

大悦读

感恩系列

感恩生活

GANEN SHENGHUO

——有一种勇气叫坚持快乐

李凤香◎主编

感恩从心开始 让爱温暖人间



吉林大学出版社

大悦读

感恩系列
GANENXILIE



感恩生活

——有一种勇气叫坚持快乐

李凤香◎主编



吉林大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

感恩生活/李凤香主编. —长春: 吉林大学出版社,
2011. 9
(语文新课标必读/黄宝国等主编)
ISBN 978-7-5601-7499-0

I. ①感… II. ①李… III. ①故事—作品集—世界
IV. ①I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 130442 号

书 名: 感恩生活

作 者: 李凤香

责任编辑: 李国宏

责任校对: 周 婷

封面设计: 天之赋设计室

美术指导: 蒋燕春

内文绘图: 吉艺新媒体动漫工作室

出版发行: 吉林大学出版社

社 址: 长春市明德路 421 号

邮 编: 130021 发行部电话: 0431-88499826

网 址: <http://www.jlup.com.cn> E-mail: jlup@mail.jlu.edu.cn

印 刷: 北京德富泰印务有限公司

开 本: 160mm×230mm 1/16

印 张: 13.5

字 数: 190 千字

版 次: 2011 年 9 月 第 1 版

印 次: 2011 年 9 月 第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5601-7499-0

定 价: 15.90 元

版权所有 翻印必究



前言



感恩，是心灵里开出一株花，“感”是茎叶，“恩”是花朵。当人人心存感恩，心灵便百花满园，世间便花香如雨。

感恩父母，给了我们奇妙无比的生命，从呱呱坠地到走向成熟，伴随着父爱和母爱的阳光雨露。父爱，似一坛陈年老酒，历久弥香，醇厚绵长。母爱，似一首江南吴歌，柔和婉润，萦绕心田。感恩父母，让我们拥有绚丽多彩的人生，在泪水中映照欢笑，在挫折时拥有勇气，在失败时，在成功后继续前行。

感恩老师，给予我们翱翔穹宇的翅膀，从懵懂顽童到天之骄子，伴随着每位老师的春风化雨。一段师爱，就是一段心灵深处的洗礼，似拂尘清扫尘埃，让我们如醍醐灌顶，甘露洒心。一段师爱，就是一段刻骨铭心的记忆，任时间雕刻岁月，花开花落更珍惜。感恩老师，甘做人梯，翘首等待花开的时节。

感恩朋友，给予我们高山流水的情谊，从管鲍之交到桃园结义，伴随着人性之间的完美特质。一种友情如大海，波澜壮阔，感天动地。一种友情如小溪，细水长流，滋润心田。一种友情如磐石，历经风雨，依然屹立。一种友情如水滴，以柔克刚，滴水穿石。友情如细雨，绵绵惬意，友情如春风，唤醒大地。





感恩生活，给予我们酸甜苦辣的滋味。从萍水相逢到相熟相知，伴随着人生舞台的千姿百态。感恩生活，给予我们磨练，才使生命的春光美丽无比。感恩生活，给予我们挫折，才使折断的翅膀续接希望。感恩生活，给予我们梦想，才能让生命的尽头永远拥有曙光。感恩生活，给予美好，才使心中处处是天堂。

感恩社会，给予我们火炼水淬的锻造，从人间大爱到一个微笑，伴随着多少海纳百川的情怀关照。感恩社会，给予我们仁爱，让生活处处可见花开。感恩社会，给予我们团结，让我们的生活少些争吵和冷漠。感恩社会，给予我们温暖，让大雪纷纷的夜晚不再孤单。感恩社会，给予我们理解，让人生永远得到关爱。

感恩自然，给予我们赖以生存的环境，从凄凄芳草到苍穹雄鹰，呈现出生生不息的自然胜景。感恩自然，给予我们无私的馈赠，从天空到大地，从湖泊到海洋，包罗万象。感恩自然，给予我们心灵的惩罚，从羚羊的跪拜到骆驼的眼泪，从动物诱杀到美国黑风暴，让我们认识到人和自然的和谐之道。

学会感恩，人生之道。

编者





目录



第一辑 春之怀古



至于所有的花，已交给蝴蝶去点数；所有的蕊，交给蜜蜂去编册；所有的树，交给风去纵宠。而风，交给檐前的老风铃去一一记忆，一一垂询。

艾玛一家的故事	2
班公湖边的鹰	6
斑羚飞渡	9
残疾豹	13
藏羚羊跪拜	18
长出天使翅膀的袋獾	21
春之怀古	27
动物的天堂	29

第二辑 黑色郁金香



郁金香的重新发芽使人们相信，不管经历了多大的苦难，世上仍然会有快乐；不管经历了多少危难，人间仍然会有新的生活；春风会吹散天空的阴霾，郁金香依然会从废墟中破土重生，开出娇艳的花朵。

