

品读经典 滋养心灵



启迪智慧 激发想象

家庭必备 最佳藏品
收录最全面 故事最经典 图片最精美

精白纸
29.80

世界经典神话

大全集

余祖政 刘佳 编著

家庭必备 最佳藏品

世界经典神话

大全集

余祖政 刘佳 编著

中国华侨出版社

图书在版编目(CIP)数据

世界经典神话大全集 / 余祖政, 刘佳编著. —北京: 中国华侨出版社,
2010.10

ISBN 978-7-5113-0746-0

I. ①世… II. ①余… ②刘… III. ①神话—作品集—世界 IV. ① I17

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 195506 号

世界经典神话大全集

编 著: 余祖政 刘 佳

责任编辑: 文 琦

封面设计: 李艾红

文字编辑: 周水琴

美术编辑: 潘 松

经 销: 新华书店

开 本: 1020mm × 1200mm 1/10 印张: 52 字数: 850 千字

印 刷: 北京中创彩色印刷有限公司

版 次: 2010 年 12 月第 1 版 2010 年 12 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5113-0746-0

定 价: 29.80 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号 邮编: 100028

法律顾问: 陈鹰律师事务所

编辑部: (010) 64443056 64443979

发行部: (010) 58815874 传真: (010) 58815857

网 址: www.oveaschin.com

E-mail: oveaschin@sina.com

前言

神话是世界文学宝库中一朵不可多得的奇葩，也是现代文明灿烂发展的起点。它以浪漫史诗的形式再现了人类最初的社会面貌和精神生活，对世界各地文学的发展和繁荣产生了深刻而久远的影响。在绚丽多姿的世界文化史中，神话故事如同一串闪闪发光的珍珠贯穿其中。奇特的情节、多样的风格，以及丰富的内容都全面体现出神话故事无穷的艺术魅力与民族的多源性。神话故事是先民留给世人的一份极为珍贵的文化遗产，为世界文学提供了取之不尽、用之不竭的灵感。它们是想象与历史的反映，睿智与经验的融合，梦想与现实的交汇。

经过漫长岁月的涤荡，抹去历史的尘烟，神话仍以奇幻的故事情节、纯真的艺术形象和深邃的思想内涵吸引我们去倾听祖先的声音，领略远古时代的旖旎风光，欣赏集体创作结晶中的艺术美感。神话故事不仅为我们提供了一个了解历史的平台，而且能够让我们在感受神话王国美丽的同时，加深对传统文化的理解，激发起内心潜藏的想象力和创造力。了解一定的神话已成为人们构筑知识结构过程中不可或缺的一环。

鉴于此，我们推出了这本《世界经典神话大全集》，精选了世界上流传最广、影响最大、最富于代表性的经典神话，按照欧、亚、非、美、大洋洲5大区域进行编排，分为欧洲神话故事、亚洲神话故事、非洲神话故事、美洲及其大洋洲神话故事4部分，分别介绍了其所属地区的国家和民族的神话故事。其中，欧洲神话故事包括古希腊神话、古罗马神话、希伯来神话、北欧神话；亚洲神话故事包括美索不达米亚神话、巴比伦神话、波斯神话、印度神话、中国神话、日本神话；非洲神话故事包括埃及神话、非洲其他神话；美洲及其大洋洲神话故事包括印第安神话、澳大利亚神话。

