

格萨尔王



藏
書
第

格 萨 尔 王

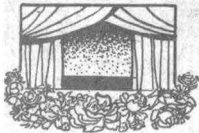
根据同名京剧改编

改 编 赵梓雄

摄 影 董建国

邹 义

中国戏剧出版社



戏剧连环画

格萨尔王

根据同名京剧改编

改编 赵 梓 雄

摄影 董建国 邹 毅

封面设计 王 秉 龙

中国戏剧出版社出版

新华书店北京发行所发行

北京新华印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/64 印张：2

1980 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

统一书号 8069·94 定价 0.21 元

内 容 简 介

木龙年的春天，神龙化身的挡羊娃格萨尔赛马称王，并娶了曾与他同甘共苦的珠牡为妃。不料因此得罪了堂叔晁同。晁同为夺王位，暗中勾结魔鬼霍尔王，乘格萨尔出征之际，血洗后宫，搜寺逼妃。为救珠牡，格萨尔乔装坐台法祖，闯入霍尔王宫，巧救珠牡。经过霍岭一场大战，终于处死了魔鬼霍尔王，严惩了晁同。从此两国游牧通商，世代和好。

珠牡（王萍饰）



格萨尔王（徐鸣策饰）



霍尔王（王海生饰）



贾察（钱光明饰）



辛巴（李少奎饰）



乌鸦（齐树章饰）



帕雷（张斌饰）



晁同（李连群饰）



孔雀（徐玉芳饰）



祁贞（李忆芳饰）



《格萨尔王传》简介

京剧《格萨尔王》是根据长诗《格萨尔王传》改编的。

《格萨尔王传》是一部驰名中外、流传极广的藏族民间英雄史诗。最初以民间说唱的形式流传在青、藏、川、甘等地，多少年来经过法僧、喇嘛、民间诗人和阿肯们的加工补充，逐渐形成今天这样一部具有一千多万字的巨著。史诗文词优美、情节曲折、感情朴素真挚，成功地塑造了格萨尔这样一个民族理想的化身，是研究古代藏族社会政治、经济、文化、风貌十分珍贵的史料。京剧《格萨尔王》仅取其中《霍岭大战》一节为基础编写而成。

青海省京剧团演出

编剧：青海省京剧团集体创作 执笔：阮光平 金 放 张冠玉

执行导演：钱光明 设计：吕建民

技 导	齐树章	徐玉芳	王海生	音乐设计	朱绍玉	许国华	李吉生	唱腔设计	朱绍玉	徐鸣策	舞蹈 武打设计	集体创作	灯光设计	杨 浩	于克志	服装设计	吕建民
--------	-----	-----	-----	------	-----	-----	-----	------	-----	-----	------------	------	------	-----	-----	------	-----

职 员 表	司 鼓	操 琴	化 妆	灯 光	服 装	绘 景	装 置	道 具	特 技	音 响	司 幕	舞台监督	后台主任													
	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……	……													
	许国华	李吉生	阮光庭	谢宏鹏	尤小平	陈建华	尹华训	王克祥	孙佐利	杨善荣	刘虎泉	吕建民	邢士修	张金河	石长顺	赵建国	张元如	费安顺	杨生良	张根富	王海生	郭 华	荀英俊	徐鸣策	齐树章	李少奎

