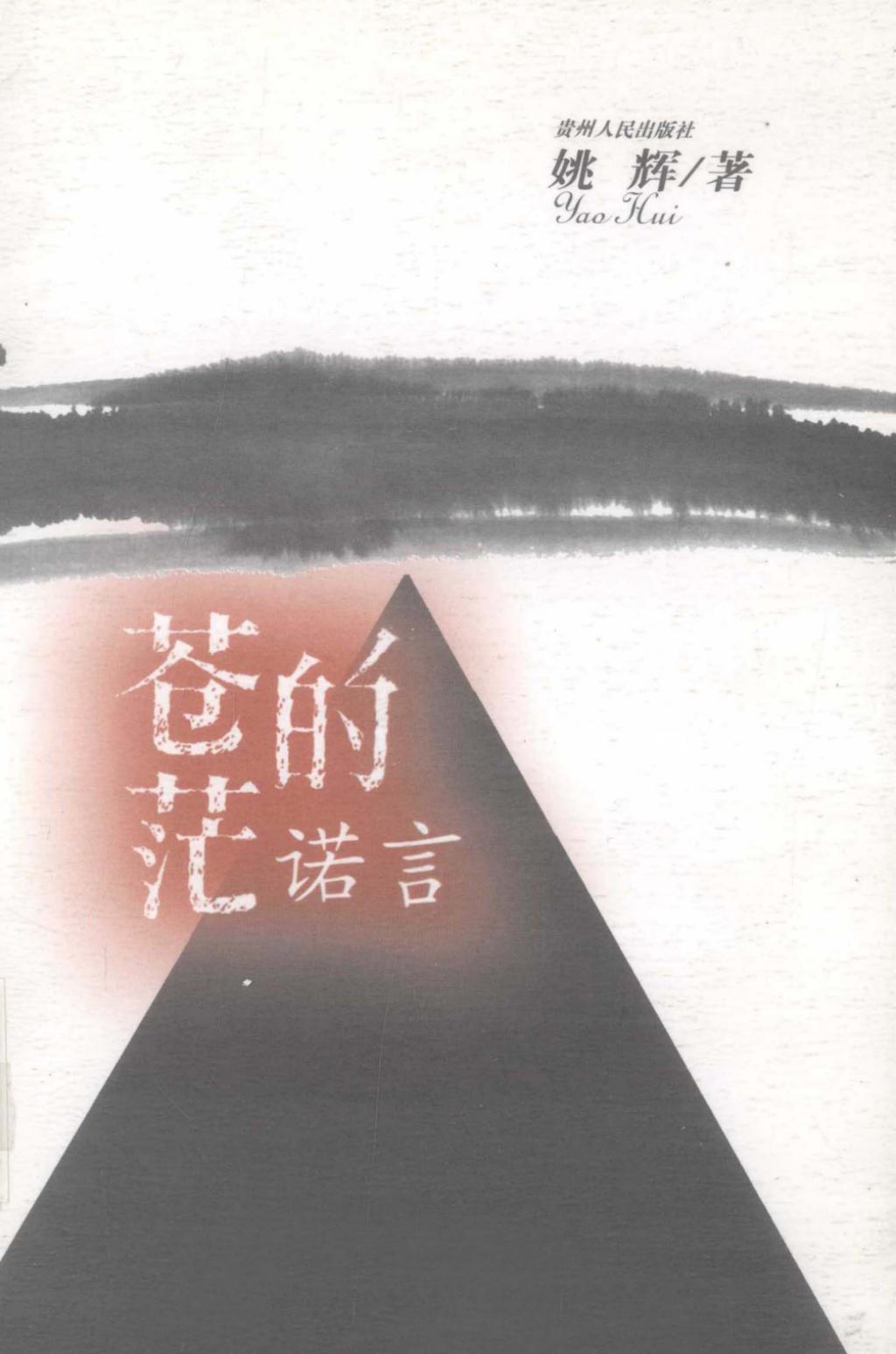


贵州人民出版社

姚 辉 / 著

Yao Hui



苍的
茫诺言

苍茫的诺言

姚辉 著

贵州人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

苍茫的诺言/姚辉著. —贵阳:贵州人民出版社,
2001.3

(国酒文化丛书)

