

# 多江吟

刘继才

王振纲

高树宝

主编

辽宁民族出版社

# 春 江 吟

——丹东诗词选

辽宁民族出版社

1991 · 沈阳

## 春 江 吟

刘继才 王振纲 高树宝 主编

---

辽宁民族出版社出版 辽宁省新华书店发行  
(沈阳市和平区北一马路108号) 丹东印刷厂印刷

---

字数: 90000 开本: 787×1092 1/32 印张: 4.25

印数: 1—2000

1991年11月第1版 1991年11月第1次印刷

---

责任编辑: 郑俊基 版式设计: 万志新

封面设计: 洪淳甲 责任校对: 永 川

---

ISBN 7-80527-228-x/I·91

---

登记证号 [辽] 第7号 定价: 3.00元

**封面题字：李双和**

**封面设计：洪淳甲**

**主 编：刘继才 王振纲 高树宝**

**副主编：杨友直（常务） 林介士 张今越**

## 前　　言

每一地方都有自己的骄傲。银杏树，杜鹃花，一江春水，两座名桥，三峰青山等等，连同“中国最大的边境城市”“黄海北端的明珠”等赞语早已使丹东人陶醉不已；一位外地人曾用“半城江水半城树”的诗句描绘这座边城的秀丽，这些都不错。不过，人们似乎把注意力都付与了自然风光，而对丹东地区的人文方面则常常忽略了。其实，至少自中华人民共和国建立以来，在曾经作过辽东省会的丹东的层积日厚的文化土壤上就不知开放过多少艳丽的鲜花。今天，这花的家族中又增添了新的成员——丹东人创作的第一本旧体诗词选集——《春江吟》，这实在是一件令丹东人引为骄傲的好事。

第一本诗集出版，可喜可贺。“第一”，有肇始、奠基之意，或者说，“第一”预示着开拓。“春江吟”三字中蕴含了那么多的飘逸空灵。春字，使我想到了春光明媚的大好时节，想到了文学园地的繁荣景象；春为四季之首，以春字为诗集命名，又给人此后将有夏、秋、冬等集陆续编辑的期待。现在，我还应该说，由于是第一次，也就难免幼稚，难免嫩弱。这里，编者企盼的不是原谅而是理解，因为《春江吟》的编辑实在是一件很惶促的事。加之水平所限，更不能使编辑工作尽如人意，虽然编者特别是杨友直先生为此书的

---

征稿和改稿做了大量工作。

本集选入了63家共289首诗作，其中外地诗人咏丹东8家11首。选诗以“积极健康”为标准。至于其或豪放或婉约，或刚毅或温柔，或明丽或朦胧，则是诗家自己的事，编者于此并无褒贬。嫣红姹紫，才有色彩明丽的世界，对于《春江吟》的风格，我也想这么说。

《春江吟》，在诗的海洋中不过是一串浪花，在诗的星空中不过是一颗小星；但我相信，这本诗集自有它的位置，一如边城丹东在地球上的存在一般。这本诗集也是一个小小的世界，从中会有令人欣喜感奋的发现。

五月，丹东的黄金时节。樱花似雪，杜鹃含笑；水绿如蓝，鸥鸣嘹呖。在这美好的时光里，人们的心海不是会和着鸭绿江的春水而鼓荡起澎湃诗潮吗？

王振纲

1991.5.1

---

## 目 录

前 言	.....	( 1 )
谈立人	一首	( 1 )
王充闾	一首	( 2 )
孟宪纲	二首	( 3 )
牟心海	二首	( 4 )
姚 莹	一首	( 5 )
王维阁	二首	( 6 )
孙丕任	一首	( 7 )
杨曦光	一首	( 8 )
张笑波	十首	( 9 )
吴文周	十首	( 12 )
孙文义	四首	( 16 )
宋英伟	十首	( 18 )
梁悦增	五首	( 21 )
杨友直	十首	( 23 )
栾 俊	二首	( 27 )
路 地	十首	( 28 )
蒋敬诰	二首	( 31 )
张 垒	十首	( 32 )

---

黄恒斗	一首	( 36 )
王茂玉	十首	( 37 )
孟文华	十首	( 41 )
顾元植	三首	( 45 )
孙维则	十首	( 47 )
林介士	十首	( 51 )
张家敏	三首	( 54 )
许亨行	二首	( 56 )
刘继才	十首	( 57 )
贾延柱	二首	( 61 )
谭树中	七首	( 62 )
耿吉兰	九首	( 65 )
张今越	十首	( 68 )
万志新	七首	( 72 )
包泉万	九首	( 75 )
张中元	一首	( 78 )
马克新	一首	( 79 )
王庆生	七首	( 80 )
李双和	四首	( 83 )
杨克溪	二首	( 85 )
刘晖	一首	( 86 )
张国安	二首	( 87 )
王振纲	十首	( 88 )
丁吉仁	六首	( 92 )
张德昌	五首	( 94 )

