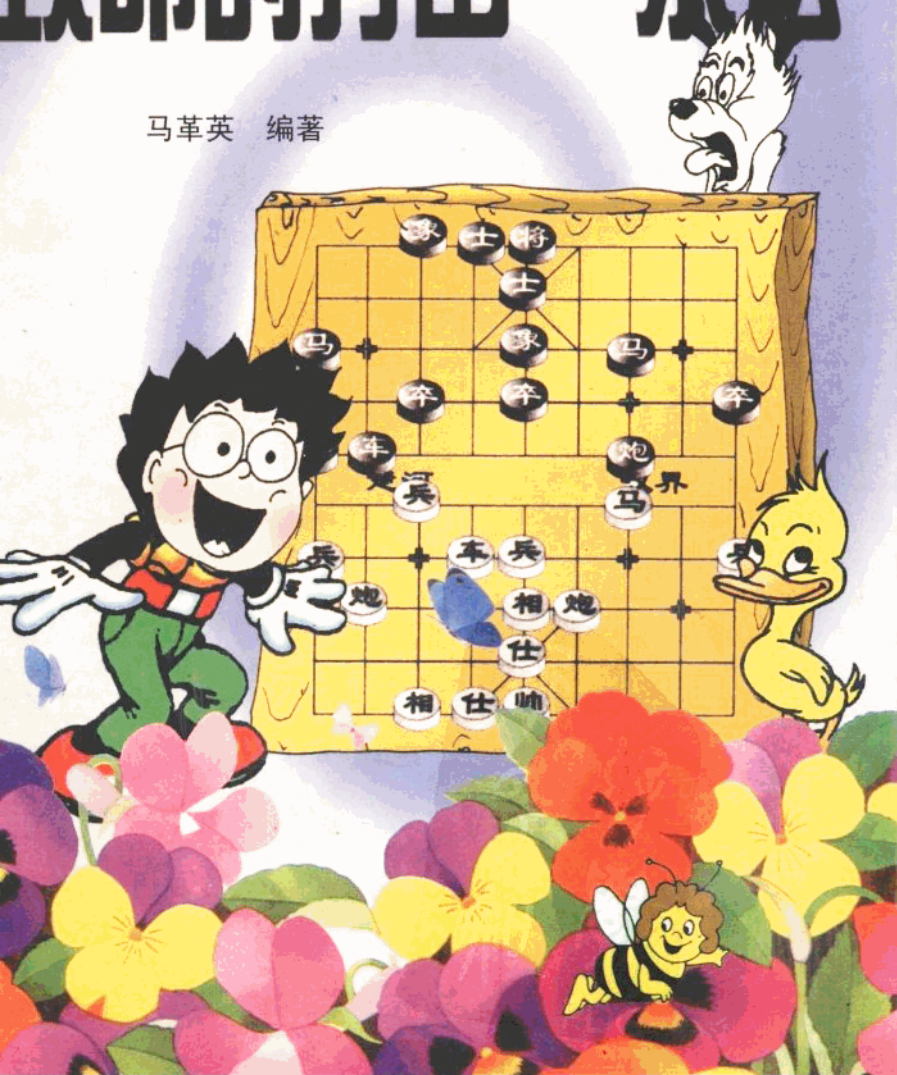


少儿象棋知识丛书(四)

蜀蓉棋艺出版社

致命的打击——杀法

马革英 编著



前 言

杀法是象棋艺术中最精彩的，最具欣赏价值的部分，它如同足球的临门一脚，又好象故事中扣人心弦的情节高潮，更似一首乐曲中最动人的华彩。一个个精妙绝伦的棋局杀法，宛如一朵朵盛开的鲜花，令人赏心悦目，爱不释手。

在古圣先贤留给我们的棋书中，大部分是表现杀法的排局，如《适情雅趣》、《竹香斋象棋谱》、《百局象棋谱》等，即使是描写全局的棋谱，其主题仍然是表现杀法，象《桔中秘》、《梅花谱》等。

杀法不仅具有欣赏价值，而且更具实用价值。我们在实际的对弈中，取胜不外三条途径：一、用杀法直接擒王。二、消灭对方的有生力量，获取子力优势。三、掌握局势的主动权，全面控制局势。初学象棋者常常“不到黄河心不甘”，只要没有擒住老将，一般对手不会投降认负，简捷的致胜途径最好用杀法直接擒王。因此，杀法对于初学者来说就显得格外重要。学好了杀法，你就能成为初学者中的

“常胜将军”!