古希腊神话是欧洲最早的文学形式，是世界所有神话中最美丽、最伟大的神话。它包括神的故事和英雄传说两个部分。神的故事包括神的出世、神的家庭、神的创造、神的战争、人类世界的起源、人神爱恋、人与神的合作和斗争等。英雄传说起源对祖先的崇拜，它是古希腊人对远古历史和对自然界斗争的一种艺术回顾。与丰富多彩的古希腊神话相比，古罗马神话它要简单、朴素得多。古罗马神话讲述了古罗马人民在同大自然的长期斗争中和在对高尚与文明的不懈追求中，创造出的一系列神的故事传说。古罗马神承袭了古希腊神的形象和传说，出现了古罗马神与古希腊神的混同过程，如古罗马的朱庇特、朱诺与古希腊的宙斯、赫拉互相对应。古希伯来神话涉及宇宙的起源、人类的起源、文化的起源三类。而这三类神话都有从巴比伦神话中借鉴的痕迹，但希伯来根据自己独特的民族精神、生存环境以及民族性格民族对其作了改造，表现出了比巴比伦神话更强烈的宗教观和道德观。北欧神话是指古斯堪的纳维亚人或所谓北欧人的原始信仰，而他们的英雄传说也包括在内。与世界其他几大神话体系相比，其形成时间较晚，其口头传播历史可追溯到公元1世纪至公元2世纪。

美索不达米亚神话介绍了具有代表性民族苏美尔人、阿卡德人和赫梯人保留至今的神话。他们认为神的力量同等于变幻莫测的自然力量。在苏美人

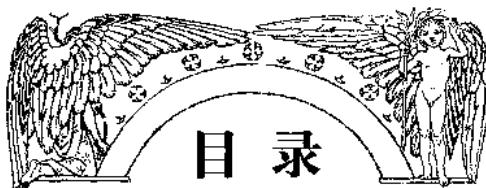
的眼中，每种神都有其专司的领域。和希腊众神一样，苏美人的众神具有深刻的洞悉力量和超人的能力，以确保正义与人间秩序，但众神也和凡人一样苦于激情、忌妒、欲望和厌恶。巴比伦神话即巴比伦时代的神话，其中包括世界上最早的叙事长诗《吉尔伽美什》，神话人物有马尔都克创世神、伊什塔尔女神、塞米拉米斯女神等。波斯神话包括神话的起源、宗教对神话的影响、图腾崇拜与神山圣地等内容。其中的创世部分表达了波斯人对世界元初的看法，最能体现根本的价值观念。他们认为原始的完美世界是绝对静止的，无论大陆还是日月星辰都是这样。邪恶的到来刺激了创世的来临，闪电与巨浪冲击破坏了固有的秩序，但宇宙并未陷入永久的混乱，只是进入了一种协调的律动。生命产生了。在波斯神话中，善与恶是永恒并存的，神明也是双重性的。从很早的时候，波斯人就认为矛盾是永恒的，是推动世界的动力。印度神话包括印度远古诸神、吠陀诸神、婆罗门教神话、印度教神话、佛教神话和耆那教神话，本书特别详细介绍了印度神话的主体印度教神话，神话人物有创世神梵天、天帝因陀罗、湿婆、杜尔迦女神等。印度神话中的哲理智慧、冒险精神和浪漫色彩至今仍是印度人生活和思想的组成部分。中国的神话孕育了中华民族的祖祖辈辈，是中华文明不可或缺的一部分，也是我们不可抛弃的思想精华。中国的神话大致可以分为创世神话、治水神话、日月星辰神话等神话。其中，创世神话是人们对人类和世界起源的猜想；治水神话则是人民对中国古老国情的认识；日月星辰神话则是人们对不能实现的力量的一种神秘的猜想，对心中愿望的一种寄托。和每个国家一样，日本也是根据自己的周围环境和想象来解释他们的起源及其世界的。所不同的是，其神话传说与自己的历史精密相关。大致可分为两个阶段：一个是以神话为背景的神代，另一个属于历史日本国时代。

埃及神话指基督教和伊斯兰教传播以前，古代埃及人所信仰的神体系与宗教。埃及神话中大部分的神明都是人身动物头。古埃及人的信仰属多神教类，且多半以动物作为其象征。

印地安神话是美国原住民的神话与故事，由于原住民神话身受萨满巫术文化影响，因此主要信仰与大自然的神灵相当接近。对动物和土地的崇拜是印第安神话的一个常见主题，贯穿于整印第安神话史。

