

在梁山公司 野蛮成长

成君忆 著



中信出版社 · CHINACITICPRESS



在梁山公司
野蛮成长

成君忆 | 著

中信出版社
CHINA CITIC PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

在梁山公司野蛮成长 / 成君忆著. —北京: 中信出版社, 2011.7

ISBN 978-7-5086-2774-8

I. 在… II. 成… III. 企业管理—通俗读物 IV. F270-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 076280 号

在梁山公司野蛮成长

ZAI LIANGSHAN GONGSI YEMAN CHENGZHANG

著 者: 成君忆

插 图: 小 乔

策划推广: 中信出版社 (China CITIC Press)

出版发行: 中信出版集团股份有限公司 (北京市朝阳区惠新东街甲 4 号富盛大厦 2 座 邮编 100029)
(CITIC Publishing Group)

承 印 者: 北京通州皇家印刷厂

开 本: 787mm × 1092mm 1/16 印 张: 15 字 数: 190 千字

版 次: 2011 年 7 月第 1 版 印 次: 2011 年 7 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5086-2774-8 / F · 2317

定 价: 39.00 元

版权所有 · 侵权必究

凡购本社图书, 如有缺页、倒页、脱页, 由发行公司负责退换。

服务热线: 010-84849283

<http://www.publish.citic.com>

服务传真: 010-84849000

E-mail: sales@citicpub.com

author@citicpub.com



在梁山公司
野蛮成长

目录

第一章 做局是一门大学问 /001

两只雄性动物的斗争 /003

我爸是“李刚” /005

一个美丽女人突如其来的爱情 /007

那些你不曾料到的局 /008

美女张氏被蛊惑了 /009

百年人生一场梦，满腹心事三碗酒 /011

第二章 武大郎兵法的三种招式 /013

找工作就像找对象 /015

王老板的鬼故事 /016

宁与傻大个为伍，不与聪明人相拼 /017

武大郎兵法的三种招式 /018

给你三天试用期 /020

第三章 世界上有两件事最难 /023

不是在倒霉中沉沦，就是在倒霉中奋起 /025

世界上有两件事最难 /026

纵横商场的五步推销法 /028

这是一个忽悠的时代 /029

第四章 西门庆的市场营销概论 /033

武松打虎事件的轰动效应 /035

品牌的个性与非个性 /036

狮子真的变成了一头驴 /038

西门庆的市场营销概论 /039

第五章 如何做一个高性价比的男人 /043

从清河县到阳谷县 /045

武松的品牌计划 /047

她有一颗滚烫的心 /048

春天到底是个容易出事的季节 /050

如何做一个高性价比的男人 /051

绣的不是鸳鸯，而是一个女人的梦 /052

气氛已经变得很是激动人心 /054

第六章 管理人心的学问 /057

一碗牛肉面的管理难题 /059

可以动心，不可以动情 /061

她所深爱的西门大官人，到底还是一个商人 /062

爱情是一场互惠互利的交易吗 /064

如何管理人心 /066

第七章 从人肉馒头到桃花馒头 /069

一念而来，一念而去，犹如白云似的没有脚跟 /071

人肉馒头的两重意思 /073

顾客分类管理与妓女的商业精神 /075

此馒头与彼馒头 /077

从人肉馒头到桃花馒头的成功转型 /079

第八章 企业家的原罪 /081

威武不能屈，富贵却能淫 /083

要你看一场醉打蒋门神的好戏 /084

官商之间的潜规则 /086

哪里来的许多银子，供他像及时雨似的到处花销 /087

众英雄用他们特有的商业热情，接待了杨志一行 /089

