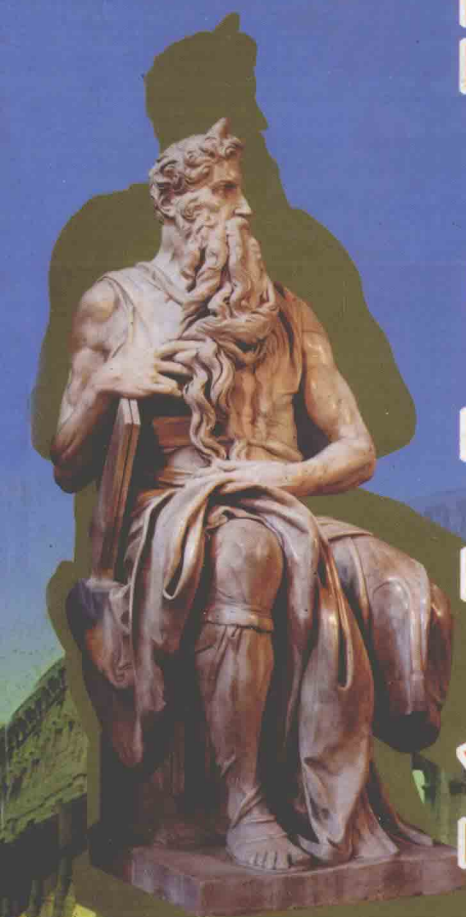


新
编

世界

上下五千年



新编上下五千年(世界)

社会历史卷

(上)

林甲山 主编

延边人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

新编上下五千年·世界部分·社会历史卷/林甲山主编.-延吉:延边人民出版社,2001.4

ISBN 7-80648-598-8

I.新… II.林… III.①世界史-普及读物 ②社会发展史-世界 IV.K109

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 19565 号

新编上下五千年(全 16 册)

林甲山 主编

出版:延边人民出版社

发行:延边人民出版社

印刷:北京市飞达印刷厂

印数:1-3000 册

850×1168 毫米 32 开

128 印张 3100 千字

2001 年 4 月第 1 版

2001 年 4 月第 1 次印刷

ISBN 7-80648-598-8/K·25

定价:1280.00 元

编 委 会

主 编：林甲山

副主编：谭锦林 姜少华

编 委：刘承华 张 铁 杨 森

冯启森 宋 歌 李春风

前 言

《新编上下五千年》是一部囊括了人类发展的各个阶段和各个领域的百科性著作，记载了从远古到当今的上万年人类史实，为读者提供这样一部历史书，使我们能够较快地了解人类是怎样从石器、铜器、铁器一步一步地过渡到计算机、火箭和航天飞机的，使我们能比较容易地得知两千多年前希腊哲学的各种流派，埃及和巴比伦的宏伟建筑，横跨欧、亚、非三大洲的罗马帝国的兴衰，它向人们展现了一幅人类发展的完整素描图，而且记述人类的生产、生活、发明创造及艺术活动等各个方面。

这本书几乎没有长篇大段的描写，因此它的知识性远远大于文学性，它的史料性大大超过故事性，可以说它是经过高度浓缩的知识库，就如一部大型记录片，以文字的形式向读者再现了人类发展长河的各个方面，系统地记载了人类从远古时代、原始社会、奴隶社会、封建社会、资本主义社会过渡到社会主义社会的发展过程。“学史使人明智”，只有深入地学习历史，才能更好地把握社会的发展，增加自觉性，避免盲目性。德国最伟大的诗人歌德说过：“谁若不懂人类 3000 年的历史，谁将日复一日地在黑暗中徘徊”。本书有助于我们从历史长河中来理解当今世界，试想，如果人们把自己介绍给一个对我们的文化、社会和政治情况一无所知的，甚至觉得违反常理的“外星人”，将会出现怎样的局面，人类马上会意识到，这种理解与获得具有多么重要的意

