



写作天下

闻钟◎主编

XIEZUOTIANXIA

高中生

5大名校追分素材精华

# 素材王

Sucaiwang



YZLI0890140967

5大升学率名校

- 清华大学附属中学
- 广东省实验中学
- 湖北省黄冈中学
- 江苏省启东中学
- 东北师范大学附属中学



南京大学出版社



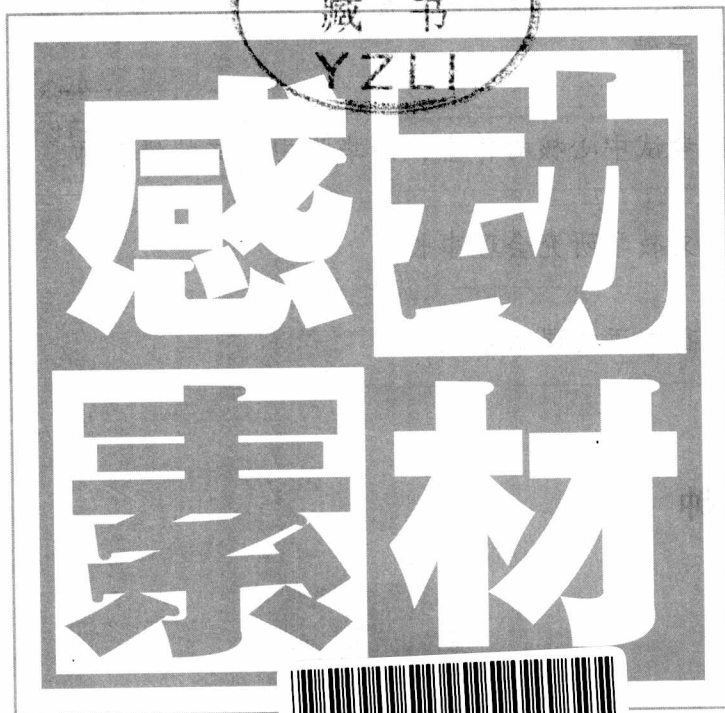
闻 钟◎主编

5大名校追分素材精华

高中生

# 素材王

Sucaiwang



YZLI0890140967



南京大学出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

高中生素材王·感动素材 / 闻钟主编. —— 南京: 南京大学出版社, 2011. 7

ISBN 978-7-305-08473-7

I. ①感… II. ①闻… III. ①作文课—高中—教学参考资料 IV. ①G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 106673 号

出版发行 南京大学出版社  
社 址 南京市汉口路 22 号 邮 编 210093  
网 址 <http://www.NjupCo.com>  
出版人 左 健

书 名 高中生素材王·感动素材  
主 编 闻 钟  
责任编辑 陈 莹 编辑热线 010-81779187  
审读编辑 江宏娟

印 刷 北京铭传印刷有限公司  
开 本 880 \* 1230 1/16 印张 10 字数 243 千  
版 次 2011 年 7 月第 1 版 2011 年 7 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-305-08473-7

定 价 18.80 元

发行热线 025-83594756 83686452  
电子邮箱 [Press@NjupCo.com](mailto:Press@NjupCo.com)  
[Sales@NjupCo.com](mailto:Sales@NjupCo.com)(市场部)

- 
- \* 版权所有,侵权必究
  - \* 凡购买南大版图书,如有印装质量问题,请与所购图书销售部门联系调换

# 权威顾问团支持

**蒋子龙** | 中国作家协会副主席、天津作家协会主席、天津文联副主席。作为著名作家和中国文化的使者，先后出访过欧美亚等地区的十几个国家。

**余 华** | 当代著名作家，长篇小说《活着》和《许三观卖血记》同时入选百位批评家和文学编辑评选的“20世纪90年代最具有影响的10部作品”。

**叶兆言** | 著名作家，新概念作文大赛评委，现为江苏省作协专业作家，中国作家协会会员。

**陈晓明** | 北京大学中文系教授、博士生导师，著名文学评论家，曾获“华语传媒文学大奖”评论家奖、鲁迅文学奖理论评论奖等若干奖项。

**孟繁华** | 著名文学评论家，博士生导师，中国文化与文学研究所所长，茅盾文学奖评委。长期从事中国当代文学研究和评论工作。

**赵长天** | 著名作家，上海市文联副主席，中国作家协会全国委员会委员，《萌芽》杂志社主编。

**杨建宇** | 教育部考试中心核心作者，清华附中语文特级教师。

**陈金明** | 中学语文教学研究会理事长。

**周正逵** | 人教版高中语文课本主编。

主 编：闻 钟

## 编 委

邵林永 刘书平 王海风 鲍亚民 李锡琴 张松涛 高艳哲 陈志高 王海鹏 刘玉杰

## 本书特色

Benhu  
Tese  
1 2 3 4 5

### 套系互补 专项加强

本书是素材王系列图书中极富特色的一本，突出了有感动、有启发、多角度、读用结合的特点。除了本册图书以外，此系列图书还包括：热点素材、经典素材、名著素材、课本素材，共5册。5本书内容上互相补充，形成一个完整的体系。

### 特色分类 内容丰富

本书所编录的素材，主要由两部分组成。第一部分按照素材主人公的身份来进行分类，包括：“感动中国”感人事迹、感人的名人故事、感人的红色故事、感人的大自然故事，共4类150余篇。第二部分，按照素材最触动我们的感点进行分类，共10类140余篇。

