

余英時先生撰述

中華文化要義

朱滄士題



敬題

余家菊景陶先生論著第六輯 ——中華文化要義（一）

作 者：余 家 菊

倡 印：財團法人臺北市紀念余家菊先生文教獎學基金會

發行人：劉 勝 欽

出版者：財團法人臺北市慧炬出版社

地址：106臺北市建國南路一段270巷10號

電話：(02)27026772（發行部）

(02)27075802（會計部）

(02)27031014（編輯部）

傳真：(02)27085054

E-mail: tow@ms2.hinet.net

郵政畫撥：19182176 慧炬出版社

登記證：行政院新聞局局版臺業字第1415號

承印者：鴻霖國際事業有限公司 (02)2740-7766

106臺北市大安區仁愛路三段9號3樓

版 次：中華民國九十年九月 初版精裝100本、平裝1400本

訂 價：平裝本新臺幣320元整

版權所有，請勿翻印

TORCH OF WISDOM

10, Lane 270, Chien Kuo S. Road Sec. 1,

Taipei, Taiwan 106, R.O.C.

Tel: (886-2) 27026772 · 27075802 · 27031014

Fax: (886-2) 27085054

E-mail: tow@ms2.hinet.net

ISBN 957-518-126-3

國家圖書館出版品預行編目資料

中華文化要義 / 余家菊撰述. --初版. -- 臺
北市：慧炬， 民90
冊； 公分. -- (慧炬文庫) (余家菊景陶
先生論著；第6輯)

ISBN 957-518-127-1 (全套：精裝). -- ISBN
957-518-126-3 (第1冊：平裝). -- ISBN 957-
518-125-5 (第2冊：平裝)