义！只有在对人类历史充分研究的基础上，才有可能理解我们的生活环境和生活习俗。

在科学技术革命的今天，比以往更清楚地表明，单凭政治事件去理解政治是远远不够的，就在不久之前，帝王将相和著名战役的罗列还是历史教科书的主要内容，而今天没有电脑的帮助，世界上最强有力的统治者也将束手无策，一事无成。世界的各个领域都经历了爆炸性地发展，使人们更加迫切地要求用更短的时间去纵观历史全局，使用发展的观念去理解我们的时代，我们将《新编上下五千年》分为中国和世界两大部分，每一部分都从科学技术、社会历史、人物春秋、文化艺术四个方面纵观历史全局，把握全球信息。

《新编上下五千年》将继续帮助人们自觉地在这个充满活力的世界中生活，阿尔伯特·爱因斯坦曾经说过：“一个世界或没有世界”，在这个抉择中使我们将成为强者，这是人类的共同希望。

林甲山

2001年4月5日

目 录

上 册

☒尼罗河畔的神鹰	(1)	☒马其顿帝国的分裂与覆亡	(59)
☒世界第一法典	(3)	☒牛皮圈地建强国	(60)
☒吐坦卡蒙死亡之谜	(5)	☒出奇制胜的乌鸦战舰	(63)
☒最早的起义	(8)	☒悲惨的角斗士	(66)
☒木马计	(10)	☒斯巴达克起义	(69)
☒古印度“种姓制”的产生	(14)	☒恺撒战高卢	(72)
☒亚述帝国三百年	(16)	☒影响深远的罗马法	(75)
☒军营式的社会	(18)	☒血洗耶路撒冷	(78)
☒雅典的民主政治	(21)	☒日耳曼人大迁徙	(80)
☒巴比伦之囚	(24)	☒西罗马帝国之亡	(86)
☒所罗门的智慧	(27)	☒法兰克王国的建立	(89)
☒居鲁士兵败马萨盖特	(30)	☒血溅赛马场	(94)
☒大流士梦断希腊	(33)	☒蚕丝之战	(97)
☒吃狼奶的孩子	(36)	☒查理的血腥征服	(101)
☒安息大败克拉苏	(39)	☒刀光剑影的大化革新	(106)
☒不灭的“圣火”	(41)	☒跨越大沙漠的黄金、食盐贸易	(109)
☒马拉松战役	(44)	☒阿拉伯帝国迁都巴格达	(112)
☒雅典兵败西西里	(47)		
☒法西斯答棒	(50)		
☒孔雀王朝的兴衰	(54)		
☒波斯王宫焚毁之谜	(56)		

☞弥天大谎《君士坦丁赠礼》 (114)	☞活的商品 (182)
☞十字军东征 (116)	☞诸侯林立的德意志 (185)
☞基督教传入英国 (120)	☞旗帜上的草鞋 (188)
☞战争狂人“狮心王” (123)	☞三色旗 (192)
☞从多神教到基督教 (127)	☞鞭刑 (196)
☞争夺王位之战 (131)	☞永久议会 (200)
☞卡诺莎觐见 (136)	☞日内瓦的教皇 (204)
☞布鲁塞尔第一公民 (141)	☞羊吃人的灾难 (208)
☞马可·波罗东游 (144)	☞“无敌舰队”的覆灭 (212)
☞日落君士坦丁堡 (148)	☞乌托邦 (215)
☞合赞汗改革 (151)	☞叶尔马克东征 (219)
☞斯特凡大公，罗马尼亚人的骄傲 (154)	☞波洛特尼科夫起义 (223)
☞“宗教异端”与“异端裁判所” (158)	☞掷出窗外事件 (225)
☞从伦敦塔出来的女王 (162)	☞华伦斯坦之死 (228)
☞中世纪的丧钟 (165)	☞远征秘鲁国 (232)
☞哥伦布发现新大陆 (167)	☞桑海王国 (235)
☞通向印度 (173)	☞莫卧儿帝国 (238)
☞麦哲伦环球航行 (176)	☞彼得大帝的海军梦 (242)
	☞克伦威尔和他的铁骑军 (245)

下 册

☞查理被押上断头台 (249)	☞12月党人起义 (267)
☞复辟与“光荣革命” (253)	☞马拉之死 (269)
☞远征印度 (257)	☞拿破仑忘记了冬天 (273)
☞光荣革命 (260)	☞葛提斯堡大捷 (276)
☞美国独立战争第一枪 (264)	