第九章 黑话与鬼话 /091

王伦的管理学黑话 /093

对老板的个人崇拜成了职场上的显规则 /095

头头说的话，就都是硬道理吗 /097

“豹子头”林冲的青草忧郁症 /098

爬满蟑螂的餐厅 /100

九种老板不可追随 /101

第十章 让老板加薪的学问 /105

欲望这种东西 /107

吴用的功夫茶 /108

让老板加薪的学问 /110

做加法与做减法 /112

也学藩镇要起兵 /114

第十一章 职业情妇阎婆惜的不归路 /117

遇到阎王爷的亲戚 /119

立志做一个职业情妇 /120

骚女一出手，男人跑不走 /121
招文袋里的秘密 /123
我看你究竟是要钱还是要命 /124

第十二章 “小李广”花荣的品牌个性 /127

做土匪与做生意的区别 /129
做生意的诀窍：需要一个好品牌 /131
一种令人赞美的品牌个性 /133
所谓人生，也许就是一场傀儡戏 /135

第十三章 浔阳江畔的商业教父 /137

遇到一个欠揍的女人 /139
不是因为钱，而是因为常例 /140
钱这个东西，跟人性一样奇怪 /142
浔阳江畔的商业教父 /144

第十四章 比屎尿更臭 /147

宋江装疯卖傻，还真有艺术家的范儿 /149
一种被定义的伟大 /150
越臭越吉利 /152
宋江的管理学理论 /153
比屎尿更臭的是办公室政治 /155

第十五章 团队文化建设的秘密武器 /157

办公室政治的十二条真理 /159
宋江的职业道德教育 /160
通过绩效考评，让职业道德教育落到实处 /161

花样翻新的胡萝卜政策 /163

团队文化建设的秘密武器 /164

第十六章 创业计划书中的资本与血本 /167

有钱的地方就有“钱规则” /169

什么理想？说到底，你不就是想赚钱吗 /170

一代名妓李师师的创业故事 /172

创业计划书中的资本与血本 /174

做生意容易，做管理却难 /175

文化是闲出来的，情欲也是闲出来的 /177

计划是可以设定的，但意外却难以避免 /178

第十七章 以国家利益的名义 /181

无中生有的战略策划 /183

商战大本营的五种经济效应 /184

拆迁之战：三打祝家庄 /185

以国家利益的名义 /187

第十八章 职场上的梦魇 /189

“病关索”杨雄的梦魇症 /191

决战职场的十二条潜规则 /192

人生有如接二连三的噩梦 /194

做局的人与好梦相伴，被做的人与噩梦相伴 /196

第十九章 暗流涌动的绩效改革 /199

做管理要的不是文采，而是绩效 /201

绩效管理的五大诀窍 /202

发现混世族 /203

孙悟空也有隐忧 /205

宋江的赏识之道 /206

绩效评估：裹着糖衣的药片 /207

第二十章 企业家的荣耀和耻辱 /211

三分做事，七分做人 /213

水浒一百零八将的由来 /214

莫名其妙的负罪感 /215

高太尉与宋江的毬艺比赛 /216

我要找的不是歌妓李师师，而是企业家李师师 /218

企业家的命啊，跟妓女一样苦 /219

生命的出路问题 /221

尾 声 /223

我很激情（后记） /227



第一章

做局是一门大学问

人情好似几张纸币，世事有如一场牌局。既然是局，便要有做局的智慧。而牌局的游戏规则就在于，谁笑到最后，谁才是赢家。





高衙内说：“女人的美，意味着她值得男人拥有。而我就是那个想要拥有美女张氏的男人。”

两只雄性动物的斗争

有道是：“鸟人当朝，民不聊生。”这部水浒故事，亦要从一个鸟人说起。是何鸟人也？殿帅府太尉高俅。为什么叫做高俅？这个俅字，从求从人。毬人，就是鸟人的意思。

话说高俅，出身于东京汴梁一个破落的军户。排行第二，因此又叫高二。人虽然二，却擅长踢毬，踢来踢去，居然有机会博得了皇族子弟赵佶的欢心。高俅因此成为赵佶的玩伴，每日里亦步亦趋，献尽殷勤。哲宗皇帝晏驾，无有太子，赵佶被册立为新君，是为宋徽宗。忽一日，宋徽宗对高俅说：“朕看你甚是能干，因此要提拔你做一点职事。”于是，便提拔高俅做了殿帅府太尉。若问高俅有什么能干之处？无非是擅长踢毬，而踢毬却正是做官的本事。

