

风筝的秘密

风 箏 的 秘 密

赵九伶 改编

卢世耀 绘画



辽宁美术出版社

风筝的秘密

赵九伶 改编

卢世耀 绘画

辽宁人民出版社出版

(沈阳市南京街6段1里2号)

文字编辑: 张月华

美术编辑: 张有

辽宁省新华书店发行

鞍山市新华印刷厂印刷

开本: 787×1092¹/₈₄ 印张: 1⁵/₁₆

印数: 1—735,000

1981年10月第1版 1981年10月第1次印刷

统一书号: 7161·0013 定价: 0.13元

内容提要：

抗日战争时期，铁树湾的孩子们黑牛、春来、谷雨，在新四军和民兵的带领下，利用风筝，掩护民兵，散发传单，与盘踞在马王街据点的鬼子巧妙地进行了周旋，使敌人闻风丧胆，并以风筝为反击信号，有力地配合新四军、民兵消灭了敌人。

封面设计 纪清河



1 襄河边有个铁树湾,湾里有个老习惯:每逢春天都爱放风筝。庄稼人叫地主老财压迫得透不过气来,放放风筝,听孩子们唱“杨柳青,放风筝”的歌,看风筝在天空自由飞翔,似乎心头也舒坦些了。



2 湾里数黑牛的爸爸扎风筝的手艺好。黑牛十二岁跟着爸爸扎风筝，他扎的“蝴蝶”呀，“蜻蜓”呀，在云海里就象活的。看那“大蝴蝶”，拖着长长的飘带，在空中哗哗地响。



3 黑牛和春来、谷雨最爱到二里半放风筝。可是自从发生了“皖南事变”，新四军北渡襄河，支队长胡子伯伯随部队走了，日本鬼子在二里半北面的马王庙修了碉堡，大人们就不许孩子到二里半去，怕出危险。



4 这使黑牛更加怀念起新四军来。新四军在铁树湾，地主老财就不敢抖威风，马王庙的鬼子、汉奸就不敢乱动胡来。那年杨柳舒叶吐翠的时候，大胡子伯伯还兴致勃勃地引着他们这班小伙伴到二里半放过风筝呢！……



5 一天黑牛正在竹园里，春来和谷雨找他来了。这两个小伙伴，小手拨开竹林一看，嘿！黑牛的身边放着刀儿剪儿，地上撒满了篾丝纸屑，黑牛埋着头，气呼呼地扎风筝哪！



6 春来、谷雨摸到黑牛背后，猛地一声“嘿”，把黑牛吓了一跳。黑牛见是他俩，扭过身一手擒住一个。春来、谷雨举起双手，学着日本鬼子话：“投降的有，投降的有！”三个小伙伴大笑起来。



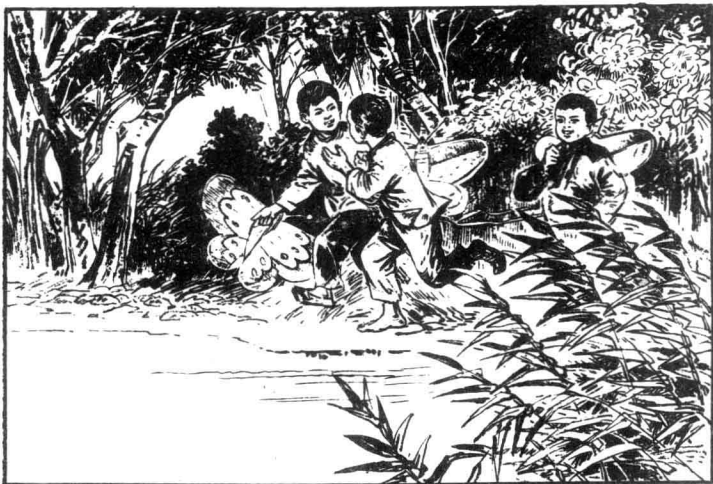
7 春来在黑牛面前蹲下来，问：“黑牛哥，扎‘蜻蜓’，还是扎‘蝴蝶’？”黑牛说：“扎‘蝴蝶’。二里半的场子大，放大‘蝴蝶’！”谷雨不相信黑牛的话：“到二里半？大人不许去呢！”



8 黑牛嘿嘿笑了一阵，把嘴凑到小伙伴耳边说：“我爸爸和一些人，天没亮，就到马王庙据点去了。我揣摸着呀……”春来和谷雨听罢高兴得跳起来，问道：“打鬼子？”黑牛点了点头。



9 黑牛边扎着风筝边说：“鬼子不让放风筝，我们偏要放。爸爸他们打鬼子，我们到二里半去接他们，敢不敢？”春来、谷雨激动得满脸通红，一拍胸脯说：“敢！哪个不敢，是地下爬的虫！”



10 小伙伴们不一会扎起三只“大蝴蝶”。黑牛腰里插把镰刀，和春来、谷雨背着风筝，绕出湾子，一溜小跑，飞快地越过公路，穿过芦林，奔向二里半。



11 在春天的二里半草地上，小伙伴跑啊，笑啊，一眨眼，两只“大蝴蝶”飞上了天。



12 黑牛迎着风，正准备抛出手里的“大蝴蝶”，却听见公路上一阵枪响，他急忙爬上一个高坡，朝公路上张望。



13 唉呀！一个汉奸领着一队鬼子正在追赶一个戴草帽的人。春来，谷雨也爬上来，三个小伙伴的心一下子提到了喉咙口。他们冲着那个人高喊：“往这边跑！往这边跑！”