目 录

☐世界上最廉价成交的土地 (280)	☐裁军丑剧 (376)
☐日本的明治维新 (282)	☐非战梦幻 (379)
☐拉美独立第一国 (285)	☐黑色星期五 (382)
☐彼得卢血案 (288)	☐不攻自破的钢铁防线 (385)
☐埃及的最后王朝 (291)	☐把美利坚拖出死谷 (388)
☐第一次伟大战斗 (293)	☐国会纵火案真相 (390)
☐苏伊士运河的开通 (296)	☐希特勒莱因赌国运 (393)
☐光辉的宣言 (298)	☐张伯伦三访希特勒 (396)
☐鲍狄埃和《国际歌》 (301)	☐与魔王共舞 (400)
☐德雷福斯案件 (304)	☐“罐头鹅肉”行动 (403)
☐英布战争的罪魁 (308)	☐“自由法国”运动 (406)
☐美国西部淘金热 (312)	☐围歼“俾斯麦”号 (408)
☐“流血星期日” (315)	☐“巴巴罗萨”行动 (412)
☐“革命之鹰” (318)	☐保卫列宁格勒 (416)
☐祖鲁战争 (323)	☐斯大林格勒大战 (420)
☐萨拉热窝暗杀事件 (327)	☐奥斯维辛集中营 (425)
☐史里芬计划 (329)	☐击溃沙漠之狐 (429)
☐凡尔登绞肉机 (332)	☐诺曼底登陆 (432)
☐日德兰大海战 (335)	☐偷袭珍珠港 (435)
☐索姆河血战 (338)	☐中途岛海战 (438)
☐末代沙皇 (341)	☐南京大屠杀 (442)
☐7月事变 (345)	☐法西斯鼻祖悬尸米兰 (445)
☐“阿芙乐尔”号的炮声 (349)	☐攻克柏林 (448)
☐布列斯特和约 (353)	☐第一朵蘑菇云的升起 (451)
☐保卫察里津 (358)	☐广岛大劫难 (454)
☐共产国际的建立 (361)	☐第二次世界大战的闭幕式 (457)
☐凡尔赛强盗大分赃 (366)	☐联合国的建立 (460)
☐阿姆利则大血案 (370)	☐朝鲜战争 (464)
☐酋长们的共和国 (373)	☐石油风云 (468)

- | | |
|------------------------|-------------------------------|
| ☐ 频繁发生的中东之战 …… (471) | ☐ 亚洲金融危机 …… (492) |
| ☐ 海湾战争的爆发 …… (474) | ☐ 北约开始东扩 …… (494) |
| ☐ “核按钮”与“橄榄球” …… (477) | ☐ 印度核试验引发南亚核竞赛
…………… (496) |
| ☐ “沙漠风暴”行动 …… (481) | ☐ 欧元启动 …… (498) |
| ☐ 苏联解体 …… (484) | ☐ 科索沃战争 …… (500) |
| ☐ 东欧剧变 …… (486) | |
| ☐ 德国统一 …… (490) | |

❖ 尼罗河畔的神鹰

距今大约 5000 多年前,美丽富饶的尼罗河畔有两个王国。位于尼罗河上游,是上埃及王国,国王戴着白冠;位于尼罗河下游,是下埃及王国,国王戴着红冠。两个国王都想统治整个尼罗河流域,都想扩大自己的地盘。终于有一天,这两个王国进行了一场决战,尼罗河畔成了他们的战场。

上埃及国王统帅他的军士们冲锋陷阵,旗手们挥舞着绘着百合花的旗帜。下埃及国王带领他的士兵们打着蜜蜂图案的国旗顽强迎战。人们拿着长矛互相厮杀,鼓声和螺号声不绝于耳。一天下来,战场上便是一片血红,双方各自掩埋阵亡将士的尸体。

上埃及国王美尼斯(一称那美尔)顾不上休息,带着他的大臣和将领们祭拜一幅神鹰图。原来,古代的部族都有崇拜动物图腾的习惯。上埃及王国崇拜的是雄鹰,他们认为鹰是一种勇猛的鸟。他们乞求鹰之神的保护会无往而不胜。

国王带领他的臣民祈祷说:“万能的神鹰,请你带着我们飞遍尼罗河吧!”

