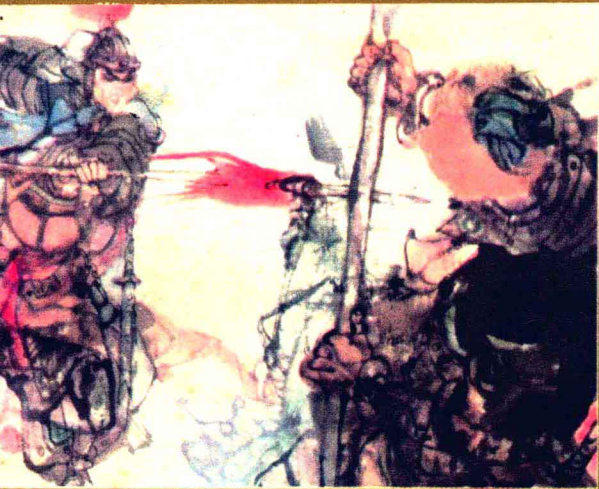


楊宗英归祖

· 杨家小将之九 ·



杨宗英归祖

《杨家小将》之九

编文：张企荣

绘画：叶雄 任连江 任跃敏

重 庆 出 版 社

杨宗英归祖

重庆出版社出版

新华书店重庆发行所发行

西充县印刷厂印刷

开本：787×1092 1/64 印张：2.125 1985年11月第一版 1985年11月第一次印刷

书号：8114·349

定价：0.25元

《杨家小将》连环画套书总目

- | | |
|-----------|-------------|
| 1. 怒打谢金吾 | 2. 街头揍王强 |
| 3. 初战雄州城 | 4. 丫 头 挂 帅 |
| 5. 杨宗勉盗刀 | 6. 三上穆柯寨 |
| 7. 大战肖天佐 | 8. 杨宗英下山 |
| 9. 杨宗英归祖 | 10. 雄 州 大 战 |
| 11. 杨宗保之死 | 11. 杨文广夺印 |
| 13. 八小战边关 | 14. 杨文广征南 |

前 言

《杨家小将》是利用杨家将的有关史料、历史演义小说、评书、戏剧故事等资料，采掇其中有关杨宗保、杨宗勉、杨文广、杨金花等小将故事，进行创作和编绘的。本套连环画共计十四册，这是第九册《杨宗英归祖》。



1 杨宗英告辞了杜金娥，一路走，一路哭，点点热泪湿透了衣襟。天真无邪的小道童，仿佛一下年长了几岁，途中他改换了装束继续赶路。正行走间，忽然狂风骤起，飞沙走石，天昏地暗。杨宗英慌不择路，奔上了一股岔道。



2 往前走不远，见一个村庄，村内冷冷清清，家家关门闭户，杨宗英心中好生奇怪，他接连敲了好几家的门，可都吃了闭门羹。



3 杨宗英见村外有座土地庙，便直奔土地庙而去。刚到庙外，只见从庙旁走来一个拾粪的老人，自言自语地说：“都说妖怪吃人，我可没看见。全村人都成了胆小鬼，大白天也关门闭户不敢出来。我不怕，妖怪来了先吃我才好呢！”



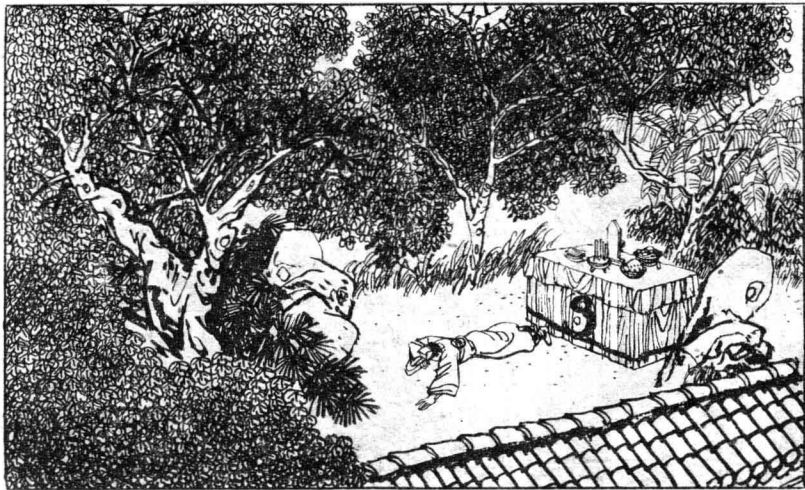
4 杨宗英一听有妖怪，刚想张口问，只听得村南鞭炮齐鸣，锣鼓喧天，又见不少小伙子簇拥着一乘八抬大轿进村，轿帘挑着，里边坐着一个肥头大耳的和尚，那些小伙子高声乱喊：“大和尚捉妖怪来了！”



