

狄仁杰传奇故事



# 黑 狐 猪

〔荷〕高罗佩 原著

郑 礼 改编

宋剑峰 绘画  
宋雷

贵州美术馆出版社

**责任编辑** 张以玉

**封面设计** 宋剑峰

# **黑 狐 猪**

改编 郑 礼

绘画 宋剑峰

宋 雷

贵州美术出版社出版 贵州省新华书店发行 贵州省安顺地区印刷厂印

贵阳市北京路15号

1986年2月第一版

统一书号 8396 · 0055

787 × 1092毫米

1986年2月第一次印刷

64开本

2印

印数1—550

定价 0.32

**【内容简介】**唐朝婺州浦阳县令狄仁杰，应金华县令罗应元邀请，参加中秋诗会。同时应邀的有海内名士大诗人邵樊文、礼部郎中张岚波和风雅诗僧如意法师；此外还有因被控杀人押解京师途经金华的过去一代名妓现为道姑的玉兰。不料就在这次聚会中，竟接连发生两起命案。罗应元便委托狄仁杰破案。狄仁杰一面作客，一面侦破，不到两天即查出凶手就在四位客人之间。最后在中秋赏月酒宴上，他终于迫使凶手自己站起来供认其罪行，并跳崖自尽。

全案情节曲折，扑朔迷离，结局更是出人意料，耐人寻味；表现了狄仁杰能在极短时间里勘破复杂案情的高超本领。



1 时逢中秋，婺州金华县县令罗应元想邀请几位有名望的诗人，头一日先在县衙——原是先皇九太子的王府，内有楼台亭馆，名花奇葩——聚会酒宴，次日再去城外翠玉崖赏月野餐，以庆佳节。



2 当今名闻海内的大诗人，前任长安集贤殿知院事邵樊文和礼部郎中张嵒波，都是金华人，已致仕退职了；他们接受了罗县令的邀请，今天一早就先后来到金华县衙。



惊 3 另一位海内闻名的风雅诗僧如意法师，恰好今天也来到金华，挂锡敏悟寺。罗县令便命高放师爷前去邀请。如意法师本不想应约，后来听说这次聚会还有浦阳县县令狄仁杰，就接受了邀请，也在午膳时分赶到了金华县衙。



4 罗应元与狄仁杰是至交，又是同行；今天一早都被刺史召去府衙议事；刺史还设午宴招待他们。午宴一完，罗应元就拉着狄公一起上轿，同来金华县衙。



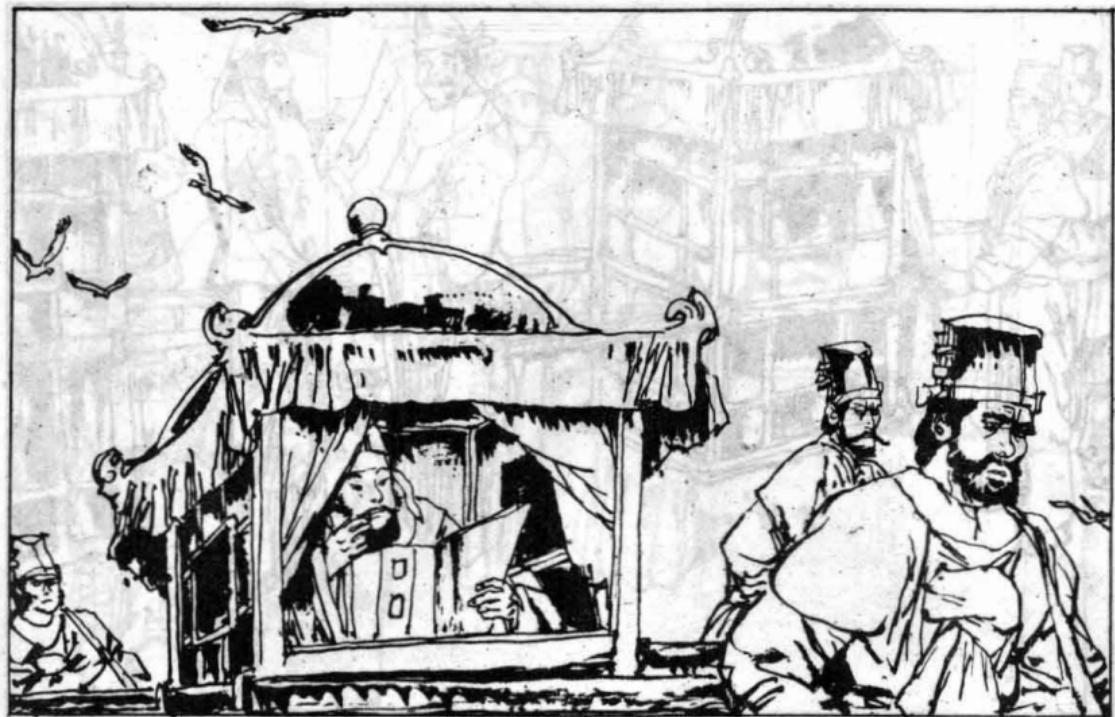
5 两人刚在县衙下轿，高师爷和巡官慌慌张张跑来禀道：“半个时辰前，茶叶铺孟掌柜前来报告，租赁他家后院的那个姓宋秀才被杀，财物被盗窃一空……”说罢便呈上有  
关宋秀才和孟掌柜一案的案卷档目。