殿帅府太尉，为本朝最高军事长官。高俅执掌殿帅府，便有地位作威作福。到任第一天，便要责问教头王进的罪过。王进自觉大祸临头，赶紧弃了职务，收拾了细软，连夜潜逃。高俅大怒之下，立即给王进设置了一个罪名，全国通缉。

“豹子头”林冲，亦是殿帅府的一名教头，闻听同事们私下里议论纷纷，却一言不发，若无其事。有同事问道：“有道是兔死狐悲，王教头遭此横祸，你怎么无动于衷呢？”林冲淡然一笑，回答道：“我心中亦是暗暗自危。目下情形既然如此，便不可胡乱说话，免得像王教头那样惹来无妄之灾。”

俗话说：“是福不是祸，是祸躲不过。”无论林冲多么小心谨慎，一场大祸终究是来了。却说那高俅有一个干儿子，人称高衙内，最会狗仗人势，到处欺男霸女，做了很多坏事。一个春光明媚的晌午，高衙内百无聊赖，在街市上游走，忽然眼前一亮，看上了一位美得惊人的小娇娘。而这位小娇娘恰好就是林冲的娘子张氏。

《水浒传》中叙说，张氏到岳庙进香，不巧遭遇了高衙内。这个说法其实大有破绽，

为什么呢？因为林冲生活的年代，武穆公岳飞尚未出世。张氏到岳庙进香，仿佛岳飞是前朝的古人似的。历史也罢，世事也罢，总是有许多迷糊错乱之处，难以深究。

林冲那时正在岳庙附近的菜园，与花和尚鲁智深一起饮酒，听见丫鬟锦儿在菜园边的墙缺处叫唤，便急忙跟随锦儿赶了过去。只见一位衣着光鲜的少年，把张氏拦在五岳楼前，言行甚是轻浮无礼。林冲上前抓住那少年的肩胛，准备狠狠地教训他一通，谁知扳过来一看，却认得是高衙内，握紧的拳头便顿时软了。

“林冲，你想干什么？”高衙内气急败坏地叫道，“滚远一点，不要搅坏了本少爷的好事！”

跟随高衙内的那帮随从见势不妙，连忙上前劝说林冲道：“林教头莫怪，衙内并不认得你家娘子，多有冲撞！”一面陪着笑，一面哄着高衙内出了岳庙，上马回府去了。

可怜林冲英雄气短，愣在那里，半天动弹不得。

“官人！官人！”张氏怯生生地上得前来，拉着林冲的衣袖喊道。林冲回过头来，看着张氏那张美艳迷人的脸庞，一时之间竟有些神智恍惚。

人们常说：“自古英雄爱美女。”事实上，只要是男人，都会爱上美女。或者说，在美女面前，每个男人都会表现出他的英雄气质。就像公马那样，会在心仪的母马面前，表现出自己的雄性气质。以张氏之美貌，自少女时代起，就总是遭遇到男人们那种公马似的骚扰。她那时还不懂男人，却常常无缘无故地被卷入一些莫名奇妙的风流韵事之中。世界在她面前展现出异常复杂的景象，弄得全家人为她惊恐不安。于是，她在慌乱中遵从了父亲的意愿，嫁给了英俊而又憨厚的林冲。

林冲和他的岳父是同事，同为本朝八十万御林军之教头。所谓教头，乃是本朝武术教官的头衔。若以级别而论，也就是个下级军官。但若以武艺而论，林冲却可谓是英勇无敌。张教头之所以把女儿嫁给林冲，可能是因为他与林冲同事多年的友情与信任，也可能是因为他欣赏林冲的那一身好武艺。

林冲有“豹子头”的美称。有学者点评说：“豹群行，必有为之头者，如鹿之有麀，如羊之有羖。”若说本朝八十万御林军如同虎豹，那么林冲则是这群虎豹中出类拔萃的大英雄。林冲与张氏的姻缘，自然也就是英雄与美女的绝配。从此，张氏便名花有主，所有的男人都只好在憾恨中败北而去。