后来,又经过三天三夜的激战,美尼斯带领他的军队终于战胜了下埃及王国。下埃及国王成了俘虏,他摘下头上红色的王冠,领着他的臣民跪在地上,恭恭敬敬地把王冠献给了美尼斯。从此,美尼斯统一了整个尼罗河三角洲,成立了埃及王国。为了纪念这次战争的胜利。他把决战的地点命名为“白城”,并在白城建起了都城,取名为孟斐斯城。在庆祝胜利的大会上,美尼斯合戴了白冠和红冠,以示上下埃及的统一,并自称为“上下埃及之王”。于是,臣民们载歌载舞,祝福他们的国王,祝福神鹰的保佑。更祝愿他们从此可以安居乐业,永远结束那永无休止的战争。

大约在公元前五六千年前,在埃及这块土地上就有人类定居了。最早,他们过着原始的生活,使用粗笨的镐锄开垦土地,修建渠坝,种植谷物。经过不知多少代的辛勤劳作,终于使尼罗河畔成了富裕的地方。

随着粮食衣物的丰足,古埃及慢慢地从原始社会进入了奴隶社会,形成了 40 多个独立的小领主,每个领主都有自己崇拜的神灵。再后来,为了争夺土地和奴隶,这些领主又都有了自己的军队,便开始了大约 1000 多年的战争和兼并,直到后来,就形成了上、下埃及两个大王国。

以神鹰为保护神的美尼斯统一埃及后,渐渐地建立起了一套专制统治机构。国王自然就成为至高无上的统治者,成为神鹰的化身。人们把国王画成神鹰,刻在石壁上。这些石画,有的一直留传到今天。

再后来,人们再也不能直呼国王的名字,而要尊称为“法老”。大臣们朝见法老时,都必须说出一番赞美词,并匍匐在地,吻着法老脚前的土地。

法老死去后,也不能像平民那样埋葬,而是要修建工程巨大的墓地。保留至今的埃及金字塔,就是法老的坟墓。原来,人们认为,一级一级升高的金字塔就像是升天的梯子。法老死后会成为神,他要踏着这架梯子升到天国去。后来人们发掘出的《金字塔铭文》上说:“为他(法老)建造起上天的天梯,使他由此登上天堂。”

从公元前 3000 年美尼斯统一埃及,一直到公元前 1100 年的两千多年里,埃及经历了古王国、中王国、新王国共 31 个王朝。此后埃及逐渐衰落,先后遭到利比亚、亚述等国的入侵。公元前 7 世纪中叶虽然重获独立,但不久又被波斯帝国和希腊马其顿国所征服。公元前 30 年,罗马帝国吞并了埃及,古埃及从此消亡。

延续近 3000 年的古埃及王国创造了灿烂的文化。第四王朝

法老胡夫的大金字塔高 140 多米,耸立在尼罗河畔,与它附近大大小小众多金字塔以及狮身人面像构成一体,似乎向今人们展示那古老的历史和文明。

☐ 世界第一法典

1901 年,法国考古工作者在伊朗境内苏撒古城旧址发现一个椭圆形石柱,高约 2.5 米。石柱的上方刻着人物的浮雕像,下方刻着稀奇古怪的文字。后经古文字学家一鉴定,原来这是一种楔形文字。这种文字是两河流域的苏美尔人发明,一般写在泥板上。书写者先用细绳在泥板上打成格子,用木棒做笔在泥板上书写。因为每一笔都是从粗到细,像木楔子一样,所以称为楔形文字。早在 1802 年,德国语言学家格罗特芬就破译了部分楔形文字。此后经其他学者研究,才完全读懂了这种文字。

巨大的石柱被运到了法国,藏进了巴黎的卢浮宫。经古文字学家们一读,才知道它原来是古巴比伦王国的一部法典。石柱上的人物,就是古巴比伦人所崇拜的太阳神沙马什以及恭敬地站在太阳神前面的巴比伦国国王汉谟拉比。因此,人们便把此碑称为“汉谟拉比法典”。又因为它是迄今为止人类所发现的最早一部法典,所以又称“世界第一法典”。

