

《冲天记》之



活
在
世
界

沂州之战

《冲天记》之二

原著 蒋和森

改编 李大发

绘画 崔君沛

贵州人民出版社

封面画 施大畏
封面字 冯济泉
文字编辑 盛作卿
美术编辑 马荣华

沂州之战

《冲天记》之二

原著 蒋和森

改编 李大发 绘画 崔君沛

贵州人民出版社出版

(贵阳市延安中路5号)

贵州新华印刷厂印刷 贵州省新华书店发行

787×1092 毫米 64 开本 1.3125印张

1985年12月制版 1985年12月第1次印刷

书号8115·1102 定价0.20元

【内容提要】《冲天记》连环画将分多册出版。这是第二册《沂州之战》。

起义军攻打沂州失利。下一步怎么办，众说纷纭，莫衷一是。在这关键时刻，黄巢提出了“避实就虚，快攻猛打”的八字方针，掉头向西，使起义军摆脱了被动局面。



1. 起义军一离开曹州，便日夜不停地向前紧赶。他们懂得，只要抢在宋威前先赶到沂州，这一仗就能打胜。

2. 四近乡民，听说王仙芝的队伍开来了，纷纷赶来欢迎。起义军一面笑脸招呼，一面作着宣传：“喂，没饭吃的都来吧！”“饿死不如造反嘛！怕什么，往后人人讲平均啦！……”



3. 这些呼唤，对于饥饿的人来说，真如甘霖润土，句句渗透到心里。有人听后大叫：“老子豁出去啦，反正这里也熬不过去。”立刻挤进了起义军行列。



4. 这样，沿途跟来的“新兵”，几乎比起义军原来的人数增加了一倍多。“新兵”不断增多，起义军行军的速度就越来越慢。



5. 宋威率领的官军，
先赶到了沂州。第二
一个军探来报：“贼
天，兵”直趋鱼台，一路扬史
要攻打沂州！吴刺
言向宋威进言道：“这
次贼兵倾巢来犯，明公
似宜加意提防，谨慎为
上。



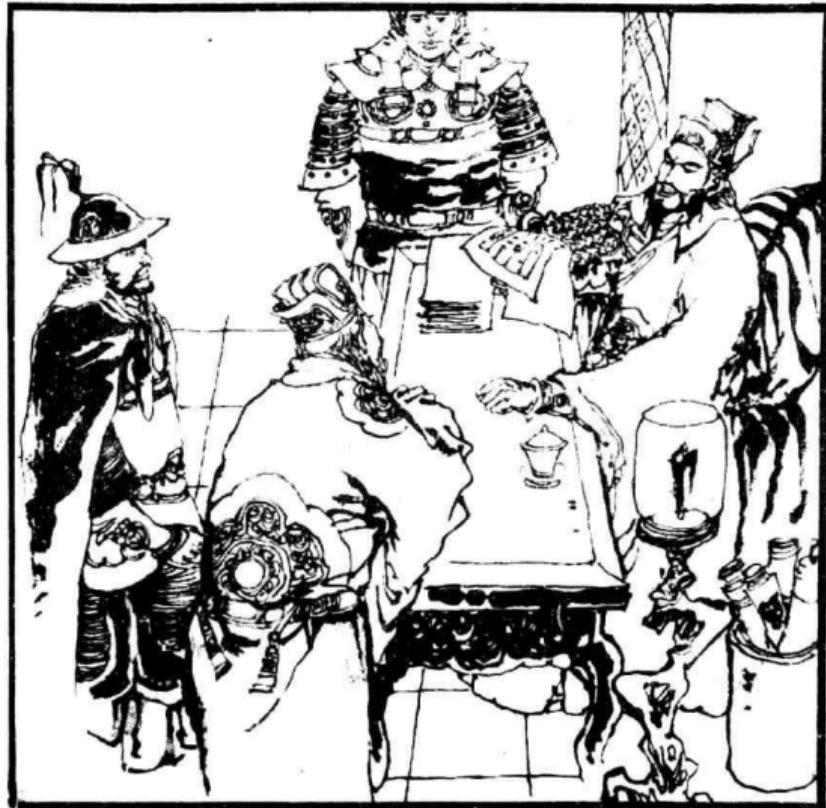
6. 宋威满不在乎地寇来意可了后他
说：“我正怕这班草寇，他们倒自己跑尊
逃了，岂不更好？照何时想他
看来，贼兵最快到城下？”吴刺史说：“明天午
一想，可到，至迟傍晚。
是想把军情说得紧急，
故意提前了一天。



7. “这么快就能到！”
宋威暗暗吃惊，但马上
镇定自若地说，“你们派
人去打探明白，他们这些
乡民是走在队伍前头，还
是走在队伍后面？这很要紧，
一定不可弄错。”



