

叛逆

世界文学名著

叛 逆

根据长篇小说《福玛·高杰耶夫》改编

原著 [苏] 高尔基

改编 赵元星

绘画 于成业

封面 潘鸿海

岭南美术出版社



责任编辑

林 征
启 端

叛 逆

改编 赵元星
绘画 于成业

岭南美术出版社出版
广东省新华书店发行 佛山市彩色印刷厂印刷
1984年1月第一版 1984年1月第一次印刷
开本787 × 1092毫米 1 / 64 印张: 2.5 印数: 4 316,700

书号: 8260 · 0762

定价: 0.28元

内 容 提 要

《福玛·高杰耶夫》是高尔基的重要长篇小说之一。描写帝俄时代一个出身于暴发户商人家庭的、富有正义感的青年福玛·高杰耶夫。他继承了父亲的产业，又不愿与商人合污。因而与当时的商人社会发生了冲突。他性格坚强，不肯妥协。但由于他的反抗是孤立的，结果只有失败。他被认为是危险人物，终于被送进了疯人院。作品揭露了当时俄国社会的黑暗面，是帮助广大青少年认识资本主义社会的一部好书。



十九世纪四十年代，伊格纳特·高杰耶夫在伏尔加河上一条驳船上当船夫头。他长得身强力壮，又做上投机买卖，到四十岁时，已是拥有三艘轮船，十条驳船的东主了。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



2 他前妻因病去世了，娶了一位哥萨克旧教徒的女儿娜塔丽雅做继室。她严肃端庄，是个小心谨慎的女人。



3 不久，娜塔丽雅怀孕了。伊格纳特强烈希望有个儿子，惊喜地对妻子说：“如果生个儿子，我要做你的奴隶……你要多吃些好东西！”