### 名校技法 直观示范

“5大名校追分技法示范”多角度展示素材运用思路，提高素材运用效率。“追分示范”将素材实用段落直接呈现在读者面前，“佳作示范”以一篇范文的形式完整体现了素材在整篇文章中运用的全貌，整个过程从思路提示到段落运用，再到全篇运用，脉络清晰，十分直观。

### 多元开拓 海纳百川

天地之大，万事万物皆可作为素材。因此，无论是名人的宏伟事迹，还是平民百姓的小生活；无论是一首动人的诗，还是一首让人泪下的歌；无论是真人真事，还是影视的光影世界，只要它可以真实地触动我们的弦，都被收入此书。

### 类型完备 营养搭配

在编排上，我们充分考虑到一篇作文对素材的不同类型需要，提供了灵活实用的搭配。如第三辑以名言或诗句引入事例素材，如边栏对各主题所做的补充，如尽量保证图片素材的新闻性，使得同学们可以从图片中获得更多更直观可触的信息……整本书保证了素材类型的完备，实现了营养搭配。

打开心扉，感动无处不在！

# 目录

CONTENTS

## 第一辑 5 大名校素材运用追分技法

- 清华大学附属中学
- 广东省实验中学
- 湖北省黄冈中学
- 江苏省启东中学
- 东北师范大学附属中学

### 感动素材 1

母爱之神——丘索维金娜

- 1 · 素材解读
  - 1 · 追分示范
  - 2 · 追分训练
  - 3 · 佳作示范
- 呵 护

- 8 · 追分训练
  - 9 · 佳作示范
- 勤 奋 与 成 功

### 感动素材 4

曾懿丽：从容镇定的香港母亲

- 10 · 素材解读
  - 10 · 追分示范
  - 11 · 追分训练
  - 12 · 佳作示范
- 智 慧 如 灯

### 感动素材 2

无脚青年跪行高考路

- 4 · 素材解读
  - 4 · 追分示范
  - 5 · 追分训练
  - 6 · 佳作示范
- 学 会 感 动

### 感动素材 5

孙影：“最美的女支教老师”

- 13 · 素材解读
  - 13 · 追分示范
  - 14 · 追分训练
  - 15 · 佳作示范
- 生 命 因 奉 献 而 美 丽

### 感动素材 3

“单脚”走出不寻常之路

- 7 · 素材解读
- 7 · 追分示范

## 第二辑 作文必备感人素材

### 第一章 “感动中国”人物事迹

#### 感动中国 2010 十大人物

- 17 · 科学泰斗：钱伟长
- 17 · 信义兄弟：孙水林、孙东林

- 18 · 玉树不会忘记的康巴铁汉：才哇
- 18 · “雷锋传人”：郭明义
- 19 · 大荔军人，舟曲之子：王伟
- 19 · 草原曼巴：王万青
- 20 · 烈焰之中筑大爱：王茂华、谭良才



- 20·三栖尖兵：何祥美
- 21·最美“洗脚妹”：刘丽
- 21·“警界保尔”：孙炎明
- 21·特别奖：海地中国维和人员
- 22·特别奖：K165次列车乘务组
- 22·特别奖：中国志愿者群体

### 感动中国 2009 十大人物

- 22·平凡至伟：卓琳
- 23·一家之主：朱邦月
- 23·母爱最真：阿里帕·阿力马洪
- 24·践行信念：沈浩
- 24·心灵放歌：李灵
- 24·云帆沧海：翟墨
- 25·母爱齐天：陈玉蓉
- 25·勇者无敌：张正祥
- 26·光明心生：萨布利亚·坦贝肯
- 26·壮志凌云：宋文骢
- 27·特别奖：勇救落水儿童的大学生集体

### 感动中国 2008 十大人物

- 27·男儿榜样：李隆
- 27·大爱至善：唐山 13 位农民
- 28·中流砥柱：经大忠
- 28·死得光荣：武文斌
- 28·大写尊严：金晶
- 29·点燃生命：吉吉
- 29·华彩惊世：张艺谋奥运团队
- 29·傲拓天疆：“神七”航天员
- 30·这就是爱：韩惠民
- 30·烛照深山：李桂林、陆建芬
- 30·特别奖：“中国人”

### 感动中国 2007 十大人物

- 31·中国航天事业奠基人：钱学森
- 31·生与死的抉择：李剑英
- 32·传奇夫妻为教育：胡鸿烈、钟期荣
- 32·年轻军人舍己救人：孟祥斌
- 32·把忠诚献给最壮丽的事业：方永刚
- 33·用轮椅画出爱心奇迹：李丽
- 33·中国科学的“催化剂”：闵恩泽

- 34·坚守医德无私医生：陈晓兰
- 34·细心侍奉亡妻家人 33 年：谢延信
- 34·700 个日夜唤醒沉睡爱人：罗映珍
- 35·特别奖：“嫦娥一号”研发团队

### 特别感动 振奋中国——法网

#### 冠军李娜

- 35·李娜档案
- 35·将历史踩在脚下
- 36·默然回报
- 36·李娜语录

## 第二章 感人的名人故事

### 科学界名人

- 38·霍金不向命运妥协
- 38·献身科学的鲍尔·海斯德
- 39·王应睐与胰岛素合成
- 39·“敬业奉献道德模范”袁隆平
- 40·诺贝尔：不过高地评价自己
- 40·于敏，视科学为生命
- 40·邓稼先的故事
- 41·大科学家的谦虚
- 41·孤独的天才：约翰·纳什
- 42·爱因斯坦拒任总统
- 43·“提灯女郎”南丁格尔

