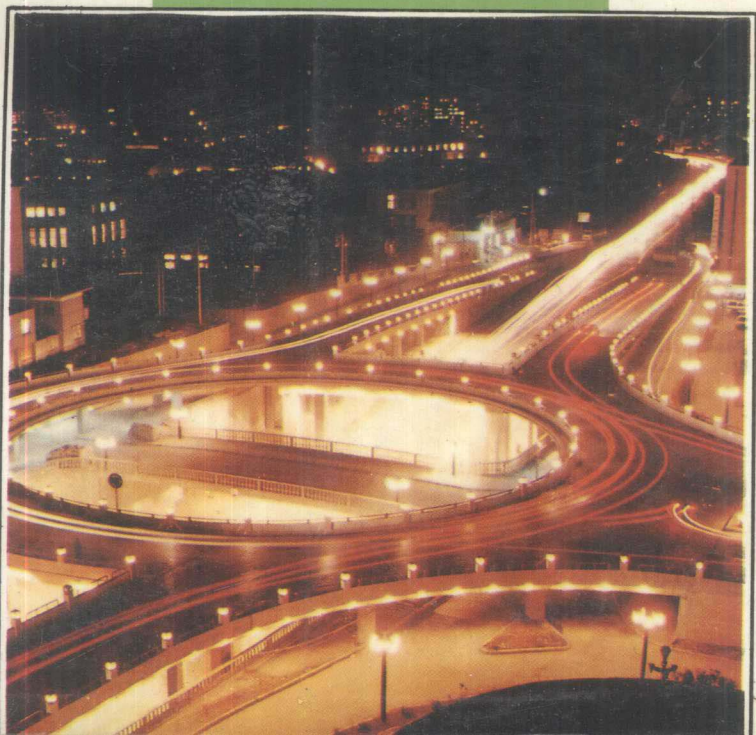


# 贵州城镇漫步

潘俊龄 编·著

贵州人民出版社



# 贵州城镇漫步

潘俊龄 编•

贵州人民出版社

(黔) 新登字 01 号

责任编辑 陈继光

封面设计 石俊生

技术设计 施德端

## 贵州城镇漫步

潘俊龄 编·著

---

贵州人民出版社出版发行

贵州新华印刷厂印刷

850×1168 毫米 32 开本 20 印张 500 千字

1993 年 4 月第 1 版 1993 年 4 月第 1 次印刷

印数 1—5000

ISBN7-221-02901-6/J·95 定价: 12 元

## 序《贵州城镇漫步》

王朝文

我在观看《重安江，重安江》风光风情系列电视片之后，曾欣然写过这样的话：“充分利用广播电视，宣传美丽富饶的贵州。”为了宣传美丽富饶的贵州，贵州人民广播电台也作了许多努力。这本厚厚的《贵州城镇漫步》，就是广播之后受到欢迎而结集的作品。贵州人民出版社适应社会的需要，出版这本有意义的书，是继续办了宣传贵州的好事，我相信，不少读者都会兴奋。

我们贵州 3 千多万各民族人民，是在 17 万 6 千平方公里的舞台上施展聪明才智的。祖国母亲把这美丽富饶的舞台交给我们，要求我们有声有色地展现社会主义的创业史和发展史，希望我们团结进取，后来居上。我们是不是普遍熟悉了我们的舞台呢？我们能不能奋发有为呢？实践告诉了我们，省情意识的强弱，直接关系我们事业的成果。尽管我们已经读到了一些宣传贵州的图书，但对贵州的不断研读，仍然是一门必修的功课。

贵州的形象是什么？有的人只是远远地一望，便如何如何地评说。贵州是由 86 个县、市组成的，她的形象应是 86 个县、市具体形象的总和。要了解贵州，不能不分别了解 86 个县、市。只了解某个方面也还不够，还得尽可能全面地观察。而比较有效的观察之点，便是居于中心地位的城镇。从城镇这个窗口放眼望去，可以领略一个地方的来龙去脉，正面侧面。《贵州城镇漫步》正是选择了这样的视角进行扫描，把每个县、市的历史风物、山川风光、文化风情、经济风貌置于你的眼前，缩短你与实