富翁和狼	34
高贵的麻雀	36
高原上的窟窿	40
狗娘	44
海子爷与老雪狼	48
黑色郁金香	57
红角羚羊	61
猴子嬉戏的况味	67

第三辑 绿

人类活动改变了自然界的生态平衡，过度地砍伐森林，过度地放牧，肆意地将草原变成耕地，虽然在短时间内使人类取得了巨大的经济效益，但是却为人类自己埋下了无穷的生存隐患。

江南小镇（节选）	70
狼行成双	81
两条狗	88
猎豹和夕阳（节选）	91
流泪的鳄鱼	95
绿	100
骆驼泪	102
美国“黑风暴”	105

第四辑 生命传递的悲壮

生命是珍贵的，人类渴望生命，其他生物又何尝不是呢？我们崇拜为

人类延续生命的母亲；我们也钦佩为生物延续生命的母亲。它们甚至比人类更伟大，更令人佩服，更令人动容！

牡丹的拒绝	110
那只叫做“米莉”的猫	114
上山寻羊，村民救出孤独小熊	121
生命传递的悲壮	124
失去伴侣的鹅	129
太阳鸟和眼镜王蛇	132
天赐之畏	136
我和驴子玛吉	140

第五辑 向生命鞠躬

远处的高山，神秘、朦胧、安详，一种诱惑向你袭来，如同徜徉在梦境。清风掠动月色，泉水呢喃不息，萤火飘忽不定，孩子们追逐萤火的足音响远又响近。众鸟已入梦，唯夜莺浮在月光海上……

西伯利亚七匹狼	144
西风胡杨	151
向生命鞠躬	156
心灵的眼睛	160
雪之梦	163
驯虎人的故事	166
夜三种	171



第六辑 雨后，一支生命进行曲



雨是世间万物一切生命之源。因为有了雨，灯香的种子，你追我赶地钻出地面，用两枚触须般的细叶，感受着新的世界的快乐和神奇。因为有了雨，世间就充满了生机与活力。雨，看似微不足道，却有着如此神奇的魔力，它滋润着世间万物。

✧一年寿命的鱼	180
✧一只流浪猫	183
✧永远铭记一头麝	186
✧诱杀	189
✧雨后，一支生命进行曲	192
✧执着守护老人 196 个小时的两只义犬 ...	195
✧最后一只旅鸽	198

第一辑 春之怀古



至于所有的花，已交给蝴蝶去点数；所有的蕊，已交给蜜蜂去编册；所有的树，已交给风去纵宠。而风，已交给檐前的老风铃去一一记忆，一一垂询。



生何欢，死何苦，我相信这一切永恒存在着，在我们也在它们的故事中永恒存在。

艾玛一家的故事

俞蓓芳

黑鹰夸特在初春的大峡谷飞行，它要为妻子艾玛和儿子库恩去远处捕食。

那是初春，库恩更像一只白色羽毛的鸡雏，弱小得让你没有办法相信它是一只黑鹰，很难将它与凶猛强悍、无情捕杀放在一起联想。父亲为它捕来锦鸡、野兔，母亲用手撕碎了一口一口喂它。

夸特的家在大峡谷的峭壁上，烈日暴晒着那里，而对库恩来说强烈的光照是难以忍受的，所以除非万不得已，一般总是夸特独自去猎食，艾玛留在巢中用巨大的身体为儿子遮蔽烈日。

而这个春天有点特别，在库恩还是一只雏鹰时，夸特除了捕食之外又多了一份工作——一次次地衔回树枝。看样子它打算在峭壁的另一头再筑一个鹰巢。

鸟类学家对艾玛和夸特的行为不解，依照常年的观察，黑鹰一生中几乎只有一个鹰巢，除了黑鹰们严格遵循一夫一妻制、白首到老外，还因为黑鹰一年只交配一次，在冬天孵育一个后代，到小鹰八个月大的时候，它已经能飞行和自行捕食，父母们把它逐出家庭，接下来是又一个后代……每一代黑鹰都遵循着它们的本性刻板地生活着。

夸特一边与艾玛共同喂养着小鹰，一边兴奋地修筑新巢。

接下来的事实表明了夸特筑巢的动机：为配偶筑巢是飞禽走兽们也是整个动物圈亘古不变的求爱方式。

艾玛和夸特交配了，在初春的非洲大峡谷。

盛夏，库恩的白色羽毛还未全部褪尽，艾玛在新巢又孵出了它的第二、



第三个孩子。又是一对稚嫩的雏鹰。

该隐兄弟的出世把它们夫妻的驱逐行动提前了，或者说搅乱了，夸特和艾玛开始猛烈地攻击库恩。库恩的体形已经趋于一只硕大的黑鹰了，但还是一只会捕食、不会独自飞行的黑鹰。它被父母驱逐到离家 200 米处的平原。豺猫，秃鹫等食肉类动物无时不在窥视着这只巨大的婴儿。