4 娜塔丽雅果然生了个儿子，但因流血过多，她一声不响地死去了。伊格纳特很痛惜，为妻子办了一回很体面的丧事后，让儿子受了洗礼，给他起名叫福玛·高杰耶夫。



5 伊格纳特把失去母亲的儿子福玛，托给他的老友马雅金的家里抚养。马雅金是一位多谋善贾的工厂主兼商店老板。

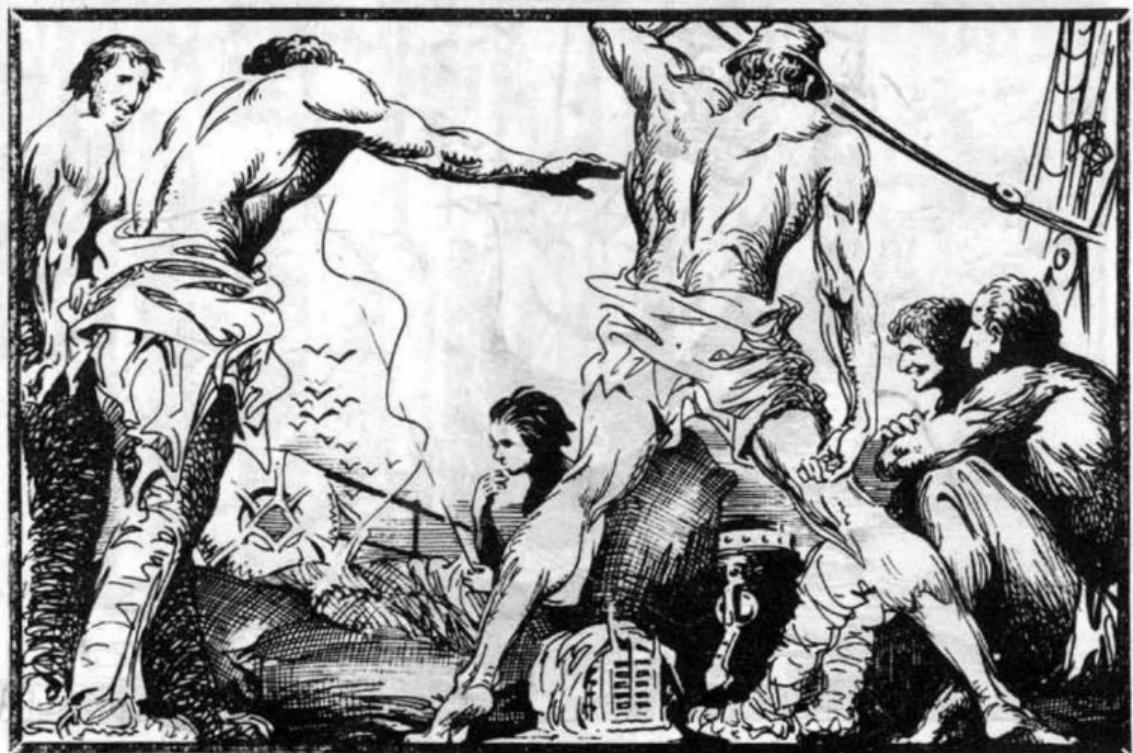


6 福玛在马雅金家住了六年，他整天和马雅金的女儿柳巴一同玩耍。

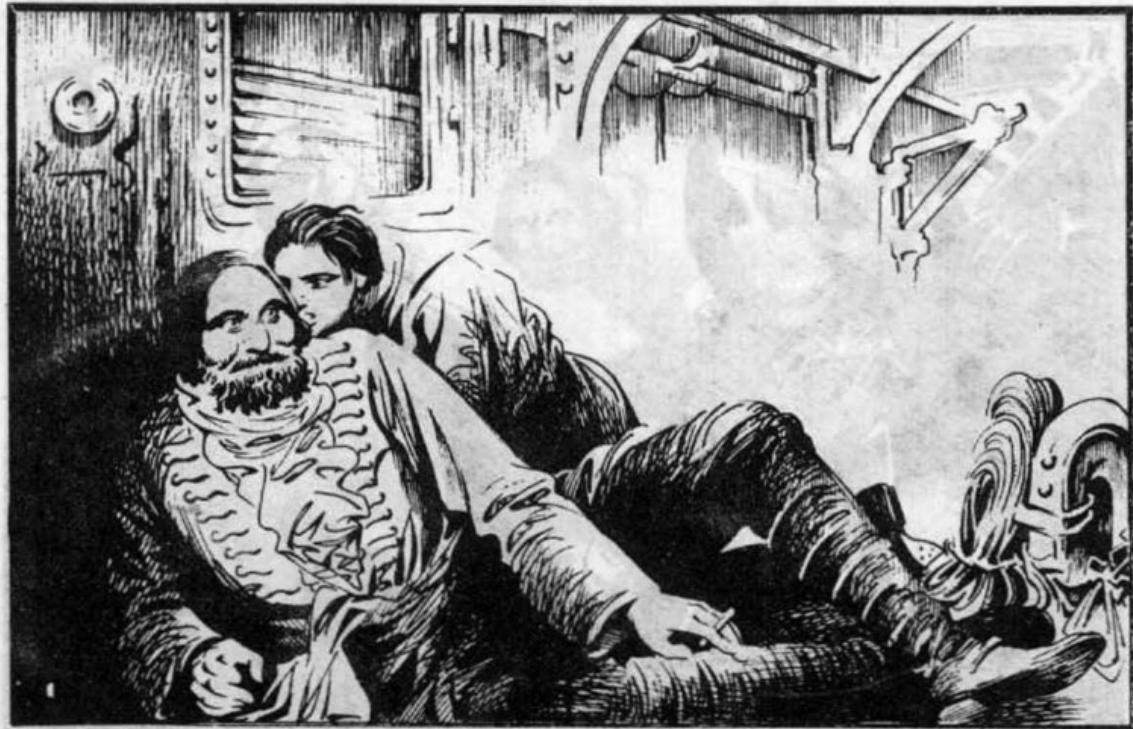


7 春天来了。伊格纳特带着他七岁的儿子上了自己的轮船，一种新生活展开在小福玛的眼前。

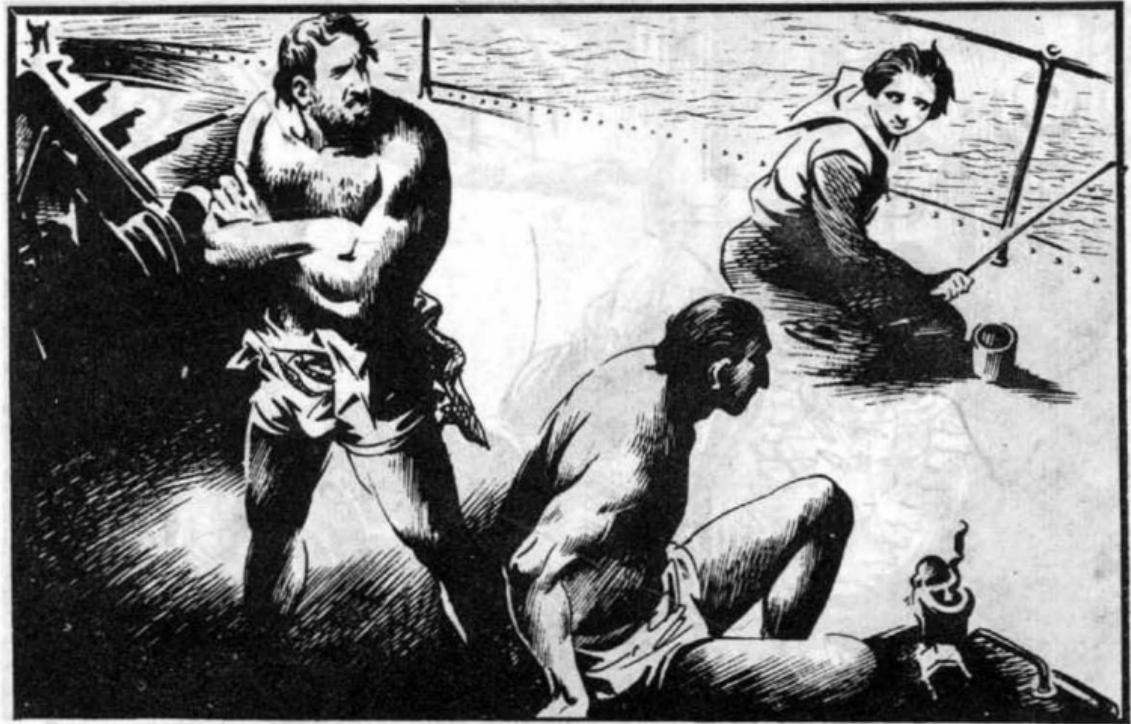
此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



8 福玛眺望着河岸，两岸变化无穷的景色，使他觉得十分新鲜。船员们也过来跟他玩耍，更使他接应不暇。



9 有一天，他听到轮机手彼得说他父亲是个贪婪的恶魔。福
玛将这话告诉了父亲。



10 过了两天彼得被开除了。当船工们知道福玛告的状，从这一天起，船工们都不逗他玩了。



11 一天，一个叫叶菲姆的水手当众骂伊格纳特是吸血鬼，伊格纳特打了这个水手。福玛看了很觉痛心。



12 福玛入学读书了，他和两个同学很要好。一个叫叶若夫，一个叫斯莫林。



13 时光荏苒，不觉福玛已读完了四年级，他的教父马雅金劝伊格纳特说：“让福玛在伏尔加河上转上几年，便可给他完婚了……就要我的女儿柳巴吧！”