ISBN 7-221-05419-3

I . 苍... II . 姚... III . 诗歌-作品集-中国-当代
N . I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 15360 号

国酒文化丛书

苍茫的诺言

著作人:姚 辉

选题策划:莫贵阳

责任编辑:王才禹

封面设计:周子鸿平面设计工作室

版式设计:施德端

出版发行:贵州人民出版社

印 刷:贵州兴隆印务有限责任公司

开 本:850mm×1168mm 1/32

字 数:95 千字

印 张:3.875

印 数:1—1000

版 次:2001 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

书 号:ISBN7-221-05419-3/I · 1200

定 价:5.00 元

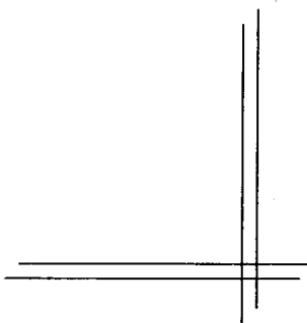
目 录

| | |
|---------------|------|
| 等待开始 | (1) |
| 大河 | (3) |
| 怀念 | (5) |
| 风雪中的独语者 | (7) |
| 沉默及其他 | (9) |
| 岩石 | (11) |
| 风中的落叶 | (13) |
| 史蒂文斯 | (15) |
| 眺望 | (17) |
| 雪地上的阳光 | (19) |
| 赤裸 | (21) |
| 田野 | (23) |
| 镍币或者其他 | (25) |
| 音乐 | (52) |
| 铁剑 | (54) |
| 秋水 | (56) |
| 旗 | (58) |

1

| | |
|-------|------|
| 酒之诗 | (60) |
| 母亲 | (62) |
| 手势 | (64) |
| 诗 | (66) |
| 秋天 | (68) |
| 英雄 | (70) |
| 酒中的人影 | (72) |
| 燕子 | (74) |
| 墓地 | (75) |
| 高原之忆 | (77) |
| 春天之忆 | (79) |
| 夕照 | (81) |
| 酒意 | (83) |
| 琴 | (85) |
| 灯火 | (87) |
| 学习 | (89) |
| 马 | (91) |
| 苦难之年 | (93) |
| 夕阳 | (95) |
| 烛光 | (97) |
| 太阳 | (99) |

| | |
|--------------|-------|
| 在荒原 | (101) |
| 关于药物 | (103) |
| 黑夜中的抒情 | (105) |
| 河边 | (107) |
| 孩子 | (109) |
| 关于鸟 | (111) |
| 酒 | (113) |
| 在秋天 | (115) |
| 秋天的太阳 | (117) |



等待开始

已虚设过千百次种类各异的结局了
我 遂有理由
等待开始

在一支脂粉堆积的颂歌里等待
在一幅肉色闪亮的背影后等待
在倾圮的菊香深处 雨滴冷寂的内心
在荆棘尖端的光芒中 我
握一掌沧桑 等待

①

珍贵的梦 被脸谱遮掩
旧衫上花朵鲜艳如初
当风拂动远方 一种问候
已使人深入 永久的忧虑

而我等待 为这残雪点缀的时刻

我已成为结局 落花般
回望很久以前 那缕开放的勇气

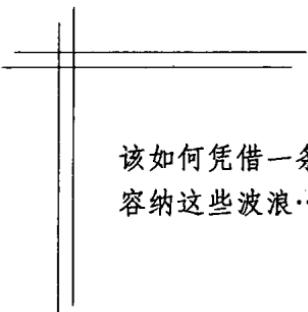
2

大 河

我所认识的所有波浪 还不能构成一条河流
血的波浪 歌的波浪 肤色与骨殖的波浪
我珍爱过的记忆与梦想——
石缝间闪耀的勇气——我不知道
无法制作的河流 将漫流何方

很小的时候 一滴水淹没的光阴
并没能使我们骄傲 抑或迷惘
我们守护利刃上的季候
花瓣与落叶的泪——后来 我不知道
除了从未出现的河流
我们的守护 是不是还承受过更多的创伤