盛夏的一场大火消灭了许多生命，黑鹰、秃鹫、豺猫共同称霸这一片峡谷，这是它们的乐园也是粮仓，弱肉强食虽然残酷，但这是天道。大火以迅速强硬的方式变美丽为荒芜，变富饶为贫瘠，这些巨型禽兽赖以生存的小生命销声匿迹，也打破了它们之间的和平共处。夸特和艾玛在秃鹫的巢穴周围飞旋，自己一家已经饿了数日了，孩子的嗷嗷待哺，自己的饥肠

辘辘逼使它们企图猎杀其他巨禽的幼儿。艾玛和夸特遭到了更猛烈的反击，秃鹫大家族群起而攻之。

夸特夫妇不得已只能长途飞行去峡谷之外找寻食物。

在它们的家中，该隐杀弟的古老故事正在上演。还不会啄食的该隐，历经几日的饥饿，已经很虚弱，支撑起自己的身体都显得困难，但它被本能驱动着，以并不锋利的牙口从弟弟的后背下口，一点一点撕裂弟弟的身体，这个杀弟的过程因该隐的虚弱而变得断断续续，终于到艾玛和夸特飞回时，它们的第三个儿子已变成了一具小尸体。夸特急速冲撞妻子的身体，又以更快的速度飞离了现场。

夸特在半空盘旋。

接下来我看到了这一生最难忘的一个镜头：艾玛咬住儿子的尸体，用缓慢的速度咀嚼吞咽它……

又一次长途飞行。艾玛夸特夫妻向峡谷外飞去。

解除饥饿，继续活下去，这一切远远比悲伤来得有力得多。

库恩在平原上练习起飞，昼伏夜行的狞猫改变了习性，光天化日之下无声无息地靠近库恩。幸好父母飞过，它们俯冲下来，猛烈地攻击狞猫。

而此时独自留在家中的该隐在烈日之下无处可躲，徒劳地挪动着身体……

历经一天，艾玛和夸特夫妻终于看见了一只野兔，奋力捕杀了它。

傍晚时分，艾玛提着整只野兔飞抵鹰巢，而该隐已经死了。

艾玛看着这一切，呆滞了片刻，它的反应很现实，它还有一个儿子，一个身形巨大但不会捕食的儿子，它抓起食物，向库恩处赶去。

在距鹰巢 200 米远的地方，留下一对黑白相间的翅膀，等待母亲的甚至不是一具完尸……

在看过这个关于飞禽生活的纪录片后，我反复地跟朋友们说，我很悲伤。我知道我必须写，只有写，才会恢复平静。

生何欢，死何苦，我相信这一切永恒存在着，在我们也在它们的故事中永恒存在。



感恩寄语

在北非的大草原上，一只狮子早晨睁开眼睛的第一个念头就是想我今天怎样才能跑得比羚羊更快，才能捕捉到它；而一只羚羊的第一个念头就是我怎么跑得比狮子更快，才可能逃脱它的猎杀。自然界，每天都上演着弱肉强食的场面，为了生存，动物之间，亲兄弟可以互相残杀，父子可以反目成仇。就像文中记叙的那样，因为饥饿威胁到生存，该隐吃掉了它的弟弟，艾玛吃掉了它的子女，猉猫也毫不犹豫地吃掉了库恩，事实虽然残酷，但是，“得之则生，弗得则死”，当食物匮乏使生命悬到一根细线上的时刻，一切亲情在生命的本能面前都变得黯然失色了。因此，自然界的各个角落都散落着形态各异的动物尸体，令人触目惊心，脆弱的生命背后处处隐藏着无法预知的强大杀手。要想在“适者生存，不适者淘汰”的自然法则面前站稳脚跟，就必须坚强地适应。不管明天要面对多少荆棘和坎坷，都要永不言弃。



几只鹰转瞬间已飞出很远。在天空中，仍旧是我们所见的那种样子，翅膀凝住不动，刺入云层，如锋利的刀剑。

班公湖边的鹰

王 族

几只鹰在山坡上慢慢爬动着。第一次见到爬行的鹰，我有些好奇，于是便尾随其后，想探寻个仔细。它们爬过的地方，沙土被沾湿了。回头一看，湿湿的痕迹一直从班公湖边延伸过来，在晨光里像一条明净的布条。我想，鹰可能在湖中游水或者洗澡了。高原七月飞雪，湖水一夜间便可结冰；这时若是有胆下湖，顷刻间肯定叫你爬不上岸。

