

〔明〕湯顯祖 著
錢南揚 校點

湯顯祖戲曲集

下

中國古典文學叢書



〔明〕湯顯祖 著
錢南揚 校點

湯顯祖戲曲集

下

上海古籍出版社

南

柯

記

南柯夢記目錄

第一齣	提世	五〇九
第二齣	俠概	五一〇
第三齣	樹國	五一四
第四齣	禪請	五一九
第五齣	宮訓	五二三
第六齣	謾遣	五二七
第七齣	偶見	五三一
第八齣	情著	五三六
第九齣	決壻	五四三
第十齣	就徵	五四六

第十一齣	引謁	五五二
第十二齣	貳館	五五五
第十三齣	尙主	五五九
第十四齣	伏戎	五六三
第十五齣	侍獵	五六六
第十六齣	得翁	五七二
第十七齣	議守	五七五
第十八齣	拜郡	五七七
第十九齣	薦佐	五八一
第二十齣	御餞	五八三
第二十一齣	錄攝	五八八
第二十二齣	之郡	五九二

第二十三齣	念女	五九六
第二十四齣	風謠	五九八
第二十五齣	玩月	六〇一
第二十六齣	啓寇	六〇六
第二十七齣	閨警	六一〇
第二十八齣	雨陣	六一五
第二十九齣	圍釋	六一九
第三十齣	帥北	六二五
第三十一齣	繫帥	六二九
第三十二齣	朝議	六三六
第三十三齣	召還	六三九
第三十四齣	臥轍	六四四

第三十五齣	芳隕	六五〇
第三十六齣	還朝	六五三
第三十七齣	粲誘	六五八
第三十八齣	生恣	六六二
第三十九齣	象譴	六六六
第四十齣	疑懼	六七〇
第四十一齣	遣生	六七三
第四十二齣	尋寤	六七七
第四十三齣	轉情	六八五
第四十四齣	情盡	六九〇

【校】

●世，清暉本、竹林本俱作『綱』。

南柯夢記

明 湯顯祖著

第一齣 提世

【南柯子】^①〔末上〕玉茗新池雨，金柅小閣晴。有情歌酒莫教停，看取無情蟲蟻，也關情。國土陰中起，風花眼角成。契玄還有講殘經。爲問東風吹夢，幾時醒？〔問答照常〕^④

登寶位^⑤ 槐安國土。

隨夫貴公主金枝。

有碑記南柯太守。

無虛誑甘露禪師。

【校】

① 原題作南柯記，據竹林本正文首行標題補『夢』字。

② 萬曆本、竹林本俱署『臨川玉茗堂編』。

③ 南柯

子，即南歌子的別名。

④ 各本俱無『問答照常』四字。案：所謂『問答』，是指末問『今日敷演甚傳奇』，而後場回答某某傳奇，於是末接下去報告戲情。這裏『國土』云云四句，已將戲情說出，何須再用問答。就是要用，也應放在