本书以生动形象的文字、图画,描绘出棋战中千姿百态的致命打击——杀法。让我们一起共同欣赏这妙趣横生,精彩动人的战斗乐章吧!

马革英

2000年3月25日

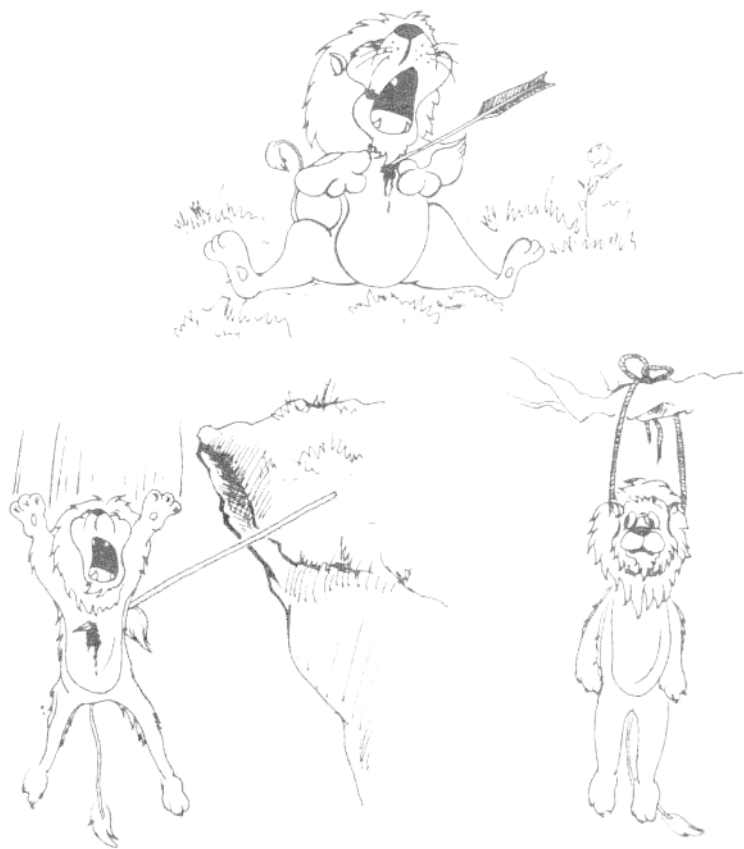
目 录

第一章 单子基本杀法	(2)
第一节 单车的杀法	(2)
第二节 单炮的杀法	(5)
第三节 单马的杀法	(6)
第四节 单兵的杀法	(8)
第二章 双子基本杀法	(9)
第一节 双车的杀法	(10)
第二节 车炮的杀法	(13)
第三节 双炮的杀法	(14)
第四节 车马的杀法	(16)
第五节 马炮的杀法	(21)
第六节 双马的杀法	(22)
第七节 车兵的杀法	(23)
第八节 马兵的杀法	(25)
第九节 炮兵的杀法	(27)
第十节 双兵的杀法	(28)
第三章 连照的杀法	(29)

第一节	敞面杀	(30)
第二节	梗阻杀	(34)
第三节	闷马杀	(40)
第四节	重炮杀	(44)
第五节	闷将杀	(50)
第六节	闷宫杀	(54)
第七节	有象无处飞	(62)
第八节	马后炮杀	(67)
第九节	卧槽马杀	(76)
第十节	卧槽马转换而成的马后炮杀	(83)
第十一节	钓鱼马杀	(87)
第十二节	挂角马杀	(92)
第十三节	立马车杀	(99)
第十四节	柳穿鱼杀	(105)
第十五节	月下追信	(113)
第十六节	挫子车与类挫车杀法	(118)
第十七节	由铁门栓控制所展开的杀法	(130)
第十八节	双马杀王	(143)
第十九节	双将杀	(153)
第二十节	借炮使马	(161)
第四章	困杀	(171)
第五章	催杀与解杀还杀	(179)

什么是杀法？杀法是擒拿将帅的手段。有通过连续不断的照将而将死将帅的“连照杀”；有采用禁控办法，逼得对方无子可动的“困杀”，还有步步伏藏杀着，催逼将帅，直至绝杀无解的“催杀”。

