

阮廷瑜校注

中華
叢書

錢起詩集校注

(下)

國立編譯館主編
新文豐出版公司印行

中華
叢書

歷代詩文集校注

阮廷瑜校注

錢起詩集校注
(下)

國立編譯館主編
新文豐出版公司印行

錢起詩集校注 / 阮廷瑜校注. — 初版. — 臺
北市：新文豐，民85
冊； 公分. — (中華叢書·歷代詩文集
校注)

ISBN 957-17-1586-7 (一套：精裝)
— ISBN 957-17-1589-1 (一套：平裝)

851.4416

85001571

中華民國八十五年二月初版
中華叢書·歷代詩文集校注
錢起詩集校注

精裝二冊 基價一五·三元
平裝二冊 一三·七元

校注者：阮廷瑜

歷代詩文集校注小組

召集人：羅聯添

總訂正：羅聯添

主編者：國立編譯館

著作財產權人：國立編譯館

發行人：高本釗

印發所及：新文豐出版股份有限公司

公司：臺北市雙園街九十六號

電話：三〇六〇七五·三〇八八六二四

門市部：臺北市羅斯福路一段二十號八樓

電話：三五一五二九三·三四一五二九四

登記證：局版臺業字第〇六四九號

郵政劃撥：〇一〇〇四四二六號

傳真：三五六八〇七六·三〇二三八七〇

67000601 (精)
67000602 (平)