5 杨宗英来到那拾粪老人跟前，问道：“老人家，这个庄子叫什么名字？那个和尚到什么地方去捉妖怪，望告知一二。”拾粪的老人说：“你要问妖怪的事，好，让我详细告诉你。”接着，便一五一十地讲了起来：



6 “这是苗家庄，庄里有位员外叫苗信，老夫妻俩膝下无儿，只有一个女儿凤英。一天，突然有个妖怪蹿上了苗小姐的绣楼，把苗小姐吓病了。这事一传出，全村家家关门闭户，生怕妖精闯进家来。



7 “这苗员外广有家产，见女儿吓病了，便请四乡闻名的黄半仙来捉妖。不想那妖怪神通广大，它非但不怕，反而蹿上后花园的法台，把黄半仙活活咬死在法坛上。



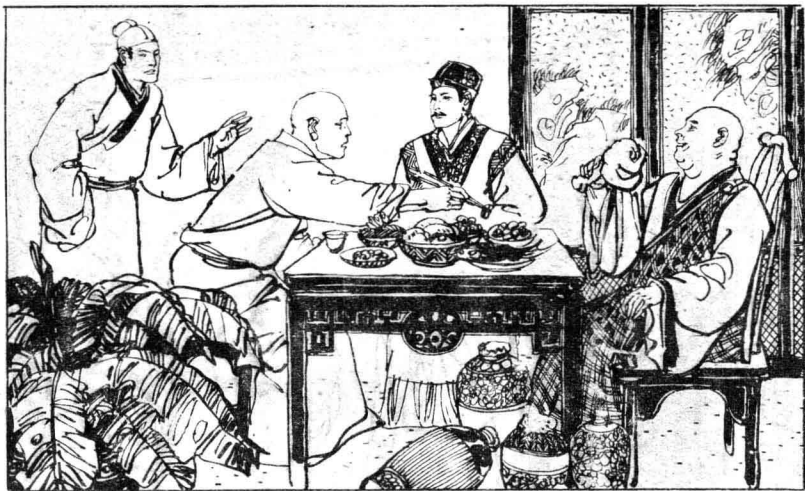
8 “苗员外听说村南五十里寺里的活佛会捉妖，又不惜重金把他请来，这活佛下午来，早晨走，捉了两天，也没见妖怪的影子。今天是第三天，刚才那八抬大轿，抬的就是那个捉妖的活佛……”



9 杨宗英听了，问那拾粪老人苗员外的府宅在哪里，拾粪老人用手一指，说：“村东那深宅大院便是。”杨宗英见说，告辞了拾粪老人，便向苗府走去。他不相信世界上有什么妖怪，决定去看看。



10 杨宗英来到苗府门口，碰到苗府家人苗忠，上前说：“管家的，启禀你家员外，说小道闻宅上有妖，特来捉妖！”苗忠一听，忙说：“小道长请等一下，让我去回禀员外，再来相请。”



11 这时，苗员外正在招待活佛师徒，那活佛边吃边吹：“请员外放心，不是吹大话，那妖怪听说我在此等他，他是不敢来的！”苗忠进来禀道：“启禀员外，外面有人求见。”



12 苗员外跟着苗忠来到门外，杨宗英对苗员外单掌施礼，说：“无量天尊，贫道是太行山百草观钟相之徒，今路过贵庄，风闻闹妖，贫道愿相助驱邪捉妖，且不取任何报酬！”苗员外一听，忙说：“多谢道长，请进！”