这本书，我们以讲解“连照杀”为重点，顺带介绍“困杀”与“催杀”。



第一章 单子基本杀法

单子杀法，是指攻击性子力只有一个的杀法。攻击性

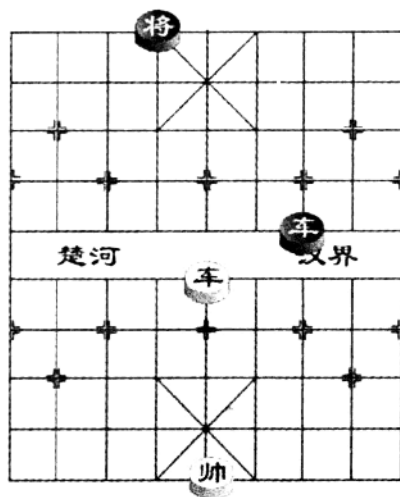
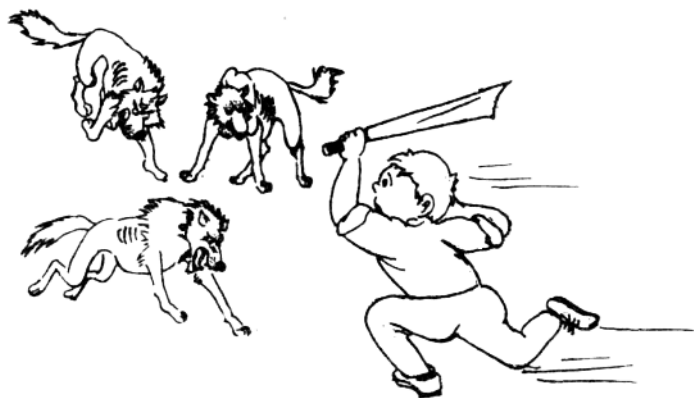


图 1

子力就是可以照将的子力。在象棋的七个兵种中，攻击性子力有四种——车、马、炮、卒，它们是完成杀法的主力军，其余的兵种——将、士、象则属于非攻击性兵种，有时是构成杀法必不可少的陪衬。

