



火雲洞

HUO

YUN

DONG

火 云 洞

原著 吴承恩

改编 李白英

绘画 池振亚

河北人民出版社

火 云 洞

原著者：吴承恩

改编者：李白英

绘 者：池振亚

文字编辑：张 帆

图画编辑：肖芳敏

出版者：河北人民出版社出版（石家庄市北马路19号）印刷者：河北新华印刷二厂

发行者：河北省新华书店发行

开 本：787×1092毫米 1/64 印张：1.375 1981年3月第2版 1981年3月第10次印刷 印数：1,540,000

统一书号：8086·1349 定价：0.12元

内 容 提 要

这本连环画是根据古典神话小说《西游记》第四十一——四十二回编绘的。描述唐僧师徒四人在取经途中，路过号山枯松涧，遇红孩妖拦截，并将唐僧摄入火云洞中。孙悟空英勇机智斗妖魔，最后在南海观音菩萨的帮助下，降伏了红孩妖，救出师父。师徒四人又继续向西天行进。



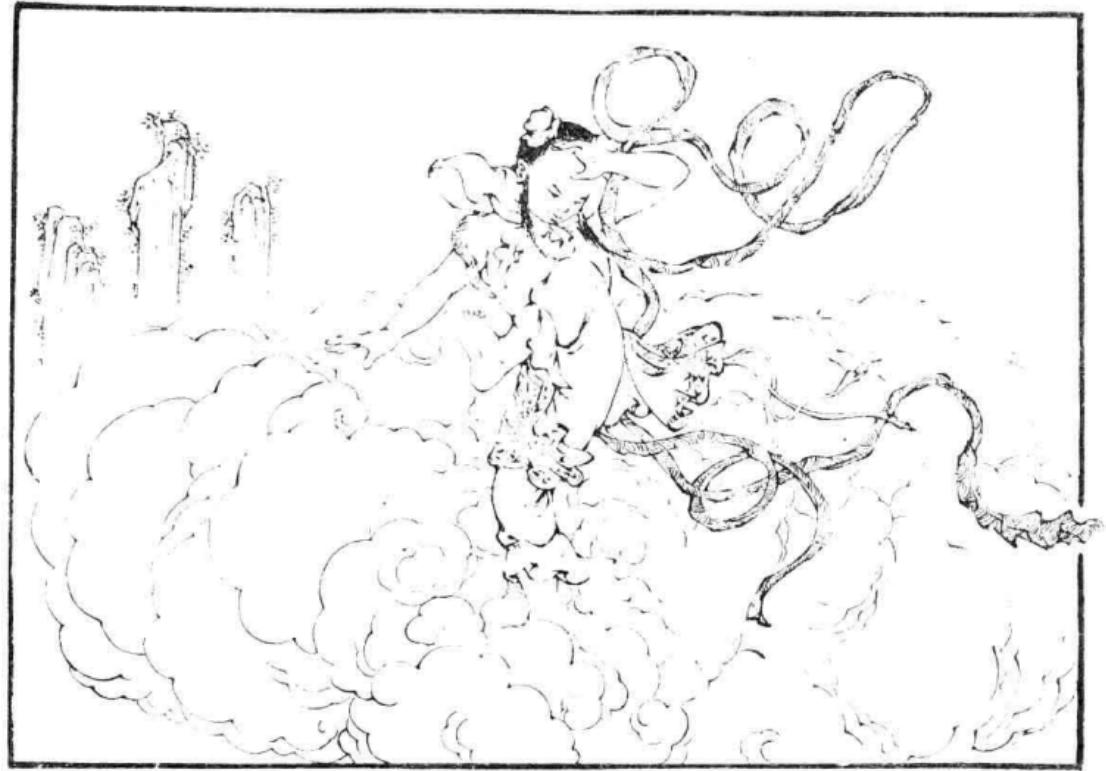
1 话说唐僧师徒四人离了乌鸡国，夜住晓行，这天走到一座高山前。这山真是摩天碍日。唐僧在马上心惊，急兜住缰绳，叫徒弟们防备妖怪作乱。



2 孙悟空叫师父放心，说自有老孙保护。长老宽怀，加鞭策马，行到山前。只见山凹里升起一朵红云，直冲到空中，结聚了一团火气。



3 悟空大惊，急忙把唐僧推下马来，叫道：“师父、师弟们，不要走，妖怪来了！”慌得八戒急掣钉钯，沙僧忙抡宝杖，把唐僧围护在当中。



4 原来那红光真是个妖怪。他听说吃了唐僧肉，可以长生不老。便天天在山里等候，今日打听得唐僧到了，他在那半空里观看，见三个徒弟把唐僧围护着，不好下手。



5 妖怪心想：不知哪个有眼力的，已经识破我了。他又一转念：力取不如智取。立即按下云头，变作七岁顽童，用麻绳捆了手脚，吊在松树上，口口声声，只叫“救人，救人！”



6 悟空看见红云忽然散尽，火气全无，便叫师父上马走路。唐僧说既是有妖怪，怎么又敢走路？悟空说这妖怪可能是过路的，已经走了。唐僧听了，似信非信，只好上马赶路。



7 刚走不远，只听得“救人、救人”的叫声。长大惊，忙问悟空。悟空叫他只管走路，少管闲事！唐僧只好策马又走。可是那一阵阵的呼救声还在耳边回响。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



8 悟空心中暗想：这泼怪不知在哪里，只管叫啊叫的，等老孙给他一点手段看看。于是悟空让唐僧一行人先走几步，念个咒语，使个移山缩地法，把金箍棒往下一指，就把那怪物撇在山后。



9 再说那妖精在山坡里连连叫喊，不见有人来救，心中思量：“这倒奇了！明明唐僧离此不远，却怎么半日不见到来？”他抖一抖身躯，脱了绳索，又纵红云，到空中察看。



10 悟空仰面看见红云，又把唐僧拽下马来。八戒、沙僧也急忙上前围护。



11 那妖精见不得下手，心想：“要把那个有眼力的弄倒了，才能捉得唐僧，不然仍是枉费心机。”于是，这妖怪又按下云头，到前面去等候。



12 孙悟空抬头再看，只见红云又散了，就再请师父上马前行。唐僧不住地埋怨悟空三番两次的把他推下马来，又不见妖怪，恨恨地要念紧箍咒。沙僧上前苦苦相劝，才又上马西行。



13 又走不远，只听得有人喊叫“师父、救人啊！”唐僧抬头看时，见是个小孩，赤条条的吊在树上，便骂悟空没有半点慈悲之心，见小孩不救。