6 罗应元接过案卷，说一声“晦气！”忙问：“客人们都到来了吗？”高师爷回答道：“都已到齐。”罗应元便命高师爷与巡官，并通知仵作，带上四名衙役，骑马先去孟掌柜家保护现场；并说：“我与狄老爷随后即到。”



7 罗应元转身对狄公道：“我很钦佩你在侦缉勘破上的本领，看来此案还得年兄鼎力襄助。”说罢，他就把一札案卷交给狄公，并与狄公一同上轿。罗应元一进轿坐定，便打起瞌睡来。



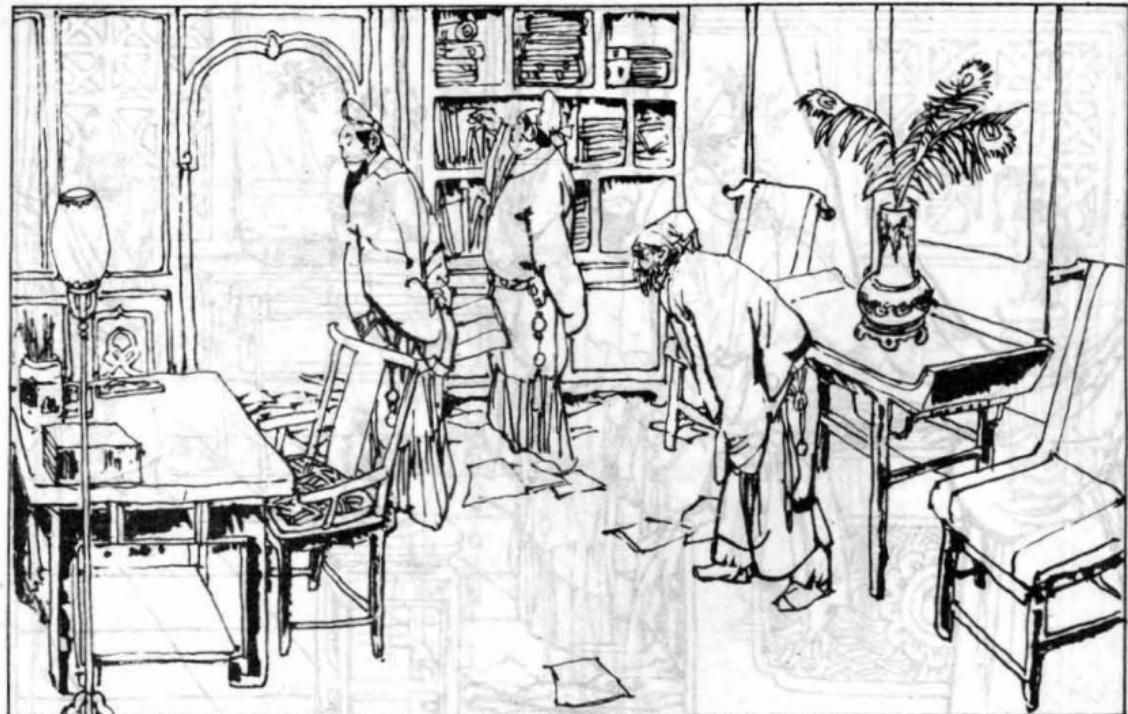
8 狄公打开案卷，见上面写着：宋一文，秀才，廿三岁，未婚；他为编纂南朝时金华地方史志特来查询有关资料。孟菽斋，茶叶商，四十岁，妻黄氏，妾李氏，黄氏生有一女一男；他志诚信佛，扶人困危。



9 孟家是在东门内一条小巷里。官轿一到，孟掌柜即出来迎迓。罗县令对他说：“此位是我的朋友狄仁杰，浦阳县正堂。即烦掌柜引导去那后院宋秀才住房。”孟菽斋忙领着他们穿过月洞门进入大花园，沿着一排平房走来。



10 孟掌柜说：“宋秀才住在后院，半夜出来时，我们没有听到叫喊声……”罗县令问：“既是半夜出事，为何中午报案？”孟掌柜答道：“我们是中午才发现的。中午女仆给他送饭，敲不开门；后来撞开门一看，却已……”



11 他们来到宋秀才的书房，孟菽斋说：“这里原是我母亲生前读书写字的地方，现在遭凶手洗劫，书札、信笺、名刺撒满一地。”罗应元见书架上书册间插着丝绸标签，就随手取下一册翻看；但一转念，又放回原处。



12 他们撩起门帘走进宋的卧房，只见床上被褥掀开，蜡烛已燃尽，墙上还挂着一支笛子，宋的尸体躺在血泊中。他穿着内衣，足登一双拖鞋，鞋底有干土痕迹；右耳下有一血口子，一顶帽子掉在头旁。被杀时间应在午夜前后。



13 罗县令向孟掌柜：“你知道凶手是如何进来的？”孟说：“准是宋秀才昨夜忘了闩门，也忘了将后院花园的门关好。花园后门外是一个僻静小巷，夜间常有一些乞丐、偷儿出没。偷儿见门没上闩，闯了进来，才弄出这事故。”