每个日子都被一些奔涌的欲望点缀着
种子的波浪 沉寂的波浪 笑与盟誓的波浪
我放弃过的自由与幸福 指纹上的伤痕
风中起皱的聒噪……我不知道



该如何凭借一条虚构的河流
容纳这些波浪……

怀 念

只能隔着重重晦暗的山色看你们了
天云渐淡 无辜的雨涤不净负罪的魑魅
我永远无法说出的话
你应牢记

我——见惯世事的人——该怎样学会麻木
夏日破碎 我将如何安慰
在远山之麓 那呼喊过的灵魂
那疼痛的良知 那骄傲……
哦 你 告别的一刹
竟为我们 悄悄抹去了剧痛与别绪

5

只能隔着代代传递的酸楚与忆念看你们了
正直的松枝将舞动什么
正直的手将抓紧什么
你该懂得苟活者尖锐的沉默
那一生一世的哀歌总不敢唱与你听呀

天空真大 你的身影飘散
我将不再随便哭泣

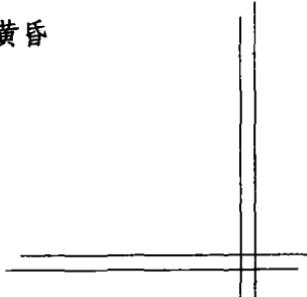
现在 我正隔着一卷永远的诗歌
看你……看永远看不见的你……

风雪中的独语者

她说：“谁的想法都不可能是雪 那么高
落下 却是痛彻心骨的冷”
没有鸟儿的南方 旧椽自山墙上伸出
山墙背面
是一座过去的城池 藤萝枯死在墙垛上
青砖的箭创中 汪一滴浊泪
躲过了那场争斗的已经成为小人
大红大绿地活着 弦歌与酒令间
那伙人 总习惯在自我的身影中
喂养饕餮的巨蚁

⑦

篝火已哭不出声了 风吹落黄昏
一条长路挥别山墙远去
没有歌者 许多手
争抢天空跌落的文字



她说：“十二月没有幸福
除非躲进春天 凝望过痛苦……”

沉默及其他

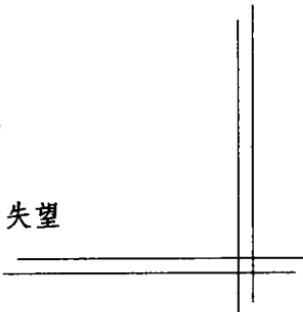
没有什么 比沉默更为锋利
岩石在山上 在落叶中
灿烂 没有什么
比灿烂更为灿烂

半柄锈剑将为我们隐藏什么
伤害？安慰？美？
半柄锈剑——没有什么
比黄锈更为持久

9

风中的鸟儿说过许多谎话
但现在它们不说
现在 鸟影掠过
像一片树叶 没有什么
比焦渴的火焰更为焦渴

没有什么 比失望更为失望



一滴水挤伤整座大海
歌谣兑换时间
没有什么 比欢乐更为虚弱！

岩 石

你不能剥夺岩石仅有的璀璨
在冬天 岩石
并不比寒冷遥远

苍苔垂下委琐的骄傲
枯老的毛羽
使飞翔鲜艳
一块岩石 僂卧
天空忘却尘土的卑微
尘土忍耐着天空的威严

11

没有什么可以沉睡
揪心的空旷
开花的预感
没有什么！一枚硬币
转动光滑的时间