《世界经典神话大全集》犹如一个神奇的世界，一个想象的王国。这里有顶天立地的古希腊、古罗马英雄；有浪漫唯美的嫦娥奔月；有庄严肃穆的埃及法老与魔法师；有摄人心魄的阿兹特克羽蛇神……历史与想象交织，神秘与浪漫互融，把读者带入天马行空的想象之中，为读者撑起一个异彩纷呈的新世界。在这里，你可以从精彩生动的故事中找到与自己心灵产生共鸣的情感体验，可以从富有智慧的语言中获得感悟，引发思考。同时，本书还选取了100余幅与文字内容相契合的精美图片，将一个浪漫动人的神话世界全方位、多层次地展现在读者面前，加深读者对神话故事的认知，让读者在阅读故事时获得身临其境的感觉和轻松的阅读体验。

科学的体例、经典的故事、新颖的版式，以及丰富多彩的图片等多种要素的有机结合，引领读者步入神话的殿堂，领略中外神话的艺术魅力，进而启迪心智，提高个人的文学素养、审美标准、人生品位，为自己的人生营造一方纯净的圣土。



目 录

欧洲神话故事

古希腊神话	2
原始天神——欧律诺墨	2
大地女神——该亚	3
天神乌拉诺斯	3
宙斯夺权	5
奥林匹斯山	6
青铜时代	8
潘多拉的盒子	9
大洪水	10
宙斯私访	12
欧罗巴	12
伊娥	14
大熊星座卡利斯忒	16
好胜的音乐家阿波罗	16
月桂树	18
风信子	19
神医阿斯克利皮奥斯	20
俄耳甫斯寻妻	22
伊翁	23
鲁莽的法厄同	25
尼俄柏	27
阿尔忒弥斯的要求	28
亵渎女神的阿克特翁	29
海神之子俄里翁	30
蜘蛛	31
得墨忒耳寻女	32
得墨忒耳教人耕地	34
破坏森林的王子	35
白杨树	36
赫拉造反	37
海王之后安菲特里忒	38
海豚救人	40

调皮鬼赫耳墨斯	41
牧神潘的情敌	43
铁匠之神赫菲斯托斯不贞的妻子	44
战神阿瑞斯	45
白头翁花	46
娶雕像为妻的雕刻家	47
厄洛斯的爱情	48
白鹤复仇	49
黎明女神厄俄斯的诅咒	51
蝉	52
彭透斯	53
驴耳朵	55
两面神雅努斯	56
讲故事赢爱情	58
回响	59
助人为乐的阿尔卡斯	60
翠鸟	61
听懂动物语言的预言家	62
燕子、夜莺、戴胜鸟	64
为什么桑葚是紫红色的?	65
帕修斯与默杜萨	66
欺骗死神之人	68
斯库拉变形记	70
飞马	71
寻找金羊毛	72
美狄亚的怨毒	74
生死攸关的木头	75
阿塔兰特的失败	76
艰险考验	78
不畏惧地狱的人	80
打败死神的人	81
赫拉克勒斯求婚	82
赫拉克勒斯之死	83
投奔雅典	85
主动献身的玛卡里阿	87
埃比托斯报仇	89
忒修斯的出生	90
忒修斯寻父记	91
克里特迷宫	92
伊卡洛斯墮海	94
卖父求爱	96