### 文化界名人

- 43·屠格涅夫和托尔斯泰
- 44·托尔斯泰的简朴生活
- 44·巴尔扎克的手杖
- 45·布衣教授季羨林
- 45·杨绛：活着的理由
- 45·钱钟书：不止一次的拒绝
- 46·任继愈的“三不”
- 46·林纾苦读成大器
- 46·痴迷戏剧的莫里哀
- 47·从勤杂工到版本专家
- 47·雨果创造的奇迹





## 文艺界名人

- 48 · 邰丽华：用生命去舞蹈
- 48 · 谢晋：50年的站立
- 49 · 不达目的不罢休的侯宝林
- 49 · 热衷慈善的迈克尔·杰克逊
- 50 · 奥黛丽·赫本：落入凡间的天使
- 50 · 杨光的音乐追求
- 51 · 成龙“看中”半瓶水
- 51 · 李连杰的三个感谢
- 52 · 梁家辉：当影帝与摆地摊都是生活
- 52 · 二人转演员出身的小沈阳
- 52 · 周杰伦的成长经历
- 53 · 成龙真情演绎《国家》

## 体育界名人

- 54 · 帕蒂卡用不屈感动着世人
- 54 · 离天空最近的女人
- 55 · 有什么比生命更重要
- 55 · 飞人的感动
- 55 · 娜塔莉·杜·图伊托
- 56 · 西山丽：给生病的人带来梦想
- 56 · 刘长春：一个人的奥运
- 57 · 盲人运动员李端
- 57 · 刘子歌的得与失

## 政界名人

- 58 · 草根总统——卢武铉
- 58 · 骆家辉：美国梦的代表
- 59 · 矢志铲除贫穷的李明博
- 59 · 曼德拉的坦诚
- 60 · 有错即改的温总理
- 60 · 奥巴马的请假条
- 60 · 丘吉尔成功的秘密
- 61 · “必须成为总统”的萨科齐
- 61 · 马英九为4岁女孩亲笔回信

## 商界名人

- 62 · 盖茨积极参与慈善活动
- 62 · 中国首善陈光标宣布死后将捐出全部财产

- 63 · 哈伦德·山德士：一次成功就够了
- 63 · 面临倒闭的李嘉诚
- 64 · 众里寻她千“百度”
- 64 · 换个盘子卖鸡蛋
- 64 · 马云的谦虚
- 65 · 鹰要经过浴火而重生
- 65 · 俞敏洪打水

## 第三章 难忘的红色回忆

### 军民鱼水情

- 67 · 留粮食给自卫军
- 67 · 陈赓的恩人
- 68 · 一块银元
- 68 · 量天尺
- 69 · 红军毕节筹粮
- 69 · 老奶奶给红军送救命水

### 战友！战友！

- 70 · 永远的丰碑
- 71 · 4个担架员
- 71 · 马背上的小红军
- 72 · 一条毯子
- 72 · 平分粮食
- 73 · 金色的渔钩

### 艰苦卓绝的奋斗

- 73 · 在石龙县的石洞里疗伤
- 74 · 在艰难的日子里
- 74 · 只穿一条破单裤过冬天
- 75 · 红米饭南瓜汤
- 75 · 一根灯芯
- 75 · 女红军剃光头
- 76 · 干革命，苦又算得了什么

### 为光明而献身

- 77 · 刑场上的婚礼
- 78 · 临刑高唱《国际歌》
- 78 · 方志敏英勇就义





- 78·9 件衣服
- 79·流尽最后一滴血
- 79·一双草鞋
- 80·永远宿营在巴山

### 革命前辈生活点滴

- 80·毛主席让我吃馒头
- 81·周恩来拒绝喝粥
- 81·朱德的扁担
- 82·陈赓疗伤
- 82·贺龙钓鱼
- 83·彭德怀的短裤
- 83·我这个主席没有钱

## 第四章 感人的大自然素材

### 悲壮的种族延续法

- 85·山羊的抉择
- 85·当蚂蚁遭遇烈火
- 86·大马哈鱼
- 86·在跌倒中强健

### 令人泪下的互助

- 87·墙壁中的蜥蜴
- 87·黄鳝的故事
- 88·树 虎
- 88·无私的草原狼
- 88·荒漠里的眼泪

### 谁说动物不懂爱

- 89·母狗“花花”
- 89·鸟儿的爱情
- 90·猫狗情谊
- 90·大火后的雏鸟
- 90·小白鼠的母爱
- 91·大黑鱼的故事

### 神奇的生命力

- 91·当铁丝勒进树干
- 92·种子的力量
- 92·沙漠的脊梁
- 92·生命力顽强的地衣
- 93·超级耐旱的千岁兰
- 93·撒哈拉沙漠的蒲公英

## 第三辑 感动素材感点赏析

### 感点赏析 1 奉献

- 95·用青春谱写的民族团结之歌
- 96·13 位燕赵农民自费赴湘抗雪灾
- 96·照亮苗乡的月亮
- 96·猫耳洞精神
- 97·“西安好人”陈绪水
- 97·支教中国西部 11 年的美国人
- 97·为地震灾区捐掉两年收入的“卖炭翁”
- 98·他一定会在天堂里微笑
- 98·63 张献血证唤醒失足青年
- 99·司机 7 年免费替老人理发
- 99·“全国优秀乡村医生”姜万富

- 100·维吾尔族老妈妈和她的大家庭
- 100·全力助学托起生活新希望
- 100·不救人，我会感到很惭愧
- 101·17 年抚孤养老近百人
- 101·坚守悬崖小学 19 年
- 102·微尘精神感动中国
- 102·照顾已故战友父母 26 年
- 102·科学需要献身精神
- 103·华尔街华裔新贵当艾滋义工