版權所有·翻印必究

錢起詩集校注 卷第六

五言四韻近體三十九首 五韻十三首

賦得寒雲輕重色送子恂入京^①

無限寒雲色，蒼茫淺更深^②。從龍如有瑞^③，捧日不成陰^④。積翠全低嶺，虛明半山林^⑤。帝鄉遙在目^⑥，鐵馬又駁駁^⑦。

【校注】

① 賦得，見卷一〈賦得青城山歌送楊杜二郎中赴蜀軍詩〉注① 寒雲輕重色，《古詩·古八變歌》：「浮雲多暮色。」梁簡文帝〈雲詩〉：「浮雲舒五色。」

② 蒼茫，見卷二〈雨中望海上懷鬱林觀中道侶詩〉注④。

③ 從龍，《易·乾》：「文言曰：雲從龍，風從虎。」

④陰，全唐詩作陰。陰，俗作陰。捧日，《三國志·魏志程昱傳》，注：「程昱嘗夢上泰

山，兩手捧日，私異之，以語荀彧。及兗州反，賴昱得完三城，於是彧以夢白太祖，太祖曰：卿當終為吾腹心。昱本名立，太祖乃加日其上，更名昱也。」

⑤虛，叢刊、五十家、全唐詩俱作虛。虛與虛同。

⑥鄉，叢刊、五十家、四庫本、全唐詩俱作鄉。鄉，鄉之俗字。帝鄉，見卷三《海畔秋思詩》注⑫。

⑦鐵馬，《文選·陸倕石闕銘》：「鐵馬千羣，朱旗萬里。」注：「善曰：鐵馬，鐵甲之馬。」駸駸，《詩·小雅四牡》：「駕彼四駟，載驟駸駸。」傳：「駸駸，驟貌。」

賦得叢蘭曙後色送梁侍御入京①

曙色傳芳意，分明錦繡叢。蘭生霽後日②，花發夜來風。不向三峰裏③，全勝一縣中。遙知大苑內④，應待五花驄⑤。

【校注】

①叢蘭，見卷四《藍上茅茨期王維補闕詩》注③。侍御，見卷三《美楊侍御清文見示詩》注

①。

② 霽，叢刊、五十家俱作露。

③ 峰，四庫本作峯。峯與峰同。三峰，《華山記》：「太華山削成四方，直上至頂，列為三峰，其西曰蓮華峰……其東峰曰朝陽峰……。」

④ 大，全唐詩注云：「一作天。」苑，《說文》：「苑，所以養禽獸。」注：「古謂之囿，漢謂之苑。」

⑤ 驄，叢刊、五十家俱作駟。駟，驄之俗字。五花驄，《後漢書·桓榮傳附桓典傳》：「典字公雅，復傳其家業。……舉高第，拜侍御史。是時宦官秉權，典執政無所迴避，常乘驄馬，京師畏憚，為之語曰：行行且止，避驄馬御史。」《圖畫見聞志》：「唐開元天寶之間，承平日久，世尚輕肥，三花飾馬。舊有家藏韓幹畫貴戚閱馬圖，中有三花馬。晉見蘇大參家有韓幹畫三花御馬，晏元獻家張萱畫虢國出行圖中有三花馬。三花者，翦鬣為三瓣。」是五花者，翦鬣為五瓣。

賦得餘水①

曉日餘水上②，春池一鏡明。多從履處薄③，偏向飲時清。比雪光仍在，因風片不成。更隨舟楫去④，猶可助堅貞⑤。

【校注】

①題，叢刊、五十家俱作賦得餘冰送李中丞之浙西。全唐詩注云：「一本題下有送人二字。」冰，叢刊、五十家俱作冰。冰，俗冰字。

②日，本集注云：「一作月。」冰，叢刊、五十家俱作冰。

③履處薄，《詩·小雅·小旻》：「如臨深淵，如履薄冰。」

④楫，叢刊、五十家、全唐風雅俱作楫。楫同楫。

⑤堅貞，《後漢書·王龔傳》：「以堅貞之操，違俗失衆。」

賦得浦口望斜月送皇甫判官①

起見西樓月，依依向浦斜②。動搖生淺浪，明滅照寒沙。水渚猶疑雪，梅林不辨花。送君無可贈，持此代瑤華③。

【校注】

①判官，見卷五《送李判官赴桂州幕詩》注①。案：外此觀察使有判官（新唐書·百官志），諸道採訪使亦有判官（通典·職官四）。此未知何屬？

②依依，遠貌。陶潛《歸園田居詩》：「曖曖遠人村，依依墟里煙。」

③瑤華，見卷二〈送輞川至南山寄谷口王十六詩〉注④。

賦得綿綿思遠道送岑判官入嶺①

極目煙霞外②，孤舟一使星③。興中尋白雪④，夢裏過滄溟⑤。夜月松江戍⑥，秋風竹塢亭。不知行遠近，芳草日青青。

【校注】

①綿綿，叢刊、五十家俱作綿縣。綿同縣。綿綿思遠道，蔡邕〈飲馬長城窟行〉：「青青河邊草，綿綿思遠道。」判官，見卷五〈送李判官赴桂州幕詩〉注①。嶺，即嶺南。《舊唐書·地理志》：「十日嶺南道。」又：「至德之後，中原用兵，遂有防禦團練制置之名，要衝大郡，皆有節度額，寇盜稍息，則易以觀察之號。……嶺南東道節度。」《通典·州郡十四》：「秦始皇……南守五嶺。」注：「自北徂南入越之道，必有嶺嶠，時有五處。」