然而，高衙内的出现，却让林冲忽然感到一种前所未有的危机。以高俅对高衙内的娇惯与纵容，以高衙内的骄横跋扈，绝对不可能就这样轻易放手。林冲隐隐约约感觉到，在他与高衙内之间，就像两只雄性动物一样，正在开始一场血性的较量。

我爸是“李刚”

却说高衙内自从见了张氏，便像丢了魂似的，害起了相思病。

按照现代心理学的说法，高衙内的人格是有毛病的，被称之为歇斯底里人格。这种人格的特点是：热情、任性、爱慕虚荣、吹牛、及时行乐、爱冲动、喜欢新鲜事物、追求刺激、不负责任、脆弱、不理性。像这种人格的小孩子，因为热情和善于吹牛，往往会让大人们觉得他很可爱。等到他一天天长大，则会表现出善于调情的一面。专家们认为，以歇斯底里人格热衷于谈情说爱的特点而言，可谓是天生的情种。

高衙内作为高俅的养子，他的歇斯底里人格，让他成为了一个任性、放纵而不负责任的花花公子。如今看到张氏，因为满心的喜爱，就像他从前那样，一定要不顾一切地占有她。否则，他那脆弱的心灵就会像要破裂镜子似的，感到剧烈的痛苦和难受。

随从们劝说高衙内：“天底下女人多的是，您何苦要迷恋一个张氏呢？”

高衙内说：“你们看到了吗？那个张氏有多美啊！你们可否知道，美意味着什么吗？”

随从们一脸的茫然。

高衙内说：“女人的美，意味着她值得男人拥有。而我就是那个想要拥有美女张氏的男人。”

玩伴们说：“男女之间可不能一相情愿。您想得到张氏，还得张氏愿意才行啊！更何况，张氏早已名花有主。就算她愿意，还有她的相公林冲，武艺高强，可不是一个好惹的主。”

高衙内拍案而起，大叫道：“林冲不是一个好惹的主，我就怕了他吗？别忘了，我爸可是高太尉高俅。我一个堂堂的衙内，我怕谁呀？别说是一个小小的林冲，便是林冲的太爷爷，我也能把他的脑袋拧下来当毬踢。如果他识相一点，就应该远远地离开张氏，成全我和张氏的好事。这就好比两只竞争的公猴，胜利的那只公猴占有母猴的爱情，失败的那只公猴则只好俯首称臣，或者远远地滚蛋。至于那位张氏，我自然有本事获取她的芳心。”

瞧瞧，衙内就是衙内，张嘴就说出了两个经典句式。其一曰“我爸是高俅”，流传千古之后，演变成了“我爸是李刚”^[1]。其二曰“我是衙内我怕谁”，后来也被改版成“我是流氓我怕谁”^[2]。想古往今来，但凡流氓无不牛气哄哄，所谓衙内即是一种有身份的

[1] 2010年10月某日，一位纨绔子弟酒后驾车，在河北大学校区内撞倒两名女生，致使一死一伤。当他被众人拦住时，勃然大怒地叫道：“有本事你们就去告，我爸是李刚。”经查，李刚乃是河北省保定市北市区公安局副局长。若以李刚级别而论，其子尚不够资格称衙内。

[2] 当代作家王朔的名言，后被广为流传，成为许多人的口头禅。

流氓。

俗话说：“流氓不可怕，就怕流氓有文化。”高衙内不仅是个流氓，还能说出一番“公猴母猴”理论来，算得上一位有文化的流氓了。只见他眼珠一转，便盯上了一个人。而后念头一转，便有了一个新主意。

却说高衙内盯上的这个人，也是他的随从之一，姓陆名谦，殿帅府的虞候。所谓虞候，即侍从官是也。事实证明，侍从官不仅是一种奴性的职位，也是一种奴性的人格。这陆虞候平日在高太尉左右侍从，业余则以讨好高衙内为能事，堪称是侍从官的典型样本。

“陆虞候，”高衙内叫道，“如果我记得不错，你好像是林冲的好朋友吧？”