1. 中國 — 文化

541.262

90014721

不學禮無以立

立身社會切須遵守公
共規律否則必不見容更
無論有所貢獻矣廿九年八
月廿二日傳被啟程赴美留

學特書

孔聖此語以勉之並囑轉
示彌強云

送傅強赴美

西人愛智勝神州，遣汝往游涕淚收。
三子同觀紐約富，一身枯寄淡江愁。
遙憐故舊圓圓苦，但祝中原稼穡稠。
何愧回天今已矣，移山尚得貽燕謀。

今日孔教節為八月廿七日，計程此東能於
上船前抵港，望珍存之。

艾先生秉筆指元，顧茲伯之元亮，望轉告

國民政府用箋

茲請

台端為出席政治協商會議會員

此致

余家菊先生

國民政府主席

蔣中正

三十五年一月六日

上山

開市開天際白雲脚下飛
羊腸踵頂接地僻萬人歸
小天地憶琪弟

昔年閒說小天池
吾弟養疴此棲遲
百丈高峯目極望
海天寥闊爾何之

黃龍潭

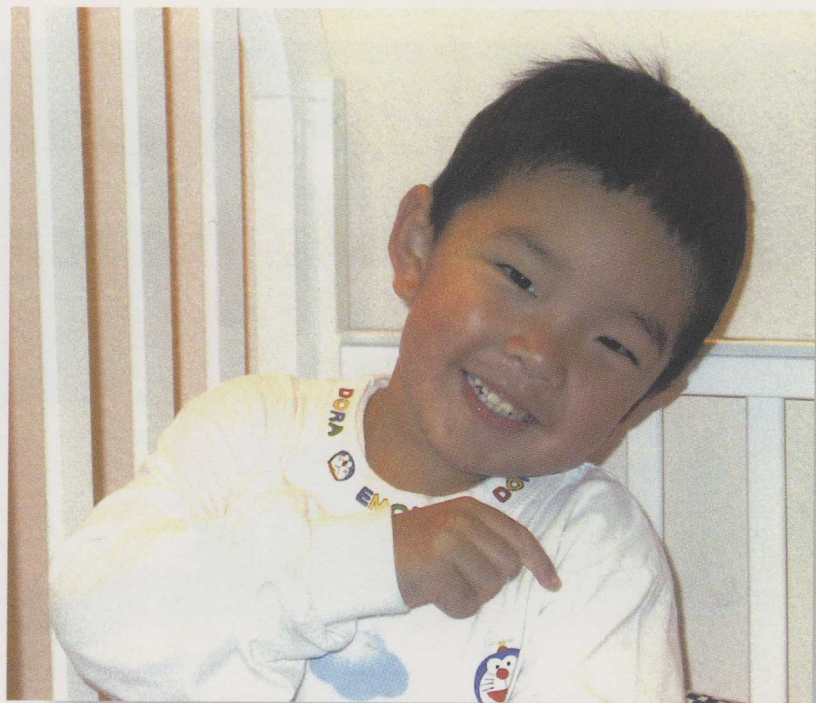
灣內灣藏山上山
半山十里有龍潭
飛泓下重嶺去欲
勸清泉莫出閤



枝榮葉茂（一）

景陶先生長女平之及次男傳弘的孫輩，右起：
柴華、劉影、王珂、楊雪、侯潔萍、余迅、
龔浩、余進。

著黑夾克者為以上八人之叔（舅）爺爺，亦即
景陶先生的哲嗣三男傳韜。



枝榮葉茂（二）

景陶先生長子傳朋之孫輩：余紹文。紹文尚有弟弟及表弟，因未能及時提出照片故從缺。



枝榮葉茂（三）

景陶先生長子傳朋之孫輩

上：愛爾維斯·克斯脫

下：愛爾維斯·尼可拉



枝榮葉茂（四）

景陶先生次女傳強的孫輩

左起：斯蒂芬妮、麗莎、湯姆

C53
285/6:1

景陶先生詩篇摘錄

念先祖父獻庭公

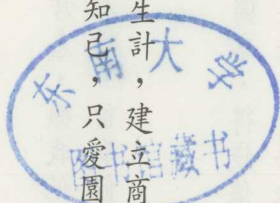
白哲面容虎步身，出臨里檻震行人。往來湘豫營生計，建立商莊便行人。
幾座市街添大屋，一門孝順多賢孫。聰明處處逢知己，只愛園林不愛名。