上半片『關情』之下。

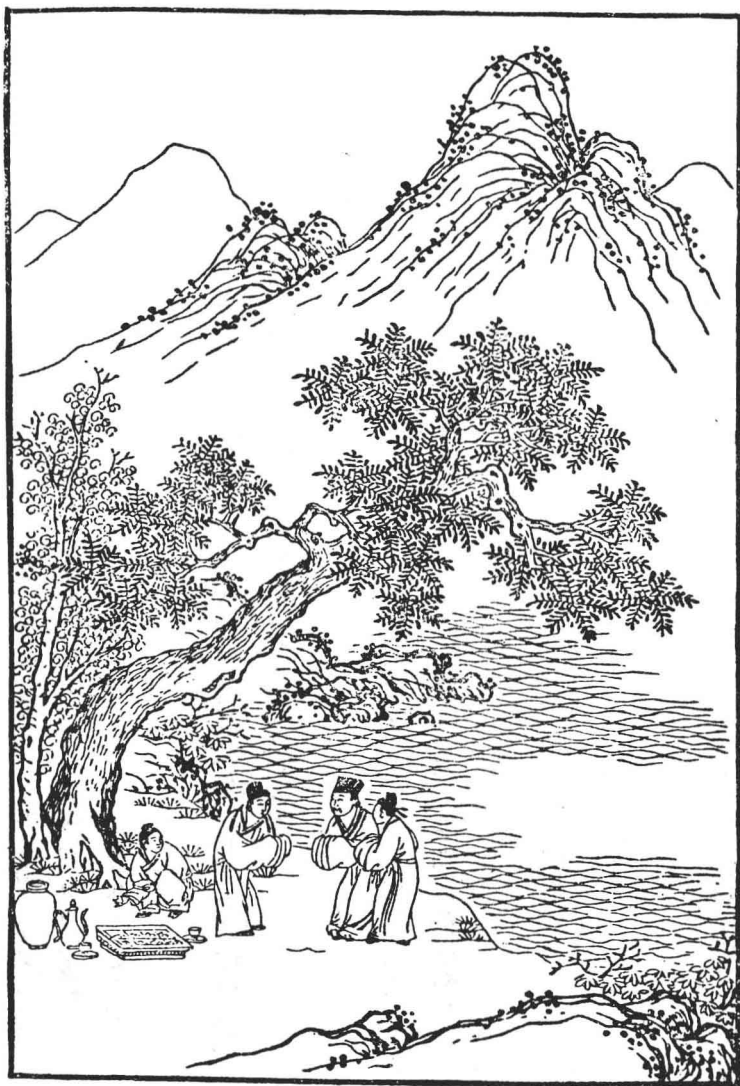
⑤ 位，清暉本、竹林本俱作『閣』。

第二齣 俠概

【破齊陣】〔生背●劍上〕壯●氣直冲牛斗，鄉心倒掛揚州。四海無家，蒼生沒眼，拄破了英雄笑口。自小兒豪門慣使酒，偌大的煙花不放愁，庭槐吹暮秋。

【蝶戀花】秋到空庭槐一樹，葉葉秋聲，似訴流年度。便有龍泉君莫舞，一生在客飄吳楚。那得胸懷長此住，但酒千杯，便是留人處。有個狂朋來共語，未來先自愁人去。小生東平人氏，復姓淳于，名棼。始祖淳于髡，善飲，一斗亦醉，一石亦醉，頗留滑稽之名；次祖淳于意，善醫，一男不生，一女不死，官拜倉公之號。傳至先君，曾爲邊將。投荒久遠，未知存亡。至于小生，精通武藝。不拘一節，累散千金。養江湖豪浪之徒，爲吳楚遊俠之士。曾補淮南軍裨●將，要取河北路功名。偶然使酒，失主帥之心；因而棄官，成落魄之像。家去廣陵城十里，庭有古槐樹一株。枝幹廣長，清陰數畝，小子每與羣豪縱飲其下。偶此日間，羣豪雨散。則有六合縣兩人：武舉周弁，吾酒徒也；處士田子華，吾文友也。今乃唐貞元七年暮秋之日，分付家僮山鷗兒，置酒槐庭，以款二友。山鷗兒何在？〔丑扮僮上〕腿似水牯子，臉像山鷗兒。稟告東人：置酒槐陰庭下，二客早到。

【搗練子】〔淨扮周末扮田上〕花月晚，海山秋。人生只合醉揚州，慣使酒的高陽吾至友。



〔周〕小子穎川周弁是也。〔田〕小子馮翊田子華是也。〔周田〕我二人將歸六合，去與淳于兄告別。〔丑〕主人槐陰庭等候。〔見介〕〔集唐〕縣古槐根出，秋來朔吹高。黃金猶未盡，終日困香醪。〔生〕數日門客蕭條，令人困悶。〔周田〕連小弟二人日晚歸舟，竟來告別。〔生〕二兄也要回去，好不悶人也。槐庭有酒，且與沈醉片時。〔酒介〕