况的间距，让你由点到面地认识贵州，感受贵州蕴藏的活力。

这《贵州城镇漫步》在吸引读者博览贵州各地的风采的时候，纷呈一个一个的县情、市情，既充分展现了群体的形象，也便于人们透过个体的比较拓宽视野，认识自己和周围的差异。知己又知彼，发挥特色和优势，犹如星光相互参照、相互吸收，有助于造就群星灿烂的局面，进而合成我们生动活泼的贵州群芳谱。

省情普及是国情普及的一项重要工程。我们要寻找多种途径，增进人们、尤其是青少年对省情的了解，减少那些若明若暗的模糊。《贵州城镇漫步》以“漫步”的方式，以身历其境的见闻，以知识性、趣味性渗透的思想性，贴近读者的心灵，使读者感到亲切，乐于接受，愿意参与“贵州游”。要说讲究，这也算是这本书的一种讲究。

我向各民族的读者推荐《贵州城镇漫步》。这是全国优秀新闻工作者潘俊龄耗时几年编著而成的作品，是许多作者为宣传贵州而辛勤劳动的集成，是一本值得一读的好书。她能帮助你了解贵州各地的历史怎样变迁，各民族创造了哪些文明，有哪些可供开发的资源，经济建设的进程如何，在全国甚至世界占有重要地位的业绩是些什么。她可以伴随你更有成效地学习和工作，更自觉地当好贵州的主人。自然，对贵州萌生兴趣，想在贵州这个舞台上有所建树的国内外朋友，读一读《贵州城镇漫步》，也会更加心中有数，更加细心思考“贵州”这个名字的内涵将是怎样的丰富。

1992年3月16日于贵阳南明河畔

# 君是贵州主 应知贵州情

——致《贵州城镇漫步》的读者朋友

潘 俊 龄

已经不是一两个人的体验：流动的感受更有益于敏捷地思维。当你在室内冥思苦想久久难见思索效果的时候，到室外去走一走，去脚踏实地开阔见闻，便往往身心活跃、情出理生。于是，有如散步成为一种积极的保健之道，在我们生活、工作、学习的广阔天地里悠悠漫步，促进知识细胞的旺盛，调节头脑思维的功能，便也成了增强人们精神活力的一种需要。

祖国的贵州是部古老而又新奇的厚书。未曾被许多人拜读却又值得拜读。我走出校门当了记者，迈开两脚，一读再读贵州的许多地方之后，渐渐发觉贵州耐人品味，决非谬传的“天无”“地无”“人无”之类的一无所有。我在一个展览会的留言簿上写下心音：“不要只遥望美洲、欧洲，还需近观我们亚洲；不要只羡慕广州、温州，还应品味我们贵州。”我是觉得，身为贵州的主人，没有理由不知贵州的真情。仅仅会抱怨甚至很会抱怨却不怎么会改善我们生存的环境，恐怕很难与主人的身份相称。

然而，纵是长久生活和工作在贵州，又能有多少人具备条件漫步贵州呢？不能直接去漫步，可不可以间接漫步呢？听一些知情的朋友叙述他对某地的见闻和感受，来一番神游，想必还是可以知我贵州的。出于为朋友们了解贵州、热爱贵州、建设贵州作些服务的考虑，我选择城镇作为窗口，在主办的《贵州各地》节目里，采写、组织、编发了《历史文化名城镇远揽胜》系列专

