

晚霞



晚霞

根据《聊斋志异》改编

改编：成 荣

绘画：洪 钧

封面：夏 洪 钧

江西人民出版社

晚 霞

根据《聊斋志异》改编

改编： 成 荣

绘画： 洪 钧等

江西人民出版社出版

(南昌市第四交通路快道东路)

江西省新华书店发行 江西印刷公司印刷

开本787×1092 1/64 印张：2.375 图147幅

1982年4月第1版 1982年4月江西第1次印刷

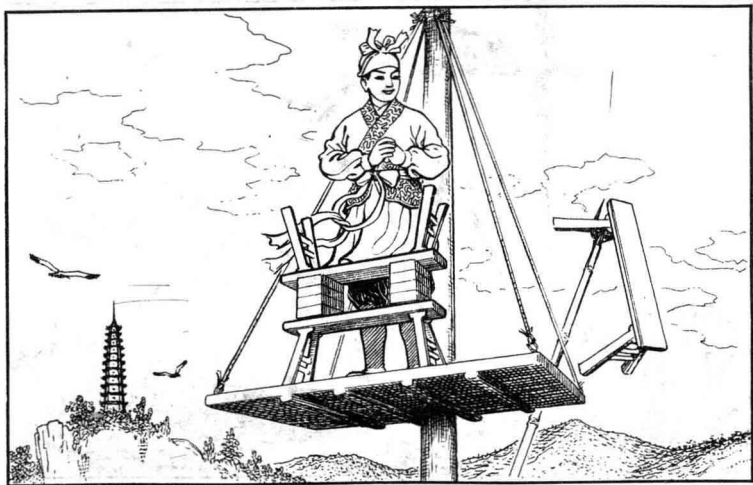
印数：1—150,000

统一书号：8110·495

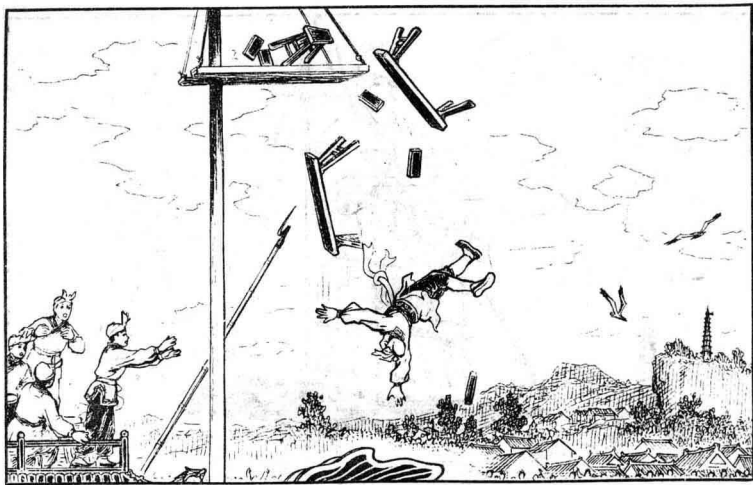
定价：0.20元



(1)端午节，江浙一带流行一种赛龙船的活动。一丈多高的龙船尾部吊着一块木板，木板上有人做着各种奇巧的动作。



(2) 镇江有个姓蒋的青年，名叫阿端，动作灵便敏捷，从小就出了名。如今雇用他在木板上表演。



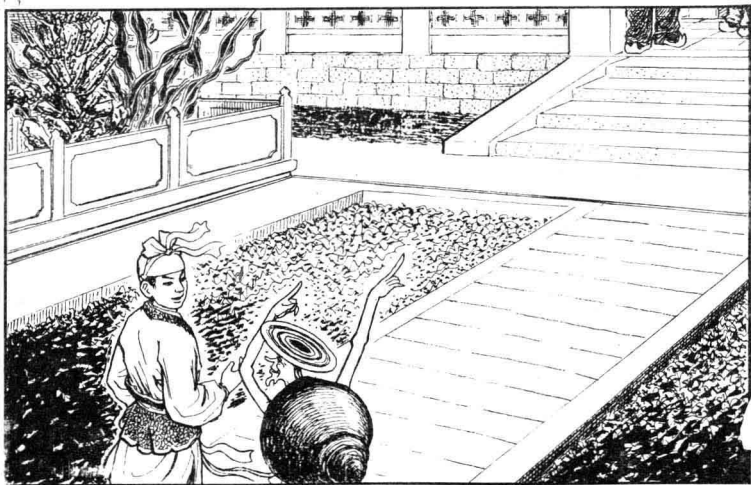
(3)有一次，船到金山脚下，他却不幸失足落水淹死。
他家中只有一个母亲，母亲把眼泪都哭干了。



(4)阿端却不知道自已已经死了，身不由主地跟着两个水族走去，他见水中别有天地，四周围绕着水波，象墙壁似地直立着。



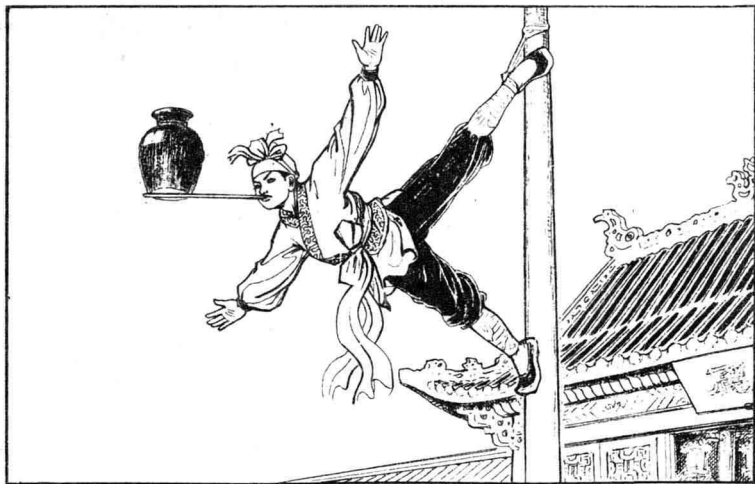
(5)引路的带他到了龙王的宫殿,龙王和悦地说:“我在水中看水面,见过阿端动作灵巧,可以把他编到“柳条部”去。”