### 感点赏析 2 关爱

- 103·善良的回报



- 104 · 伟大的修女
- 104 · 守护小花
- 105 · 开辟生命通道
- 105 · 为小鸟下跪
- 105 · 星星监狱
- 106 · 记得别人的感受
- 106 · 希望的阳光
- 107 · 抱受伤对手下场
- 107 · 我爱这些孩子
- 108 · 杯水之恩
- 108 · 卡耐基的童年
- 108 · 最具风度瞬间
- 109 · 一先令小费
- 109 · 尊重的力量
- 109 · 母子连心

### 感点赏析 3 梦想

- 110 · “我曾有梦”
- 111 · 1% 就是 100%
- 111 · 林清玄的梦想
- 112 · J. K. 罗琳：梦想创造奇迹
- 112 · 西单女孩的美丽梦想
- 113 · 陈安之：把梦想贴出来
- 113 · 别让任何人偷走你的梦
- 114 · 梦想的力量
- 114 · NBA 的“矮子强盗”
- 115 · 拿破仑的“理想之星”
- 115 · 莱特兄弟的飞翔之梦
- 116 · 只要梦想不死，一切皆有可能

### 感点赏析 4 自强

- 116 · 让残奥会成为一堂生命教育课
- 117 · 雷庆瑶：没有手，所以长出了翅膀
- 117 · 圆梦残奥会的“折翅小天鹅”
- 117 · 何秋平的一元钱
- 118 · 高度近视、深度感恩的蔡家磊
- 118 · 布特列洛夫：“惩罚”实现了
- 119 · 左思十年写成《三都赋》
- 119 · 心怀天下的范仲淹
- 119 · 抗癌斗士埃里克·尚托：我来过了，我很快乐

- 120 · 刘勰借佛光读书
- 120 · 史家之绝唱，无韵之《离骚》
- 120 · 扼住命运的咽喉
- 121 · “戏剧大师”的苦难历程
- 121 · 不怕挫折
- 121 · 祖逖闻鸡起舞

### 感点赏析 5 诚信

- 122 · 百年诚信的故事
- 123 · 诚信是商人的第二生命
- 123 · 诚实的孩子
- 123 · 啤酒少年
- 124 · 木匠烧掉 100 万
- 124 · 500 万买不动的诚信
- 124 · 打工妹宁失工作，不丧诚信
- 125 · 曾子杀猪
- 125 · 岔路口
- 125 · 郭汲守信
- 126 · 华盛顿与樱桃树
- 126 · 汽车维修店
- 126 · 林肯当律师

### 感点赏析 6 宽容

- 127 · 总理轶事
- 127 · 宰相肚里能撑船
- 128 · 负荆请罪
- 128 · 仁义胡同
- 128 · 彭德怀度量宽宏
- 128 · 宽容的禅师
- 129 · 婚姻往事
- 129 · 宽容对手
- 129 · 香烟故事
- 130 · 楚庄绝缨
- 130 · 鞋子的味道
- 130 · 洗涤心灵的力量
- 131 · 世上最甜的糖
- 131 · 为爱犯错，给她个机会

### 感点赏析 7 责任

- 132 · 因为责任
- 132 · 闯祸的男孩



- 132 · 还债 30 年
- 133 · 史上最牛希望小学
- 133 · “我离不开我的祖国”
- 134 · 敢于自己承担责任
- 134 · 来自英国的函件
- 135 · 80 多次屈膝
- 135 · 公交车司机发病晕倒前不忘乘客
- 135 · 倒在救灾一线的消防卫士
- 136 · 一个都不能少
- 136 · 邮差弗雷德

### 感点赏析 8 亲情

- 137 · 田世国捐肾救母
- 137 · 博尔特：世界最强发动机
- 137 · 25 万双鞋垫铺就大学路
- 138 · 黄丽莎：妹妹背出来的冠军
- 138 · 埃蒙斯：最后一枪的故事
- 139 · 泥石流流下的“骇世亲情”
- 139 · 亲情呼唤出来的奇迹
- 140 · 一位“90 后”少女作家的浅甜深涩
- 140 · 如果你能活着，一定要记住我爱你
- 140 · 女儿辞职寻父跑遍 8 座城市

### 感点赏析 9 友谊

- 141 · 马克思和恩格斯的友谊

- 142 · 高山流水
- 142 · 毕加索的朋友阿里亚斯
- 142 · “因为她是我最好的朋友！”
- 143 · 王质送行
- 143 · 屠格涅夫与果戈理
- 143 · 苏曼殊焚画奠友人
- 144 · “元白”情深
- 144 · 羊角哀和左伯桃
- 145 · 一则阿拉伯传说
- 145 · 没有身份之别的友谊
- 146 · 我知道你会来救我的
- 146 · 和平之吻

### 感点赏析 10 爱国

- 147 · 飘扬在亚丁湾的“祖国万岁”
- 147 · “把我的心脏带回祖国”
- 148 · 巴斯德拍案而起
- 148 · 陈天华遥寄血书
- 148 · 最高理想
- 149 · 刘德华在日本
- 149 · 于右任的临终诗
- 149 · 吴玉章维护国家尊严
- 150 · 杨靖宇献身抗日
- 150 · 科学家献身祖国
- 150 · 安徒生跟老友断交

### 名校追分素材库

* 名家谈写作	1	* 名言素材 · 自强	116
* “感动”网络评选	16	* 名言素材 · 诚信	122
* 名人 · 微故事	38	* 名言素材 · 宽容	127
* 红色 · 微故事	67	* 名言素材 · 责任	132
* 动植物趣闻	85	* 名言素材 · 亲情	137
* 名言素材 · 奉献	95	* 名言素材 · 友谊	141
* 名言素材 · 关爱	103	* 名言素材 · 爱国	147
* 名言素材 · 梦想	110		