汉谟拉比法典的发现,向世人展示了一个古老王国面貌,进一步证实了两河流域的古代文明。

早在五六千年前,底格里斯和幼发拉底两河流域就有人类居住了,古希腊人把那里称做“美索不达米亚”,意思是“两河之间的地方”。美索不达米亚又分两个部分,南边是巴比伦尼亚,北边叫亚述,两河流域相当于今天的伊拉克一带。

两河流域的最早居民是苏美尔人。5000 多年前,苏美尔人就

会烧制陶器了。他们制做的彩陶色彩鲜艳夺目,人们生活用的酒杯、油缸、炉子、灯盏等几乎都是彩陶。甚至人死了也用烧制的大陶箱子装尸体进行埋葬。

又过了两千多年,苏美尔人先后建立起了一些奴隶制的城邦国家。每个国家以一个城市为中心,包括周围的一些土地,人口不过几万人。再后来,这些城邦的邦主为了占领其他城邦或是掠夺土地奴隶财物,便时常发生战争。于是,这些城邦国家长期混战不休。

直到公元前 19 世纪初,从叙利亚草原来了一支强悍的游牧部落一举占据了两河流域中心地带的巴比伦城,建立了巴比伦城市国家,才渐渐地改变了两河流域长期纷争不休的局面。由于巴比伦地处两河流域中心,贸易和交通都很方便,商业和农业就发达起来,国家也因此日渐强大。到公元前 18 世纪,一个叫汉谟拉比的国王继承了王位,他利用附近各国连年战争、彼此削弱的机会,经过 30 年的战争,先后攻灭了这些国家,建立了一个以巴比伦为中心的中央集权制的奴隶制国家,它就是世界上有名的文明古国——古巴比伦王国。

汉谟拉比在位期间(约公元前 1792 年—1750 年),巴比伦的奴隶制经济得到了进一步发展。当时的巴比伦国,分为奴隶主、奴隶和自由民三大阶层。为了维护奴隶主的利益,为了巩固国王的地位,汉谟拉比制定了一部著名的法典,以文字的形式刻于石碑上,立在一座神庙里。

汉谟拉比法典共有 282 条,刻在石柱上共 52 栏,约 8000 字。出土时,正面 7 栏 35 条已经损坏,其余部分基本完整。后来,人们又发现了汉谟拉比法典的泥板文书,与石碑校补,终于使它完整地再现出来。

法典规定,盗窃王宫或神庙财产的人,必须处死;侵犯别人住

处的人,必须就地处死掩埋;趁火盗窃财物的人,必须当场丢到火里烧死。有趣的是,这部法典处罚原则竟是“以牙还牙,以眼还眼”。比如,两个自由民打仗,一个人被打瞎了一只眼睛,另一个人就要同样被打瞎一只眼睛作为赔偿;如果被人打断了腿,也要把对方的腿打断;被人打掉一只牙,对方也要敲掉一只牙……

然而,对奴隶的惩罚却是十分严酷的。如果奴隶主把一个自由民的眼睛弄瞎,只要他拿出一定数量的钱财就可了事。如果被弄瞎眼睛的是奴隶,那么奴隶主什么也不必赔偿。法典还明文规定,如果一个奴隶不承认他的主人,只要他主人拿出证据证明他是自己的奴隶,那么这个奴隶就要被割去双耳……

❶ 吐坦卡蒙死亡之谜

吐坦卡蒙就是前面提到的被迫终止埃赫那顿宗教改革的那位法老。他的即位、他的死亡、他的秘密陵墓都充满了神秘色彩。

据说吐坦卡蒙不是王族出身,但因为长得漂亮,被法老的公主选为驸马。埃赫那顿去世后,他以女婿的身份继承王位。这时,他不过是一个乳臭未干的9岁孩子。10年以后,正值青春焕发之时,却突然不明不白地死亡。年轻的王后悲痛欲绝,决定以最隆重的仪式厚葬其夫,使他在地下极尽哀荣。以致于多少世代以来,人们仍然谈论着吐坦卡蒙陵墓的富丽堂皇。但是,不知多少座帝王陵墓,包括金字塔在内,早已被亡命的盗墓者洗劫一空,而吐坦卡蒙的陵墓一直隐埋在永恒寂静的“国王之谷”,一点踪影都见不着。