兄弟情谊	97
忘恩负义的伊克西翁	99
抢劫海伦	100
嫉妒	101
卡德摩斯	103
俄狄浦斯杀父记	104
俄狄浦斯娶母记	106
盲人先知提瑞西阿斯	107
征讨底比斯	108
八英雄出征底比斯	110
不祥的宝物	111
不和的金苹果	112
阿喀琉斯的愤怒	114
赫克托耳之死	115
阿喀琉斯之踵	116
木马计	118
虚荣的坦塔罗斯	119
阿特柔斯驱逐弟弟	120
堤厄斯忒斯报仇	121
阿伽门农之死	122
俄瑞斯忒斯复仇记	124
复仇女神	126
独眼巨人	127
喀耳刻的魔杖	129
女妖塞壬	129
太阳岛	130
淮阿喀亚公主瑙西卡	131
比箭	132
 古罗马神话	135
徜徉于天庭的众神	135
亚奴斯和萨图恩	136
萨图恩的族节	138
美丽的天后朱诺	140
海神尼普顿	141
智慧女神密涅瓦	142
月亮女神的浪漫爱情	144
最美丽的爱神维纳斯	145
丑陋的火神伏尔甘	147
冥王普路托的冥界和真理田园	148
艺术家代达罗斯	149

酒神巴克斯	151
人造物神和迈达斯国王	153
英雄柏勒洛丰	154
英雄们的最后险遇	155
赫丘利的结局	157
忒修斯登上雅典王位	158
忒修斯的结局	160
英雄尤利西斯	161
尤利西斯取得胜利	163
特洛伊城的由来	164
帕里斯和海伦	165
阿伽门农攻打特洛伊	167
英雄埃涅阿斯寻找新乐园	168
朱诺的报复	170
朱庇特许下诺言	171
埃涅阿斯在迦太基	172
女王狄多之死	174
登陆意大利	175
拉维尼娅的婚事	177
朱诺煽动一场战争	178
埃涅阿斯的救援	180
埃涅阿斯的盾牌	181
图尔奴斯兵临营房	182
勇敢少年尼素斯和欧律阿罗斯	184
围攻特洛伊人	185
埃涅阿斯回到营房	187
埃涅阿斯扭转战局	188
停战	190
拉丁姆的民众会议	191
卡弥拉之死	193
破坏和约	194
媾和前的战斗	195
图尔奴斯与埃涅阿斯的决斗	197
拉维尼乌姆和阿尔巴·隆伽	199
洛摩罗斯和雷姆斯	200
罗马的建立	202
劫夺萨比纳女人	203
洛摩罗斯的结局	205
众神的考验	206
战争欲望和权力欲望	208
塔尔库依尼乌斯当上国王	209

出身低微的赛尔维乌斯·图利乌斯	211
驱逐傲王	212
布鲁图之死	214
独眼人归来	216
莫茨乌斯和克雷利亚	218
和平演说	219
母亲的力量	221
护民官之死	223
黑色的一天	224
农民辛辛那图斯	226
阿尔乌斯·克劳迪乌斯	227
卡弥罗斯凯旋	229
高卢人在罗马	230
卡弥罗斯的归宿	232
梯拖斯和玛尔库斯	234
玛尔库斯·库尔梯乌斯以身献祭	235
第一次萨姆尼特尔人战争	236
血战之后的一场滑稽剧	238
拉丁之战	239
独裁官和他的副手	240
考迪乌姆的枷锁和报应	242
仁梯努姆会战	244
萨姆尼欧姆的结局	246
比尔胡斯国王	247
 希伯来神话	249
创世纪	249
亚当夏娃	250
该隐杀弟	252
挪亚方舟	253
罪恶之城所多玛	255
摩西出埃及	257
约书亚记	258
路得记	259
约伯记	260
多比传	262
 北欧神话	264
最早的天神	264
创造天地	265
众神之王奥丁	267

众神之后茉莉嘉	268
奥丁盗神酒	270
雷神托尔	271
战神提尔	273
光明及黑暗之孪生神	274
丰饶之神弗雷尔	276
建造众神之家	277
火神洛基	279
爱神芙蕾雅	280
一条项链引发的战争	281
亚瑟神族与伐纳神族的战争	283
诸神之黄昏	285
丢失的神锤	286