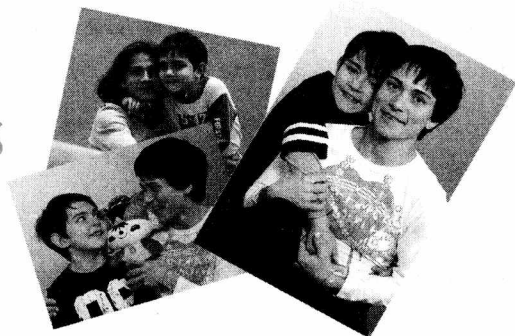


## 5 大名校素材运用追分技法

- 清华大学附属中学
- 广东省实验中学
- 湖北省黄冈中学
- 江苏省启东中学
- 东北师范大学附属中学

### 感动素材 1

#### 母爱之神——丘索维金娜



#### 素材速递

德国著名体操选手，33岁的丘索维金娜在北京奥运会女子跳马比赛中获得了一枚银牌。支撑她不服老精神的，却是她的儿子。2002年，她3岁的儿子被查出患了白血病。于是，为了赚取奖金支付儿子的医药费，丘索维金娜不得不重返沙场，和年轻运动员同场竞技。为了儿子，她不敢病，不敢伤，不敢退；为了多赚取参赛奖金，她报名参加所有的比赛、能够上场的的所有项目。她就这样从跳马专项变成了动辄参加四个体操项目的全能型妈妈队员。丘索维金娜所创造的奇迹，可以说完全来自伟大的母爱，正是这人性中最伟大的情感让一位明显超龄的运动员迸发出了超人的能量。丘索维金娜完美地诠释了爱的力量，她的银牌更是一枚属于母爱的金牌。

#### 素材解读

**立意角度 1** 从丘索维金娜为了给儿子治病而重返体坛的事迹来看，可以立意为“母爱”“亲情”“母爱是只不死鸟”等。

**立意角度 2** 从丘索维金娜以30多岁的“高龄”参加体操比赛来看，可以立意为“无畏”“敢于挑战”“潜能”等。

**立意角度 3** 从丘索维金娜的总体行为来看，可以立意为“感动”“一直向前”“爱的支

撑”等。

#### 追分示范

话题 1: 感动

什么是感动？看到百花齐放，你会笑，看到残花败柳，你会垂泪，这是感动；看到某人为救别人而牺牲，看到相爱的人生离死别，你会泪流满面，这也是感动。那感动到底是什么呢？

感动，是朵美丽而芬芳的花。丘索维金娜

#### 名校追分素材库

▲ 谁要是写出全部细节，那就失败了，必须把握一些有代表性的细节。天才即在于此。——屠格涅夫

▲ 要琢磨每一个字、每一句话，要研究通篇的风格。一切都要恰到好处，都要站得住脚，都要恰恰是在情节发展需要它的地方写出来，而且做到一字不易，换一个字就会损害通篇的完整性和它的美。——富尔曼诺夫

▲ 我不是用学院的墨水写作，而是用我自己的血写作。——何塞·马蒂



为了挣钱给儿子治病，33岁时再返体坛，和那些花季女孩共同奋斗在体操比赛中，活跃在赛场上。她因“高龄”参加体操，而被人称为“体操奶奶”。她因爱而产生的这番行为，感动了全世界——世人为她送去了美好的祝愿和真诚的帮助。

**用法精析：**设问开篇，事例论证。

在论述“感动”这一话题时，我们可以采用“设问开篇，事例论证”的方法来使用丘索维金娜的素材，如上文。具体行文时，我们先设问开篇，引出话题，随之举丘索维金娜的事例来诠释“感动”的内涵，达到论证的目的。

## 话题2：无畏

漫漫红尘路，纷繁琐事多。人生要像悬崖峭壁上耸入云霄的青松一样，无畏于坠入万丈深渊粉身碎骨。豪气满怀，书写“会当凌绝顶，一览众山小”的人生有为华章。

如果张海迪畏惧人生，屈服病魔的淫威，我们怎能看到她笑着面对生活；如果邰丽华畏惧人生，在无声的世界里消沉，我们怎能看到她用手指勾勒出人生的美丽，她又怎能从不幸的谷底走向艺术的巅峰；如果丘索维金娜畏惧人生，33岁“高龄”的她，怎能再奔赛场，又怎能将人生之书写得更加丰满？如果没有了诸多“如果”，那么精神财富的空白将如何填充？

**用法精析：**排列事例，集束论证。

上面的例文在论述“无畏”这一主题时，采用了“排列事例，集束论证”的方法。上面的文段将张海迪、邰丽华和丘索维金娜的事例集束在一起，在形式上构成排比，气势磅礴；在作用上强度较高，能很好地论证观点。

## 追分训练

阅读下面的材料，根据要求写一篇文章。

有这样一则故事：一位医科大学毕业的高

材生，因没有门路，分配回家开卫生所。一个偶然的机，他成功地为一家大医院做了一例大手术，医院的主管人员说：“只要再成功地做一个接指手术，就可以到这家医院上班了。”于是这位高材生的父亲便拿起菜刀，削断自己的手指，点名让这位高材生为自己做手术。手术很成功，父亲含泪笑了，儿子却哭了。有人说这位父亲太伟大了，因为他用特殊的方式表达着真挚的父爱；也有人说，这种爱的方式并不可取，因为它太残酷了。

