

当代中国少年儿童报刊

百卷文库

中国少年儿童报刊
工作者协会 编

中学生天地

卷

同心出版社

当代中国少年儿童报刊百卷文库

(92)

中国少年儿童报刊工作者协会 编

《中学生天地》卷

同心出版社

图书在版编目(CIP)数据

当代中国少年儿童报刊百卷文库:中学生天地卷/中国少年儿童报刊工作者协会编;杨东赴分主编. —北京:同心出版社, 1997. 9

ISBN 7—80593—266—2

I. 当… II. ①中…②杨… III. ①少年儿童—报纸—中国—
文库②少年儿童—期刊—中国—文库③作文—中学—选集
IV. Z228

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 16452 号

责任编辑:张 迪 车 彦

封面设计:陈飞燕

当代中国少年儿童报刊百卷文库

编委会

主任：沈腴正

常务副主任：温愉新

副主任：孙寿山 崔烈钧 李仁晓 赵镇琬

韩锡润 江国锋 王怀倜 齐颖

委员：沈腴正 温愉新 孙寿山 崔烈钧

李仁晓 赵镇琬 韩锡润 江国锋

王怀倜 马光复 车彦 徐达

聪聪 周以谟 任新国 陶继新

《中学生天地》卷编委会

主编：杨东赴

副主编：袁中庆

编委：丁耀 杨东赴 汪晴初 周维强

金仲儿 袁中庆 顾葆春

序

余心言

中国的少年儿童报刊，正呈现出一派繁荣的景象。正式出版的已经超过 200 家。有全国性的，也有地方性的；有面对中学生的，有面对小学高年級的、低年級的，还有面向学龄前幼儿的；有的以图为主，有的以文字为主；从内容看，有综合类、科普类、文艺类、艺术教育类、学习类；还有以少数民族文字出版的。

在广大少儿报刊编辑以及少年儿童文学工作者、美术工作者、科普工作者、教育工作者和许多专家学者的共同努力下，这些少儿报刊源源不断地为广大少年儿童读者提供了丰富的精神食粮，受到广大少年儿童的喜爱，哺育着一代又一代新人健康成长。少年儿童报刊之功是不可埋没的。

报纸和刊物都是定期出版的。它的长处是能够及时向读者提供新鲜的信息，满足读者的需求。缺点是不便保存和检索。虽然现在已经有了计算机手段。但似乎还没有哪一家报刊已经做到全文输入计算机系统，计算机的使用也还远未普及。许多优秀作品在报刊上发表了，当时起到了很好的作用，可是事过境迁，也就成了明日黄花，后来的读者想找也找不到了，许多读者还根本不知道有过这样的作品。而少年儿童又是人生的成长阶段，每年都有上千万的新读者进入这支队伍，同时又有成千上万的老读者离开这支队伍。新的读者需要新的知识、新的读物；他们也有许多需求同他的哥哥、姐姐、叔叔、

阿姨是类似的。报刊又不可能老是炒冷饭，大量刊登过去的作品。这是一个矛盾。怎样解决这个矛盾，使一些作者辛勤劳动的精神产品继续发挥作用，满足新一代小读者的需求，这是一个值得花气力去解决的问题。

在中国少年儿童报刊工作者协会的组织下，各家少儿报刊编辑部共同努力，编辑出版《当代中国少年儿童报刊百卷文库》是解决这个矛盾的一个好办法。我翻阅了已经编好的几本书稿，感到内容是相当精彩的。一册在手，不同的读者就可以饱览自己喜爱的报刊中多年积累的精华。

这一套文集出版的另一方面功效是，便于各少年儿童报刊回顾总结自己的经验，互相交流，共同进行规律性的探讨，促进整个少年儿童报刊事业向新的高峰迈进。人类即将进入新的世纪，今天的雏鹰将要在新的天空中搏击。他们有理由要求获得更精美的精神营养。我相信，我们的少年儿童报刊百花园明天必将更加光彩夺目。

1997年1月

本卷主编的话

亲爱的少年朋友，当你翻开《中学生天地》的时候，你一定会觉得它特别的亲切，好像你早就认识了它似的。这是因为里面的文章都选自《中学生天地》这本杂志，在这个“天地”里，有你熟悉的生活，有你熟悉的身影，有你熟悉的心情……也可以这样说，它所反映的内容都来自你们的身边。因此，这个《中学生天地》也就是中学生自己的天地，是你的知心朋友。

“校园万花筒”讲述的是少年的纯真与苦涩、欢乐与稚气的平凡小事，给人以浓浓的校园气息。

“写给男孩”、“写给女孩”是男女同学间真诚的交谈，他们用心在探讨：该怎样做一个好男孩，好女孩？

“一千零一夜”、“异想天开”是为富有幻想的少年朋友们提供的园地，在这里他们怀着对宇宙和未来世界的好奇，提出了大胆而新奇的遐想和探索。

“青春道上”、“最初日子”是兄长、父辈通过回眸自己从中学时代走出来后的成长足迹，告诉我们许多

为人的知识，这些岁月沉淀后折射出来的人生哲理是一份份无价之宝。

“我爱我家”叙述的是少年与家的故事。

“去问阿培”记录的是少年的烦恼忧愁，以及对于这份烦忧的理性梳理。

.....