亚洲神话故事

美索不达米亚神话	290
恩利鲁创造天地和人类的出现	290
人类和农牧的开始	291
伊南娜·多姆基的神话	293
吉尔丹尼斯的神话	294
伊修达鲁·丹姆斯的神话	296
阿托拉·哈希斯神话	297
亚达巴的神话	298
耶达纳神话	300
尼鲁卡路与亚莉修姬达鲁	301
怪鸟斯的神话	303
克马鲁迪的神话	304
龙神伊路鲁亚卡修的神话	305
德利比鲁的神话	307
比布鲁斯创造天地	308
 巴比伦神话	310
巴比伦的创世纪	310
大母神复仇	311
马尔都克创世	313
伊什塔尔女神的地狱之行	315
降临人间的灾难	316
塞米拉米斯女神	317
灾难之神艾拉	319

英雄吉尔伽美什	320
吉尔伽美什与恩启都	321
征讨洪巴巴	322
吉尔伽美什与伊什塔尔	324
恩启都之死	325
达伊里	326
菜豆男孩	328
樱桃为什么是血红色的?	329
 波斯神话	331
创造天地的时代	331
光明和黑暗的战争	332
贾母希德王	334
蛇王查哈克	335
法力多恩王	337
也门王择婿	338
伊那西之死	339
马鲁吉呼鲁复仇	341
白发英雄沙鲁	342
沙鲁和鲁达别	343
勒斯塔姆	345
父子之战	346
 印度神话	348
梵天创世	348
天帝因陀罗	349
莎维德丽和加耶德丽	351
日神和月神	352
风神之子	354
湿婆	355
雪山神女	356
战神出世	358
象头天神	359
杜尔迦女神	361
大神化身黑天	362
大神化身侏儒	364
恒河女神下凡	365
恒河女神和她的孩子	366
阿普莎拉丝下凡	368
搅乳海	369
罗摩的故事	370

班度五子的故事	372
那罗和达摩衍蒂	373
莎维德丽节	375
美娘	376
巴达利普特拉城的由来	378
大鹏救母	379
安错的人头	381
王子复仇记	382
鱼王子	384
 中国神话	386
盘古开天辟地	386
女娲造人补天	387
伏羲和句芒	389
芒耶取谷种	389
燧人氏钻木取火	391
炎帝	392
黄帝	393
嫘祖养蚕	394
仓颉造字	395
战神刑天	396
祝融与共工	397
美神瑶姬	398
精卫填海	399
颛顼和重黎	400
高辛王帝喾	401
玄鸟生商	402
夸父追日	403
丹朱化鸟	404
湘妃竹	405
大禹治水	406
启母石	408
后羿射九日	408
嫦娥奔月	410
羿与宓妃	411
逢蒙杀羿	412
吴刚伐桂	413
牛郎织女	415
天仙配	416
天狗食日	418
河伯娶妻	419

日本神话	421
日本的诞生	421
须佐之男物语	422
大国主神大穴牟迟	424
神咒	426
赖光除妖	427
贫穷钩	428
桃太郎和金太郎	429
月亮姑娘	430
三个护身符	432
黄金山上的宝藏	433
富士山的故事	435

非洲神话故事

埃及神话	438
法罗创世	438
伊西斯女神的阴谋	439
拉神退位	441
太阳神赖的故事	442
奥西里斯统治埃及	444
美丽的金丝雀	445
奥西里斯复活	446
何露斯	448
法老和魔法师的故事	449
奈弗尔王子	450
白何露斯与黑何露斯	452
非洲其他神话	454
地球之魂造人	454
天神之父与他的孩子们	455
神的特使莱格巴	457
阿马创世	458
上帝发火	460
天空的眼睛	461
金杜和南比	463
蛇神	464
大力士	466
金图和纳姆比	467
班戈的故事	469

