



小雷音寺

XIAO LEI YIN SI

小 雷 音 寺

《西游记》之二十四

原著 吴承恩

改编 路 哥

绘画 陈云波

河 北 人 民 出 版 社

小 雷 音 寺

原著者：吴承恩

改编者：路 哥

绘 者：陈云波

文字编辑：蒺 藜

图画编辑：浦增镗

出版者：河北人民出版社出版（石家庄市北马路19号）印刷者：河北新华印刷二厂

发行者：河北省新华书店发行

开 本：787×1092毫米 1/64 印张：1 1981年5月第2版 1981年5月第1次印刷 印数：850,000

统一书号：8086·1367 定价：0.10元

内 容 提 要

这本连环画是根据古典神话小说《西游记》第六十五——六十六回编绘的。描述唐僧师徒去西天取经，一个妖怪在半路上假扮如来佛，设立小雷音寺，引诱唐僧入内。唐僧只看表面，不辨真假，不听孙悟空的劝告，结果落进妖怪圈套，悟空也被妖怪的金铙合住。后来二十八宿救出悟空，妖怪又用“乾坤袋”把二十八宿等神将捉去，只有悟空逃出。经过一番争斗，最后在弥勒佛的帮助下，降伏了妖怪，唐僧师徒才继续向西天赶路。



1 唐僧师徒往西天取经，经过不少难关，越过不少山川。一天，正行时，忽然看见一座高山，山中金光闪闪，彩云纷纷，从楼台殿阁里，传来钟鼓的声音。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongb.com



2 悟空看罢，觉得那座寺院有些凶气，劝唐僧不要进去，免遭暗害。



3 唐僧催马加鞭，来到寺院门前，见“雷音寺”三个大字，慌得滚下马来，跪在地上便拜，口里还不住地骂悟空，说悟空哄了他。悟空说：“师父，门上是四个字，为何只念三个字？”



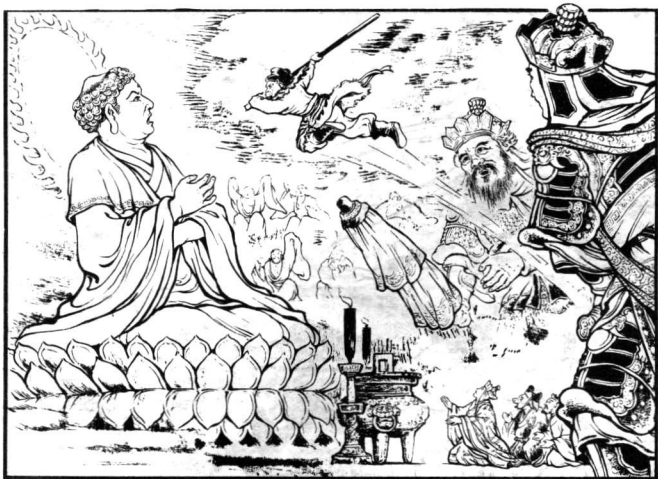
4 唐僧爬起来再看，乃“小雷音寺”四个字。唐僧仍要进去。悟空拦住道：“不能进去，此处凶多吉少，若有祸患，你莫怪我。”



5 这时，只听山门里有人叫：“唐僧，你自东土来拜见我佛，怎么这样慢慢腾腾？”唐僧听后，急忙下拜，八戒、沙僧也跪倒磕头，只有悟空留在后边。



6 走到二层门内，看见如来大殿。殿门外摆列着五百罗汉及无数菩萨、圣僧、道者。唐僧与八戒、沙僧一步一拜，悟空不但不拜，还左右看个不停。



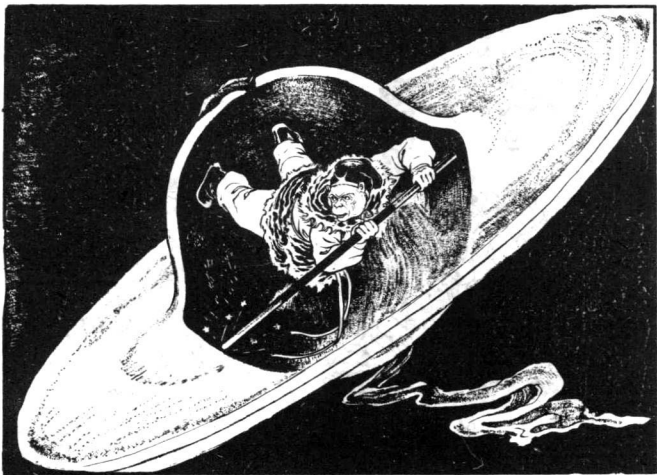
7 这时，又听得莲台座上厉声高叫：“孙悟空，见了如来为何不拜？”悟空这时已看出是假佛、假寺，便双手抡棒，上前边打边骂：“这伙妖孽，十分大胆，怎么假借佛名，败坏如来清德，休走，看棒！”



8 只听得半空中叮当一声，撒下一副金铙，把悟空连头带足，合在金铙之内。



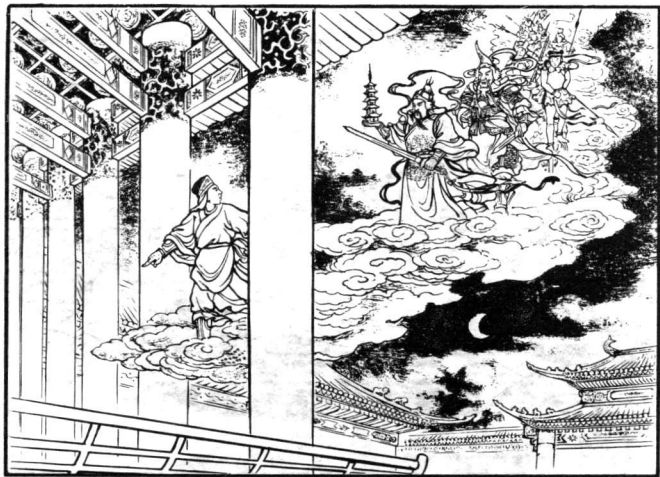
9 唐僧、八戒、沙僧也被捆绑起来。原来装佛祖的是妖王，其余都是些小怪。他们现出妖身，将唐僧、八戒、沙僧抬入后边准备蒸熟吃掉。



10 悟空合在金铙里，左拱右撞，铁棒乱打，不能出来。
挣不破，钻不出，急得满身是汗。



11 夜晚，等妖魔们都睡熟之后，悟空便念个诀咒，唤来了五方揭谛、六丁六甲等神前来帮忙。但是任凭众神怎样使力，这金铙就如长就的一般，一点也拉不开。



12 于是，揭谛又去天宫，请来了二十八宿等天兵天将。



13 天兵天将为了不惊动妖魔，便悄悄地拿出兵器，掀的掀，撬的撬。弄到三更，金铙还是纹丝不动。