如果说，来自校园的《中学生天地》，因为经过了采撷和提炼而展示了中学生活中最生动、朴实、向上的品质，对少年朋友们有所裨益的话，我们将感到无比的欣慰，因为这便是我们开辟这方天地的苦苦追求。

其实，《中学生天地》还拥有一个更为广阔的天地，那就是“视野”专栏里所展现的世界风云、社会万象；“自然之谜”、“科学追踪”里所记述的自然奥秘与科技发展。

限于篇幅，我们在本卷中只能精选《中学生天地》中部分栏目的内容，愿它成为你进一步了解《中学生天地》的窗口。

期待着你和《中学生天地》交上朋友。

目 录

· 青春道上 ·

劳动会让人明白许多·····	李 靖 (2)
学问是人的衣裳·····	刘 茜 (4)
打 架·····	阿 坚 (6)
不记名的礼品·····	伊 君 (8)
梦中的橄榄树·····	梅 子 (10)
那节课,影响我一生·····	刘雪松 (12)
捡橘皮得来的词典·····	陆咏梅 (14)
你是个男子汉·····	公 冶 (15)
被搁置的口琴·····	小 暮 (17)

· 最初日子 ·

从少年到青年·····	曹布拉 (20)
渴望出色·····	刘雪松 (22)
面 试·····	丛 容 (24)
清茶故事·····	任 人 (26)
永不回头·····	朱超吾 (27)

· 校园万花筒 ·

楼上·楼下·····	施 鸣 (31)
跳舞的 boy ·····	黄 晴 (33)
唉, 第一个·····	吴 悦 (36)
粉墨登场·····	应小卫 (38)
一把被忽略的椅子·····	姜千华 (40)
课间舞厅·····	张小英 (43)
最后的礼物·····	卢海平 (45)
“8”字缘·····	张瑞平 (46)
第八个·····	晓 晓 (48)
蹩脚班长翻船记·····	郁 青 (49)
表扬信·····	吴玲丽 (51)
两个“张波”·····	张 波 (53)
生 意·····	俸周耀 (55)
可爱的班长·····	魏 华 (57)
出乎意料的礼物·····	秋 叶 (61)
同桌的女生·····	诸高峰 (62)
“三八”节里的一份美丽 ·····	罗咏君 (64)
别了, “3D”画 ·····	刘广雷 (66)
做回女孩·····	青 山 (68)
和好, 就这么简单·····	王轶灵 (70)
“野马”威风 ·····	黄义权 (71)
暑假突击队·····	舜 臣 (73)

点歌风波·····	王 嘉 (75)
打出来的友谊·····	周 梁 (77)
管车小记·····	何志敏 (78)
幼儿园来了男老师·····	杜 釜 (80)
陈 sir 的火 ·····	俸周耀 (83)
爱脸红的同桌·····	马丽云 (85)
合理想象·····	张 芸 (86)
塞翁失马·····	李晓莉 (87)
春 游·····	章 捷 (89)
阿 帅·····	吴玲丽 (92)
OK! 鬼老师 ·····	阮剑红 (94)
雨中的晴空·····	李泰阳 (96)
好消息·····	向宇阳 (97)

· 写给男孩 ·

我们也盼你长大 ·····	徐鸣丹 (101)
让我们沐浴在友谊的阳光下 ·····	周竞琰 (102)
拉起手来吧, 男同胞 ·····	赵建芳 (103)
请珍视自我 ·····	钟 敏 (104)
男孩, 别装模作样 ·····	纯 程 (106)
清风里, 有一首歌 ·····	邹燕萍 (107)
同沐友爱之光 ·····	汪蓉君 (108)

· 写给女孩 ·

- 生活就是这样 潘 伟 (111)
回来吧，我们的“公主” 江 扬 (112)
致跟我一样的胖女孩 杨 宏 (113)
水中有个夕阳 刘克桂 (115)
你不必太在意 程冰雪 (116)
把他看作神吧 聂忆君 (117)
不要脏兮兮的牛仔服 勇 非 (118)
阿景，你这样很好 陈菲雪 (119)

· 童年歌谣 ·

- 撒 谎 杜 釜 (121)
那次去苏州 马 晴 (123)
竹竿一头与另一头 葛嫖嫖 (125)
拼 音 倪沪平 (126)

· 一千零一夜 ·

- 阿 林 陆黎阳 (129)
蝶 仇 陆黎阳 (131)
飞越山峰 红野子 (134)
回游地球 石 琳 (135)
复制品？我？ 张 露 (138)

