

中国民间歌谣集

—— 福泉卷

中国文史出版社

中国民间歌谣集

——福泉卷

中国文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国民间歌谣集(福泉卷)/ 福泉市文联 编著. — 北京:中国文史出版社, 2007.6

ISBN 978-7-5034-1902-7

I. 中… II. 福… III. 民间歌谣—作品集—中国—当代IV. I291

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 150971 号

责任编辑: 许水涛

封面设计: 九龙设计室

出版发行: 中国文史出版社

社 址: 北京市西城区太平桥大街 23 号 邮码: 100811

印 装: 北京万兴印刷厂 邮编: 100858

经 销: 全国新华书店发行

开 本: 880×1230 1/32

字 数: 120 千字

印 张: 4.468

印 数: 1000 册

版 次: 2007 年 6 月第 1 版

印 次: 2007 年 6 月第 1 次印刷

定 价: 18.00 元

文史版图书如有印、装错误, 工厂负责退换。

组稿单位：福泉市文学艺术界联合会

顾 问： 王洪飞 符晓钢 张仕雄

编 审： 莫才军 黄建菊 杨 志

主 编： 熊生祥

副主编： 刘文祥 钟元贵 贺建飞

编 务： 罗国霖 钟元刚

序

张仕雄

民歌起源于人类维持生存的物质活动——生产劳动。我们的祖先,在生产劳动中,创造了音乐,唱出了最早的民间歌曲——劳动号子。原始的民歌,同人们的生存斗争密切相关,或表达征服自然的愿望,或再现猎获野兽的欢快,或祈祷万物神灵的保佑,它成了人们生活的重要组成部分。它是人类社会最早出现的口头创作形式,在中华民族五千多年的漫长历史长河中,民歌在文学史上占据了重要的地位,它是诗歌和文学的始祖,是悠久历史文化的一个见证。

历史上,福泉是中国西南边陲贵州开发较早的一个地方,春秋为且兰国,秦汉设且兰县,隋唐为宾化县,元代设平卫司,明初建平越卫,继后或道或卫,或府或州或县。历史发展至今,已走过悠悠数千年。在这片热土上,生活着汉、苗、侗和布依等 20 余个民族。各族人民勤劳勇敢,特别是新中国成立后,大家团结一心,共同进取,艰苦奋斗,为福泉的璀璨历史写下了厚重的一笔。漫长历史长河中,古城人民在日出而作,日落而息的劳动生产生活实践中创作了大量口头歌谣,经过世代传唱,成了今天脍炙人口的民间歌谣。

这次,在福泉市文联的精心组织下,在文艺工作者们的共同努力下,收集整理该集《中国民间歌谣集成》(福泉卷)。通过本书,大家可以深入了解福泉人民在生产生活中所创作的真切反映生活的作品;通过这些歌谣,我们可以看到福泉先民的勤劳纯朴,对生活的热爱以及对美好生活的向往。《中国民间歌谣集成》对福泉民间歌谣设卷出版,

是对我市悠久历史文化的一种认可,是对福泉文艺发展的一种鼓舞与鞭策。

近年来,我市经济社会取得了长足的进步,人民群众生活水平得到不断提高。与此同时,在全市文艺工作者的共同努力下,我市文化事业呈现出良好的发展势头,各种优秀作品层出不穷,为我市经济社会的快速发展做出了积极的贡献。这次《中国民间歌谣集成》(福泉卷)的推出,是福泉在实施“文化亮市”战略上的又一个亮点,必将进一步提高福泉的知名度,为促进全市经济社会的发展发挥积极的作用。

在此,我对为该卷出版而付出辛勤劳动的同志们表示感谢!因为,对于一个国家、一个地区来说,文化是经济发展水平的重要体现,是社会文明程度的一个显著标志,文化可以展示形象、可以吸引人才、可以培育投资环境、可以创造财富、可以推动生产力,今天文化的发展,必将为明天经济的腾飞注入新的活力。在未来的日子里,我衷心的希望,广大的文艺工作者能再接再厉,用更多更好的作品来宣传福泉,展示福泉,以优秀的作品来感染人、鼓舞人、激励人,不断增强全市人民群众的创造力,推进福泉经济社会跨越腾飞。