②極目，見卷一〈送馬明府赴江陵詩〉注③。

③使星，見卷一〈賦得青城山歌送楊杜二郎中赴蜀軍詩〉注⑦。

④白雪，本集注云：「一作碧落。」白雪，見卷一〈紫參歌詩〉注⑱。高適〈留上李右相

詩：「興中皆白雪。」

⑤ 溟，全唐詩作淚。溟，刻工任意訛刻之字，作淚是。滄溟，梁簡文帝《昭明太子集序》：

「嵩霍之峻無以方其高，滄溟之深無以比其大。」

⑥ 松江戍，《讀史方輿紀要·江南》：「松江府：婁縣：金山故城。」注：「府南八十里，濱大海，五代時，吳越錢氏築此為戍守處。」讀此句，知唐代即設戍守

江寧春夜裴使君送蕭員外^①

花院日扶疎^②，江雲自卷舒^③。主人熊軾任^④，歸客雉門車^⑤。曙月稀星裏，春煙紫禁餘^⑥。行看石頭戍^⑦，記得是南徐^⑧。

【校注】

① 裴，全唐詩作裴。《正字通》：「裴，裴本字。」江寧，見卷四《早下江寧詩》注①。使

君，見卷四《案郢州郎士元使君詩》注①。員外，見卷一《臥病李員外題扉而去詩》注①。

② 扶疎，《韓非子·揚權》：「木枝扶疎，將塞公閭。」

③ 卷舒，見卷五《詠白油帽送客詩》注④。高適《若雨寄房四昆季詩》：「白日眇難睹，黃雲爭卷舒。」

④熊軾，《舊唐書·輿服志》：「公列侯安車，朱班輪，倚鹿較伏熊軾。」《漢制考》：「刺史車，伏熊於軾上。」主人，言裴使君。

⑤歸客雉門車，謂蕭員外返京。《公羊傳·定公二年》：「雉門及兩觀災。」注：「雉門、兩觀，皆天子之制，門為其主，觀為其飾。」

⑥紫禁，《文選·謝莊宋孝武宣貴妃誄》：「收華紫禁。」注：「善曰：王者之宮，以象紫禁，故謂宮中為紫禁。濟曰：紫禁，即紫宮，天子所居也。」

⑦石頭戍，《元和郡縣志》：「江南，潤州上元縣……石頭城在縣西四里，即楚之金陵城也；吳改為石頭城，建安十六年，吳大帝修築以貯財寶軍器，有戍。吳都賦云：戎事盈於石頭城是也。」（卷二十五）

⑧南徐，《宋書·州郡志》：「安帝義熙七年，始分淮北為北徐，淮南為徐州。……武帝永初二年，加徐州曰南徐，而淮北但曰徐。文帝元嘉八年，更以江北為南兗州，江南為南徐州，治京口。」

送薛八謫居^①

東水將孤客，南行路幾千。虹翻潮上雨^①，鳥落瘴中天。謫去寧留恨^③，思歸豈待年。唧盃且一

醉^③，別淚莫潸然^④。

【校注】

①潮，全唐詩注云：「一作湖。」

②謫去，《漢書·賈誼傳》：「誼既以謫去，意不自得。」高適《送鄭侍御謫閩中詩》：「謫去君無限，閩中我舊過。」

③卿，叢刊、五十家、全唐詩俱作銜。卿，銜俗字。孟，叢刊、五十家、全唐詩俱作杯。孟，杯俗字。卿孟，劉伶《酒德頌》：「銜杯漱醪。」

④潛，叢刊、五十家、全唐詩俱作潛。潛、潛，均譌。宜作潛。潸然，見卷四《歸故山路逢隱居隱者詩》注③。

送衡陽歸客^①

歸客愛鳴榔^②，南征憶舊鄉^③。江山追宋玉^④，雲雨憶荆王^⑤。醉裏宜城近^⑥，歌中郢路長^⑦。憐君從此去，日夕望三湘^⑧。

【校注】

①衡陽，《書·禹貢》：「荆及衡陽惟荊州。」唐衡陽郡，見卷五《送費秀才歸衡州詩》注①。

② 鳴榔，《文選·潘岳西征賦》：「纖經連白，鳴榔厲響。」注：「善曰：說文曰：榔，高木也，以長木叩船為聲，言曳纖經於前，鳴長榔於后，所以驚魚令入網也。」李白《送殷淑詩》：「惜別耐取醉，鳴榔且長謠。」王琦注：「擊船以為歌聲之節，猶叩舷而歌之義。」鳴榔與鳴榔同。

③ 鄉，叢刊、五十家、四庫本、全唐詩俱作鄉，鄉，鄉之俗字。南征，見卷二《送王季友赴洪州幕下詩》注③。

④ 宋玉，《史記·屈原傳》：「屈原既死之後，楚有宋玉、唐勒、景差之徒者，皆好辭，而以賦見稱。」

⑤ 雲雨，宋玉《高唐賦序》：「昔者楚襄王與宋玉遊雲夢之臺，望高唐之觀。其上獨有雲氣崑兮直上，忽兮改容，須臾之間，變化無窮。王問曰：此何氣也？玉對曰：所謂朝雲者也。王曰：何謂朝雲？玉曰：昔者先王嘗遊高唐，怠而晝寢，夢見一婦人曰：妾巫山之女也，為高唐之客，聞君遊高唐，願薦枕席。王因幸之，去而辭曰：妾在巫山之陽，高丘之岨，旦為朝雲，暮為行雨。朝朝暮暮，陽臺之下。」荆王，《春秋·莊公十年》：「荆敗蔡師于莘。」注：「荆，楚之本號。」