请你以“爱的方式”为话题写一篇文章，题目自拟，立意自定，文体自选（诗歌除外），不少于800字。

### 【文题解析】

爱的内容是丰富的，其方式是多样的。同为亲情，有的如和风细雨，润物无声，有的如狂风霹雳，涤荡心灵的尘埃；有的在争吵中显示出亲昵，有的在无言中享受着默契；有的在热忱中流露出关切，有的在冷语中暗含着真诚……同为乡情，有的走到天涯都舍不得故乡的一抔泥土，这是灵魂的依靠；有的在海峡彼岸久久伫立化为一块望乡石，这是心灵的执著……同为爱国情，屈原选择了投身碧涛，苏武执著于孤独守望，岳飞遗恨于九州未同，钱学森、华罗庚、朱光亚、程开甲在新中国百废待兴之际千里迢迢回归祖国……其间或缠绵或粗粝，或深沉含蓄或慷慨激昂，哪一份真情的表达不是人间最美的镜头？哪一个瞬间不能掀起人们情感的狂澜？掬起一捧浪花，折射出的就是一个美丽的世界。

“爱的方式”的核心是“方式”，“爱”限制其范围。在写作时要注意话题的核心——方式这一词语，不管是写记叙文还是议论文，都要围绕这一关键词语展开。

## 名校追分素材库



▲作家应该十分注意地观察自然景色和各种事件。清晨阵阵微风拂起的涟漪会民出什么样的闪光？天空像什么样子？有什么变化？只有仔细地观察过这些景色的人，才能成功地描绘出无数这么的景色。光凭想象是不行的。——普列姆昌德

▲我总是把人物性格在心里琢磨透了，才能动笔。我一定得渗透到他灵魂的最后一条皱纹里去？——易卜生

▲请你尽量多的写，请你写，写，写……写到手指头断了为止。——契诃夫

## 呵护

田巧云

生命需要呵护，犹如小草需要大树的庇佑，红花需要绿叶的扶持。

呵护是情感的流露，呵护是爱的体现。它的亲切，它的温和，它的缠绵，就像夏天的清风拂过脸颊，那么的清凉、透彻，让你感觉到它的永远存在。

雨水滋润花朵是一种呵护，它呵护着绽开的美丽；大鸟不知疲倦地往返哺育小鸟是一种呵护，它呵护着新生命的成长；《斑羚飞渡》中老斑羚的牺牲是一种呵护，它们呵护着生命种群的延续。

正是因为这世上有太多的呵护，所以有了太多的美丽。一朵美丽的花朵，没有蜜蜂的呵护，最终会枯萎得不留下任何记忆。可是如果它拥有呵护，它便会成为果实，成为种子，给人们留下永久的回忆和新的期待。

我们在这样的呵护中感受着爱的温暖，可是，我们有时也似乎看到太多的残忍。

小狐狸稍稍长大，老狐狸便会拼命把它们赶出家门；北极鸥把蹒跚走路的幼鸟驱下悬崖，让它们一头扎进浩瀚的海洋；残忍只是表象，而呵护与爱却深藏在里面。

呵护有温柔，有残忍，但它们也是爱。不论温柔还是残忍，都是希望你在人生道路上走好。动物尚且如此，何况人乎？

这使我想到天下的父母。妈妈的呵护温柔而体贴，她总是在你不经意的時候，为你默默

准备好一切。她会在变天的时候，在你的书包里悄悄地放一把雨伞；她会在你不小心划破手指时，小心翼翼地为你包扎；她会在你很晚回家时，一直守候在家门口，等待着。

但是，母爱的方式，也有令人震撼的。她，今年33岁，在北京奥运会赛场上获得奥运女子体操全能第九名；她曾是乌兹别克斯坦人，现在为德国效力；她已经是第5次参加奥运会，代表3个国家出战。她就是德国体操选手丘索维金娜。她的一切行为都源于那伟大的母爱。她是国际体操界唯一一名为儿子而战的“功利”选手——她要挣钱为儿子治病。这就是母爱，母爱是一种呵护。

然而，父亲总在你骑自行车摔倒时说，你真没用，然后头也不回地朝前走；他总是在你取得好成绩并希望他表扬你说，别得意，然后一直皱着眉头。这就是另一种呵护，有点冷酷，却能让你懂得更多。父爱如山，沉稳踏实而厚重。

有爱，才有呵护。呵护是爱的体现，也是爱的传递。

## 【素材运用分析】

文章从辩证的角度去理解“呵护”的内涵，选点巧妙，层次井然。在叙述“母爱式”的“呵护”时，作者特意采用了丘索维金娜的事例，强调说明母爱的表现不仅有和风细雨式的，也有能强烈震撼人心式的，与下文写父爱的形式构成对比，全方位地诠释出“爱的方式”这一主题。

## 名校追分素材库

▲ 没花精力的写作，一般而言读来也无趣。——塞缪尔·约翰逊

▲ 不论人们所要描写的东西是什么，只有一个名词最能够表示它，只有一个动词能使它最生动，只有一个形容词使它性质最鲜明，因此就得去寻找，直到找到了这个名词，这个动词和这个形容词，而决不要满足于“差不多”，决不能利用蒙混的手法，即使是高明的蒙混手法，决不要借助语言的戏法来回避困难。——莫泊桑

▲ 虽说写作只花了六个月的工夫，构思过程却长达数年之久。——雪莱





## 感动素材2

### 无脚青年跪行高考路



#### 素材速递

2011年6月7日上午8时30分，在陕西汉阴县中学考点门口聚集了千余名高考生，监考老师一声哨响，校门打开，考生陆续踏上学校特意铺设的红地毯。在他们当中，一个只有1.2米高的考生引人注目，他叫李卫，穿着鞋子却没有脚，凭着我们难以想象的毅力，跪行走入考场。