稿，接着，采写、组织、编发了大型系列专题《贵州城镇漫步》。

《贵州城镇漫步》，着力于历史风物、山川风光、文化风情、经济风貌的描述，从贵州解放 40 周年开播，连续播到贵州解放 42 周年。不少听众朋友随着无线电波，“漫步”了一座又一座城镇。他们说：“人在家中坐，心随电波游，花上一刻钟，游了一座城，值得！”有的听众朋友一次不漏地收听这一大型系列专题，兴奋地向报纸撰文述怀，道是“广播导我全省游”，“使我如历其境，耳目为之一新”。有的以《良师益友》为题，说这系列性的漫步带他周游了全省每个县市，大大丰富了知识；每当他以丰富的乡土知识赢得省外客人的称赞时，就从内心感谢《贵州城镇漫步》的帮助。有的发表评论，称这“《贵州城镇漫步》融可听性、知识性、趣味性于一炉，是一卷新奇的高原城镇读物和一套独特的系列乡土教材”。连续不断的来信，肯定“这颇为别致的漫步具有多方面的意义”，要求把电波凝结为文字，结集成书，便于翻阅，扩大效应。

《贵州城镇漫步》在贵州人民广播电台播出期间，《贵州政协报》、《贵州广播电视报》摘要刊登了我在省政协六届三次会议上的发言《君是贵州主，应知贵州情》；《新闻窗》杂志发表了我写的札记《〈贵州城镇漫步〉随想录》。这些可谓“同步”的支持，推进了这“城镇大系”的影响。

遵照众多朋友的嘱咐，现将《贵州城镇漫步》结集。感谢王朝文省长忙中作序。感谢贵州人民出版社安排出版。感谢贵州人民广播电台领导和同志们关心。感谢我爱人刘秀华做了许多切实的努力。

描述贵州的声音、文字、图象……可以说是虽不很多却也不少了。由于种种因素，有的县市似乎仍被遗忘。是那些地方不够水准吗？也不尽然。如若不是用一个标尺去衡量长短，而是用多

彩的目光去反映客观，每个地方都自会有其与众不同的是处，都可显现自己的殊荣。正是各个县市的殊荣，组成了贵州整体的交响。《贵州城镇漫步》尝试着让每个县市或在某个方面有点儿特色的城镇，都来向世界展示自己的个性，都来突出自己独有或别地少有的风韵，在均等的机会里呈现不必均等的神采，这样，或许更有助于人们立体地认识贵州，从而结构长、宽、高的思维空间。人们不是爱称自己的第一或第二故乡为明珠吗？我们尽可能把各具光泽的大珠小珠陈列于玉盘，使它们产生彼此辉映、琳琅满目的魅力，想来，会更吸引人们多方位领略它们的奇妙。

既然各地的风韵不拘一格，从不同城镇的窗口透视的目光又怎能不随地而易？明莫大乎久见，还是长期置身其中者最有发言权。如是思量，我们便约请比较有发言权的热心人参与了我们的漫步。应邀的作家、诗人、记者、通讯员，闻讯而主动入伍的同志，各自放开眼睛和心灵进行感光，便形成了这些色彩有异、构图有别的漫步纪实。这些钟情的作者各用自己的方式叙述他对某地的见闻和感怀，犹如朋友之间谈天说地不忘珍奇，情思的交流也就自然而亲切，真挚而纯朴，有那么一种生活的兴味。

我们是力求纪实的，但纪实又是多么不易。这样那样的缘由，使得客体的“实”往往很难被主体的“纪”准确地把握，特别是面对古代的历史，就更不止一说。不过，我们总是尽量认真。这些入集的作品，大都经过所涉县市领导同志或主管部门审阅、核实，盖了公章，同意问世。如果读者发现某处有什么疑问加以探究，那当然是对认识贵州的深化。我们只是初恋般地漫步，毫无到此止步的意念。怎样最佳地认识贵州的昨天、今天和明天，是够我们继续跋涉的哩。

从我们开始漫步的时候起，我就从编发节目的角度配写了节目预告。预告于《贵州广播电视报》的内容，不全是所播专稿的提要，还适当增加了有关材料；题目和文字，也大都重新作了

构思。这些配套的预告，起到了引人关注和凝聚收听效果的作用，被不少读者剪辑、复印。有的同志评说这些预告与专稿珠联璧合，相得益彰，是自成一格的“导游词”，是贵州风采的“写意画”。为着感谢读者朋友的厚爱，继续方便大家进入胜境，便保留了先出预告后出正文的节目时序，将预告的文字汇集而为本书上编。读者朋友以较为经济的时光欣然浏览了贵州主要的风采之后，悠然从容地转入下编，对每篇专稿话说的地方徘徊流连，自会有血有肉地感受胜境的意蕴，轻轻地道上一声：不虚此行。