英雄孔福·阿热切	470
----------------	-----

美洲及大洋洲神话故事

印第安神话	472
创世主帕查马克	472
太阳神	473
众神传说	475
凯欧蒂	476
卡尔卡和恰斯卡	478
阿钦波娜	479
羽蛇神和黑暗之神	480
黑暗女神	482
日月神	483
复仇之神	485
太阳鸟	486
豹王之子	487
创始者	489
众神之战	490
太阳之子印加王	491
食人魔	493
哈依柯瓦	494
守护神郊狼柯帝的传说	495
金星下凡	497
澳大利亚神话	499
彝神创世	499
拜艾梅大神造人	500





欧洲神话
故事



——

原始天神——欧律诺墨

太初茫茫之时，世界处于一种杂乱无序的“混沌”状态：太阳尚未出世，月亮也没诞生，大海、陆地、天空纠结在一起，混作一团；海洋还未起波，陆地尚不坚固，天空也没有光明。可是在这一团混沌之中，大海、陆地、天空彼此冲突着，冷热软硬干湿轻重互相斗争。斗争到了一定时候，变化出现了，这些原始物质开始分化：大地和天空被一道地平线分割为二；陆地又和海洋互相区别；清虚之气和浑浊之气开始脱离。

世界乱糟糟的面貌改变了，形成了初步的秩序，彼此能够和谐相处：轻的部分上升为瓦蓝的苍穹，在最高的地方找到了它们的安身之处；沉重的部分聚集在一起，成为沃黑的大地；大地和天空之间是无所不在的空气；回旋流动的水泛起了波涛，将陆地环绕起来；而在地下的最底层，则是一个最为黑暗的地方，叫做塔耳塔洛斯。

就在天地分开形成海洋陆地的时候，从一片混沌之中涌现了开天辟地的第一位天神欧律诺墨，她长发飘飘、赤身裸体，在天地尚未形成的宇宙混沌之中，找不到任何立足之点，于是她用手一挥，划分出天空和海洋，立在叠浪起伏的波涛之上翩翩起舞，并顺着一股强劲的南风，向前方飞过去。飞到爱琴海上空，女神欧律诺墨渴望建立自己的方向，她就在急速旋转之中，随手抓住了擦肩而过的北风，一阵揉搓，北风在她充满神力的手中变成了一条河流似的蜿蜒盘旋的大蛇俄菲翁。这个时候的大蛇俄菲翁浑身冰冷，一片僵硬，于是女神欧律诺墨就一阵急舞，大蛇在她的手中弯来折去，获得了热量。它的身体变得暖和了，就慢慢地新陈代谢，见风就长，皮肤渐渐地变为燃烧的火焰色。它盘绕起身体，在女神的胸脯上纠缠了一圈，挪动着身子和女神结合。有孕的女神摇身变成了一只白色的轻捷的鸽子，在波涛上伏窝，七七四十九天之后产下了一枚光闪闪的宇宙卵。女神命令这只大蛇，让它在这枚卵上盘旋了七次，随后宇宙卵一声轰响，裂成两半。裂为两半的宇宙卵在波涛之上翻滚了一阵之后，万物都诞生了：日月星辰、大地山河、草木植物出现在了世界上。随后，女神又创造了一对巨人，一男一女。

完成了创世业绩之后，欧律诺墨带着俄菲翁在希腊的奥林匹斯山上安家。他们两个过了一段安稳的日子之后，俄菲翁就不满足了。他自恃功高，以为创世是他一个人的功劳，所以他才是真正的创世主，女神应该一切都听从他的命令。这当然让女神欧律诺墨十分恼火，两个人就搏斗起来。在剧烈的打斗之中，欧律诺墨眼疾手快，一腿后撩，用脚后跟踢了俄菲翁的头。不一会儿，俄菲翁的头肿成了一个葫芦包。而他的牙齿也被踢掉了，从空中落到了地上。斗输了的俄菲翁只能接受失败的结果，他被发配到了地球上最黑暗的洞穴——塔耳塔洛斯居住。他跌落的牙齿落入了尘土之中，又慢慢发育成长。这些牙齿就长成了大地上的第一批人类。这群人类始祖都从土里生出，生活在女神为他们创造的世界里。