21年前，李卫出生在汉阴县蒲溪镇一个贫穷的农村家庭，幼年的快乐被一场车祸无情地打碎了，在医院治疗近一年的时间，他的人生从此拐入另一个轨道，一段没有双脚的人生。

李卫为了练习跪着走路，两个膝盖上的皮不知磨掉了多少层。小学毕业后，李卫到距家3公里的蒲溪中学上初中、高中，家里就准备了一辆手摇三轮车，李卫就这样一步步艰难地“走”来。

到了高一，学校的美术班选拔学生，李卫问美术辅导老师张帆：“我也想画画，你看行不行？”张老师在李卫上初中时曾注意过他，认为他有一些天赋，但不突出。为了给他鼓励，张帆当场收下了这个徒弟，并对他说：“学好画画，即使不上大学，你在工地上打工搬不动砖头，还可以写个标语画个版画。”

去年高考，李卫因7分之差而落榜，他毅然决定复读，他说美术虽然是贫穷学生的奢侈梦想，但他愿意为之努力，因为大学就是他的梦想。如果今年能考上，李卫计划大学毕业后找份工作，攒钱做对好假肢，和正常人一样站起来行走。带着梦想，李卫踏着红地毯步入了考场。

#### 素材解读

**立意角度1** 从李卫跪行参加高考的行为来看，可以立意为“感动”“执著”等。

**立意角度2** 从李卫身残但志坚的表现来看，可以立意为“理想”“梦想”“志向”等。

**立意角度3** 从老师对李卫的鼓励来看，可以立意为“鼓励”“激励的力量”“鼓励胜于嘲讽”等。

#### 追分示范

##### 话题1：感动

是什么促使我们的忧伤、快乐、悲痛、幸福化做丝丝雨露？是什么趁我们不备时渗入我们的灵魂深处？是什么纠集我们的一切情感体验，在静谧的夜里发出一轮轮的攻击？我探索、寻觅这种神奇的力量——感动。

其实，生活中让我感动的细节太多了。看见一个朋友久违的眼神和手势，看见一颗滚动

#### 名校追分素材库



#### 名家谈写作

▲“推陈出新”的基础在于“陈”竹在胸。不管是哪种文体，其内容、结构、语言等诸方面均有异于其他文体的独特之处，实用文体尤其如此，其在格式称呼、落款等方面皆有硬性规定。这就要求考生在选择一种“新”文体时，必须熟悉此种文体的表达规范，决不能随心所欲，率意为之。——田春林

▲我在生活中到处寻找细节，如果把我的作品比作编织好的生活的网，那么细节就是网的结点。——阿·托尔斯泰

在草叶上的露珠，被风摔碎之前的最后一次闪耀，看见李卫跪行在进入高考考场的红地毯上，所表现出的那种对理想的期盼与向往……

总之，感动我的有时是一种声音，一种复杂的、隐喻了生命幻想的声音；有时是一种色彩，一种沉重的、负载了诸多情感信息的色彩；有时是一种状态，一种含蓄的、超越了明示话语的状态；也有时，感动是一个细微的场景。正如一群蚂蚁抬着一只蜜蜂的残骸艰难地向前移动，最终，他们几乎全部都移进了我的内心，默化成了一曲悲壮的挽歌和一场永久的仪式。

**用法精析：**高度概括，形象描述。

上文的作者在诠释“感动”这一话题时，以“高度概括，形象描述”法使用到了李卫的素材。在作文时，我们往往不必将人物的事迹详细叙述出，有时只需用一两句话概括出最本质的内容即可，上面的示例就是如此做法。作者用一句话就将李卫的事例概括出来，并包含在“感动”这一话题内。再加上作者对主题“感动”的形象描述，使语段既有精辟美，又有形象美的特点。

## 话题 2：执著

世间万物，每一个生命都是不凡的载体。

蜘蛛不会飞翔，但它能够把精致的网结在半空中。因为有了对生命的执著，才有它这巧夺天工的技艺，这震醒世人的奇迹。

水至柔，石至刚，至柔的水却能穿透至刚的石。上帝均衡地给予了我们天分，而只将执著给予天才。

一个自幼就失去双脚的年轻人，最终却凭着自己坚强的毅力，二度跪行“走”进高考考场，他就是 2011 年陕西汉阴的高考考生李卫。在这之前，人们很难相信，在身体残疾的情况下，他还能坚持读完高中，他还能在去年落榜的情况下今年再度赴考。但是，李卫做到了，因为他有着对理想的执著追求与向往。

一个身处乱世，资质平平的少年，最终以

文韬武略，创立了名震宇内的湘军精神，他就是曾国藩。在那破茧成蝶的日子里，谁知他青灯黄卷，付出过多少心血。

在成才的道路上，最大的筹码便是“执著”，让我们带着信念赶路吧。

**用法精析：**映衬并举，增强力度。

上面的例文在论述“执著”这一主题时，采用了“映衬并举，增强力度”的方法来使用李卫和曾国藩的素材。李卫和曾国藩，一个是当代的普通青年，一个是古时的风云名臣；一个是身有残疾的学子，一个是身体健全的大将。但是他们都具有一种执著的精神。上面的文段就将李卫和曾国藩的事例并举，这两个事例起着互相映衬的作用，增强了语段的论证力度。

## 追分训练

阅读下面的材料，根据要求写一篇文章。

面对优美的自然景观，你感动过吗？面对精美的艺术品，你感动过吗？面对崇高的精神和伟大的人格，你感动过吗？面对真挚的亲情、友情和浓浓的乡情，你感动过吗？面对古今诗人的名篇大作，你感动过吗？