念母

幽嫺貞靜久流傳，惟就外婆儀態看。針線餘存遺篋滿，慈雲常繞墓草寒。
卅年清泰喪胡至，半歲嬰孩睡不甦。玄知當時易簣際，群兒號泣心難安。

長軒嶺南頭田母陳老太夫人故居

育此棲遲，千載惟留一士悲。老弱相依頻被盜，近親偶至莫先知。



C53
285
6-1



SEU 06665317

七旬祖母風前燭，兩歲嬰兒節外枝。就學遣歸同洒淚，讀書應爭幼年時。

四十三年八八節紀念先父

木蘭挺秀澗河清，大德一鄉有幾人。百草欣榮春意滿，蕭牆寂靜肅無聲。謙恭美德少災戾，厚重長堪睦里鄰。承先愧負和光意，樹高風清哀鳥鳴。

甲午歲結婚四十年紀念書示陳夫人

四十年間患難身，任他鐵石也鍾情。感君祖德憐君惠，顧我低能惠我生。教子從來多善語，接人一概秉忠誠。詩書食報仍求闕，留取餘陰蔭後人。

其二

伴君今報四十年，無隱無猜常足眠。有食不嫌我獨享，得錢儘付君周旋。莫愁當喜天知應，少欲長念晝永閒。萬事差全懸一念，童孫扶我過雙泉。

紐約得長女函

艱難苦恨集吾身，最是傷心毀汝名。一個青年懷遠志，千尋波浪撼浮生。

狂風不落經霜葉，流水還堪洗帽纓。回首十年如夢境，魚書猶得慰離情。

六十書懷

歲月蹉跎六十春，發皇正見讓何人。無傳絕學將安寄，定國經綸悵弗行。滄海今番沉大陸，文章一事誤生平。眼看玉石同焚後，淑世還須木鐸鳴。

送亡妻陳君下葬

患難相隨四二年，女中豪傑邁時賢。家貧不道迤煤少，世亂還兼百病添。忍辱深容異樣詭，大悲心寄九重天。乘桴浮海終如願，埋骨他鄉等是眠。

記佛陀示現

被災又作三巴行，客舍淒涼寂此心。不意佛陀現肅穆，爲知今世相安寧。無言默默若相慰，面對依依似有情。休道羈留轉否塞，惟將遲暮證生平。

南序

南懷瑾

多部契經有『五濁惡世』之說。如『法華經、方便品』云：『諸佛出五濁惡世。所謂劫濁、煩惱濁、眾生濁、見濁、命濁。劫濁亂時，眾生垢重，慳貪嫉妒，成就諸不善根。』

回顧百年中國史，外受列強蠶食鯨吞，神州隨時有瓜分豆剖之危；內則戰禍相循，人命賤於螻蟻。尤可畏者，政客競爲權欲之私，不惜以種種邪說興風作浪；志士多喪正見，竟以打倒傳統文化便是救國丹方；凡此邪見妄爲，所聚就共業惡果，至今猶未盡歇。是以這段國史，已非『濁惡』二字可以形容，謂爲『骨獄血淵』亦不爲過。雖然。中華民族之所以歷盡災難，終能由剝而復，自有其顛撲不破之精魂存焉。所謂天地正氣與民族慧命，即繫乎少數仁人君子之浩然志節之中。當茲惡濁世途，尚有清流之靈光獨耀，足以劃破無邊幽暗者也。

余家菊（景陶）先生，即此迍邐時代中之皎皎君子。綜觀其一生，爲救國而投身於政黨，卻能避免政治權詐之污染，始終保持讀書人之清流本色，尤以蒞台以後，與張君勱先生

等承擔在野友黨之責任，穩定台灣初期廿餘年政局，實有不可磨滅之貢獻。當軸向來視之爲諍友畏友，倚重有加；陳辭修先生且與之結爲兒女姻親，固非無故。

景陶先生之哲嗣傳韜君，即辭修先生之賢婿；秉承庭訓，克紹箕裘，從事學術研究與教育工作，曾任教育部次長、國立中央大學校長等清高要職，斐然有成。今彙集其尊翁數十年之重要著述出版，俾後世藉此知景陶先生之思想行誼，足爲處濁亂世中清流之楷模，當有益於來茲。而傳韜君之惓懷先人，流布德澤，可謂哲人有後、麟趾呈祥矣。

余與景陶先生爲同一時代之人，近百年民族苦難，均曾親歷或目睹。今展讀其文，倍增今昔之慨。擬此蕪言，且充不文之序。

辛巳初夏二〇〇一年五月

南懷瑾

於香江

許序

許倬雲

——執兩用中的現代儒家

余景陶先生是我國著名的政治家，其領導的青年黨上承民初「少年中國」的運動，期望中國能勇往精進，由衰弱而復興。這一願望其實也是百餘年來，中國上下一致的希望。可惜，自從民國建立，政治風氣日益激烈化，權力也日益一元化，不少書生問政的努力，先後爲專制獨裁的制度扼殺，青年黨也不能倖免。後生讀史常爲之扼腕嘆息！

不幸中之幸事：余先生而從政之餘，一生未棄書生故業，不僅於早歲以其理念，形之筆墨，鼓吹宣傳，爲建立民主制度，振興中國文化，而留下不少宏文；來台之後，目擊形勢已非，則又費力檢討文化優劣的著作。這本文集，即是許多散篇論文，由其哲嗣余傳韜兄編輯成帙，俾有志之士可以研讀前賢憂國憂時的卓識。

本書七編，編輯次序由晚期回溯早年，評論民主建國及國家觀念的部份，屬於余先生全心全力投注於政治活動時，而討論文化及哲理諸編則貫穿余先生成年至老年隱退的漫長歲