⑥ 宜，叢刊、五十家、四庫本、全唐詩俱作宜。宜，缺筆之訛字。宣城，見卷五《送衛功曹赴荆南詩》注④。

⑦ 郢，見卷四《寄郢州郎士元使君詩》注①。

⑧ 三湘，《長沙府志·長沙縣》：「湘江在縣西，環城而下。湘者，相也，言有所合也。長沙舊名臨湘縣本此。三湘者，瀟湘、蒸湘、沅湘也，後人謂湘鄉、湘潭、湘陰者非。」

送員外侍御入朝①

別思亂無緒，妖氛猶未清②。含香五夜客③，持賦十年兄④。霜拂金波樹⑤，星回玉斗城⑥，自憐江上鶴，垂翅美飛鳴⑦。

【校注】

① 員外，見卷一《臥病李員外題扉而去詩》注①。侍御，見卷三《美楊侍御清文見示詩》注①。

② 妖氛，《左傳·昭公十五年》：「吾見赤馬之侵。」注：「侵，妖氛也。」李白《塞下曲》：「一戰淨妖氛。」

③ 含香，見卷五《送陸郎中詩》注②。五夜，謂寅時。沈佺期《和中書侍郎楊再思春夜宿直詩》：「五夜曉鐘稀。」

④ 持賦十年，《晉書·文苑傳左思傳》：「復欲賦三都，會妹芬入宮，移家京師，乃詣著作

郎張載，訪岷邛之事，遂構思十年，門庭藩溷，皆著筆紙，偶得一句，即使疏之。」

⑤金波，《文選·謝朓暫使下都夜發新林至京邑贈西府同僚詩》：「金波麗鳩鵲，玉繩低建章。」注：「良曰：金波，月也。」

⑥回，叢刊、五十家俱作迴。四庫本作回。全唐詩作迴。回，古面字，後成為回之俗字。回、迴通。迴字書無，作是非。玉斗，稱斗。徐陵〈與北齊宗室書〉：「金衡委御，玉斗宵亡。」梁簡文帝〈烏栖曲〉：「北斗橫天月將落。」