---

韩 英	二首	( 97 )
马文光	二首	( 98 )
林中兴	九首	( 99 )
吕传麟	二首	( 102 )
张福森	二首	( 103 )
萧鸿江	三首	( 104 )
赵长庆	三首	( 106 )
陈凤翔	三首	( 107 )
赫丛青	十首	( 109 )
官江枫	二首	( 113 )
宫希普	一首	( 114 )
高树宝	十首	( 115 )
宋士杰	二首	( 118 )
魏伯奇	二首	( 119 )
白光律	一首	( 120 )
顾 伟	四首	( 121 )
王 君	一首	( 123 )
赵名侠	一首	( 124 )
隋文龙	一首	( 125 )
张 芳	一首	( 126 )
后 记	.....	( 127 )

---

外地诗家咏丹东

## 赠丹东诗词学会诸位诗友

中华诗词学会副会长      谈立人  
辽宁诗词学会会长

(集唐人句)

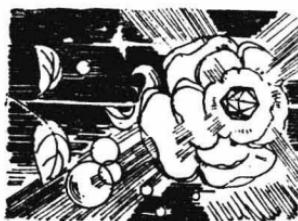
凌云健笔意纵横 (杜甫) ,

诗似冰壶见底清 (韦应物) 。

天恐文章浑断绝 (韩愈) ,

半山寒色与春争 (裴说) 。

1990.5



## 祝贺丹东市诗词学会成立

中共辽宁省委常委、宣传部长  
辽宁诗词学会副会长

王充闾

江城建设涌新潮，

更有江潮日日高。

试上云天东向望，

诗潮江水共滔滔。

1990.5



## 鸭绿江舟行短句二首

大连师范学院教授 孟宪纲

### 晓 雾

梦回牵得几丝风，

枕底涛声上钓蓬。

笼面柔纱浑不动，

山抛鸭绿罩濛濛。

### 雨 霽

江行恰遇雨余天，

岸柳江心奏嫩寒。

漠漠云移杂日脚，

近山飞翠远凝蓝。

## 诗 二 首

辽宁省文联副主席 牟心海

1988年秋离开丹东，今回丹东参加市诗词学会成立大会，已是春天。来故地思潮泛起，喜见故友，又识新朋，随书二首，以拜会或未相见的朋友和同志。

### 聚诗园

踏叶辞行离故土，摘青悦至聚诗园。  
词风吻水江增绿，语味薰花色更妍。  
笔写江山情入梦，琴歌天地韵生烟。  
新朋畅饮倾藏句，旧友寻言各立篇。

### 鸭绿江颂

天池倾泻绿波娇，鸭水欢歌逐浪高。  
两岸清风吹雨秀，一江晨雾压春潮，  
依依二市牵情索，恋恋邻邦岂用桥。  
手劈硝烟同尽饮，谊花怒放碧流浇。

# 丹东诗词学会成立，即席赋贺

辽宁诗词学会秘书长 姚莹

国粹重光赖好风，  
辽天又报一旗红。  
龙蛇满纸齐攀壁，  
少长同堂喜结盟。  
不让江南承大雅，  
高标塞北振金声。  
杜鹃今带霏霏雨，  
花气诗香两竞浓。



1990.5

## 诗 词 二 首

辽宁诗词学会副秘书长 王维阁

### 贺丹东诗词学会成立

莺啼燕语杜鹃红，辽海吟坛又树旌。  
文运绵长鸭水绿，辞风淳厚锦山清。  
赓唐继宋存风骨，润蕙滋兰赋正声。  
地秀人杰多雅士，诗笺舞絮满江城。

1990.5

### 踏 莎 行

参观丹东市杜鹃花展感赋，用谈老韵

碧玉白银，嫣红姹紫，花团锦簇开无际。江城  
雅赖芳容，锦山土沃花明丽。  
铁树难开，昙花易逝，三春不谢着人意。年年  
漫满城开，市花花市皆情趣。

1990.5

## 贺丹东诗词学会成立

辽宁诗词学会副秘书长 孙丕任

往岁徂东砾域中，  
山城缘是杜鹃红。  
诗怀更染鸭江绿，  
高筑吟坛续大风。



# 凤凰台上忆吹箫

凤  凰  山

营口诗词学会副秘书长 杨曦光

余韵千山，峰峦环立，也如列国争道。望瀑飞泉合，蕙美兰幽。箭孔①何人硬弩？人戏道，后弈长留。临前看，双石欲吻，古木盘虬。

神游。凤凰安在？斯锦画金瓯，胜筑秦楼。今政通人治，弦管争讴。辽海繁花似锦，应勿使江水空流。同箫史，长栖世间，和曲轻柔。



①凤凰山最高峰为箭眼，远望有圆石孔，近看盖双石相拱使然。