· 我爱我家 ·

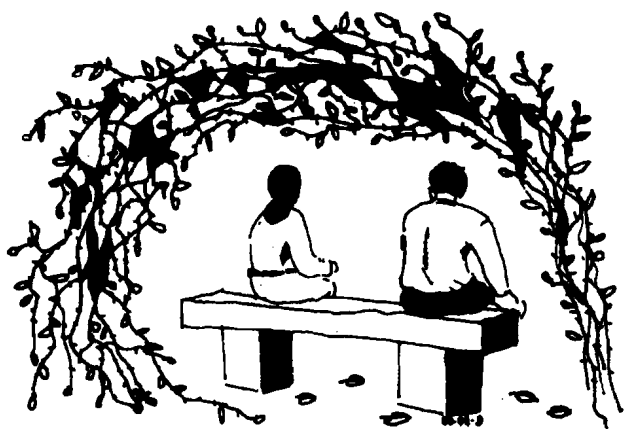
爸爸远航的日子	沈怡辰 (144)
天下第一妈	姍 婷 (146)
妈,我错了	野 樱 (147)
妈妈,我想你	韩行锋 (149)
鸡 蛋	赵丹涯 (150)
雨 夜	张玲君 (153)
“瓦片儿”出门了	胡晓蕾 (154)
雨天的太阳花	莫小米 (156)
狼 颂	王胜令 (157)
妈妈不再寂寞	应 鹏 (160)

· 去问阿培 ·

活泼好还是文静好	阿 培 (164)
年轻的权利	阿 培 (164)
顶嘴也是交流	阿 培 (165)
等待他自己站起来	阿 培 (166)
等待雨过天晴	阿 培 (166)
不要报复妈妈	阿 培 (168)
跳探戈需要两个人	阿 培 (169)
我想请她看电影	阿 培 (170)
男孩的困惑	阿 培 (171)
储足了勇气再说	阿 培 (172)

该与朋友分开吗	阿 培 (172)
想做个坚强的女孩	阿 培 (173)
顶过这一阵	阿 培 (174)
我是男子汉吗?	阿 培 (175)

青春道上



劳动会让人明白许多

李 靖

我上初中的时候，我们学校每星期四下午定为劳动课。每到这天下午，老师都要带我们到远离学校五六里路的郊区去种庄稼。地在一片山坡上，记得那地方叫和尚桥。我们在那里种小麦和番薯。老师把我们每三人分成一组，每组抬一大桶粪去给庄稼上肥。刚开始时，我们抬着粪还没出市区，一双脚就累得迈不开步了，肩膀痛得放下扁担就再也不想搁上。我们试着用手臂抬，手臂抬不动，用左肩抬，再痛。五六里路对我们来说是多么的漫长啊。可我们谁都没想到过不干。我们咬着牙坚持。最令人难堪的要算是在郊区路上了。我们一路艰难地抬着，总不时地招来一些农民的嘲笑。农民们挑着重担，却悠悠荡荡地像是挑着一对花篮。他们经过我们身边时，总会说：嘿嘿，看这些蛀米虫！有一次我们三个女同学在路边歇息，路边凉亭里的一个老农民也在歇肩，看见我们又笑呵呵地说：这些蛀米虫！（现在想起来这老农民并非恶意，是他对我们充满爱意的另一种表达方式罢了）一听见又在叫我们蛀米虫，我把吃剩的小半个馒头随地一扔，赶快抬起粪桶就走。走了几步，无意间回头一看，竟呆住了。见那农民正弯腰捡起我扔下的那小半个馒头，吹拂着馒头上的灰沙，慢慢往嘴里塞。当时我怎么也不明白：又不是灾荒年，他为什么

么要这样？

慢慢的，我们适应了这种劳动，步子变轻快了，肩膀不会像馒头一样肿起来了。这时候麦子也成熟了。麦穗沉甸甸的，我们欢喜得摸也摸不够。接着就是收获。我们抢在大雨来临前把麦子收割好，一车一车地运回来。回校途中，雨下了起来，我们一个个脱下自己的衣服盖在麦子上。到了秋天，满山坡的番薯也收回来了，堆在学校的餐厅里，一堆一堆小山似的，那是我们最快乐的日子。为了庆贺丰收，伙房忙着杀猪、蒸馒头，各班的班主任也忙着分配劳动果实——我们每人可分到一畚箕番薯。会餐的那天是周末，在学校的那个大礼堂兼餐厅里，我们八人一桌，每桌一大盆红烧肉，每人几个大馒头。那馒头多白多软多香啊，那是我们第一次品尝自己的劳动果实，那一份欢喜与激动，如今想起仍觉得十分美好与令人怀念。

聚餐后，我带着我的一篮番薯回家，它足可以烧两大锅。母亲把番薯洗了，在煮的时候，她把几条细长的番薯茎块挑出来，扔在一边。我看见了，忙又把它们洗净，不声不响地放进锅里。这时候，我才明白那个老农民为什么要把那被扔掉的馒头捡起来的道理，同时也明白了学校为什么要我们大老远地跑到那片山坡上去种庄稼的道理了。

劳动会让人明白许多。