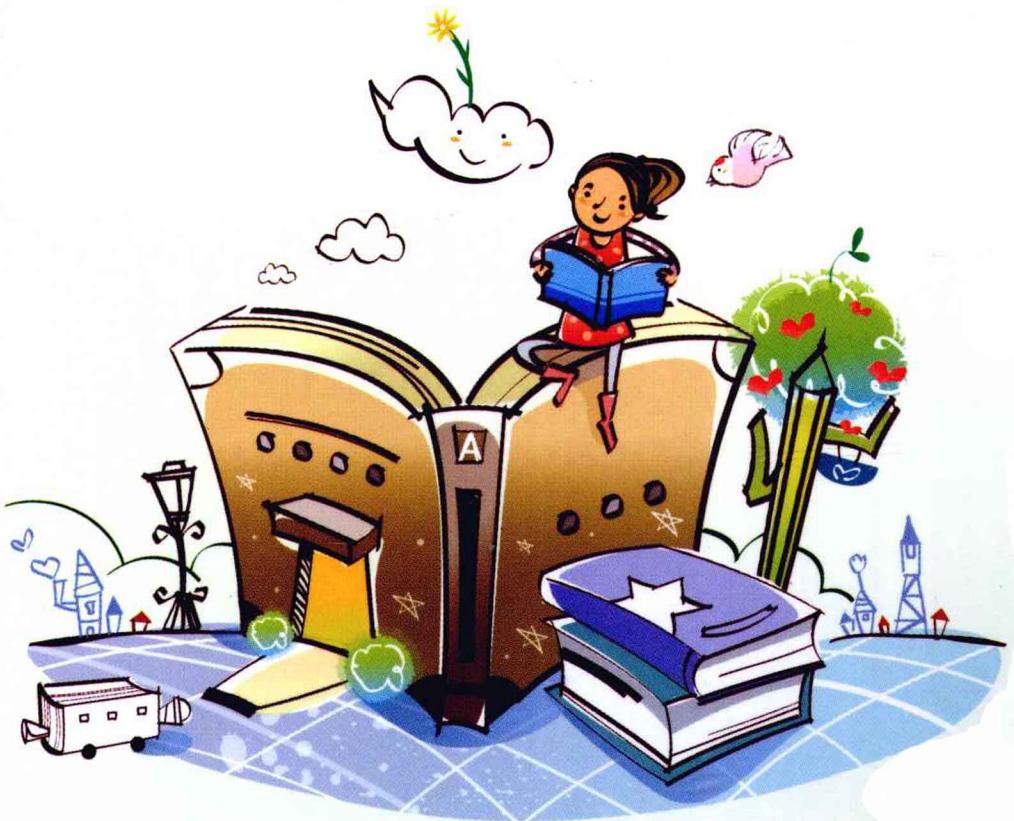


读·品·悟®

卓越中学生成长励志馆

专门加强中学生 学习兴趣

主编 高长梅 本册主编 段丽萍 (的)美文精选



九州出版社 | 全国百佳图书出版单位

读·品·悟®

卓越中学生健康成长励志馆

专门加强中学生



>>>>>

学习兴趣

的美文精选

主编 高长梅 本册主编 段丽萍



九州出版社 | 全国百佳图书出版单位

图书在版编目(CIP)数据

专门加强中学生学习兴趣的美文精选/高长梅主编。
-北京:九州出版社, 2010.4(2011.4 重印)
(“读·品·悟”卓越中生成长励志馆)
ISBN 978-7-5108-0394-9

I. ①专… II. ①高… III. ①散文-作品集-世界
IV. ①I16

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 048200 号

专门加强中学生学习兴趣的美文精选

作 者 高长梅 主编 段丽萍 本册主编
出版发行 九州出版社
出版人 徐尚定
地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号(100037)
发行电话 (010)68992190/2/3/5/6
网 址 www.jiuzhoupress.com
电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com
印 刷 北京振兴源印务有限公司
开 本 720 毫米×1000 毫米 16 开
印 张 16
字 数 258 千字
版 次 2010 年 4 月第 1 版
印 次 2011 年 4 月第 2 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5108-0394-9
定 价 29.80 元



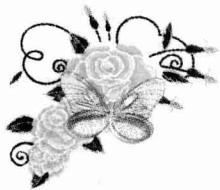
目 录

第一辑 确立学习目标，不断超越自我：

英国有一句谚语说：“对一艘盲目航行的船来说，任何方向的风都是逆风。”骏马疾驰是因为它的心中有道路；飞鹰凌厉是因为它的心中有猎物；学习优秀的人是因为他们心中有目标。学习有目标，就不会随波逐流、人云亦云地频繁更改、放弃原有的方向。学习有目标，才能专注并持之以恒；学习有目标，才能拥有强大的精神动力，才能在学习的道路上，不断地实现目标、超越目标、确立新的目标，迎来一次又一次进步。