《贵州城镇漫步》系列广播结束不久，《贵州广播电视报》召开了一次座谈会，会上，同志们相继肯定了这个大型系列的社会效益。随即，《贵州广播电视报》发表专文《潘俊龄和〈贵州城镇漫步〉》，既小结了此次漫步，又评点了我的思路。虑及杜若同志的专文，近似我们长长漫步的“结束语”，也就按照原来的历程将其附后，以便读者朋友明了此行的始终。

这部汇聚了多方面智慧的《贵州城镇漫步》既已由声波定格为文字。我也就诚挚地希望她能够结识更多更广的朋友，能够为更多更广的朋友说贵州话，道贵州情。如果朋友们从这位“贵州朋友”多姿多彩的言谈中吸取了知识、趣味、思想等等营养，越发生动地认识贵州、挚爱贵州、建设贵州，那真是对我们编者作者最佳的鼓励，最佳的鞭策。谢谢了，朋友们，让我们共同续写贵州的新篇。我们的心愿就像我们贵州的山脉，似已平缓，却又崛起……

1992年3月18日于贵阳青云山下

# 目 录

|                        |     |
|------------------------|-----|
| 序《贵州城镇漫步》 .....        | 王朝文 |
| 君是贵州主 应知贵州情            |     |
| ——致《贵州城镇漫步》的读者朋友 ..... | 潘俊龄 |

## 上 编 .....

潘俊龄

|                       |      |
|-----------------------|------|
| 贵阳，不愧雄奇冠贵州 .....      | (1)  |
| 花溪，真山真水，风韵天然 .....    | (7)  |
| 青岩，最先爆发反教会斗争的地方 ..... | (9)  |
| 新添寨，新添了一座城 .....      | (11) |
| 白云，一簇吉祥的云 .....       | (13) |
| 凯里，一曲长青的开拓之歌 .....    | (15) |
| 炉山，暖风似从笔下来 .....      | (18) |
| 黄平，苗乡节日博物馆 .....      | (20) |
| 旧州，尚未过时的史书 .....      | (21) |
| 施秉，古之偏桥今不偏 .....      | (23) |
| 镇远，国家级历史文化名城 .....    | (24) |
| 青溪，湘黔古道的要隘 .....      | (27) |
| 岑巩，悠悠古思州 .....        | (28) |
| 三穗，一禾三穗鸭如云 .....      | (29) |
| 台江，OK 东方迪斯科 .....     | (30) |
| 施洞，龙舟竞渡彩霞飞 .....      | (31) |
| 剑河，长忆红军情胜火 .....      | (32) |
| 天柱，柱高而凤鸣 .....        | (33) |
| 锦屏，南国的杉林之海 .....      | (34) |

|                         |      |
|-------------------------|------|
| 黎平，莽莽杉乡的泉城 .....        | (35) |
| 从江，金果初初坠枝 .....         | (36) |
| 榕江，稻香瓜甜的平川 .....        | (37) |
| 雷公山，“离天三尺三” .....       | (38) |
| 丹寨，“红色山庄”遍地金 .....      | (39) |
| 麻江，城中有座观稼亭 .....        | (40) |
| 都匀，黔南自治州首府 .....        | (41) |
| 福泉，“泉”从何处起源 .....       | (43) |
| 马场坪，飞奏磷化主旋律 .....       | (45) |
| 瓮安，世界最大桁式桥梁由此横跨乌江 ..... | (47) |
| 草塘，在“黎平”和“遵义”之间 .....   | (49) |
| 贵定，烟香茶也香 .....          | (51) |
| 龙里，未来的草原旅游点 .....       | (53) |
| 惠水，“星火”青睐“黑珍珠” .....    | (55) |
| 长顺，南海有艇共此名 .....        | (57) |
| 罗甸，贵州的天然温室 .....        | (59) |
| 平塘，玉水金盆牙舟陶 .....        | (61) |
| 荔波，邓恩铭烈士的故里 .....       | (63) |
| 独山，“黔南事变”在此发生 .....     | (65) |
| 三都，月亮树、风流草、下蛋石 .....    | (67) |
| 遵义，举世瞩目的革命圣地 .....      | (69) |
| 南白，欣欣向荣的遵义县城 .....      | (71) |
| 桐梓，贵州的北大门 .....         | (73) |
| 习水，新兴的酒乡 .....          | (74) |
| 土城，四渡赤水第一渡 .....        | (76) |
| 赤水，三面环水的岛城 .....        | (77) |
| 仁怀，荟萃了众多美酒 .....        | (78) |
| 茅台，国酒之都 .....           | (80) |