(6) 于是，他由一个水族引到另一座宽广的殿堂。



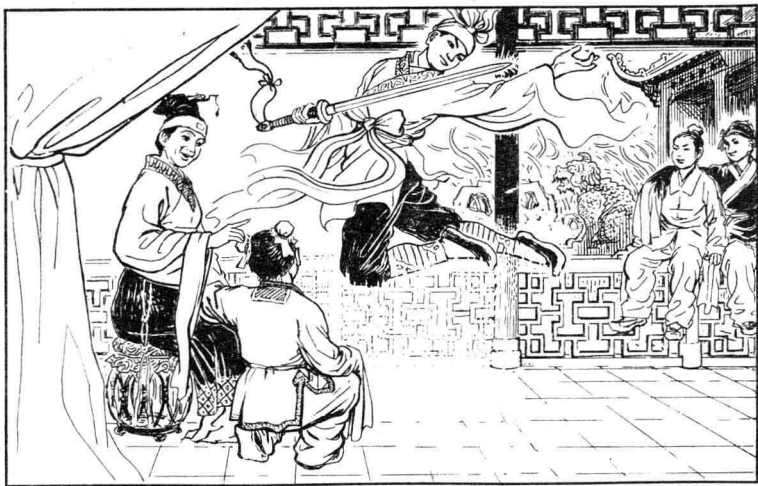
(7)他走到东廊上，有许多青少年出来和他相见，接着又来了一个大家都叫他解妈妈的妇女。



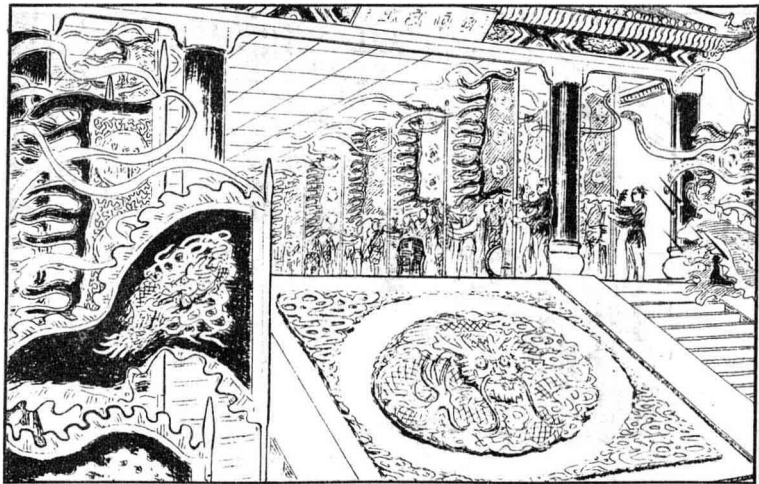
(8)解妈妈要阿端试演一番，阿端就认真地作了表演。



(9)解妈妈教青少年们跳各种舞蹈，奏各种乐器。翩翩起舞，钟鼓齐鸣。



(10)解妈妈看到阿端表演基础很好，作为重点培养，阿端一学就会，解妈妈高兴地说：“阿端决不比晚霞差。”



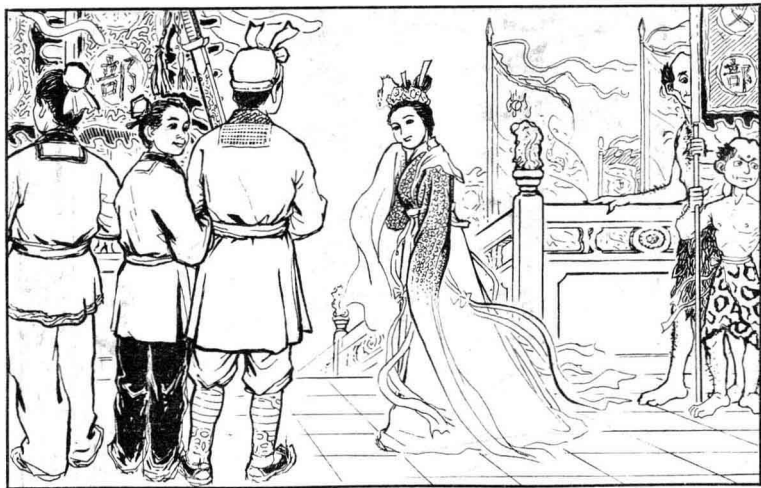
(11)第二天，龙王检阅各个部的技艺，所有各部的艺人都 在厅堂里集合好了。



(12)龙王首先检查“夜叉部”，“夜叉部”作了各种表演。



(13)轮到“燕子部”表演，“燕子部”中一位女郎拂动长袖，跳着天女散花舞，跳得非常好。



(14)舞罢，她退到西边阶沿下，阿端便向同部的人打听，得知她就是晚霞。