班公湖是个奇迹。在海拔四五千米的高原上，粗糙的山峰环绕起伏，幽蓝的湖泊在中间安然偃卧。与干燥苍凉的高原相对比，这个不大的湖显得很美。太阳已经升起来了，湖面便扩散和聚拢着片片刺目的光亮。远远地，人更被这片光亮裹住，有眩晕之感。

而这几只鹰已经离开了班公湖，正在往一座山的顶部爬着。平时所见的鹰都是高高在上，在蓝天中飞翔。它们的翅膀凝住不动，像尖利的刀剑，沉沉地刺入远天。人不可能接近鹰，所以鹰对于人来说，是一种精神的依靠。据说，西藏的鹰来自雅鲁藏布江大峡谷，它们在江水激荡的涛声里长大，在内心听惯了大峡谷的音乐，因而形成了一种要永远飞翔的习性。它们长大以后，从故乡的音乐之中翩翩而起，向远处飞翔。大峡谷在它们身后渐渐疏远，随之出现的就是无比高阔遥远的高原。它们苦苦地飞翔，苦苦地寻觅故乡飘远的音乐……在狂风大雪和如血的夕阳中，它们获取了飞翔的自由和欢乐；它们在寻找中变得更加消瘦，思念与日俱增，爱变成了没有尽头的苦旅。

而现在，几只爬行的鹰散瘫在地上，臃肿的躯体在缓慢地挪动，翅膀散开着，拖在身后，像一件多余的东西。细看，它们翅膀上的羽毛稀疏而

又粗糙，上面淤积着厚厚的污垢。羽毛的根部，半褐半赤的粗皮在堆积。没有羽毛的地方，裸露着红红的皮肤，像是刚刚被刀剃开的一样。已经很长时间了，晨光也变得越来越明亮，但它们的眼睛全都闭着，头颅缩了回去，显得麻木而沉重。

几只鹰就这样缓缓地向上爬着。这应该是几只浑身落满了岁月尘灰的鹰，只有在低处，我们才能看见它们苦难与艰辛的一面。人不能上升到天空，只能在大地上安居，而以天空为家园的鹰一旦从天空降落，就必然要变得艰难困苦吗？

我跟在它们后面，一旦伸手就可以将它们捉住，但我没有那样做。几只陷入苦难中的鹰，是与不幸的人一样的。

一只鹰在努力往上爬的时候，显得吃力，以致爬了好几次，仍不能攀上那块不大的石头。我真想伸出手推它一把，而就在这一刻，我看到了它眼中的泪水。鹰的泪水，是多么屈辱而又坚忍啊，那分明是陷入千万次苦难也不会止息的坚强。

几十分钟后，几只鹰终于爬上了山顶。

它们慢慢靠拢，一起爬上一块平坦的石头，然后，它们停住了。过了一会儿，它们慢慢开始动了——敛翅、挺颈、抬头，站立起来。片刻之后，忽然一跃而起，直直地飞了出去。

它们飞走了。不，是射出去了。几只鹰在一瞬间，恍若身体内部的力量迸发了一般，把自己射出去了。

太伟大了，完全出乎我的意料。

几只鹰转瞬间已飞出很远。在天空中，仍旧是我们所见的那种样子，翅膀凝住不动，刺入云层，如锋利的刀剑。

远处是更宽阔的天空，它们直直地飞掠而入，班公湖和众山峰皆在它们的翅下。

这就是神遇啊！

我脚边有几根它们掉落的羽毛，我捡起，紧紧抓在手中。

下山时，我泪流满面。

鹰是从高处起飞的。

感恩寄语

天高任鸟飞，不是所有的鸟都能在浩瀚的天际里翱翔的，只有雄鹰，它才是天空中的王者，用犀利的双眼俯察地上的万物。自从被赋予生命的那一刻起，就注定了它的一生属于蓝天。飞翔在高空的专利是幼鹰在无数次被抛下悬崖深渊的瞬间练就的。为了让几个月大的小鹰学会飞翔，老鹰就抓起羽翼日渐丰满的小鹰飞上高空，然后突然松开爪子，将小鹰抛下，从高空到悬崖的谷底，不过是十多秒的时间，但是却成了小鹰生死存亡的瞬间，在这个过程中，约有三分之二的小鹰被活活摔死，只有很小的一部分才能展开翅膀借助于风力学会飞翔，从此，它们的生命就永远属于蓝天了。即使你偶然看到它们在地面走动的身影，那也是它们在作短暂的休整，以便让自己飞得更高更远，无论是暴风骤雨，还是炎炎烈日，它们永远都保持着王者的风范。