- 卖手机的“帕瓦罗蒂” << 002
- 把球一次次投向篮筐 << 005
- 从倒数第一到名列前茅 << 007
- 我有一个梦想 << 009
- 目标并非目标本身 << 011
- 不要在必败的领域里和人竞争 << 013
- 理想与现实 << 015
- 尽力而为，也要量力而行 << 017
- 最初的目标 << 019
- 别光盯着你的脚 << 020
- 你的位置在哪里 << 023





理想分解法 << 024

楚王射猎 << 026

播下那粒叫总统的种子 << 027

准备为你带来好运 << 029

第二辑 珍惜学习的机会：

在一个城市的边缘地区，在一个存放整个城市生活垃圾的地方，有一个只有14岁的小男孩，在用一个接一个的旧瓶子编织自己的上学梦；在一个边远的山区，一群八九岁的孩子，无论刮风还是下雨，每天翻越十几里的山路，他们在用自己的双腿丈量自己离上学梦究竟有多远。

“希望工程”宣传画里的那双渴望上学的大眼睛让我们知道，世界上并不是每一个孩子想上学就能去上学。原来我们所拥有的，是别人所奢望的。

责难和皮鞭造就的大师 << 032

王冕放牛读书 << 034

热爱读书 << 036

不断地学习才能不断地进步 << 037

生活从这里出发 << 040

知识改变了修鞋匠的命运 << 045

刻苦求知的大学士 << 047

不要以为学习是最枯燥的事 << 049

我的知识都是捡来的 << 051

郭晖：摇着轮椅上北大 << 053

窗口 << 060

米芾学字 << 062

两个人的天堂 << 063

永远进取的施罗德 << 066





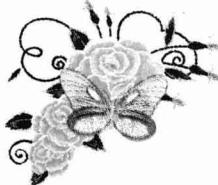
第三辑 学习方法让你事半功倍：

有的同学在学习中有这种感觉，就是平时学习也挺努力，挺认真，比如，别的同学在玩的时候，他还在学习；晚上别的同学已经休息了，他还在挑灯夜战，绞尽脑汁地钻研白天没有做完的题目，但是成绩并没有明显的进步。

英国生物学家达尔文说：“最有价值的知识是关于方法的知识。”方法和努力是一艘船的双桨，好的学习方法能对你的学习起到事半功倍的效果，只有掌握好的学习方法，再加上自身的努力，学习才会变得快速、高效。

学会学习 << 070
请把试卷认真读完 << 071
奇迹诞生的途径 << 073
博览群书造就的科学家 << 076
下午茶喝出诺贝尔奖 << 077
地图的背面 << 080
学游泳 << 081
一把小刀的力量 << 082
尊重经验 << 084
一举三得 << 086
每天写两页 << 087
碎片里的奥秘 << 089
巧剥花生 << 091





第四辑 思考是学习的发动机：

爱因斯坦带过两个学生，其中有一个学生天天在看书。爱因斯坦就问他：“你早晨看书吗？”学生回答：“是的，先生。”爱因斯坦接着问：“那么你中午也在看书吗？”回答是中午也在看书。爱因斯坦再问：“那你晚上也在看书啊？”这个学生心想老师是不是要夸奖我了，就赶紧说：“我晚上也在看书。”没想到，爱因斯坦这样问：“那你什么时候在思考？”