寥寥数语,是为序。

作者系福泉市人民政府市长

2007年7月13日

目 录

序	/1
---------	----

第一部份 儿 歌

巴山豆 叶叶长	/1
寡仔歌	/1
小白菜 点点头	/1
杪楞杪 杪楞丫	/2
恶公恶婆	/2
红萝卜 咪咪甜	/3
八八妹	/3
豌豆弯弯丫	/3
板登仔 歪一歪	/4
娃儿谣	/4
妹妹曲	/4
大脑壳 棒棒夺	/5
月亮堂堂	/5
姊妹曲	/5
月亮歌	/6
月亮曲	/7
青岗子 转罗罗	/7
青菜苔 白菜苔	/7

排排坐 吃果果	/7
咍妹歌	/8
丫头丫	/8
哭哭笑笑	/8
推磨嘎	/8
酒醉酒醉	/8
花野猫	/9
狗仔罗罗	/9
一颗豆子圆又圆	/9
顶子顶锅盖	/9
迷场歌	/9
编花篮	/10
过城门	/10
打毬歌	/10
绕口令	/11

第二部份 生活歌

思娘们	/12
烟花女告状	/12
赌钱歌	/13
离娘们	/14
十想娘	/15
五更调(一)	/16
五更调(二)	/17
十望	/18
货郎们	/19
到姐家(花灯词)	/21
丢簪子(花灯唱词)	/21

梳妆调	/21
梁祝调	/22
十送调	/23
与妹讲贤文	/24
百岁歌	/24
百岁为人歌(苗族)	/25
儿子多来难当家(布依族)	/26
苦歌	/27
不孝儿歌(布依族)	/27
不孝儿歌(苗族)	/28
走向歪路进牢房(布依族)	/28
晚婚歌(苗族)	/28
媒婆歌	/29
骂媒歌	/29
花灯调	/29
唱花调	/30
世上难找这一家(布依族)	/31
哪样开花满山白	/31
什么出东又落西	/31
什么开花细蒙蒙	/32
四季行兵	/32
十二月行兵	/33
点兵歌	/34
劝夫君	/35
为人在世三节草	/35
好花一朵满园香	/35
碗豆开花一蓬蓬	/36
好鼓不用打重锤	/36
不会唱歌得一慌	/36
为人在世歌	/36

无人之人水上漂	/36
十个赶马九个穷	/36
时运歌	/37
唱亡歌	/37

第三部份 情 歌

(吴琪拉达搜集整理)

金钩银钩钩住心	/38
妹是花线随后跟	/39
死后两人共座坟	/40
妹是蜜蜂万里来	/41
哥你无心把妹谈	/42
愿学鲤鱼共条河	/42
月亮当灯照得宽	/43
走到花园来成双	/44
石板搭桥万年牢	/45
除非太阳西边出	/46
生生死死不分离	/47
二人牵手去成双	/48
要等哥死妹才丢	/49
千年接起万年牢	/52
一心歌	/54
十想哥	/56
十月连表歌	/57
十字连表歌	/58
送别歌	/59
十里分离歌	/60
四季分离歌	/61

讨花歌	/62
买花歌	/62
卖花歌	/66
七想歌	/67
哭爹哭娘哭姊妹	/68
十劝歌	/69
十想妹	/70
四季想妹歌	/71
唱山歌	/73

第四部份 仪式歌

谢亲歌	/74
发亲歌	/75
送亲歌	/77
请媒歌	/79
谢媒歌	/80
讨八字歌	/80
掏花歌	/81
放娘歌	/83
送花歌	/84
敬媒歌	/85
花灯出台调	/85
接梁歌	/85
开财门吉语	/86
哭丧歌	
(一)	/858
(二)	/89
(三)	/89