第一节 单车的杀法

车是象棋中能力最强，价值最大的兵种，棋谚

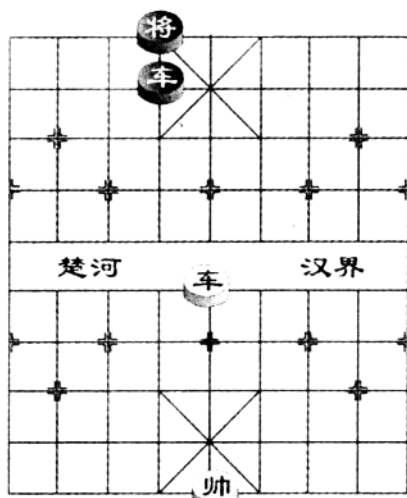


图 2

“一车九子寒”、“三步不出车正死棋”等，正是对车的价值的肯定。

图 1 着法：

①⊕车五平六 红胜。

由于红帅先占了中路，黑将不能再平中，无路可逃！

象这样，将帅露脸控制中路，再用其它子力照将，逼迫对方将帅不能回中，这种杀法就叫做“敞



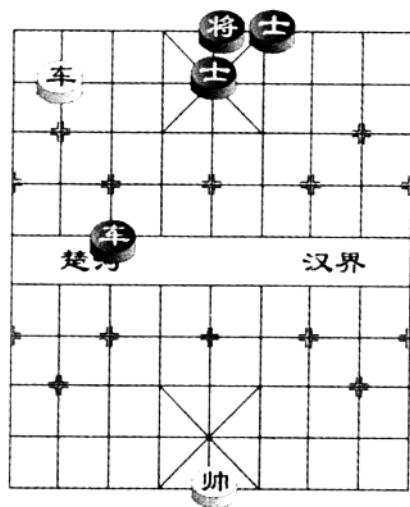


图 3

面”。

图 2 着法：

① ⑤五进五 红胜。

这一局黑车守住了肋道，红方没有敞面杀，但因黑车位置不佳，挡住了黑将的逃路，红方进车照将取胜。

将帅被自己的子力挡住了逃路，这样的杀法叫做“梗阻”。

图 3 着法：



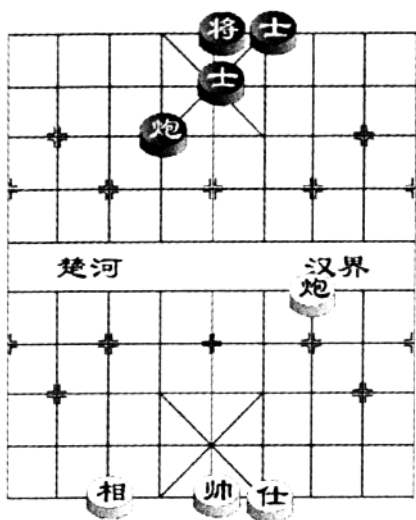


图 4

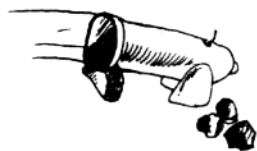
①车八进一 红胜。

因有红帅的牵连，黑士不能回落护将，红胜。

中路子力（包括士象等）被牵制，不能回落护将，犹如一扇门被栓住，不能开启，这样的杀法称做“铁门栓”。

第二节 单炮的杀法

炮是象棋中能力较强的一个兵种，其价值相



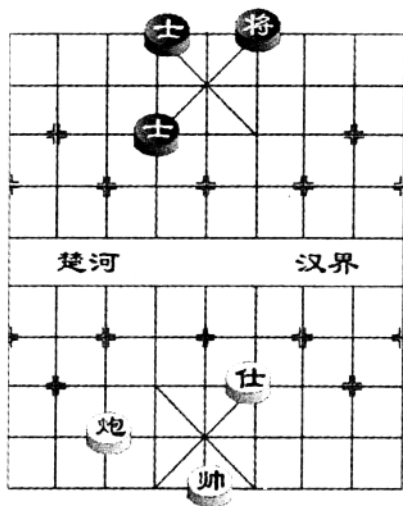


图 5

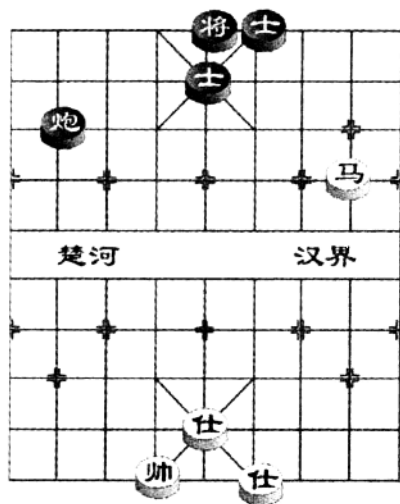


图 6

当于半个车。

图 4 着法:

① 炮三进五 红胜。

借黑方底士作炮架，进炮照将，由于花心士的阻挡，黑将和底士都不能动弹，红胜。

象这样，以对方士为炮架照将，士不可支，王无处逃，这样的杀法称为“闷宫”。

图 5 着法:

① 炮七平四 红胜。

帅控中路，士作炮架，以炮将军，黑将不能归中与红帅见面，这种杀法与图 1 单车杀王异曲同工，都叫做“敞面”。

第三节 单马的杀法

马也是象棋中能力较强的一个兵种，其价值与炮相当。

图 6 着法:

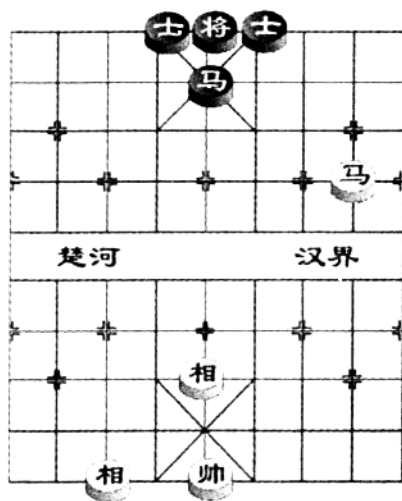


图 7

①⑤二进三 红胜。

帅控制将门，马上卧槽将军，黑将不能出，这是“卧槽马”杀法最简单的情形。

图 7 着法：

①⑤二进三（或⑤二进四） 红胜。

黑将被自己的马和两只士阻塞，无路可逃，这种杀法也叫“梗阻”。



第四节 单兵的杀法

兵是象棋进攻性兵种中力量最弱的，过河兵卒的价值相当于半只马，但同样只要子力配合适当，也是可以杀王的。

图8着法：

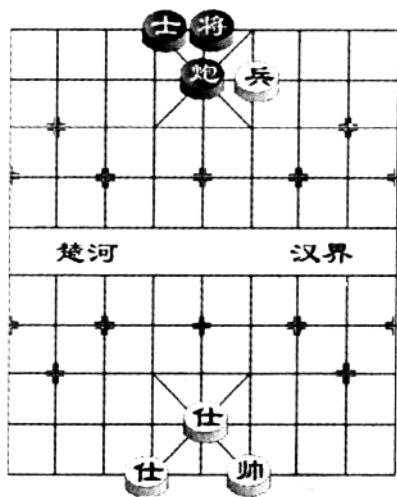
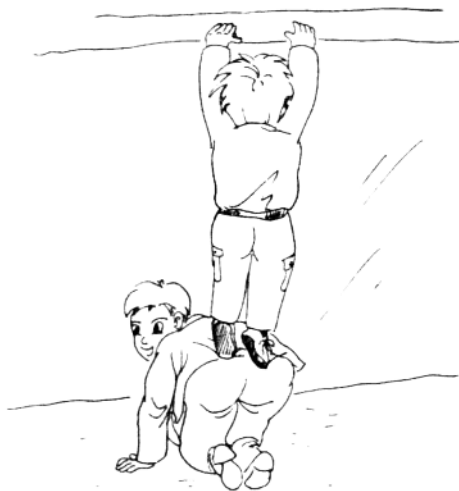


图8

①兵四进一 红胜。

借对方“炮”与“士”的“协作”，擒住黑将，这是梗阻杀。除此之外，单兵可用“困杀”的办法擒王，这在“困杀”一章里将作介绍。

第二章双子 基本杀法



有两个作战子力的配合，便比较容易构成“杀形”攻击将帅。这种情况就象足球的临门攻击一样，如果单枪匹马，带球射门，往往遭到对方后卫队员以及门将的

层层防守而难以攻破铜墙铁壁。有了两个队员，情况就不同了，若他们能够配合默契，一个从外围吊球到禁区另一个抢占射门好点，接球后直接射门，这样破门的把握就大多了。配合起来的力量总是大于单个力量的和，即“一加一大于二”，这看起来好象讲不通，但在现实中却是一个常见的道理。

象棋的基本杀法，更多的是由两个攻击性子力组合而成，如“拴子车”、“铁门栓”、“闷将”、“重炮”、“卧槽马”、“挂角马”、“钓鱼马”、“立马车”、“柳穿鱼”、“马后炮”等。

这些基本杀法，是一切纷繁复杂、妙趣横生的“排局”的基础，更是实战对局所必须具备的基本功，理应受到重视。只有将这些杀形烂熟于心，由此熟能生巧，才能将这些杀形自然而然地、巧妙地运用到实战中去，提高胜率，提高

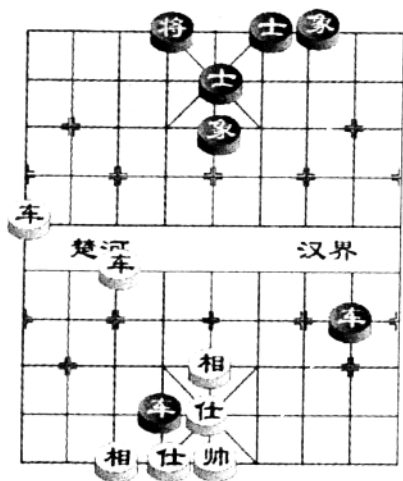


图 9

棋力，提高对局的欣赏价值。

本章按照子力组合的不同进行分类，主要想引出上述基本杀法，并对这些杀法作简单的介绍。

第一节 双车的杀法

由双车组成的杀法有两种，“拴子车”和“铁门栓”。

图 9 着法：

- ① 车九进四 将4进1
- ② 车七进四 将4进1
- ③ 车九退二 红胜。



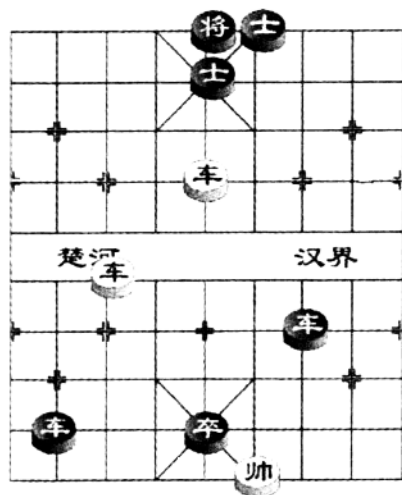


图 11

双车无论怎样将军，都不能进入九宫中心，只能在九宫边上，这种情况叫“九宫车”。“九宫车”是不能将死将帅的。

图 11 着法：

① ⑦七进五 红胜。

这个杀法虽然是由两个车构成，但其本质却与前面图 3 一样，一方面控制黑士不让回落，另一方面底线照将，都属于“铁门栓”杀法。