“国王之谷”是怎么一回事呢?原来,埃及法老生前大规模修建金字塔作为自己死后的“永恒住所”——坟墓。后来,因为修建金字塔劳民伤财,塔内的“木乃伊”往往被愤恨的人们抛出撕碎,加上盗墓风盛行,所以金字塔并不能作为法老死后的永恒住所。从

新王国时期开始,法老和王后们,便在首都底比斯附近的尼罗河西岸的悬崖山谷里,凿岩为墓,其中一个称为“国王之谷”,一个称为“王后之谷”。据说从法老吐特摩斯三世第一个选中这块美丽幽静的山谷做为自己的墓地之后,效仿者纷至沓来,竞相在此为自己修建地下寝殿。

然而长期以来,人们并不知道吐坦卡蒙的陵墓究竟在什么地方。人们大多相信埋葬在“国王之谷”的法老陵墓早已被挖出,或早已被盗墓者光顾过。

由于人们深信不疑,所以当 1922 年吐坦卡蒙墓被完整地发掘出来时,立即震惊了全世界!

说起吐坦卡蒙陵墓的发现,也颇具戏剧性。

一个名叫霍华德·卡特的英国人,于 19 世纪末 20 世纪初来到埃及学习和工作,被埃及悠久的历史文化所吸引,很快成为一个埃及通。他的想法与一般人不同。他深信“国王之谷”还有一座古墓等待发现,并下决心找到它。

几年过去了,寻找古墓的线索空空如也。

这时,有一位名叫西尔多·戴维斯的美国商人来到埃及,申请古迹发掘权。卡特作为专家被戴维斯雇用了。

经过数年的努力,他们千辛万苦地在一个小坑里挖出标有吐坦卡蒙字样的陶罐,正准备按图索骥,大干一场的时候,第一次世界大战爆发了,发掘工作只得暂停。

第一次世界大战结束前夕,卡特又继续他的发掘工作。这时,支持他的是一个名叫卡纳冯的英国勋爵。

又经过数年的辛勤劳动,他们用锄头、镐、锹和小筐挖掘运走了几十万吨的沙土和砾石。

1922 年深秋,他们终于发现了一组石阶。石阶通向悬崖深处。在倾斜的墓道上发现了一些古代印章的痕迹,每个印章上都



刻着一只豺和九个捆着的俘虏。在古埃及，法老的陵墓封闭以后，按惯例要在入口处打上印章。印章的发现，说明这里确有陵墓。继续清扫中，又发现吐坦卡蒙法老的印章。看来，是他们要寻找的陵墓了。

打开入口处，他们来到那封闭严密的墓门前。卡特小心地在墓门上凿了个小洞，把蜡烛伸进洞里，然后用一只眼睛贴近洞口，朝里观看。在短暂的模糊之后，洞里物件尽收眼底：有堆着的包金战车，镀金装饰的狮子，一人来高的国王雕像，怪兽的卧榻，以及数不胜数的箱子和匣子。

站在卡特身后的卡纳冯急不可待，问道：“你看见了什么没有？”卡特抑制不住内心的激动，结结巴巴地回答说：“看见了，了不起的奇迹！”

洞口终于被打开了。室内黄金闪闪发光。打开象牙镶嵌的箱子，里面放着宝石装饰的金指环、项圈和手镯，以及其他金银财宝。但没有发现法老的木乃伊。他们先清理了一下室内的东西，然后来到一堵墙的旁边。墙中央部分的颜色和周围的不同。细微的差别引起了卡特等人的注意。他们轻轻拆除了这堵墙。原来是一个巨大的贴金木套隔出的一个室中之室。

贴金木套的边缘有一扇门。打开后，发现里面放着一具略小一些的木套。再打开，里面还有一个。这样由大到小的木套竟有4个！每个之间都填满了奇珍异宝。木套上镶嵌着各种美丽的宝石，雕刻着古埃及的象形文字。

当最后一个木套的门打开后，出现了一个用水晶做成的巨大庄严的石棺。长2.75米，高和宽为1.5米。用花岗岩石做的棺盖重达1吨多。打开棺盖，里面是一个用布包裹着的東西。揭开包布后，出现了一个金光闪闪的棺材。

奇怪的是，这个棺材的形状并不是人们想象中的长方形，而是