(四)	/89
还魂歌	/90

第五部份 酒 歌

酒 歌(一)	/92
酒 歌(二)	/92
酒 歌(三)	/92
酒 歌(四)	/94
酒 歌(五)	/94
酒 歌(六)	/94
酒 歌(七)	/94
酒 歌(八)	/95
酒 歌(九)	/95
酒 歌(十)	/96
酒 歌(十一)	/6
酒 歌(十二)	/96
酒 歌(十三)	/96
酒 歌(十四)	/96
酒 歌(十五)	/97
酒 歌(十六)	/97
酒 歌(十七)	/97
酒 歌(十八)	/98
酒 歌(十九)	/98
酒 歌(二十)	/98
酒 歌(二十一)	/98
酒 歌(二十二)	/99
酒 歌(二十三)	/99
酒 歌(二十四)	/100

酒 歌(二十五)	/101
酒 歌(二十六)	/101
酒 歌(二十七)	/101
酒 歌(二十八)	/102
酒 歌(二十九)	/102
酒 歌(三十)	/103
酒 歌(三十一)	/105
酒 歌(三十二)	/105
酒 歌(三十三)	/106
酒 歌(三十四)	/107

第六部份 花苗家的十二道花园 与二十四季花歌

(熊生祥收集整理)

花苗家的十二道花园与二十四季花歌	/110
头道花园	/111
二道花园	/111
三道花园	/111
四道花园	/111
五道花园	/112
六道花园	/112
七道花园	/112
八道花园	/112
九道花园	/119
十道花园	/113
十一道花园	/113
十二道花园	/113

第七部份 孝 歌

(一)	/114
(二)	/114
(三)	/115
(四)	/115
(五)	/115
(六)	/115
(七)	/115
(八)	/116
(九)	/116
(十)	/116
(十一)	/116
(十二)	/116
(十三)	/117
(十四)	/117
(十五)	/117
(十六)	/117
(十七)	/117
(十八)	/118
(十九)	/118
(二十)	/118
(二十一)	/118
(二十二)	/118
(二十三)	/118
(二十四)	/119
(二十五)	/119

(二十六)		/119
(二十七)		/119
(二十八)		/119
(二十九)		/120
(三十)		/120
(三十一)		/120
(三十二)		/120
(三十三)		/120
(三十四)		/120
(三十五)		/121
(三十六)		/121
(三十七)		/121
(三十八)		/121
(三十九)		/122
(四十)		/122
(四十一)		/122
(四十二)		/122
(四十三)		/122
(四十四)		/122
(四十五)		/123
(四十六)		/123
(四十七)		/123
(四十八)		/123
(四十九)		/123
(五十)		/124
(五十一)		/124
(五十二)		/124
(五十三)		/124
(五十四)		/124
(五十五)		/125

(五十六)		/125
(五十七)		/125
(五十八)		/125
(五十九)		/126
(六十)		/126
(六十一)		/126
(六十二)		/127
(六十三)		/127
(六十四)		/128
(六十五)		/128
(六十六)		/128
后记		/129

第一部份 儿歌

巴山豆 叶叶长

巴山豆 叶叶长
爬岩爬坎去望娘
娘又远 路又长
哥哥留我过端阳
嫂嫂说我吃得多
捞起扁担打大哥
大哥送到大门口
二哥送到石板坡
妹妹——
你去了哪歇来
石头开花马生角我才来

搜集地点：城厢镇坪山村

流传地区：福泉市境内

收集者：贺建飞

寡仔歌

后园有根毛栗桩
毛栗桩有两片叶
可怜麻雀在树上歇

麻雀还有两皮毛
可怜和尚无老婆
和尚还有两个大菩萨
可怜寡仔没得妈

寡仔寡溜溜
得碗冷饭傍壁头
大的出来一火耳
小的出来一槌头
要是有我爹娘在
哪敢摸我凤凰头

搜集地点：城厢镇坪山村贺家院组

口述：田应碧、女、汉族、农民

流传地区：城厢及龙昌地区

收集者：贺建飞

小白菜 点点头

小白菜 点点黄
三岁两岁没有娘
可怜可怜真可怜
可怜我妈死赶前
我妈死时我还小
天天跟着爸爸跑