演 员 表

格萨尔——徐鸣策

珠 牡——王萍、张红、沈玲

贾 察——钱光明、田信农

晁 同——李连群、柳岐昆

李 琼——杨汝江

孔 雀——徐玉芳

帕 雷——张斌、刘兴阳

岭 将——余汝松

马 童——刘兴阳、徐志鹏、孙富录

总 管——柳岐昆、李连群

霍尔王——王海生、张斌

辛 巴——李少奎

祁 贞——李忆芳、王玉华

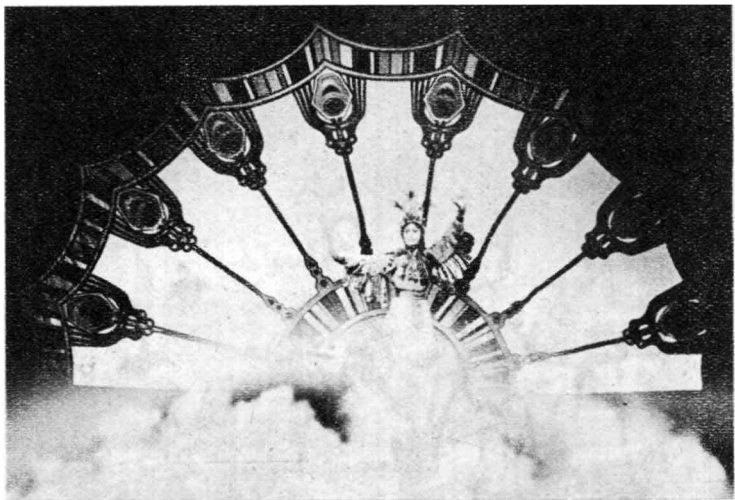
乌 鸦——齐树章

史 节——王驹良

独 唱——王玉华

岭将、岭兵、霍尔兵、

群众若干——本团演员



1 “吉祥如意的孔雀，张开你理想的翅膀。
弹起古老的弦琴，歌唱勇敢的格萨尔王。”
在很远很远的古代，草原上有一个富饶美丽的地方，
它就叫花花岭国。



2 木龙年的春天，草原上举行了盛大的赛马会。按照古老的藏族传统，要在赛马会上选出自己最理想的君王。神龙化成的挡羊娃格萨尔一马当先，夺得了王冠。

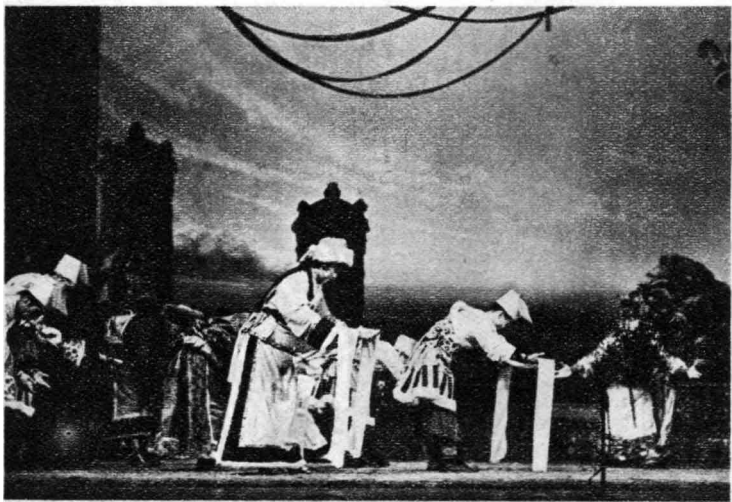


3 格萨尔有个同父异母的哥哥金翅大鹏贾察，是汉族母亲所生。这一天，贾察取出了祖传的皇冠和神剑，为格萨尔准备加冕成婚。

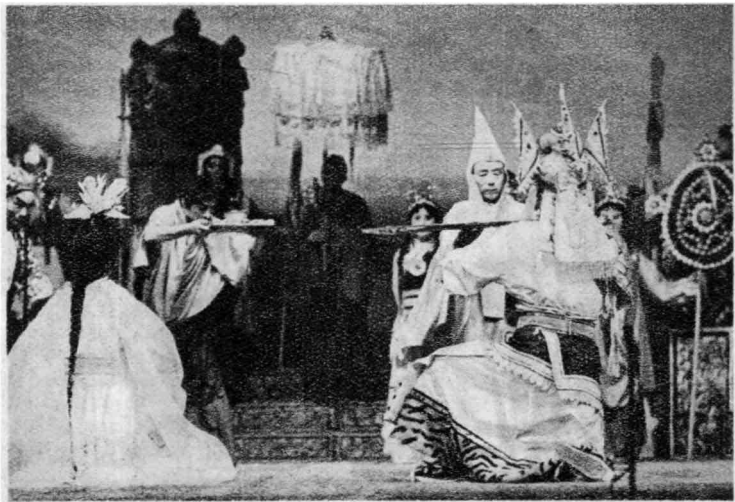


4 贾察吩咐：“煨桑赞礼！”

锣鼓、长号齐鸣，大、小喇嘛及僧官手执嘛呢和如意莲花，熏香诵经，迎接勇敢的格萨尔王和美丽的王妃珠牡。



5 身着盛装的百姓们合十朝拜，带来洁白的哈达要献给理想的化身格萨尔王：“愿草原上人畜兴旺，愿大地盐湖般安祥，愿吉祥孔雀常在雪山，愿你的生命与日月同光。”



6 格萨尔和自幼与他同生共死的珠牡向天地朝拜，升冠接剑。“脱下毡片换王服，放下羊鞭接神剑。赛马称王顺天意，龙凤呈祥万民愿。”



7 阴险狡诈的宰相、格萨尔的堂叔晁同是原来岭国的国王。他看见勇敢的格萨尔夺走了王位，心中十分不悦。



8 诚实的格萨尔谦恭地向他致意：“望叔王扶佐我，多多教诲。”晁同慌忙还礼，以掩饰内心的怨恨。

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com