|                     |       |
|---------------------|-------|
| 道真，黔蜀之门屏 .....      | (82)  |
| 正安，古风腾飞已是时 .....    | (83)  |
| 绥阳，玉涌洋川一河诗 .....    | (85)  |
| 湄潭，品茗餐秀的“小江南” ..... | (86)  |
| 余庆，稻香飞飘黄果甜 .....    | (88)  |
| 凤冈，古银杏在那里作证 .....   | (89)  |
| 务川，黔北高原的古镇 .....    | (91)  |
| 铜仁，古老而秀丽的城 .....    | (92)  |
| 万山，祖国的汞都 .....      | (93)  |
| 松桃，桥，桥，桥 .....      | (94)  |
| 江口，绿色的城 .....       | (95)  |
| 印江，书法之乡 .....       | (96)  |
| 沿河，山夹水分的边城 .....    | (97)  |
| 德江，最难忘那枫香溪 .....    | (98)  |
| 思南，蚕桑的乐园 .....      | (99)  |
| 石阡，温泉惹人爱 .....      | (100) |
| 玉屏，仙乐悠悠紫箫笛 .....    | (101) |
| 安顺，黔中明珠 .....       | (103) |
| 平坝，金壶佳酿多知音 .....    | (105) |
| 清镇，碧水处处竞生辉 .....    | (107) |
| 开阳，又一个磷矿基地 .....    | (109) |
| 息烽，温泉灵液流四海 .....    | (111) |
| 修文，阳明洞外还有天 .....    | (113) |
| 扎佐，扎着红军的星座 .....    | (115) |
| 普定，此间早住“穿洞人” .....  | (117) |
| 镇宁，银瀑最是壮哉 .....     | (119) |
| 关岭，红崖白水黄牛 .....     | (121) |
| 紫云，拥有世界第二大洞厅 .....  | (123) |

|                 |       |
|-----------------|-------|
| 兴义, 黔桂滇边区的“金三角” | (125) |
| 巴结, 黔桂的情结       | (126) |
| 册亨, 灵芝的故乡       | (127) |
| 望谟, 亚热带的芭蕉城     | (129) |
| 安龙, 十里荷花咏招堤     | (131) |
| 兴仁, 盘江八属之中心     | (132) |
| 贞丰, 岂止珉球显风韵     | (134) |
| 晴隆, 山石“欲飞”话莲城   | (136) |
| 普安, 石砚、米王、核桃    | (138) |
| 毕节, 黔西北的重镇      | (140) |
| 金沙, 鼓声钟声犹在      | (142) |
| 沙上, 忠魂洒血志壮飞     | (143) |
| 黔西, 黔剧的发源地      | (145) |
| 大方, 名播四方的漆城     | (147) |
| 织金, 溶洞王国之最      | (149) |
| 纳雍, 待开发的无烟煤基地   | (151) |
| 赫章, 铅锌云集的地方     | (152) |
| 威宁, 黄梨、火腿又草海    | (154) |
| 水城, 高原煤都        | (156) |
| 六枝, 人道是夜郎国地     | (157) |
| 盘县, 地下处处是“太阳”   | (159) |

