



牧马人

牧 马 人

中 国 电 影 出 版 社





电 影 连 环 画 册

牧 马 人

改编：午 言

中 国 电 影 出 版 社 出 版

北 京 新 华 印 刷 厂 印 刷 新 华 书 店 发 行

1982 年 10 月 第 1 版

1982 年 10 月 北 京 第 1 次 印 刷

开 本：787×1092 毫 米 1/64 印 张：2 1/2

统 一 书 号：8061·1898 定 价：0.26 元

内 容 说 明

出生于富家豪门的许灵均由于父母的婚姻悲剧，最终被资产阶级家庭遗弃了。解放后，他在党的抚育下成长，当了一名教师。57年他又被错划为右派，下放到牧场劳动，但是，在劳动人民中间，他找到了慰藉和幸福。十年动乱之后，他的资本家父亲从美国回来，要接他出国继承“事业”；许灵均表示，自己的祖国已从混乱中走上正路，他愿意与人民一道爬这个坡。影片通过许灵均对人生的抉择，歌颂了他把个人命运与祖国命运联系在一起的高尚情操，体现了民族自信心和炽烈的爱国主义热情。

本画册根据同名电影改编。

上海电影制片厂摄制

编剧：李 准（根据张贤亮小说
《灵与肉》改编）

导演：谢 晋

摄影：朱永德 张永正

主 要 演 员

许灵均·····	朱时茂
李秀芝·····	丛 珊
许景由·····	刘 琼
郭嘛子·····	牛 犇
宋蕉英·····	陈肖依



1 天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。祁连山下的敕勒川，大草原无边无际，马群、牦牛群在草原上缓缓游动。



2 牧马人许灵均躺在草地上，看着那云影移动的苍穹。他刚刚接到北京发来的电报，三十年来杳无音讯的父亲这次从美国回来，要他前去会面，这使他陷入激动而又不安的思绪之中。



3 天边刚刚泛起一抹曙色，牧民郭嘛子就已套好马车，送许灵均上路。许灵均望着他生活了二十多年的大草原，流露出难以割舍的依恋之情。



4 许灵均坐在马车上，给儿子清清折叠着小纸马。他的妻子秀芝轻声说：“这件褂子太旧了，再有一天，新的就做好了。”灵均道：“我不喜欢穿新的。”“你这是去北京呀！”秀芝说。

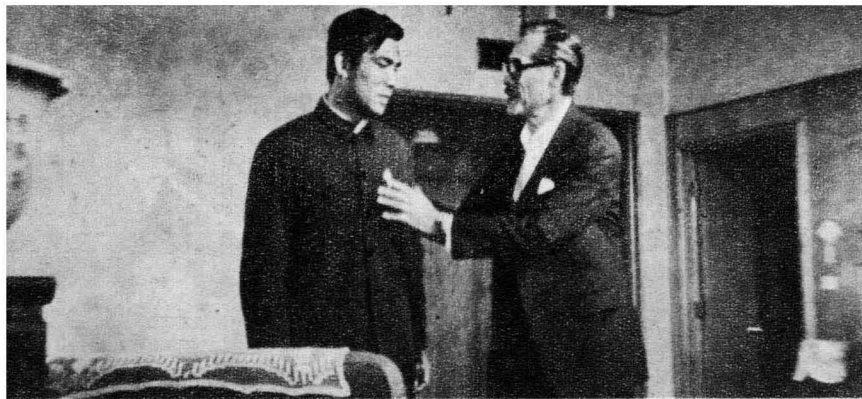


5 “北京在哪儿？”清清问。“在县城东北边。”许灵均回答。小清清看着前方，连声问道：“北京有沙枣吗？”“没有。”“北京有马兰花吗？”“没有。”“唉！”他象大人似的叹了口气。



6 赶车的郭鼻子回过头说：“你爸爸说不定要到外国去了，到那里天天吃饺子。”清清靠到妈妈怀里：“我爸不去。妈妈说了，爸爸是她手里的风筝，飞得再高，线还在我妈手里。”郭鼻子大笑着，炸了一声响鞭。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



7 乘了两个小时的飞机，许灵均风尘仆仆地跨进了北京饭店这间豪华的客厅。许景由迎上来打量着这个三十年来未曾见面的儿子：“灵均吗？”许灵均生涩地叫了声：“爸，爸爸。”低下了头。



8 许景由感叹地抚摸着儿子的肩膀，注视着他的脸：“怎么，都有白头发了？要是在街上，我可认不出你了……”



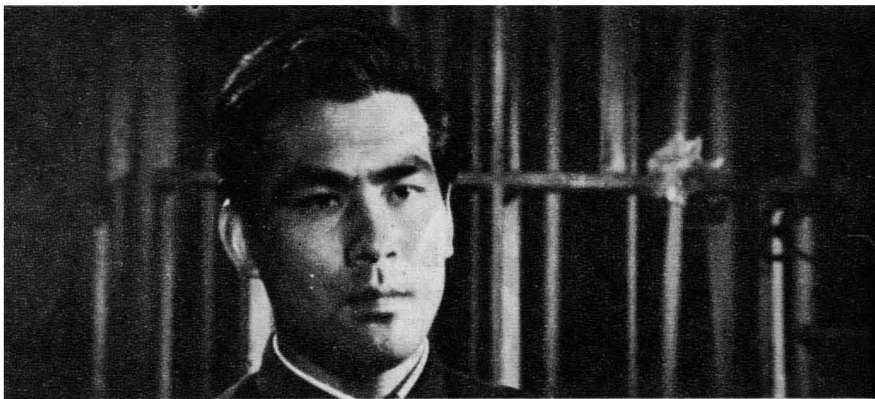
9 许灵均低着头说道：“我们最后一次见面，我才十一岁……”许景由百感交集地长叹一声：“这三十年……”



10 许灵均进卫生间去洗脸，许景由一边品着咖啡，一边对秘书宋蕉英说：“他是我们这个钟鸣鼎食之家的长房长孙，他爷爷还说他一辈子锦衣玉食，嘿嘿……”说着，不由得苦笑了一下。



11 餐厅里，枝型吊灯投下柔和的光。精美的餐具，丰盛的菜肴，摆满一桌。许景由一边在自备的水晶杯子里呷着杜松子酒，一边对儿子说：“喜欢吃什么，自己来。”许灵均看着餐桌，不由得想起留在卧室的那篓茶叶蛋……



12 临来的那天夜里，秀芝在灶头给公公煮的茶叶蛋，他没有敢拿出来孝敬父亲。他想：“可怜的秀芝，你怎么能想到，在这里，三个人一顿饭要花八十多块钱！”