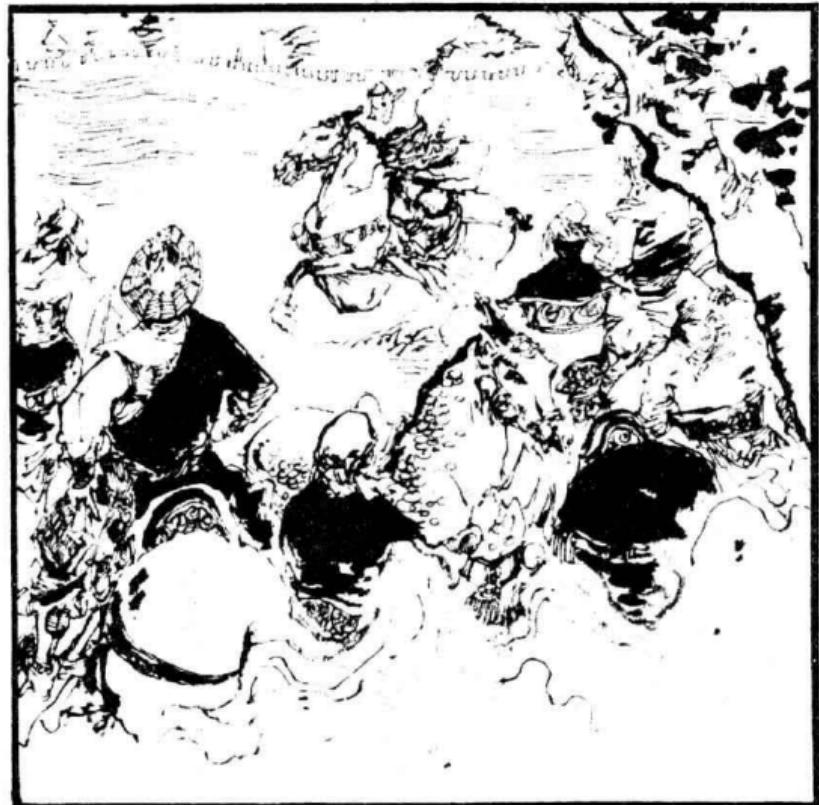
8. 说到这里，宋威便从卷宗内抽出一张纸，递给吴刺史：“这上面天吴矢士所开各项，务必在今办妥，不得有误。刺史一看，是叫多石之类，还要密遣军士在城楼上多洒米谷。



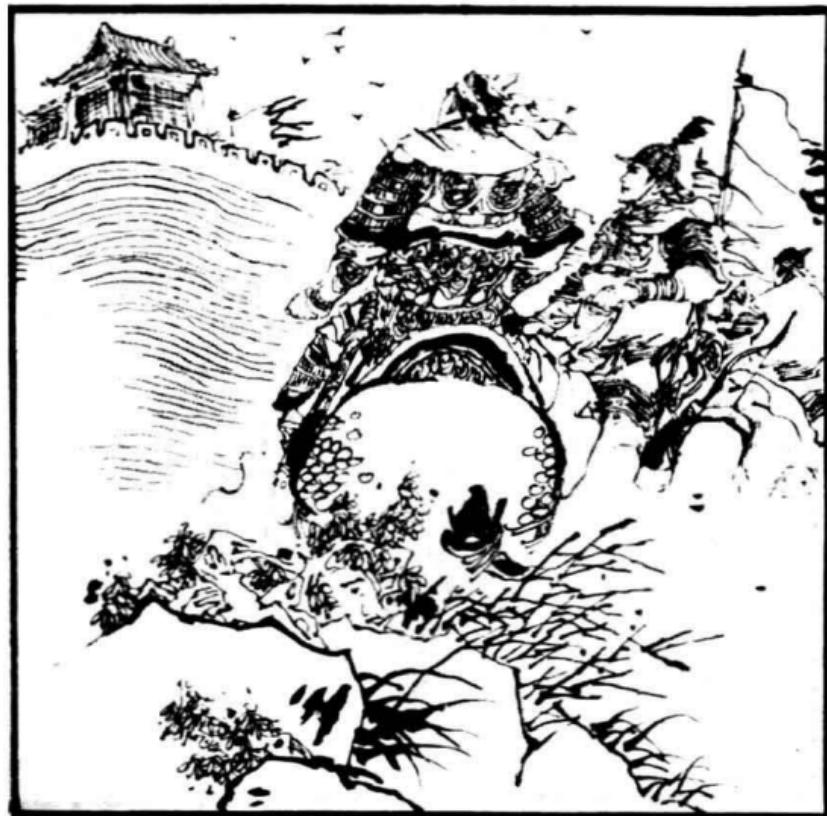
9. 等吴刺史走后，宋威吩咐：“备马！”在前有武弁清道，后有诸将随从下，亲自到四城去巡视。



10. 起义军到达沂州时，已经比预定的日期晚了三天。正当骑兵向城下逼近，军部传来命令：一律停下，不听鸣鼓，不准攻城。



11. 王璠、尚让向沂州城看去，不见一个人影，只有一群飞鸟在城楼上空来回飞旋。城门紧闭，俨如一座空城。



12. 王璠急于想探清虚实，便纵马向城下飞驰追过去细看。尚让正要追上，一看这里的马队不可失去统领，只好勒住马，眼睁睁看着王璠愈去愈远。





13. 王璠纵马跃过干涸的城河，很快到了城门前面，大声喊道：“开门，开门，城上依然有人不杀！”城上开门无动静，只有觅食的群鸟，被惊得向空中飞去。