陆虞候应声答道：“衙内好记性！我与林冲确实有那么一点交情。”

高衙内说：“你与林冲既是好朋友，明日便去本市最好的酒店订上一桌酒席，与林冲好好地叙叙交情。至于酒钱，自然都是我的。”

陆虞候问：“需要我对林冲说些什么吗？”

高衙内说：“你的任务是陪林教头吃好喝好，不醉不归。至于你们谈些什么话，随你们的便。总之，你要给我拖住林冲，让我有时间去泡张氏。”此泡妞之经验谈也，有如泡面，需要开水一样滚烫和逐步渗透的热情，当然也需要足够的时间。

当然啦，仅仅有时间是不够的，还得有适宜的环境和软磨硬泡的功夫。充裕的时间、适宜的环境和软磨硬泡的功夫，就构成了泡妞的三要素。现在，高衙内有了时间，他也擅长于泡妞，到哪里去找一个适合谈情说爱的环境呢？

没有环境，就要创造环境。这个创造环境的过程，俗称做局。等到第二天陆虞候邀请林冲去本市最好的樊楼大酒店吃酒，高衙内趁机又派了一个人，冒充陆虞候的邻居，前来赚取林家娘子张氏。那人报告说，林教头与陆虞候喝得兴起，要娘子把家里珍藏多年的一坛杏花村赶快送去。张氏立即抱起酒坛，跟着那人来到一个富丽堂皇的处所。那处所便是一个局。张氏陷身于局中，左顾右盼，却不见林冲。

只听身后吱呀一声，她扭头看见一个俊俏的后生闪进门来，接着把门关上了。

“你，你，你是谁？”

高衙内微笑道：“小可是高太尉的公子，只因爱慕娘子，想与娘子一起吃个饭饭，别无恶意。”他不说“吃饭”，而说“吃个饭饭”，显得活泼而有童趣，颇能博取女人的好感。

张氏惊魂未定，娇嗔道：“光天化日之下，你竟敢欺骗良家妇女！”

高衙内说：“小可不愿欺骗娘子，只是情非得已。”

“你！你！你！”张氏不知道如何应答，慌乱中继续嗔怪道：“你的胆子也忒大了！”

高衙内沉默了一会儿。然后端起酒桌上的杯子，一饮而尽。然后说出了一句让张

氏怦然心动的话：“什么胆子？不都是因为爱慕娘子吗？如果男人连一个女人都不敢爱，那还叫什么男人？”

一个美丽女人突如其来的爱情

高衙内太了解女人了。他知道自己要什么，也知道女人们要什么。在动物世界里，许多雌性动物只跟地位较高的雄性恋爱。例如，在黑松鸡的社区，公鸡们往往会为了争夺一块地盘的控制权而奋力争斗，其中胜出的勇士则会得到母鸡们的一致青睐。在人类社会，富有的男人往往能够娶到年轻漂亮的妻子。比起男人来，女人也许更有同情心，但她们在选择配偶时，却有另外一种偏好：她们会把男人所拥有的健康体魄、财富和地位综合起来评价。

如果一个女人能够得到王子的爱情，那该是多么幸运的事！这是一个信奉经济学的世俗社会，即使是童话般的爱情，也往往被理解成价值与交换价值之间的互惠关系。男人是女人的交换价值，女人也是男人的交换价值。如果一个女人能够得到王子的爱情，那就证明了她作为一个女人的价值，得到了无与伦比的实现。

高衙内清楚地知道，他虽然不是王子，但他毕竟是一个衙内，一个要风得风、要雨得雨的高官子弟。有地位，而又懂得如何向女人表达自己的爱与体贴，自然能够在情场上大受欢迎。更重要的是，这种地位还意味着他能够获得常人难以想象的许多财富资源，为心爱的女人提供高品质的生活。

跟那个“豹子头”林冲相比，两个男人其实各有千秋。林冲武艺高强，颇具男子汉的魅力。但高衙内则有另外一种男人味，他像孩子一样率性，为了爱情敢于不顾一切地付出自己。事实证明，他比林冲更善于谈情说爱，更善于讨得女人们的欢心。