请你以“学会感动”为题，写一篇能抒发自己真情实感的文章。

要求：立意自定，文体自选（诗歌除外），不少于 800 字。

### 【文题解析】

这是一道命题作文，我们可以按照以下几个步骤来写作：

第一步，选好角度。题中的提示性语言，其实已经包含了相当丰富的信息。每一处提示，都是一个现成的写作角度。所以最保险的做法，便是实行拿来主义，取其中一个角度，四平八稳，敷衍成篇。

但是，如此角度，凡能接触到该信息者，大都会由此切入。那么能否既不偏离题目又确保其独特性呢？具体做法便是用足上述信息，同时又

## 名校追分素材库

- ▲ 一切乐趣都在于你如何讲述一件事情。——弗罗斯特
- ▲ 作家应该竭力从平凡中间挖掘既有趣味、又有教育意义的东西。——陀思妥耶夫斯基
- ▲ 取材不在远，只消在充实的人生之中。——歌德
- ▲ 文章合为时而著，歌诗合为事而作。——白居易
- ▲ 忧愁的面容要用悲哀的词句配合，盛怒要配威吓的词句，戏谑配嬉笑，庄重的词句配严肃的表情。神说话，英雄说话，经验丰富的老人说话，青春热情的少年说话，其间大不相同。——贺拉斯

尽量绕开原有的角度，另辟蹊径，自成曲调。

第二步，巧设波澜。文似看山不喜平，要想让自己的文章使人眼睛为之一亮，就必须要有引人入胜的情境。那这种情境从何而来？这就在于词语的优美，情节的曲折，情感的真挚。

第三步，将内心最真切的感受，通过典型的事情传达出来。在这方面，特别要注重细节描写。细节存在于我们生活中的每一个角落，只要平时注意观察，写作时常常能信手拈来。

第四步，结尾以议论、抒情恰到好处地加以收束，升华主题。

## 佳作示范

### 学会感动

郝梓行

也许我们的世界真的老了，太多的苦难，太多的冲击，让人心如海岸边的礁石，于是热情消减，气温下降，于是人类所有创造的激情逐渐荒凉。每天面对冰冷的铁门，粉饰过重的人群，一些人苍白了信仰，麻木了灵魂。于是……

人们还会感动吗？

趴在课桌上熟睡的同学会为三尺讲台上老师汗流浹背的讲解而感动吗？

奋战在高考战场上的学子会为母亲深夜捧来热气腾腾的牛奶而感动吗？

打麻将归来的丈夫会为妻子精心准备的饭菜、床前亮着的暖暖的灯光而感动吗？

游人会为被刻画得遍体鳞伤却依然傲视风霜、挺拔坚强的树木而感动吗？

我们会为新建的雕塑感动吗？会为墙角的一抹翠绿感动吗？会为一个关切的眼神、一个会心的微笑感动吗？会为一次微不足道的帮助感动吗……

如果拳王泰森因狂躁而狠咬对手耳朵之后痛心疾首的谢罪仍不能感动拳坛，那么拳坛将不再精彩；如果三毛精心设计的荷西的童话不

能感动花前月下卿卿我我的恋人，那么爱情将不再美丽；如果日本地震与海啸不能让国际社会感动而自发地开展救助，那么受灾地区将变成人间地狱……

只有对世界绝望和对生命厌倦的人，才不会感动——哀莫大于心死。

只有对世界充满怜悯之心的人，才会时时呼吸到感动的芳香。

感动是一条宽厚的河道，既承载生命，也承载世界，感动让个体与世界达到默契与沟通。

感动让我们以生动而有力的方式去感受生命，感受自然的灵动，感受人间的善举。

聆听森林中百鸟的欢唱，你会感动。

目睹母亲摇哄婴儿的幸福神情，你会感动。

面对“神舟”七号一飞冲天的壮举和举国振奋的激情，你会感动。

面对李卫为实现自己的大学梦而以自己的残缺之身跪行在考场的红地毯上，你难道不感动吗？

面对成龙致力于弘扬祖国传统文化忙碌的身影、慷慨解囊的慈行善举和“愿天下没有穷人”的质朴言语，你又怎能不感动？

会感动，那些微小的常春藤的触须向着太阳感动，每一次感动都是生命信息的传递，这是从人类远古时期传递到今天的遥远的记忆。木犹如此，人又岂能无动于衷？

现时美好的情感被昔日美好的情感感动，一切美好的情感被相互感动着……

为追求卓越而感动，为美丽与善良而感动，为一切美好的存在而感动，那样，我们的世界将会更精彩。

#### 【素材运用分析】

文章将世间的众生相集于笔端，展示出一幅幅令人感动的画面。文章后半部又铺陈列举大量事例，如考生李卫的事例，成龙的善举等，再加上反问句的使用，就为“学会感动”这一主题找到了坚实的依据。

#### 名校追分素材库



#### 名家谈写作

▲ 我只能写我体验过的东西，我思考过和感觉过的东西，我爱过的东西，我清楚地看见过和知道的东西，总而言之，我写我自己的生活和与之常在的东西。——冈察洛夫

▲ 如果作家总是睁着眼睛，那么他从空气中也可以获得小说的素材。从火车上、船上、报刊上、人们的交谈等许许多多场合都可以获得优秀的小说素材。经过几年的磨练，观察就自然了，目光自然就会选择有用的东西。——普列姆昌德

▲ 如果主题不合适，所有天才都白白浪费。——歌德