孔子说：“学而不思则罔，思而不学则殆。”单纯的学习只会让你成为知识的复印机，只有善于把思考融入学习中，你才能掌握属于自己的东西。

善于思考才能得到智慧 << 094

敢于大胆思考的戴震 << 096

在看的过程中要多用脑 << 098

可贵的知难而退 << 099

怎样计算灯泡的容积 << 101

用思路疏通道路 << 102

一个没有香味的苹果 << 104

改变人生的一次玩笑 << 106

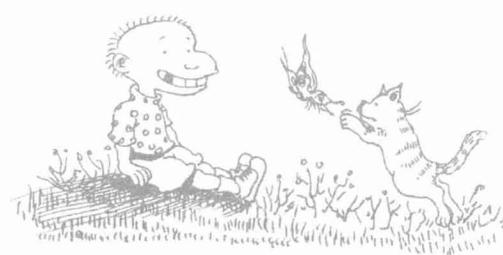
读书是要看出它的好处 << 108

绝境里的机会 << 110

用双手爬梯子 << 111

像麦当娜一样引人注目 << 113

智和知 << 115



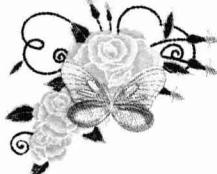


第五辑 态度决定成败：

每个人都能完成学业，但不是每个人都能考上大学。多一些踏实，少一些空谈；多一些谦逊，少一些浮躁；多一些积极，少一些抱怨；多给自己一份勇气，少给自己找一些不求上进的理由；多问问自己是否全力以赴了，少苛求环境，这些是学习应有的态度。一个人如果拥有良好的学习态度，在学习中就能够不断体验到取得进步的愉悦心情，在学习上遇到困难时就能够主动寻求解决办法。

失之交臂的大发现 << 120
态度是另一种能力 << 122
别低估自己的价值 << 123
不要成为卑贱的人 << 124
最傻的人成功了 << 126
不同的结果 << 128
三位青年 << 129
永争第一 << 131
打出来的梦想 << 133
挖掘你的全部潜力 << 134
只有海鸥才能飞越大海 << 137
我们要得110分 << 138





第六辑 质疑，令学习更有趣味：

清代著名学者戴震幼时读朱子的《大学章句》，便问《大学》是何时的书，朱子是何时的人。塾师告诉他《大学》是周代的书，朱子是宋代的大儒；他便问宋代的人如何能知道一千多年前著者的意思……正是靠着这种敢于质疑的精神，戴震终成清代的大学问家。

美国心理学家吉尔福特说过：“科学家成功与否很大程度上取决于他提出问题的能力。”那些脑海中不断浮现疑问的人，证明他的大脑在不停地运作思考。不耻下问的人，也许他会无知5分钟，却能聪明一辈子；而耻于下问的人，也许他可以遮掩5分钟的无知，却可能无知一生。

怀疑牛顿 << 142

善问的维特根斯坦 << 144

一个问号成就的辉煌 << 145

多问，让你与众不同 << 147

标准答案一定正确吗 << 149

巴甫洛夫的选择 << 151

“偷着学会”的著名化学家 << 153

李开复的茫然世界 << 155

一定是乐谱错了 << 157

洛阳纸贵 << 158

养在瓶子里的鹅 << 159

自幼钟书的钱钟书 << 161

国王的问题 << 164





第七辑 天才就是长期的坚持不懈：

法国伟大的启蒙思想家布封曾经说过：“天才就是长期的坚持不懈。”追风少年、跨栏英雄刘翔，8岁开始体育运动生涯，开始练跳高，后来转入跨栏项目。在十几年的刻苦训练中，每天面对的就是奔跑、起跳、跨越；跨越、奔跑、起跳。这对于热爱音乐、电脑的刘翔来说，是何等的枯燥、乏味！但是，刘翔坚持下来了，十几年如一日的刻苦训练，令他在雅典奥运会上，创造出令西方世界惊诧不已的东方神话。学习像是一场马拉松长跑，要把知识系统而全面地掌握好，最有效的方法就是坚持不懈地学习，日复一日地积累。谁能坚持到最后，谁就是胜者。

- 博览群书的鲁迅 << 168
- 永不放弃 << 170
- 在不幸和失败堆起的高塔上奋进 << 172
- 在医学的道路上不断进取 << 174
- 成功需要多长时间 << 176
- 每天成功1% << 178
- 一生凝练半句话 << 181
- 每秒摆一下 << 183
- 铁窗下的黄金岁月 << 185
- 隔篱偷学 << 186





第八辑 勤奋成就大业：

鲁迅——一生写作 1000 万字，其中著述 600 万字，辑校和书信 400 万字；胡适——全集 44 卷，字数 2000 万字；张五常——年逾古稀，每周写作三篇专栏，每篇平均 2000 字；李敖——年逾古稀，全集字数 1500 万字，录制电视节目超过 1000 集。

人们习惯说数字是枯燥乏味的，但这样的一组数字无疑具有惊心动魄的力量，它们是这些学者文豪一生勤奋写作的见证。我们常常以为自己已经够勤奋了，可是距离成功和心灵的安宁为什么还那么遥远呢？这个世界永远少不了勤奋的天才，是他们让我们看到人身上潜藏的奇迹，看到我们距离生命巅峰的征途究竟有多远。