〔玉交枝〕〔生〕風雲識透，破千金賢豪浪遊。十八般武藝吾家有，氣冲天楚尾吳頭。一官半職懶踟躕，三言兩語難生受。悶嘈嘈尊前罷休，恨叨叨君前訴休。

〔周田〕槐庭下勾尊兄飲樂也。

〔前腔〕〔生〕把大槐根究，鬼精靈庭空翠幽。恨天涯搖落三杯酒，似飄零落葉知秋。怕雨中妝點的望中稠，幾年間馬蹄終日因君驟。論知心英雄對愁，遇知音英雄散愁。

〔周田〕二弟辭了。〔生〕送賢弟一程。

〔急板令〕〔田〕道西歸迎鸞鎖頭，順西風薔薇玉溝。送將歸暮秋，送將歸暮秋。舉眼天長，桃葉孤舟。去了旋來，有話難周。〔合〕向晚霞江上銷憂，還送送怎遲留。

〔周田〕〔周田〕二弟此去，可能更來。〔生〕兄弟怎出此話？

〔前腔〕〔周田〕歎知交一時散休，到家中急難再遊。猛然間淚流，猛然間淚流。可爲甚攜手

相看，兩意悠悠。腸斷江南，夢落揚州。〔合前〕

【尾聲】〔生〕恨不和你落拓江湖載酒遊，休道個酒中交難到頭。你二人去了呵，我待要每日間睡昏昏長則是酒。〔周田下〕

〔生弔場介〕他二人又去了，空庭寂靜，好是無聊。山鷓兒，揚州有甚麼會耍子的人麼？〔丑〕那裏討？則那瓦子鋪後，有個溜二、沙三兄弟會耍。〔生〕你去請來。

一生遊俠在江淮，未老芙蓉說劍才。

寥落酒醒人散後，那堪秋色到庭槐。

【校】

① 背，萬曆、清暉、竹林三本俱作『佩』。

② 壯，萬曆、清暉、竹林三本俱作『將』。

③ 裨，萬曆本誤作『裨』。

④ 萬曆本無『生』字。

⑤ 急板令下原有〔生〕字，衍，據各本刪。

⑥ 更，原作『便』，與下文語氣不貫，據各本

改。

⑦ 各本俱奪『生』字。

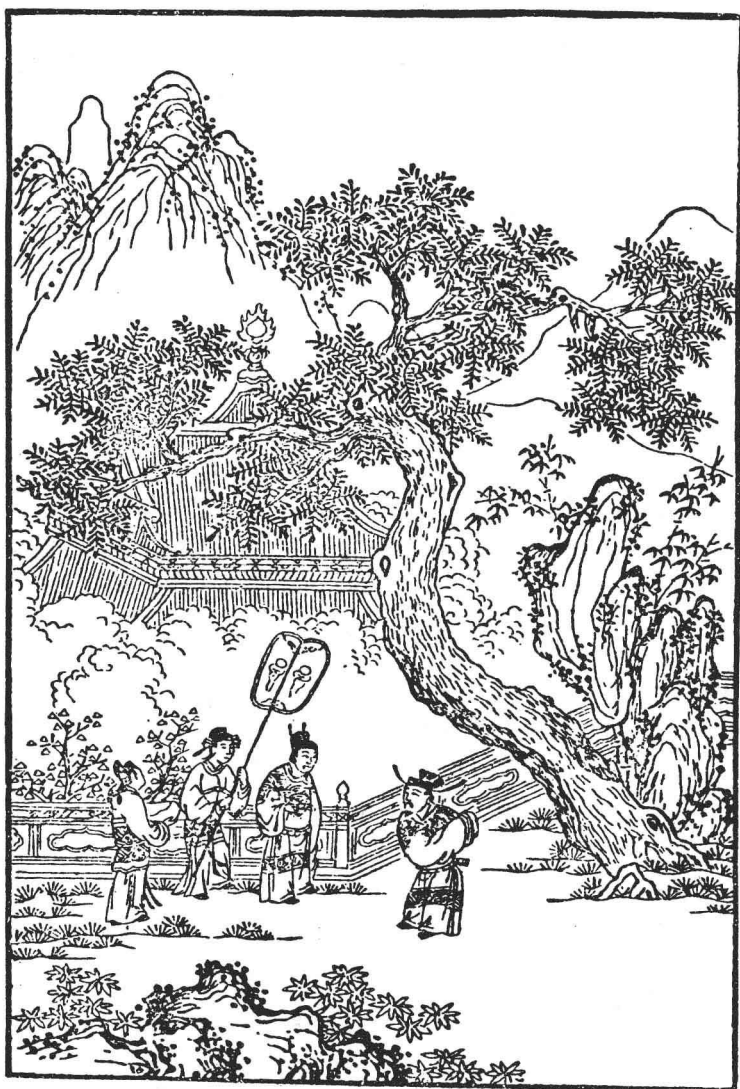
⑧ 堪，獨深本作『知』字。

第三齣 樹國

【海棠春】〔蟻王引衆上〕江山是處堪成立，有精細出乎其類。萬戶遶星辰，一道通槐里。〔衆〕絳闕朱衣，丹臺紫氣，別是一門天地。〔合〕把酒玉階前，且慶風雲際。

〔衆行禮介〕我王千歲。【清平樂】〔王〕綠槐風下，日影明窗罅。寶界嚴城宮殿灑，一粒土花金價。

千年動物生神，端然氣象君臣。真是國中有國，誰言人下無人。自家大槐安國主是也。本爲螻蟻，別號蚍蜉。行磨周天，頗合星辰之度；存身大地，似蟄龍蛇之居。一生二，二生三，生之者衆；萬取千，千取百，衆即成王。臭腐轉爲神奇，眞乃是明則動，動則變，變則化；太山之於丘垤，故所謂均無貧，和無寡，安無傾。一年成聚，二年成邑，到三年而成都，寡人有些彊行；夏后以松，殷人以柏，及周人而以栗，敵國寄在槐安。火不能焚，寇不能伐。三槐如在，可成豐沛之邦；一木能支，將作酒泉之殿。列蘭錡，造城郭，大壯重門；穿戶牖，起樓臺，同人棟宇。清陰鎖院，分雨露於各科；翠蓋黃扉，灑風雲於數道。長安夾其鸞路，果然集朱輪；吳都樹以葱青，委是耽耽玄蔭。北闕表三公之位，義取懷來；南柯分九月之官，理宜修備。右邊憲獄司，比棘林而聽訟；左側司馬府，倚大樹以談兵。丞相閣列在寢門，上卿蚤朝而坐；大學館布成街市，諸生朔望而遊。眞乃天上靈星，國家喬木。樹在王門之內，待學周武王神禁，無益者去，有益者來；聲聞鄰國之間，要似齊景公號令，