## 下 编

|            |         |       |
|------------|---------|-------|
| 前进中的贵阳     | 刘 津 陈金萍 | (163) |
| 贵阳工业在改革中奋进 | 贵阳经济委员会 | (168) |
| 开拓奋进中的贵阳商业 | 祝商经     | (173) |
| 四月八情思      | 潘俊龄     | (177) |

|                     |     |     |       |
|---------------------|-----|-----|-------|
| 花溪，贵州高原的明珠·····     | 戴壮强 | 杨 红 | (182) |
| 文化古镇数青岩·····        | 戴壮强 |     | (187) |
| 一颗璀璨的明珠——新添寨·····   | 傅臣刚 | 陈正贵 | (191) |
| 白云，新兴的工业城·····      |     | 徐西金 | (195) |
| 我对凯里热热地说·····       |     | 潘俊龄 | (201) |
| 炉山，我心中的旋律·····      |     | 潘俊龄 | (206) |
| 新州城漫步·····          |     | 杨 明 | (210) |
| 淡淡旧绪萦此州·····        |     | 潘俊龄 | (214) |
| 施秉漫步·····           |     | 成文魁 | (219) |
| 镇远恋·····            |     | 潘俊龄 | (224) |
| 湘黔古道话青溪·····        |     | 杨涛声 | (230) |
| 思州古城漫步·····         |     | 黄透松 | (234) |
| 一禾三穗鸭乡美·····        |     | 王真强 | (239) |
| 台江——苗族英雄张秀眉的故乡····· |     | 王真强 | (243) |
| 龙舟竞渡施洞口·····        |     | 李葆中 | (248) |
| 剑河漫步·····           |     | 李葆中 | (252) |
| 话说凤城·····           | 杨 麾 | 刘光藻 | (256) |
| 杉乡行·····            |     | 陆景川 | (260) |
| 杉乡泉城——黎平·····       | 邱宗功 | 石远光 | (264) |
| 金秋时节访从江·····        |     | 李应明 | (269) |
| 古州散记·····           | 李 仄 | 李应明 | (272) |
| 雷公山麓英雄多·····        |     | 李葆中 | (276) |
| “红色山庄”遍地金·····      |     | 李葆中 | (280) |
| “状元城”里话争先·····      |     | 李葆中 | (283) |
| 黔南州首府都匀·····        | 陈启栋 | 钟成智 | (287) |
| 美丽富饶的福泉·····        |     | 王先荣 | (293) |
| 正在崛起的马场坪镇·····      |     | 王盛坚 | (297) |
| 瓮安，谁能识得破，金银用马驮····· |     | 张 岳 | (302) |

|                      |             |       |
|----------------------|-------------|-------|
| 草塘，商贾云集、人文蔚起的地方····· | 刘友平         | (307) |
| 贵定山城烟茶飘香·····        | 宋世江         | (312) |
| 龙里——贵州省会的南大门·····    | 刘必楠         | (317) |
| 漫步惠水城·····           | 唐世林         | (322) |
| 长顺，地久天长平安顺利·····     | 李继          | (326) |
| 罗甸是个聚宝盆·····         | 张国祥         | (331) |
| 平塘，风光旖旎的地方·····      | 雷远方         | (335) |
| 喀斯特森林西麓的璞玉·····      | 罗世槐         | (343) |
| 独山，历史的见证人·····       | 任菊生         | (347) |
| 三都，凤凰羽毛一样美丽的地方·····  | 莫乃奇         | (352) |
| 举世瞩目的革命圣地——遵义·····   | 王瑛          | (357) |
| 川黔道上的新城——南白镇·····    | 周丕应         | (362) |
| 桐梓，黔北门户的重镇·····      | 董明理         | (367) |
| 九龙山下的新城·····         | 何启富         | (372) |
| 赤水河畔的明珠·····         | 何启富         | (377) |
| 黔北明珠赤水城·····         | 胡骥超         | (381) |
| 酒乡仁怀·····            | 徐文仲         | (385) |
| 举世闻名的茅台镇·····        | 徐文仲         | (390) |
| 道真，欣欣向荣的黔北门户·····    | 王其珍         | (395) |
| 仪城古风展新姿·····         | 谭文长         | (400) |
| 漫游绥阳城·····           | 郑德明 吴仲华 郑继红 | (405) |
| 游人请莅这方来·····         | 黄振霞         | (411) |
| 春漫稻香城·····           | 曾朝刚         | (416) |
| 龙泉漫记·····            | 张耀裕         | (420) |
| 黔北尽头的高原古镇·····       | 郑远达 简永定     | (426) |
| 铜仁，一座古老而秀丽的城·····    | 龙岳洲         | (431) |
| 万山——祖国的汞都·····       | 龙岳洲 欧 骁     | (435) |
| 松桃纪行·····            | 龙岳洲         | (439) |