- 知识是最大的财富 << 190
- 司马光的警枕 << 191
- 勤奋是成功的秘诀 << 193
- 勤奋人生 << 195
- 哥伦布探险 << 196
- 刻苦成就本领 << 199
- 只有一点像父亲 << 201
- 霍金勤奋成大业 << 203
- 勇于拼搏的“乒坛皇后” << 204





第九辑 学习，在积累中进步：

《咬文嚼字》主编郝铭鉴，曾经用生动的事例阐述了语文基础知识积累的重要性。他举例说，有一个学生写了一篇 600 字的作文，其中竟有 72 个“死了”，包括“心里烦死了”、“功课紧张死了”、“热死了”等等。他把这种现象“诊断”为“语言贫血症”。

如果说天赋是一把锋利的刀斧，勤奋就是挥动刀斧的力气，那么积累就是不断重复的挥刀动作。如果不用力并且只砍几下就停止，即使再锋利的刀斧，也不会砍倒大树。庄子语：水之积也不厚，则其负大舟也无力。随时积累知识，是一个人卓越超群的前提，更是一个人取得成功的基础。

养成努力探求知识的好习惯 << 208

5分钟5分钟地去练习 << 210

不动笔墨不读书 << 211

工多出巧艺 << 213

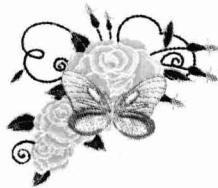
勤动手，善总结 << 215

努力发光 << 216

获得知识的绝妙之法 << 218

打开你观念的抽屉 << 220





第十辑 创新思维为我们打开一片新天地：

美国“石油王子”保罗·盖蒂说过：“真正成功的商人，本质上是一个持异议的叛徒，也极少满足于维持现状。”这句话对于学习也一样适用，尤其是在面对困难和压力的时候，如果改变一下思维，转换一下思路，就会出现另一番景象。新的领域，才会有新的发现；敢于创新的人，才会走出自己的路。

创新往往是不按常规套路出牌，如果只重复前人的知识与技能，很难会有突破与创造。换一种思路来看世界，我们会发现许多未知的东西。

换一种思路 << 224

让思维转个弯 << 225

把你的智慧打开1毫米 << 227

拍照的口令 << 229

不懂“规则” << 230

苹果里的星星 << 232

创新 << 233

漂浮的针 << 235

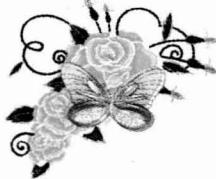
为什么要申请这么小的一笔贷款 << 236



第一辑

确立学习目标，不断超越自我

英国有一句谚语说：“对一艘盲目航行的船来说，任何方向的风都是逆风。”骏马疾驰是因为它的心中有道路；飞鹰凌厉是因为它的心中有猎物；学习优秀的人是因为他们心中有目标。学习有目标，就不会随波逐流、人云亦云地频繁更改、放弃原有的方向。学习有目标，才能专注并持之以恒；学习有目标，才能拥有强大的精神动力，才能在学习的道路上，不断地实现目标、超越目标、确立新的目标，迎来一次又一次进步。



卖手机的“帕瓦罗蒂”

无论你多么渺小，多么卑微，只要你坚持最初的梦想，不放过每一个让生命葱郁的机会，你的人生就一定会流淌出动人的篇章！

这是选秀节目《英国天才秀》的比赛现场，一个 30 多岁的男人走上舞台。他长得又矮又胖，头发稀疏，满嘴烂牙，身上套着肥大的西装，看上去有些猥琐。他似乎不敢面对台下的 2000 多名观众和台上的三名评委，深深地低着头，不停地用手指捻着西装的衣角，显得非常紧张。

主持人问他：“你要唱什么？”

他傻傻地说：“只是，唱歌剧而已……”

听到这样的回答，作为评委之一的西蒙扬起眉毛，不以为然地说：“哦，那你开始吧！”

他示意工作人员按下音乐的播放钮。随着普契尼的歌剧《图兰朵》中《今夜无人入眠》旋律的响起，看似木讷的他仿佛突然间变成了另外一个人：他扬起头，眼睛好像凝望着远处的什么地方，他一开口，眼神立刻变得柔情万种，歌声散发出惊人的爆发力与磁性，如同一名真正的巨星般，在舞台上光芒四射！



现场的观众被震惊了，他们简直不敢相信自己的耳朵，发出一片惊讶的呼声。连咬着笔杆、漫不经心的评委也抬起头来，张大嘴巴入神地看着他。

随着演唱高低起伏，他的声音响彻全场。一曲唱罢，被歌声陶醉的观众们纷纷起立，报以长时间的掌声，不少人甚至流下感动的泪水。

他令人惊艳的表现，也打动了挑剔的评委们。以“毒舌”闻名的评委西蒙说：“我没有想到你能表现得这么好，太意外了，你真的太棒了。”热情的美女评委阿曼达说：“我看到一颗即将闪闪发亮的钻石。”而一向扮黑脸的评委、前八卦报纸总编辑皮尔斯则坦言：“他一开口，我就被折服了。”