犯槐者刑，傷槐者死。此乃爲君之法度，要全立國之根基。所喜內有中宮之賢，外有右相之助。今日政機多暇，且與君臣同遊。筵宴已齊，右相早到。

【劍器令】〔右相上〕日晏下彤闈，承詔又趨丹陛。

〔行禮介〕右丞相武成侯臣段功叩頭，千歲。〔王〕賜卿平身。今日召卿，知吾意乎？〔右〕愚臣未知。〔王〕國家所慮，有天地人三不同。且喜我國中天無陰雨之兆，地無行潦之侵。有禮有法，國中無漏網之鯨；無害無災，境外有玄駒之馬。便是檀蘿無警，足知你槐棘有人。待與卿邀翔宮樹之前，逍遙封壤之內。卿意云何？〔右〕君臣同遊，太平盛事。但國家還有十八路國公，四門王親，禮當侍駕。〔王〕衆國公王親別行賜宴，槐階之下，但與卿同。〔行介〕紫殿肅陰陰，彤庭赫弘敞。風動萬年枝，日華承露掌。〔衆〕酒到。〔右進酒介〕願我王進千秋萬歲酒。

【惜奴嬌】〔王〕大塊無私，費工夫點透了，幽瑣玄微。謾道是帝虎人龍，立定朝儀。區區，也教分取，河山王氣。〔合〕希奇，今日風色晴和，暫擁出宮庭遊戲。

【前腔】〔右〕階墀，新築沙堤。看高官貴種，絳幘黃衣。總千門萬戶，煩星點綴。依希，太乙微垣，吾王端冕，任意往來巡歷。〔合前〕

【黑麻序】〔王〕須知，粃粟能飛。一星星體性，誰無雄氣？恨些須封壤，草朝粗立。吾志，要行天上磨，還聽海中雷。〔合〕且徘徊，看地利天時，再行移徙。

〔右〕臣啓大王：敢嫌國土微小？

【前腔】思之，蟻^①虱臣微。共立成一國，非同容易。歎生靈日逐，貧忙一粒。何必，平中堪取巧，節外更生枝。〔合前〕

〔王〕久不曾槐陰下一遊，今日盡興觀賞。

【錦衣香】荷濃陰，葉兒翠。映春光，幹兒碧。來去瞻依，縱橫條直，眼見參天百尺枝。似樓桑村裏，殢柳叢祠。一般兒重重遮蓋，到登基龍庭朝會。但有分成些基業，豈嫌微細？人衆成王，排班做勢。

【漿水令】謝蒼穹調勻風日，承后土盤固根基，九重深處殿巍巍。一線之間，九曲巡迴。穿巷陌，列朝市。土階穴處今何世？拜的拜，跪的跪，君臣有義。走的走，立的立，赤子無知。

【尾聲】^②〔王〕俺建邦起土登王位，右相呵，你入閣穿宮拜相奇。但願俺大槐安萬萬歲根兒蟠到底。

萬物從來有一身，一身還有一乾坤。

敢於世上明開眼，肯把江山別立根。

【校】

●之者，清暉本、竹林本俱誤作『者之』。

②即，清暉本、竹林本俱誤作『師』。

③劍器令，原誤作海棠春，

據葉譜改。此曲應有四句，此處下面省去二句。

④有，萬曆、清暉、竹林三本俱作『者』。

⑤惜奴嬌，葉譜

題作黑夜行，謂黑麻序犯夜行船。

⑥黑麻序，原誤作『前腔』，據葉譜改。竹林本誤題作鬥寶蟾。

⑦蟻，萬

曆、清暉、竹林三本俱作『蟻』。

⑧『尾聲』下原有〔王〕字，衍，據辭意刪。