

上

编译〇吴祥敏

原著〔英〕柯南道尔

读虫儿 *Shadow*

文学经典系列〇世界经典科幻

乐高 大奇 迹



朝华出版社

THE LOST WORLD



读书虫儿 Shuchong

文学经典系列 ◎世界经典科幻



失落的世界^上

朝华出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

失落的世界 / (英) 柯南道尔 (Conan Doyle, A.) 著; 吴祥敏译. —北京: 朝华出版社, 2007. 7

(读书虫儿文学经典系列)

ISBN 978-7-5054-1611-6

I. 失... II. ①柯... ②吴... III. 长篇小说—英国—现代 IV. I561. 45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 106867 号

失落的世界

作 者 (英) 柯南道尔

译 者 吴祥敏

出版人 郭林祥

策划编辑 王磊

责任编辑 赵明

责任印制 赵岭

内文插图 倪岱 张芃

出版发行 朝华出版社

社 址 北京市车公庄西路 35 号 邮政编码 100044

电 话 (010) 68433188 (总编室) 68433141 (编辑部)

(010) 68413840 68433213 (发行部)

传 真 (010) 88415258 (发行部)

网 址 www.mgpublishers.com

印 刷 北京外文印刷厂

经 销 全国新华书店

开 本 889mm × 1194mm 1/32 字 数 450 千字

印 张 10

版 次 2008 年 1 月第 1 版 2008 年 1 月第 1 次印刷

装 别 平

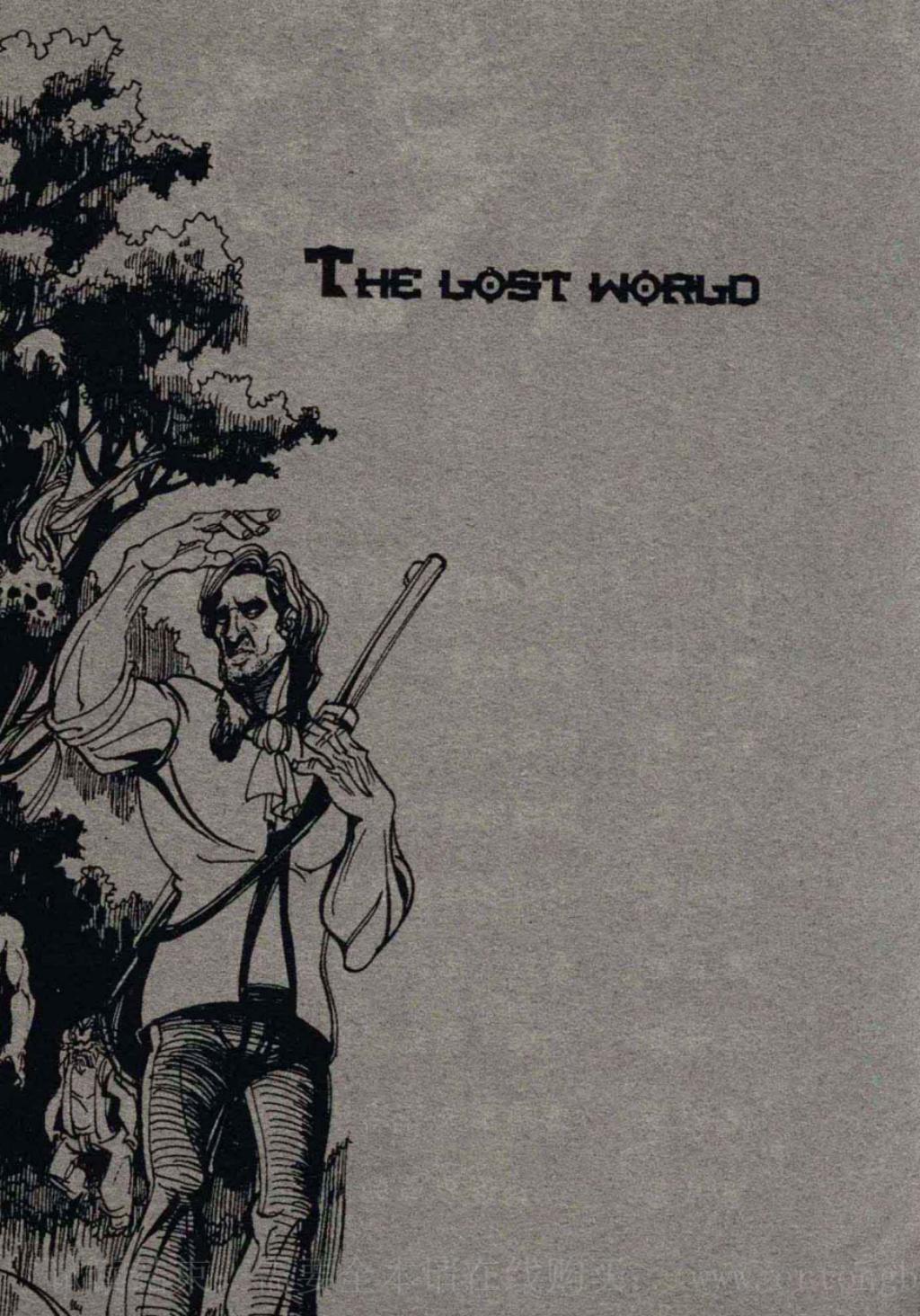
书 号 ISBN 978-7-5054-1611-6

定 价 18.00 元(全二册)



目录 contets

序	福尔摩斯之父笔下的科幻名著.....	005
第一章	英雄的事业.....	009
第二章	碰碰运气.....	023
第三章	教授的脾气.....	036
第四章	不可思议的事实.....	054
第五章	会议上激烈的争论.....	076
第六章	约翰·腊克斯顿勋爵.....	096
第七章	即将消失在未知世界里.....	109
第八章	亚玛逊平原的丛林.....	122



THE LOST WORLD

THE LOST WORLD



「序」

