元。繼以四物湯。入黃連。隨時令加減。半年而安。

### 夏月伏陰在內論

天地以一元之氣化生萬物。根於中者曰神機。根於外者曰氣血。萬物同此一氣。人靈於物。形與天地參而爲三者。以其得氣之正而通也。故氣升亦升。氣浮亦浮。氣降亦降。氣沉亦沉。人與天地同一橐籥。子月一陽生。陽初動也。寅月三陽生。陽初出於地也。此氣之升也。巳月六陽生。陽盡出於上矣。此氣之浮也。人之腹屬地氣。於此時浮於肌表。散於皮毛。腹中虛矣。經曰。夏月經滿地氣溢。滿入經絡。受血皮膚充實。長夏氣在肌肉。所以表實。表實者裏必虛。世言夏月伏陰在內。此陰字有虛之義。若作陰冷看。其誤甚矣。或曰。以手捫腹。明知其冷。非冷而何。前人治暑病。有玉龍丸。大順散。桂芩丸。單煮良薑。與縮脾飲。用草果等。皆行溫熱之劑。何吾子不思之甚也。予曰。春夏養陽。王太僕謂春食涼。夏食寒。所以養陽也。其意可見矣。若夫涼臺水館。大扇風車。陰水寒泉。果冰雪涼之傷。自內及外。不用溫熱。病何由安。詳玩其意。實非爲內伏陰而用之也。前哲又謂升降浮沉。則順之。寒熱溫涼。則逆之。若於夏月火令之時。妄投溫熱。寧免實實虛虛之患乎。或曰。已月純陽。於理或通。五月一陰。六月二陰。非陰冷而何。予曰。此陰之初動。於地下也。四陽浮於地上。燔灼焚燎。流金爍石。何陰冷之有。孫真人製生脈散。令人夏月服之。非虛而何。

### 豆瘡陳氏方論

讀前人之書。當知其立言之意。苟讀其書。而不知其意。求適於用。不可得也。豆瘡之論。錢氏爲詳。歷舉源

流經絡。明分表裏虛實。開陳其施治之法。而又證以論辯之言。深得著書垂教之體。學者讀而用之。如求方圓於規矩。較平直於準繩。引而伸之。觸類而長之。可爲無窮之應用也。今人不知致病之因。不求立方之意。倉卒之際。據證檢方。漫爾一試。設有不應。并其書而廢之。不思之甚也。近因局方之教久行。素問之學不講。抱疾談醫者。類皆喜溫而惡寒。喜補而惡解利。忽得陳氏方論。皆燥熱補劑。其辭確。其文簡。懽然用之。翕然信之。遂以爲錢氏不及陳氏遠矣。或曰。予以陳氏方爲不足歟。曰。陳氏方誠一偏論。雖然亦可謂善求病情者。其意大率歸重於太陰一經。蓋以手太陰屬肺。主皮毛也。足太陰屬脾。主肌肉。肺金惡寒而易於感。脾胃土惡濕而無物不受。觀其用丁香官桂。所以治肺之寒也。用附朮半夏。所以治脾之濕也。使其肺果有寒。脾果有濕。而兼有虛也。量而與之中。病則止。何傷之有。今也不然。徒見其瘡之出遲者。身熱者。泄瀉者。驚悸者。氣急者。渴思飲者。不問寒熱虛實。率投木香散異功散。間有偶中。隨手獲效。設或悞投禍不旋踵。何者。古人用藥製方。有向導。有監制。有反佐。有因用。若錢氏方固未嘗廢細辛丁香白朮參芪等。率有監制輔佐之藥。不專務於溫補耳。然其用涼寒者多。而於輔助一法。略開端緒。未曾深及。癰人之前不可說夢。錢氏之慮至矣。亦將以候達者擴充推廣而用。雖然渴者用溫藥。痒瘍者用補藥。自陳氏發之。迥出前輩。然其多用桂附丁香等燥熱。恐未爲適中也。何者。桂附丁香輩。當有寒而虛。固是的當。虛而未必寒者。其爲害當何如耶。陳氏立方之時。必有挾寒而豆瘡者。其用燥熱補之。因其宜也。今未挾寒而用一偏之方。寧不過於熱乎。予嘗會諸家之粹。求其意而用之。實未敢據其成方也。誠舉一二以證之。

從子六七歲時患豆瘡發熱微渴自利一小方脉視之用木香散每貼又增丁香十粒予切疑焉觀其出遲固因自利而氣弱察其所下皆臭滯陳積因腸胃熱蒸而下也恐非有寒而虛遂急止之已投一貼矣繼以黃連解毒湯加白朮與十貼以解丁香之熱利止瘡亦出其後肌常有微熱而手足生癰癧與涼劑調補踰月而安又一男子年十六七歲發熱而昏目無視耳無聞兩手脈皆豁大而略數知其爲勞傷矣時里中多發豆者雖不知人與藥則飲與粥則食遂教參芪當歸白朮陳皮大料濃煎與之飲至三十餘貼豆始出又二十餘貼則成濃泡身無全膚或曰病勢可畏何不用陳氏全方治之余曰此但虛耳無寒也只守前方又數十餘貼而安後詢其病因謂先四五日恐有出豆之病遂極力樵採連日出汗甚多若用陳氏全方寧無後悔至正甲申春陽氣早動正月間邑間豆瘡不越一家卒投陳氏方童幼死者百餘人雖由天數吾恐人事亦或未之盡也

### 痛風論

氣行脈外血行脈內晝行陽二十五度夜行陰二十五度此平人之造化也得寒則行遲而不及得熱則行速而太過內傷於七情外傷於六氣則血氣之運或遲或速而病作矣彼痛風者大率因血受熱已自沸騰其後或涉冷水或立濕地或扇取涼或臥當風寒涼外搏熱血得寒汗濁凝澁所以作痛夜則痛甚行於陰也治法以辛熱之劑流散寒濕開發腠理其血得行與氣相和其病自安然亦有數種治法稍異謹書一二以證予言東陽博文年踰六十性急作勞患兩腿痛甚動則甚痛予視之曰此兼虛證當補血