|                    |         |       |
|--------------------|---------|-------|
| 江口，一座绿色的城·····     | 龙岳洲     | (442) |
| 书法之乡巡礼·····        | 龙岳洲     | (446) |
| 夏访沿河·····          | 龙岳洲     | (449) |
| 德江之行·····          | 龙岳洲     | (453) |
| 思南漫步·····          | 龙岳洲     | (457) |
| 漫步石阡长街·····        | 龙岳洲     | (460) |
| 令人神往的箫笛之乡·····     | 龙岳洲 吴纯俭 | (463) |
| 黔中明珠安顺市·····       | 张明义 周青明 | (467) |
| 平坝，琼浆飘香溢九州·····    | 唐正忠 黄德洪 | (473) |
| 清镇，珠联璧合之地·····     | 吴智慧 罗 凌 | (480) |
| 容光焕发新开阳·····       | 姚昌永     | (485) |
| 息烽县城——永靖镇·····     | 邱德林     | (490) |
| 修文晓墩红出郭·····       | 朱五义     | (494) |
| 修文明珠扎佐镇·····       | 陈新国     | (499) |
| 小城，现在不是漫游的时候·····  | 易 勇     | (504) |
| 银色镇宁城·····         | 王芳礼     | (508) |
| 黔滇古驿道上的关索镇·····    | 罗吉红     | (512) |
| 紫云，溶洞奇特更迷人·····    | 唐成章     | (516) |
| 兴义，美丽富饶的“金三角”····· | 袁远伦     | (521) |
| 南盘江边的要镇——巴结·····   | 徐海燕     | (525) |
| 黔桂门户边城——者楼镇·····   | 徐海燕     | (528) |
| 啊，望谟，甜蜜的城·····     | 袁远伦     | (532) |
| 安龙，历史文化之城·····     | 袁远伦     | (536) |
| 盘江八属中心——兴仁·····    | 徐海燕     | (541) |
| 北盘江畔的美玉·····       | 徐海燕     | (545) |
| 晴隆莲城今胜昔·····       | 徐海燕 华松林 | (549) |
| 普安土特产品真诱人·····     | 袁远伦     | (553) |
| 黔西北重镇毕节·····       | 陈学书     | (557) |

|                      |     |           |
|----------------------|-----|-----------|
| 金沙巡礼·····            | 陈学书 | (561)     |
| 乌蒙奇葩——沙土·····        | 李明齐 | (564)     |
| 黔西——历史悠久的水西文化名城····· | 陈学书 | (569)     |
| 大方，民族团结垂青史·····      | 陈学书 | (573)     |
| 织金，溶洞奇观甲天下·····      | 陈学书 | (578)     |
| 纳雍——煤海上的山城·····      | 陈学书 | (583)     |
| 黔西北文化古城——赫章·····     | 陈学书 | (587)     |
| 梨香时节访梨乡·····         | 陈学书 | (591)     |
| 乌金流淌的新都市——水城·····    | 覃 空 | 朱祖雄 (596) |
| 六枝漫步·····            | 聂昭棣 | 朱祖雄 (601) |
| 宝地——盘县·····          | 朱祖雄 | 杨兴祥 (606) |
| 潘俊龄和《贵州城镇漫步》·····    | 杜 若 | (612)     |