福尔摩斯之父笔下的科幻名著

提起阿瑟·柯南道尔，人们立即会想起他笔下的那个闻名世界的侦探——福尔摩斯。的确，福尔摩斯先生和他的搭档华生医生探案的故事，即使在中国也已经是家喻户晓、广为流传了。可以说，《福尔摩斯探案集》这部很早就传入中国的世界畅销书整整影响了我们一代人。后来，那些精彩绝伦、引人入胜的侦探故事，又以电视剧和电影的形式继续风靡世界，很多相关题材的文艺作品都从中受到了很多启发和影响，包括今天深受青年人喜爱的日本卡通侦探片《神探柯南》。因之，阿瑟·柯南道尔也被誉为“英国侦探小说之父”。然而，谁又知道，直到终年，柯南道尔都不喜欢自己的这个称号，因为他内心极为憎恨侦探小说的创作。他说创作侦探小说会让他的灵魂远离了善良与美好，而人类最美好的特质莫过于幻想，

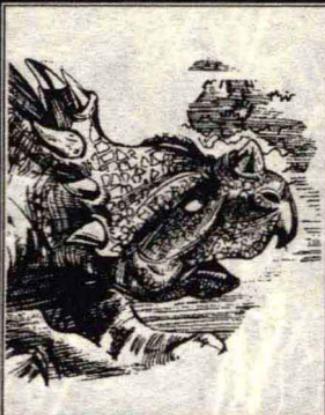
THE LOST WORLD



幻想是一切现实的前提。福尔摩斯将巨大的荣誉光环带给侦探小说家柯南道尔的同时，或多或少地也遮住了他创作才华的另一片光芒——创作科幻文学。

也许，国内的大多数读者对大名鼎鼎的柯南道尔创作的科幻小说目前仍知之甚少。但喜欢看科幻电影的人一定都看过2001年由美国著名的导演斯皮尔伯格执导的科幻电影《侏罗纪公园Ⅱ》。该片讲述了在一个南美的小岛上，复活的恐龙与人类展开惨烈争斗的故事。想必影片中那一幕幕惊心动魄的景象，仍令每一个观众记忆犹新。而启发和影响导演创作该片的正是由阿瑟·柯南道尔于1912年创作的同名科幻小说《失落的世界》。其实，早在1925年，美国的另一位导演哈里·霍伊特就曾经根据柯南道尔的这部小说拍摄过同名电影，并深受好评，成为科幻电影的经典之作。

THE LOST WORLD



看到这儿，也许，你已经感到很好奇了吧。福尔摩斯的作者创作的科幻小说居然两次被改编成了电影。那么，这究竟是一个什么样的故事呢？当然这是和早已灭绝的神秘动物恐龙有关。你可以想像一下，柯南道尔那创作侦探推理故事的细致入微、充满逻辑和说服力的笔杆又该怎样去描绘一个科学幻想的故事呢？

好了，还是请你赶快翻开这本精彩的图书吧。我相信在读书的时候，你不仅会找到上述那些答案，同时，还会经历一场足够刺激的冒险和印第安人与猿人之间的血腥大战。当然，如果你不傻的话，或许还能明白一点点考古学与绝种生物学针锋相对的观点。但最后我还是要提醒你，最好不要像书中那位马隆先生一样为了赢得爱情而到现实生活中去玩儿命。因为那太危险了。不过，仁者见仁，智者见智，还是像福尔摩斯一样相信自己对事物判断的第一感觉吧，包括你手中这本已经翻开的《失落的世界》。