主持人缓缓地讲出了他的经历——

来自威尔士的他可算是一个标准的“倒霉蛋”。因为长相问题，他从在小学就经常被人欺负，别人总是笑话他的体重、衣服，并给他取外号。而从小就崇拜帕瓦罗蒂的他，通常靠唱歌剧来消除自己内心的阴霾。他说：“我的嗓音一直是我最好的朋友，如果有事让我不开心，我的嗓子总支持我。”

因为一直梦想唱歌剧，他甚至会穿得像帕瓦罗蒂一样去唱卡拉OK。2000年，28岁的他曾经上电视节目唱歌，赢得了8000英镑的奖金，但他把钱都花在了去意大利接受专业歌剧训练上——在那里，他曾经在一堂课上亲身接受过帕瓦罗蒂的指导。然而，接近梦想的代价，是信用卡上那长长的欠账单。加上那些实际上台和巡回演出的实习课程，他总共花去了2万英镑学费，其中不少是他找朋友借的钱。

而更大的磨难还在后面。2003年，他因盲肠破裂住院开刀，出院时又发现肾上腺长了个肿瘤，只好再次入院动手术。快要康复时，他又从自行车上摔下来，把锁骨给摔断了。医生劝告他要尽可能地休息，短时间内不要再唱歌了。这样，好几年时间，他都只能痛苦地躺在沙发上，根本不能唱歌。

为了还债，身体刚刚好转的他在一家杂货店当上了一名手机推销员。虽然工作辛苦而忙碌，但他从来没有放弃过自己心中的梦想，白天上班，晚上仍坚持骑车去学歌剧，风雨无阻。2007年，当选秀节目《英国天才秀》



开始报名的时候，他知道，属于自己的机会终于来了。于是，穿着一身在大卖场用 35 英镑买来的劣质西装的他，登上了节目的初选舞台。

他就是保罗·珀特斯。连他自己都没有想到，这场表演的轰动效应，除了让其视频接连 12 天成为 Youtube 网站上最受欢迎的节目、被各大网站疯狂转载播放外，还令之后的比赛进行得毫无悬念。半决赛中，他演唱的《说再见的时候》获得最高的观众支持率；在决赛中，他最终为观众上演了完整版的《今夜无人入眠》，众望所归成功问鼎首届《英国天才秀》冠军宝座。他也因此获得了 10 万英镑的奖金和价值 100 万英镑的唱片合约。

几乎在一夜之间，这个以卖手机为生，长得像憨豆似的 36 岁男子，便红透了英伦三岛，震惊了世界乐坛。不久前，保罗在英国女王面前献歌之后，趁热打铁又发售了首张大碟 *One Chance*，首周就在英国热卖 13 万张，荣登当周英国大榜排行宝座，成为英国乐坛第一个首张专辑就拿到 NO.1 的平民歌手。保罗一唱成名后，被专业人士认定为英国乐坛的骄傲和奇迹，甚至有媒体将他誉为世界“高音 C 之王”帕瓦罗蒂的接班人。

当美国国家广播公司的节目《今天》采访保罗，问他“你的成功秘诀是什么”时，他说：“没成名之前，我也曾经历重重苦难而变得很不自信，但我之所以能够走到今天，是因为无论在何种情况下，我都做到了一直坚持自己最初的梦想。我知道，只要遇到合适的机会，它就一定能开花。”

保罗的话，不禁让人想起一种叫做“九死还魂草”的植物。它生长在向阳的山坡或岩石缝中，卑微而渺小，不过十来厘米高。由于那里土壤贫瘠，蓄水能力很差，它的生长水源几乎全靠天上落下的雨水。没水时，它便将枝叶卷起来，缩成干巴巴的一团，以保住体内的水分。但只要上苍肯垂怜一场小雨，哪怕是几滴甘露，它就会抓住这难得的机会，迅速舒展卷曲的枝叶，展露自己醉人的绿色。保罗在取得成功之前，默默地积累、沉淀，耐心地等待机会；当机遇来临时，他努力把握，展现出最精彩的自我，而在这个过程中，即便遭遇挫折和打击，他也依旧没有放弃自己的初衷——这与“九死还魂草”的执著精神是何其相似啊！