张氏——现在是林家娘子——并不讨厌高衙内，她只是感到惊恐不安而已。每个女人都渴望幸福的生活，但幸福的生活并不取决于虚荣心的极大满足，也并不取决于足衣足食的财富资源，而是取决于一种无忧无虑的安全感。高衙内的突然出现，使得张氏的安全感遭遇了威胁，她可能会反抗，也可能会逃避。高衙内既是情场高手，张氏的种种顾忌自然在他的意料之中——他必须让张氏安静下来——只有这样，他才有谈情说爱的机会，才能渐次解除张氏的种种顾忌，让她感受到一种新的值得期待的爱情。

“美丽的女人往往会遭遇突如其来的爱情。”高衙内说，“这没有什么奇怪的，你应该学会适应。现在，我以我的爱情向你保证，我绝对不会伤害你。我只想求求你，给我一个表达机会。等我说完以后，你可以径自离去，回到你原来的生活里去。你愿意听我说吗？这是我唯一的要求，答应我，好吗？”

张氏没有回答，但她显然安静了许多。高衙内知道，张氏已经默许了他，他的机会

来了。“你知道我为什么会爱上你吗？”借着一个故弄玄虚的问题，高衙内开始讲述自己的故事。

循循善诱的故事，像催眠一样让张氏沉浸其中。她不知不觉地变得越来越安静，她在很享受地倾听那些故事，她的眼前像魔笔一样勾勒出了一个男人的可爱形象，而这个男人就是高衙内。

“我在做什么？”张氏有时也会在一闪念之间询问自己，但她告诉自己说，“我只是在了解一个男人，女人就应该多多了解男人，不是吗？”

是的，她在了解一个男人，一个丈夫以外的男人。但她似乎没有察觉到，当她在了解这个男人时，也在接受这个男人。她甚至拿这个男人跟自己的丈夫做对比，那个一天到晚舞枪弄棒的丈夫，是多么地不解风情啊！

“想想看，一个女人被丈夫以外的男人爱上，怎么说都是一件很有意思的事情哩！”张氏暗自得意地想，“至于我爱不爱他，那可是我的选择权！”

高衙内婉转地倾诉着，而美女张氏也很有耐心地倾听着。他向她讲述了他的苦难童年，以及他在苦难中投机取巧的种种机智。说到动情处，他的眼睛里泪光闪烁，而她的心里则已经是波光粼粼。

美女张氏同情地看着高衙内。平日里，她也经常接济那些流浪的穷人，街坊们都称赞她有一颗菩萨心。然而，她怎么也没有想到，像她这样的平头老百姓居然也有机会向不可一世的高衙内表达同情。她很愿意在这位高官子弟面前，焕发出自己像菩萨那样的光辉。她感到心情是那样的复杂和虚荣。

那些你不曾料到的局

高衙内确信无疑，美女张氏就是他要找的女人。强扭的瓜不甜，他努力克制着自己，姿态优雅地送走了她。然则回到家中，他却立即陷入了相思的痛苦之中。翻来覆去地折腾了一整夜，到凌晨才浑浑噩噩地睡去。醒来已是申时，坐在床上又想了半个时辰，索性来找养父高俅。

却说高衙内，原本是高俅的叔叔高三郎的小儿。最初，他们这个家族都很穷。那高三郎却是个势利眼，看着高俅发迹成了高太尉，便察言观色，把这个可爱的小宝贝当做礼物过继给了自己的亲侄子。高俅与高衙内，也因此从堂兄堂弟变成了养父养子。高俅便有了一个继承香火儿子，高衙内也有了一个有权有势的爹。

儿子要找女人，这也是关乎到香火问题的大事。虽说他身为衙内，这些年总在寻花问柳，但却是第一次谈到婚姻。高太尉饶有兴趣地听他陈述完自己的想法，哈哈笑道：“我儿想要娶亲，说明你长大了，成熟了。我这个做父亲的，哪能不支持你呢？”