THE LAST WORLD



第一章 英雄的事业

终于下班了，我用最快的速度收拾起桌上杂乱无章的报纸材料，穿好大衣，离开《每日新闻》报社，向我的女友格拉迪斯家走去。

报社里最近也是乱哄哄的，没有什么特殊的新闻可以报道，大家私下里都在窃窃私语着德国纳粹政党的极端行为，到处都弥漫着恐慌的气息，因为德国人已经蠢蠢欲动，一场大的战争无法避免了。

但对我来说，现在最重要的不是什么战争、恐惧和无聊的新闻素材，这一切在我美丽的格拉迪斯面前全都变得微不足道了。我唯一的动力就是能去格拉迪斯家里见她，哪怕仅仅是一分钟，哪怕要忍受她那好心肠的父亲三个小时的唠叨，我也心甘情愿，因为我爱她！

我爱她的美丽，她的善良，我的格拉迪斯具备了女性的各种美德。我们是朋友，十分好的朋友，但也只是朋友。直到现在，我还没有找到通向她心灵的道路。

说起来，这真让人感到灰心。不过，不管结果怎样，我决定今天晚

上和她谈谈。

走在弥漫着浓雾的伦敦大街上，十一月的寒风如刀般吹割着我脸上的皮肤，我将脖子缩了缩，尽量将自己隐藏在大衣的立领里。

街上行人稀少，难得的几个也是行色匆匆，神情阴郁。政府已经开始大量征兵了，年轻人可能还会热血沸腾畅想奔赴沙场的壮烈，但大多数的人还是在担忧，也在恐慌。随时可能到来的战争在每个人的心中都已经烙上了深深的痕迹，即将面临征战和死亡威胁的人们无法平静内心，但又无可奈何。在浮躁与不安中，人们只能接受命运的安排。

所幸的是，战争并不能主宰一切，它的威胁也没用令伦敦所有的人一蹶不振、岌岌可危。如我现在，就是怀着激动兴奋的心情去见我那美丽的格拉迪斯的。想到格拉迪斯的微笑，我立刻加快了脚步。

路过一家花店，我不由自主地走进去，这里有着各种各样美丽馥郁的鲜花，各种鲜花的香味混合在一起，让我感到一阵头晕目眩。于是我想，为什么不送一束美丽的鲜花给我的格拉迪斯呢？

我环顾花店四周，各种各样我无法说出名字的鲜花在清冷的空气中竞相绽放着，在这样寒冷的冬季，仍然能够将花朵保持得如此新鲜，可见这儿的主人真的很细心并且很会做生意。也许由于最近客人稀少，所以一见到我的到来，店主急忙殷勤地向我打招呼，问我需要买些什么花。

其实我从来没给姑娘送过花，只是今天路过这里时，就突然想给我美丽的格拉迪斯买些鲜花，也许她看见我手捧鲜花去见她，会非常高兴的，或许还可以增进我们之间的关系。

店主是个非常可爱的小女孩，留着一头金色的短发，她殷勤地向我介绍着花的品种、特点，但这对于我这个花盲来说却无异于对牛弹琴。

“我想买些花送给我的女友！”

“先生，我们这里的花都是最新鲜的，请问您的女友喜欢什么花呢？”

我踌躇了一会儿说道：“这个，我还没有问过她，或者确切地说，很惭愧，我还从来没有给她送过花呢！”

“不过”我说，“如果要送给一位高贵、温柔、优秀而且美丽的女子，应该是什么花最好？”我不知道该用什么样的词语来形容我心中美丽的格拉迪斯，正如我不知道该送她什么样的花才相配一样。

“哦，先生，如果您愿意听我的，我想建议您买百合。它是那么娇艳、美丽，一定能够打动您朋友的芳心。”

店主拿出一大把粉色的百合，的确如她所说，花儿含苞待放，并散发着阵阵幽香，犹如格拉迪斯那美丽含羞的面庞。

“好的，小姐，我就买这束百合了。”

“希望您的女友能够喜欢它！”女孩微笑着把扎好的百合花送到我的手上。

带着卖花女孩的祝福我离开了花店，“希望这束百合会给我带来好运”我对自己说。

我满怀激动的向格拉迪斯家走去。在按响门铃的一刹那，我下定决心，今天就是向我美丽可爱的格拉迪斯求婚的时候了，我在心中默默祈祷着……





格拉迪斯小姐，我想有件事情我应该让你明白……

马隆，我觉得你要向我求婚了，我真的不希望这样，事情像现在这样挺好的。



你怎么知道我要求婚了？