⑦美，叢刊、五十家、四庫本俱作羨。全唐詩作羨。羨，刻工缺筆，作羨是。垂翅，《後漢書·馮異傳》：「始雖垂翅回谿，終能奮翼翬池。」潘岳〈西征賦〉：「初垂翅於回谿。」

送李諫議歸荊州①

歸舟同不繫②，織草剩忘憂③。禁掖曾通籍④，江城舊列侯⑤。幕帆依夏口⑥，春雨夢荊州。何日朝雲陞⑦，隨君拜冕旒⑧。

【校注】

①諫議，《舊唐書·職官志》：「門下省，諫議大夫四員……。諫議大夫掌侍從贊相，規諫

諷諭。」又：「正第五品上階：諫議大夫、御史中丞。」荆州，見卷三〈奉和張荊州巡

農晚望詩〉注①。

②不繫舟，《莊子·列禦寇》：「汎若不繫之舟，虛而遨遊者也。」

③纖草刺忘憂，見卷四〈新昌里言懷詩〉注③。

④禁掖，即宮中。掖，指宮闕的左右掖門。通籍，《漢書·魏相傳》：「霍光夫人顧及諸

女，皆通籍長信宮。」又《元帝紀》注：「籍者為二尺竹牒，紀其年紀名字物色，懸之宮門，案省相應，乃得人也。」

⑤列侯，《獨斷》：「諸侯王，皇子封為王者，稱曰諸侯王。徹侯，群臣異姓有功封者，稱曰徹侯，武帝諱改曰通侯，或曰列侯。」

⑥幕，叢刊、五十家、四庫本、全唐詩俱作暮。作暮是。夏口，《後漢書·郡國志》：

「江夏郡：鄂。」集解：「通鑑：建安四年，劉勳至彭澤，為孫贇所破，走保流沂，求救於黃祖。胡三省云：西塞在壽昌軍東北三十里，流沂近西塞。按當今大冶縣東黃石港，地有虎林。嗣主傳：朱異自虎林率眾襲夏口，夏口督孫壹奔魏，即此地。在今武昌縣東。」《通典·州郡十三》：「古荊州：鄂州……漢高祖置江夏郡……歷代亦為兵衝，其地亦曰夏口。」

⑦雲陛，見卷五〈送陸侍御使新羅詩〉注④。

⑧ 冕旒，《文選·劉峻辨命論》：「譬天王之冕旒，任百官以司職。」注：「向日：冕旒，天子服也。」

送元中丞江淮轉運①

薄稅歸天府②，輕徭賴使臣③。歡沾賜帛老④，恩及卷綃人⑤。去問殊官俗⑥，來經幾却春⑦。東南卸亭上⑧，莫問有風塵⑨。

【校注】

① 全唐詩、全唐風雅題下俱注云：「一作王維詩。」全唐詩王維集收此詩題作送元中丞轉運江淮，注云：「一作錢起詩。」王摩詰詩集卷八收載此詩，亦題作送元中丞轉運江淮。元中丞，指元載。《舊唐書·元載傳》：「載智性敏悟，善奏對。肅宗嘉之，委以國計，俾充使江淮，都領漕輓之任，尋加御使中丞，數月徵入，遷戶部侍郎、度支使并諸道轉運使。」江淮轉運，《通典·食貨十》：「漕運……大唐……江淮義倉，多為下濕，不堪久儲。若無般運，三兩年色變，即給貸費散，公私無益。……（開元）二十七年，河南採訪使汴州刺史齊澣以江淮漕運經淮水波濤有沈損，遂開廣濟渠。」

② 稅，全唐詩王維集作賦，注云：「一作稅。」吳興凌初成本王摩詰詩集作稅，注云：「一

作賦。」天府，《三國志·魏志韓顯宗傳》：「猥損天府之儲。」

③輕徭，《漢書·昭帝紀》：「輕徭薄賦，與民休息。」

④沾，叢刊、五十家俱作沾。全唐詩、全唐詩王維集俱作霑。《集韻》：「霑，通作沾。」沾，詩義不貫，沾之形誤也。賜帛老，《漢書·文帝紀》：「有司令縣道年九十賜以帛，人一匹，絮三斤。」

⑤卷綃人，《文選·吳都賦》：「泉室潛織而卷綃。」劉淵林注：「俗傳鮫人從水中出，曾寄寓人家，積日賣綃……鮫人臨去，從主人索器，泣而出珠滿盤，以與主人。」

⑥殊，全唐詩注云：「一作珠。」全唐風雅、吳興凌初成本王摩詰詩集俱作珠。全唐詩王維集亦作珠，注云：「一作殊。」珠官，《三國志·吳志吳主孫權傳》：「（黃初）七年……是歲改合浦為珠官郡。」

⑦幾却，叢刊、五十家俱作劫。四庫本、全唐詩俱作幾劫。全唐詩注云：「一作石蚌。」全唐風雅、全唐詩王維集俱作石蚌。全句來經幾却春，吳興凌初成本王摩詰詩集作來看石劫城。劫，通劫。劫，劫之誤。石蚌，《文選·郭璞江賦》：「石蚌應節而揚葩。」注：「善曰：南越志曰：石蚌形如龜腳，得春雨則生花，花似草華。」江淹《石劫賦序》：「海人有食石劫，一名紫蠶，蚌蛤類也，春而發花，有足異者。」

⑧卸，全唐詩作御，注云：「一作高，又作卸。」廬陵劉須溪本及句吳顧元緯本王摩詰詩集